

Matouš Alois Cibulka, varhaník a skladatel, narozen 22. 2. 1768, Praha, zemřel 1845, **Tot u Komárna**.

Hudební vzdělání získal v Praze. V roce 1791 se stal sbormistrem a korepeditorem divadla ve Štýrském Hradci. Dále zastával post ředitele operního orchestru v německém divadle v Pešti (1798) a později byl ředitelem celého divadla (1810). Odtud v roce 1823 odešel a nastoupil jako ředitel kůru v hlavním chrámu v Pešti, kde působil až do roku 1845. V tomto roce odešel do **Totě u Komárna**, kde záhy zemřel.

Složil tři kantáty vydané tiskem v Mnichově (1799), 12 písní s doprovodem piana (*Die Früchte meiner bessern Stunden*), variace pro klavír, tance pro klavír, které byly v Čechách velmi oblíbené. Jeho taneční skladby ve svých verších opěvoval Šebestián Hněvkovský.

Literatura:

PHSN.

OSN.

ČSHS.

Marie Budišová

alternativní pravopis jména?

co ta ostatní literatura v ČSHS?