|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Datum | Článek/kapitola z knihy | Student |
| 22.9. teorie | x | x |
| 29.9. teorie/knihovna | x | x |
| 6.10. teorie | x | x |
| 13.10. | 1. Thomas Mathews, The Clash of Gods. A Reinterpretaion of Early Christian Art (kapitola v knize: Christ Chameleon 2. Anthony Cutler, Under the Sign of the Deesis 3. Aleš Mudra, Zelený muž | Křivohlávková,Kristýna  Suchánková, Amálie  Koželuh, Petr  Polášek, Josef  Komárková, Linda  Kovářová, Michaela |
| 20.10. teorie |  |  |
| 27.10. | 1. Martin Mádl, Barokní umění v českých zemích jako médium řádové propagandy 2. Pavel Preiss, Fresky v dominikánském kostele sv. Jiljí na Starém Městě 3. Sibylle Appuhn-Radtke, Innovation durch tradition. Zur aktualisierung mittelaterlicher bildmotive in der ikonographie der Jesuiten | Sauerová, Alena  Ghaloomová, Daria  Petlachová, Ema  Dvořák, Matěj |
| 3.11. teorie |  |  |
| 10.11. | 1. Thomas Mathews, The Clash of Gods. A Reinterpretaion of Early Christian Art (kapitola v knize: The Chariot and the Donkey) 2. Magdalena Laptas, Archangel Raphael as protector, demon tamer, guide and healer 3. Robin Jensen, Living Water. Images, Symbols, and Settings of Early Christian Baptism (kapitola 2: Baptismal Iconography on Sarcophagus and Grave Reliefs) | Segeťová, Stela  Hubáčková, Karolína  Vojtěchová, Tereza  Rendeková, Janette  Kovaříková, Šárka  Hejná, Veronika  Magna, Maxmilián |
| 17.11. svátek | x |
| 24.11. | 1. Ivan Foletti, The British Museum Casket 2. Richard Krautheimer, Introduction to an „Iconography of Christian Architecture“ 3. Martin Lešák, Prrayers and Protection: The Tower at Torba Reconsidered | Maňurová, Klára  Gavendová, Johana  Jedličková, Karla  Mayer, Miroslav  Zarembová, Simona  Buriková, Viktória |
| 1.12. | 1. Ivan Foletti, Le fléau des heretiques 2. Robin Jensen, Living Water. Images, Symbols, and Settings of Early Christian Baptism (kapitola 1: Baptismal Iconography in Catacomb Painting) 3. Dobrochna Zielinska, The Iconography of Power – the Power of Iconography: The Nubian Royal Ideology and Its Expression in wall painting | Miksová, Marie  Hudecová, Juliana  Kofláková, Zuzana  Siegel, Martin  Jánešová, Michaela  Rachmetov, Natálie |
| 8. 12. | 1. Štěpán Vácha, Sandrartův obraz Nalezení svatého Kříže v Brně nově a jinak (ve složce i verze v němčině) 2. Martin Mádl, Lehnické pole (okr. Lehnice, Dolní Slezsko). Probošství s kostelem sv. Kříže a sv. Hedviky 3. Pavel Preiss, České královny z rodu Gonzagů a kapucíni. K habsburskému kultu sv. Heleny jako předobrazu císařoven a sv. Josefa a svaté rodiny v Čechách | Kollegová, Terézia  Vencová, Kateřina  Drcmánková, Alžběta  Nossková, Tereza  Mojžišová, Jana  Ptáková, Kateřina |
| 15. 12. exkurze (?) |  |  |