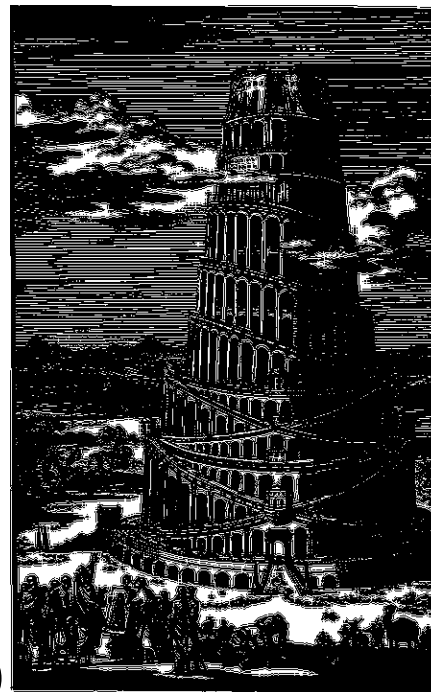


# **CORE006 *Přístupy k vědeckému poznání***



**(blok *diachronní lingvistiky II*)**

## 2 Etymologie jako okno do minulosti

**Etymologie** je disciplína odvozená od principů diachronní gramatiky, je její aplikací na vývoj konkrétních slov.

**Témata:** Není jazykověda druhem archeologie? Můžeme rekonstruovat mentální svět pradávnej kultury? Stěhují se jazyky, národy, nebo oboje?

### ❖ **Není jazykověda druhem archeologie?**

Slovní zásoba jako zdroj informací o světě uživatelů jazyka (příklady na různé číslovkové systémy, přírodních a kulturních jevů apod).

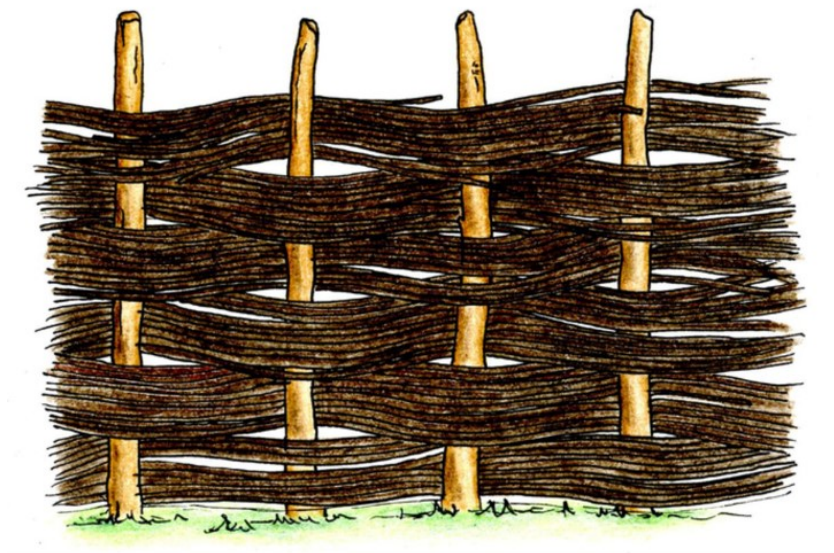
- číslovkové systémy se liší podle vnějších, mimojazykových okolností: pastevecké národy počítají do stovek, lovci a sběrači naopak v jednotkách, technické národy počítají v absurdních číslech – jiný typický příklad typický je příklad **nuly**, její konstrukce potřebuje vysokou míru abstraktního myšlení (dokonce i antické národy nulu neznaly)
- jazyky s rozvinutým zemědělstvím mají také rozvinutou zemědělskou terminologii, jazyky národů žijících se mořským rybolovem mají bohatý slovník spjatý s mořem a jeho obyvateli

▪ rozsah slovní zásoby se mění časem: známým faktem je, že Homérovi hrdinové se plavívali po zelených mořích, protože rozdíl mezi modrou a zelenou nebyl lexikalizován

❖ **Wörter und Sachen – můžeme rekonstruovat mentální svět pradávnej kultury?**

▪ rekonstrukce materiálového či kulturního, náboženské atd. vybavení:

Příklad sl. *plotъ*, které souvisí se slovesem *pletō*, *plesti* – starý plot byl *pletený*, z kůlů a proutí



- Jedli staří Slované chléb, pili mléko a seděli v chýši, nebo to za ně dělali Germáni?

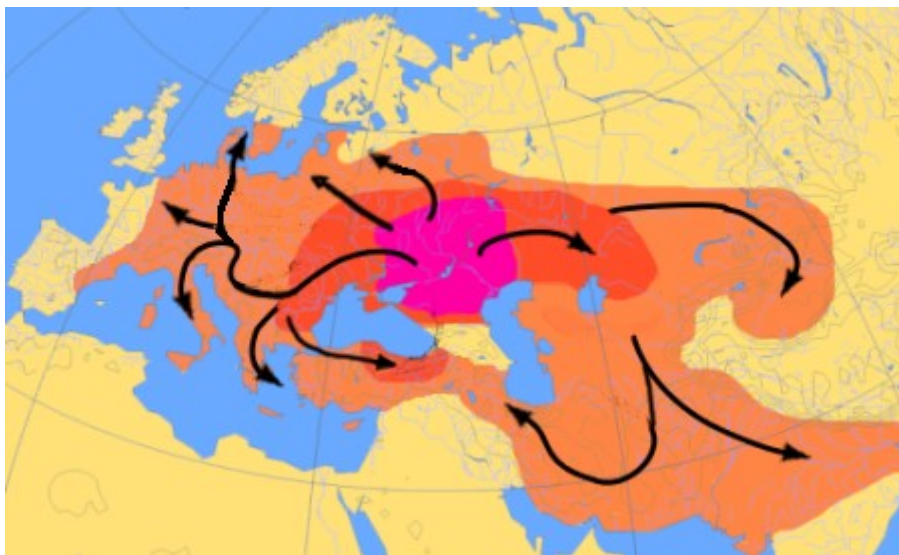
Stsl. *xyzь*, č. *chýš(e)* „chýše“ je přejaté z germ. *\*hūs*; stsl. *mlěko* je z germ. *\*melko-*; stsl. *chlěbъ* je z germ. *\*hlaiba*



### 3 Stěhují se jazyky, národy, nebo oboje?

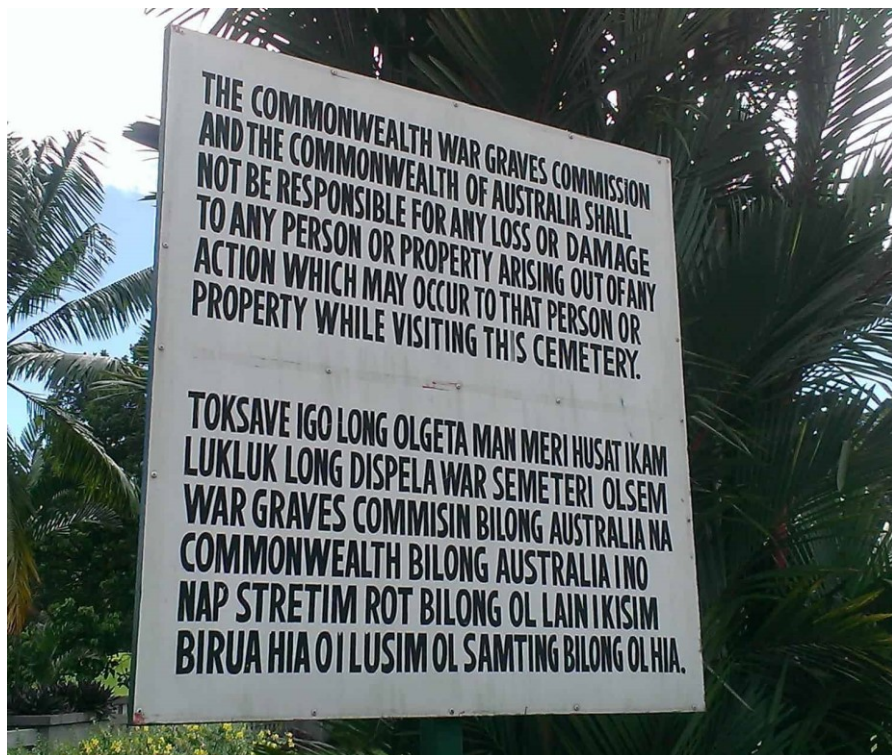
Jazyky se přesouvají jinam buď stěhováním (migrace nositelů), nebo difúzí (jazykovou infekcí). Míšení jazyků, pidžinizace a kreolizace.

- migrace starých Indoevropanů



- difúze: např. poněmčování okrajových oblastí českojazyčného venkova od 17. století

- míšení jazyků: pidžinizace a kreolizace (jazyk je jednoduchý gramaticky, přejímá slovní zásobu)



### Ovlivňující jazyk

1. Jazyk sousedící = adstrát, např. pro češtinu němčina, např. zavedení modálních sloves (zvl. případ adstrátu = kulturní adstrát, např. pro češtinu latina, pro ruštinu staroslověnština)
2. Jazyk podmaněného obyvatelstva = substrát, mizí v jazyce dobyvatelů/příchozích, který ovlivňuje
3. Jazyk vítězného dobyvatele = superstrát, mizí v jazyce porobených, který ovlivňuje

## **4 Jazyková geografie**

### **Jazykové svazy**

- Jako jazykový svaz označujeme skupinu nejméně tří nepříbuzných jazyků, které v důsledku vzájemného působení a s tím spjaté konvergence (sblížení) v rámci jednoho areálu ve své stavbě a zčásti i slovní zásobě vykazují společné rysy a prvky. U více jazyků tvoří některé z nich jádro svazu.

### **Koiné**

Naddialektová varianta jazyka

### **Lingua franca**

Smíšený jazyk, který, na rozdíl od kreolštiny, nemá rodilé mluvčí





## 5 Dialekty

Aforismus: „dialekty jsou historická mluvnice položená na mapě“

**Dialekt** je územní útvar, vymezený jednou či více tzv. izoglosami, často chápán jako vymezení proti národnímu jazyku.

**Izoglosa** je linie na mapě ohraničující území, na němž se vyskytuje určitý jaz. jev, a oddělující toto území od oblasti s odlišným jaz. jevem.

Typy izoglos:

- a) Izofona (*žába* × *žaba*)
- b) Izomorfa (*děláme* × *dělamy*)
- c) Izosyntaxa (*kam jdeš* × *kde jdeš*)
- d) Izolexa (*rozsvit'* × *rožni*)

Isoglosy je šíří z nějakého centra směrem k periférii (relativní), jde o funkci vlnovou, buď dynamickou (změna je v pohybu) buď statickou (již se dále nešíří), slábne směrem k periférii (**vlnová teorie**)

Příklad:

A	stč.: młyn múka
B/A	obč+zm.+střm: mlejn mouka/vm. sl. młyn múka
B/C//A	obč+zm.+ mlejn mouka/střm. mlén móka //vm. sl. młyn múka
B/C//A/D	obč+zm.+ mlejn mouka/střm. mlén móka //vm. młyn múka/ sl. młyn, muka

## NÁŘEČÍ ČESKÉHO NÁRODNÍHO JAZYKA

