**Ukázka 6.19**

**Praktické ukázky z repertoáru rukopisných a tištěných pramenů**

Gregoriánské útvary nenacházíme v repertoáru české reformační písně v původním,

tj. latinském tvaru, ale v jazykové a nápěvné adaptaci.

**Kyrie:**

Hospodine všemohoucí (Kyrie Magne Deus) ................................................ MHB/388

Hospodine studnice moudrosti (Kyrie fons bonitatis) .................................... MHB/394

**Gloria:**

Sláva na výsostech Bohu ............................................................................... MHB/391

**Sekvence:**

Dejmež chválu Pánu (Festa Christi omnes christianitas-Epiphania) .............. MHB/308

Buď chvála Bohu Otci (Congaudent angelorum chori ) ................................. MHB/367

**Hymny:**

Když čas přijde dni soudnému (En Martyris Laurentii) .................................. MHB/606

Pamatujmež my vesele (A solis ortus cardine ) ............................................... MHB/488

**Antifony:**

Kristus z mrtvých vstal (Regina coeli laetare) ................................................ MHB/428

Muky přetěžké (Crux fidelis inter omnes ) .................................................... MHB/505