

**Čakrt, Michael**, hudební skladatel, narozen 15. 1. 1924 Brno, zemřel 25. 6. 1997 Turnov.

## Život

Narozen předsedovi senátu Nejvyššího soudu JUDr. Michaelu Čakrtovi a jeho ženě učitelce Věnceslavě Čakrtové, rozené Rosické. Již v dětství se začal učit na housle, jeho sestra Eva na klavír. Studoval na chlapecké obecné škole (1929-1934) a na Státním československém gymnáziu. Po přestěhování do Prahy pokračoval ve studiu na Jiráskově gymnáziu a začal hrát na klavír. Vzhledem k častému provozování hudby doma se toužil stát hudebním skladatelem.

V letech 1942-47 studoval kompozici u Karla Janečka na Pražské konzervatoři, současně od roku 1945 také psychologii a muzikologii (u Josefa Huttera) na Filosofické fakultě Univerzity Karlovy a od roku 1946 hudební teorii na Hudební fakultě Akademie múzických umění. Ačkoliv byl původně nevěřící, během studií se stal katolíkem, a působil také jako regenschori a varhaník v kostele sv. Fabiána a Šebestiána v Liboci. Společně se sestrou Evou byl v roce 1949 z politických důvodů ze všech vysokých škol vyloučen a přidělen do Sokolova. Zde působil jako učitel náboženství na základních a středních školách a regenschori a varhaník v kostele sv. Jakuba Staršího. Na základě režimního tlaku se po třech letech nervově zhroutil a nastoupil do sanatoria. Negativním faktorem byla také velká závislost na nikotinu, se kterým měl problém do konce života. Situace se lepší vztahem a svatbou (1953, Sokolov) s Marií Šiškovou (1922-2008).

Od roku 1953 žil v Trutnově, kde opět učil a vykonával pozici regenschoriho a varhaníka v kostele Narození Panny Marie. Vzhledem k odmítnutí žádosti do Svazu československých skladatelů, a tedy nemožnosti vydávat díla se soustředil na práci a vedení chrámového sboru. V roce 1962 se narodila jediná dcera Agáta, po vystudování konzervatoře v Pardubicích se stala zpěvačkou. V letech 1969-70 vykonával funkci ředitele Lidové školy umění Trutnov, odvolán byl z politických důvodů (odmítl podepsat souhlas s okupací vojsk Varšavské smlouvy). Od roku 1970 vyučoval klavír, hudební teorii a zpěv v Lidové škole umění v Žacléři. Zemřel na následky onemocnění rakoviny dásně z důvodu silného kouření.

## Dílo

Nepříliš rozsáhlé, spíše díla pro menší obsazení (komorní, varhanní, klavírní), byla málo prováděna (pouze v kontextu chrámových sborů a lidových škol umění). Neexistuje úplný seznam, většinou nejsou datována. Často také upravoval melodie lidové a umělé pro sbor či menší tělesa.

Skladby provedené:

- *Písně na texty J. Wolkera* (1945)
- *Sonáta pro violu a klavír* (1947)
- *Smyčcový kvartet* (1947)
- *Z Moravy a Slovenska* (pásmo lidových písní, 1955)

## Zdroje

- ČSHS
- Wikipedia

autor?

věcněji (zkrátit)