

DÚ POSLEDNÍ

Týká se kýchce: zajímalo by mě, co si pod tím představujete, jak k takovému pojmu a tomu, co zastupuje, přistupujete: zdali jako k něčemu hloupému, směšnému, zavrženíhodnému, nebo naopak k něčemu, co je nutným doplňkem „umění“, nebo k něčemu, co slouží k inspiraci nebo vědomému vlastnímu využití, k různým parafrázím a odkazům. Můžete napsat obecně nebo si zvolit nějaký příklad a na něm demonstrovat.