

SLUNEČNÍ MĚSTO BRATRA TOMÁŠE CAMPANELLY, TO JEST ROZMLUVA
O STÁTU, V NÍŽ JE NARÝSOVÁN OBRAZ REFORMY KŘESŤANSKÉHO
STÁTU, ABY ODPOVÍDAL SLIBU, JEJŽ UČINIL BŮH SVATÉ KATEŘINĚ
A SVATÉ BRIGITĚ. BÁSNICKÝ DIALOG. ROZPRÁVĚJÍ RYTÍŘ ŘÁDU
SV. JANA POHOSTINNÉHO A JANOVAN, KORMIDELNÍK KOLUMBŮV.

RYTÍŘ

Pověz mi laskavě vše, co tě potkalo během této plavby.

JANOVAN

Již jsem ti řekl, jak jsem obeplul celý svět a nakonec dospěl do Taprobany,¹ kde jsem byl nucen přistát. Na útěku před zuřivými domorodci ponořil jsem se do pralesů, a když jsem z nich vyšel, ocitl jsem se na veliké pláni právě na rovníku.

RYTÍŘ

Co tě potkalo zde?

JANOVAN

Narazil jsem náhle na velikou družinu ozbrojených mužů a ozbrojených žen, a mnozí z nich rozuměli mé řeči; ti mě dovedli do Slunečního města.

RYTÍŘ

Pověz, jak vypadá toto město? A jaká je tam vláda?² [...]

¹ Taprobana – dávné jméno Ceylonu. Že Campanella umístil svůj ideální stát na Ceylon, nemá význam, hledal jen vzdálenou a neznámou zemi. Ceylonem ostatně rovník neprochází.

² Janovan popisuje vnější podobu města, rozloženého v sedmi soustředěných kruzích po svazích hory, na jejímž vrcholu, a tedy v středu města se tyčí chrám Slunce. Pokračuje rozborem vládního zřízení.