

## Příklady výrazů s tzv. *tokušu onso* pro ilustraci výslovnosti

ちょうおん

**長音** *čóon* – dlouhá samohláska

*obasan* („tetička“) vs. *obásan* („babička“)

*odžisan* („strýček“) vs. *odžísan* („dědeček“)

*juki* („sníh“ aj.) vs. *júki* („odvaha“)

*toru* („bere“ aj.) vs. *tóru* („projíždí“)

そくおん

**促音** *sokuon* – geminace („stlačený zvuk“)

*oto* („zvuk“) vs. *otto* („manžel“)

*kite* („přijít“, „oblékat“) vs. *kitte* („sekat“, „známka“)

*buka* („podřízený“) vs. *bukka* („cenová hladina“ aj.)

*hasan* („insolvence“ aj.) vs. *hassan* („vydávání“)

はつおん

**撥音** *hacuon* – slabičné (moraické) N

*dentó* („tradice“ aj.)      *minna* („všichni“)      *kenpó* („ústava“ aj.)

*denki* („elektrina“ aj.)      *kin'en* („nekuřácký“ aj.) vs. *kinen* („výročí“ aj.)

Kromě *tokušu onso* je třeba mít na paměti následující fonémata.

ようおん

**拗音** *jóon* – pokřivené (lomené) zvuky vs. sousedící *seion*

*hijaku* („skok“) ひやく vs. *hjaku* („sto“) ひやく

*džijú* („svoboda“ aj.) じゅう vs. *džú* („deset“ aj.) じゅう

*bijóin* („kadeřnictví“) びょういん vs. *bjóin* („nemocnice“) びょういん