

2. TEMATICKÝ OKRUH

Česká hymnologie – historie oboru a stav bádání

Počátky české hymnologie – Julius Feifalik, Josef Jireček, František Sušil
Konstituování muzikologického zájmu – Otakar Hostinský, Zdeněk Nejedlý
Hymnologická činnost Karla Konráda a Dobroslava Orla
Cyrilismus a historický výzkum duchovního zpěvu
Hymnologická činnost Vladimíra Helferta a Bohumíra Štědroně
Podněty Antonína Škarky
Pražský přínos hymnologickému bádání: Jan Kouba, František Mužík
Aktuální situace oboru

Literatura:

- Bat'ová, Eliška:** *Kolínský kancionál z roku 1517 a bratrský zpěv na počátku 16. století*, Koniasch Latin Press, Praha 2011
- Feifalik, Julius:** - *Altčechische Leiche, Lieder und Sprüche des 14. und 15. Jahrhunderts*, in: *Sitzungsberichte der Wiener Akademie der Wissenschaften XXXIX*, Wien 1862
- *Untersuchungen der altböhmisches Vers – und Reimkunst*, in: *Sitzungsberichte der Wiener Akademie der Wissenschaften XXXIX*, Wien 1862
- Helfert, Vladimír:** - *Státní hudebně-historický ústav*, Praha 1945
- *Thesaurus cantiorius ecclesiam bohemicum*, in: *Musicologica brunensis, Ad honorem Jan Racek, Bohumír Štědroně et Zdeněk Blažek*, Koniasch Latin Press, Praha 2005, s. 140 n.
- Jireček, Josef:** *Hymnologia Bohemica, Dějiny církevního básnictví českého až do XVIII. století*, Praha 1878
- Konrád, Karel:** *Dějiny posvátného zpěvu staročeského I*, Praha 1881; *II* Praha 1893
- Kouba, Jan:** - *Jan Hus v „Dějínách husitského zpěvu“*, in: *Opus musicum* 3/1972, s. 65 – 68
- *Německé vlivy v české písni 16. století*, in: *MM XXVII-XXVIII*, Praha 1975, s. 117 – 177
- *Nejstarší české písňové tisky do roku 1550*, in: *MM XXXII*, Praha 1988, s. 21 – 92
- *Nejstarší český tištěný kancionál z roku 1501 jako hudební pramen*, in: *Acta Universitatis Carolinae, Phil. et Hist* 2, Universita Karlova, Praha 1965, s. 89 – 138
- *Slovník staročeských hymnografií (13. – 18. století)*, Etnologický ústav AV ČR, Praha 2017
- Mužík, František:** - *Systém rytmiky české písni 14. století*, in: *Miscelanea musicologica XX*, Univerzita Karlova, Praha 1967, s. 7 – 48
- *Hospodine pomiluj ny. K dějinám forem nejstarších českých písní*, in: *Miscelanea musicologica XVIII*, Univerzita Karlova, Praha 1965, s. 7 – 30
- *Christ ist erstanden – Buoh všemohúci*, in: *MM XXI – XXIII*, Praha 1970, s. 7-45
- *Nejstarší nápěv písni „Jezu Kriste štědrý kněže a jeho vztah k Husově variantě*, in: *AUC* 1958, *Phil. et Hist.* 1, s. 31 – 53
- *Die Tyrnauer Handschrift*, in: *Acta Universitatis Carolinae, Phil. et. Hist.* 2, Univerzita Karlova, Praha 1965, s. 5 - 44
- Nejedlý, Zdeněk:** - *Dějiny české hudby*, Praha 1903
- *Dějiny předhusitského zpěvu v Čechách*, Praha 1904
- *Počátky husitského zpěvu*, Praha 1907
- *Dějiny husitského zpěvu za válek husitských*, Praha 1913
- Orel, Dobroslav:** - *Kancionál Franusův z roku 1505*, Praha 1922
- *Hudební prvky svatováclavské, Svatováclavský sborník II/3*, Praha 1937
- Škarka, Antonín:** - *Hymnorum thesaurus Bohemicus, jeho plán a realizace*, in: *Cyrl* 73/1948, s. 73n
- *Několik poznámek k staré české hymnologii*, in: *Listy filologické* 1933, 1936

Literatura doplňková:

- Bäumker Wilhelm:** *Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen*, 4 sv., Freiburg i.Br. 1889 – 1911
- Havelka, Miloš (ed.):** *Spor o smysl českých dějin 1895 – 1938*, Torst, Praha 1995

- Hostinský, Otakar:** - *Jan Blahoslav a Jan Josquin (edice traktátů)*, *Rozpravy České akademie věd a umění*, ročník V, třída I, Praha 1896; [reprint podle edice z 1569: Koniasch Latin Press, Praha 2016, eds: Jiří Kroupa Petr Daněk]
- *O úloze naší historické literatury hudební*, in: *Dalibor*, 3.ročník 1881, č. 13, 14
- *Česká světská píseň lidová*, Praha 1906
- *36 nápěvů světských písní českého lidu z XVI. století*, Praha 1892
- Masaryk, Tomáš Garrigue:** *Česká otázka*, Praha 1895
- Nejedlý, Zdeněk:** - *O smyslu českých dějin*, Praha 1952
- *Všeobecné dějiny hudby*, Praha 1930
- Urban, Otto:** *Česká společnost 1848 – 1918*, Svoboda, Praha 1982
- Wackernagel, Philipp:** *Bibliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenliedes im XVI. Jahrhundert*, Frankfurt a.M. 1855;
- Zahn, Johannes:** *Die Melodien der deutschen evangelischen Kirchenlieder*, 6 sv., Gütersloh 1889 – 1893.

Terminologie (klíčová slova):

Otakar Hostinský, spor o rukopisy, spor o smysl českých dějin, František Sušil, cyrilismus, Allgemeiner deutscher Cecilienverein, Obecná jednota cyrilská, Hymnorum thesaurus Bohemicus, Josef Hutter, Akademie křesťanská