

Klasicismus

- myšlení založené na lidském rozumu (René Descartes)
- inspirace Aristotelovými náhledy na umění
 - Nicolas Boileau-Despréaux / nikola boaló depréo/ - teoretik umění
 - Umění básnické
- zákony klasicistního dramatu formulovány na půdě francouzské Akademie,

Francouzská literatura

- Pierre Corneille / kornej/ (1606-1684)
 - Cid /sid/
-
Rodrigo, Xiména
 - Faidra
- královna Faidra
- Molière (1622-1673)
 - vl. jm. Jean Baptiste Poquelin /žán batist poklen/ -
 - inspiroval se římskými Plautovými komediami, commedií dell'arte
 - Zdravý menocný
 - Lakomec
- měšťan Harpagon
 - Tartuffe /tartif/
- měšťan Oregona
 - Don Juan
- Jean de La Fontaine /žán de lafontén/ (1613-1680)

Osvícenství

Encyklopedisté

- Charles-Louis de Montesquieu /monteskjé/ (1689-1755)
 - Perské listy (1712)
- cesta dvou Peršanů (Uzbek, Riza)
- Voltaire /voltér/ (1694-1778)
 - Candide neboli Optimismus
- Denis Diderot /deni didro/ (1713-1784)
 - Jakub fatalista a jeho pán
 - Jeptiška