

文化中級日本語

I

この本の使用にあたって

1. 本書の特徴

本書は、『新文化初級日本語Ⅰ、Ⅱ』に続く教科書で、初級段階の学習（約350時間）を終了し、将来日本の大学や専門学校に進学を希望する日本語学習者を対象にして作成した。

初級では文法を体系的に習得すること、日本の生活で日々直面する場面でコミュニケーションができるようにすることを柱に作成したが、この『文化中級日本語Ⅰ』ではそれに加え、日本の高等教育機関で教育を受けるのに必要な四技能の習得と日本の社会や文化に対する理解を深めることをめざした。

高等教育を受けるには、討論、新聞や専門書からの情報収集、レポート作成、研究発表、レジュメ作成といった能力が要求される。このような能力は、単に語彙力や文法の知識のみで獲得できるものではなく、また短期間で身につくものでもない。例えば「討論をする」ためには、自分の意見を言う、相手の意見との違いを理解する、賛成意見や反対意見を述べる、相手を説得するなどの能力が必要となる。本書は、これら一つ一つの技能を部分的、段階的に積み重ね、総合的な能力に結び付けていくための最初のステップである。

また、初級では日常生活の場面を中心に各課を構成したが、本書ではそれを更に広げ、日本の社会や文化をより広く理解するのに役立つものを中心とした。これは言葉とその言葉が使われている社会や文化は切り離せないものだと考えたからである。

本書ではこうした考えの下に各課のトピックを選び、動機づけから技能までの全体を通して内容に関連性を持たせ、それらを通して学習者が日本事情の一側面に触れることができるよう配慮した。

2. 各課の構成

1. 動機づけ

各課の冒頭には動機づけのページをつけ、その課のトピックを示した。ここでは課の内容のイメージを膨らませ、学習者にこれから学習する内容に興味を持たせることを目的としている。

2. 本文

各課には二つから三つの会話または読解形式の本文がある。会話形式の本文ではさまざまな人間関係や場面を取り上げ、言葉や表現方法がそういった要素により変化することを示した。会話の冒頭には登場人物や場面の説明をつけ、学習者が発話の場面をイメージしやすいように配慮した。一方、読解形式の本文では投書、アンケート、エッセーなど、学習者が実際に目にするものを扱い、実物に近い形で取り上げた。

また、各本文の後には質問をつけ、話されている内容、書かれている内容の理解にとどまらず、学習者がその内容について意見を述べたり、学習者同士がディスカッションできる教室活動に結びつけられるように工夫した。

なお、本文は「教科書用CD」に収録した。

3. 文型

『新文化初級日本語Ⅰ、Ⅱ』で扱わなかった新しい項目に加え、すでに扱った項目も部分的に取り上げた。再度取り上げた項目は、復習が必要だと思われたもの、更に意味や用法を拡張させたいもの、初級段階では理解にとどめたもので新たに運用までを目的とするものなどである。各文型には実際に使われている状況がわかるような例文をいくつか提示した。また、例文の上には理解を助けるためその文型の持つ文法的な意味や使い方を示した。

4. 表現・語句

会話や読み物の中で理解することが必要だが、特にこの段階では運用を求めないもの、初級で習得した項目の新たな意味や用法として紹介したいものを扱った。

5. 練習

すべての〈文型〉に関して練習問題を作成した。書いて練習するものは関連教材の練習問題集におさめ、教室活動の一環として口頭練習するものは本書に載せた。

6. 技能

読解、聴解、作文、発話、そして四つの技能を総合的に練習する活動を取り上げた。先にも述べたように、中級段階では将来実際の活動ができるようになるための基礎的な技能を積み重ねていかなければならない。従って、各技能を学習する場面も、実際に将来日本の高等教育機関に進学する学習者が遭遇するであろう場面を想定して設定した。

なお、聴解の内容は「教科書用CD」におさめたが、本書の巻末にも「聴解原稿」をつけた。

7. 接続詞と副詞

『新文化初級日本語Ⅰ、Ⅱ』で既出のものも含め、各課ごとに副詞と接続詞を取り上げ、例文と練習問題をつけた。

3. その他

本書の総学習時間は、約100時間を目安としている。『新文化初級日本語Ⅰ、Ⅱ』に既出の単語を除く総新出語彙数は約1500語である。

漢字については常用漢字表を基準とした。『新文化初級日本語Ⅰ、Ⅱ』で未習の言葉には初出の課でふりがなをつけた。

4. 関連教材

1. 『文化中級日本語Ⅰ 練習問題集』(各文型に対応する練習問題、各課語句クイズ)
2. 「文化中級日本語Ⅰ 教科書用CD」(本文と聴解)

本文

文型

- 9 第1課 どんな勉強をしていますか 目標●自分の日本語学習について振り返り、いろいろな学習方法を知る。 ●ある状況
- 10 本文1 学習方法アンケート
 1. わからない言葉があつたら、ゆっくり話してもらう
 2. 間違えたら直してくれるように相手に頼む
 3. 緊張しそうなになったらリラックスするようにしている
 4. どのくらい〜か(を)いつも考えるようにしている
- 14 本文2 英語との出会い
 5. 成績がよくなればなるほど英語がおもしろくなる
 6. もし、手紙を書かなかつたらどうなっていたでしょうか
-
- 25 第2課 今、よろしいですか 目標●話の進め方を意識したり相手の都合を配慮しながら依頼できるようになる。
 ●言葉だけではなく、話の進め方や態度も含めて、敬語に対する意識を高める。
- 26 本文1 間違えやすい敬語
 1. お電話してもよろしいでしょうか
 2. 試験を受けられるんですか
- 29 本文2 ちょっと見ていただけませんか
 3. 見ていただけませんか / していただけませんか
- 36 本文3 何と云えばいいでしょうか
 4. 何と云えばいいでしょうか
 5. 今みたいな／(の)ような時は、～
-
- 65 第3課 消えたダイヤ 目標●現在および過去の、人や物の様子を描写できるようになる。
- 66 本文1 盗難現場
 1. ショーケースを見えています
 ガラスが割れています
- 71 本文2 事情聴取
 2. 電気が消えた時、停電だと思いました
 3. 誰かが飛び出して行ったような気がします
 4. 指輪を見ていらっしゃいました
 ショーケースが割れていました
 5. 懐中電灯をつけようとしたんですが、～
 6. 自動ドアは開かなかつたはず
-
- 84 第4課 敏子さんの転職 目標●意志を中心とした自分の気持ちを表すことができるようになる。 ●性格や行動の
- 86 本文1 敏子さんの悩み
 1. 実は、会社をやめようかと思っているんです
 2. 重要な仕事もなかなかせてもらえないし…
 3. 10年はやめるつもりはないって言ったのに～
 4. 最近の人はすぐにやめようとするんだなあ
 自分を変えようとしな**い**んだなあ
 5. 理由はいろいろある**ん**じゃないかなあ
 6. やめようにもやめられな**か**つたしね
- 94 本文2 適職判断テスト
 7. じっとしているのが苦手なほうだ

表現・語句

を仮定して、自分の考えや願望、後悔の気持ちなどが表せるようになる。

1. 一字一句訳すだけで(は)なく、全体の意味も考える。

2. 迷わず(に)、英語の専門学校に進みました
3. もちろん英語で手紙など書けるわけがない
4. もちろん英語で手紙など書けるわけがない
5. 「出会い」というのはおもしろいものだと思います

●相手の関係を考えて、言葉を使い分けられるようになる。

1. 私でいいんですか
2. できたら、午前中がいいんですが
3. 何かわからないことがあったら、いつでも聞いてください
4. 丁寧に話すとかえって他人行儀ですよ
5. 何と言えばいいでしょうか
「そうだね」って言ってもいいわよ
6. 「いいね」かな

1. ガチャンガチャンという音が聞こえました (擬声語)
2. 出て行った人がいるかどうかはちょっと…
3. 店が開まらないうちに来ようと思ったので、～

傾向を含めた自己紹介ができるようになる。

1. 東都銀行に勤めて3年になるOL
2. 最低10年はやめるつもりはないって言ったのに～
3. やめるまいと思っていたんですが…
4. 人間関係がうまくいかないとか、給料が少ないとか…
5. 問題があっても、我慢していたんだけどね
6. 不満があるわけじゃない／わけではないんです
7. どんな仕事に就こうと考えているんだい
8. 敏子ちゃんは仕事が早いほう？
9. 人を驚かせることがある
10. ～は嫌いではない
11. 明るく社会的で思いやりがある (性格や行動の傾向を表す言葉)

技能

聴解・内容を予想して聞き、ポイントをまとめる P.20

活動・自分の学習方法を考える 21

聴解・言葉遣いから人間関係を推測する 40

発話・相手の都合を考えて依頼する 42

作文・書き置きのメモを書く 49

読解・論説文の段落構成を意識して読む 51

読解・新聞の事件記事を読む 79

作文・目上の人にお礼と報告の手紙を書く 99

聴解・場面に合った自己紹介を理解する 103

発話・場面に合った自己紹介をする 104

本文

文型

P.114	第5課	それは世界中で使われている	目標●受け身文の視点を理解し、文意を正しく読み取れるようになる。●日常会話で
116	本文1	ウォークマンの登場	<ol style="list-style-type: none"> 1. ～は、普通の名詞のように使われている 2. ウォークマンには、小さいヘッドホンが取り付けられている 3. ウォークマンは、1979年にソニーによって開発された 4. 数が増えるにつれて、話題には上らなくなった
123	本文2	我が社の小さな製品	<ol style="list-style-type: none"> 5. 疑いながら(も)彼らは仕事を続けてくれた 6. もう作り始めていたのだ／のである
137	第6課	昔と今	目標●現在および過去の状態やできごとが描写できるようになる。●名詞修飾の構造
138	本文1	新宿の今	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新宿は東京都23区のほぼ中央に位置しています 2. 東京都が発表した「新宿副都心建設計画」によって～
142	本文2	新宿の昔の話を聞く	<ol style="list-style-type: none"> 3. リーさんは日本語学校で勉強している留学生です 4. 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです
158	第7課	調べて報告しよう	目標●行事や博物館などについて調べることができるようになる。●ミーティングの場
160	本文1	催し案内	<ol style="list-style-type: none"> 1. ワークショップというのは、説明を聞く会のことですか 2. 江戸東京博物館はとても人気があるらしいですよ
165	本文2	報告する	<ol style="list-style-type: none"> 3. 花火大会も開かれるということです 4. 橋を渡っているうちに、～ような気分になる
176	第8課	日本はどんな国ですか	目標●意見や要望を、相手の感情を意識して婉曲に話すことができるようになる。
178	本文1	対談	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日本の大学生は遊びすぎのような気がします 2. 確かにそうかもしれませんが 3. いろいろな意味があるんじゃないでしょうか 4. 皆さんに、行事に参加していただきたいと思います
186	本文2	投書	<ol style="list-style-type: none"> 5. 報告書は、何回も直さなくてはいけない 6. 言語能力は低下するだろう 7. 私たちは何をすればいいのだろうか 大学で対策を考えるだけで、十分なのだろうか 8. たぶん、外観のよくない商品は売れないのだろう 9. 無駄な包装は見直したほうがいいのではないだろうか

表現・語句

身近なことについて感想が述べられるようになる。

1. スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが取り付けられている
2. ～という新しいスタイルを生み出した
3. ウォークマンは爆発的に売れ始めた
4. 輸出台数もどんどん増えた
5. 便利だと評価される一方(で)、～
6. 使い方も多様化して、～
7. 身近な道具として親しまれている

8. その大きさと音質のよさに私は満足した
9. 私が旅行中に、若い社員たちが名前を決めてしまった
10. 私(で)さえ、このような結果は予想できなかった

を知り、文意を正しく読み取れるようになる。

1. ちょっとごちゃごちゃした感じでした(擬態語)
2. 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです
3. 東口は西口と違って、にぎやかだった
4. カレーライスと云えば、「中村屋」が有名でした
5. そのころの値段で1円ぐらいしました
6. きちんとした服装で、～

で、調べたことを簡単に報告できるようになる。

1. 参加者を募集しているという記事が出ていましたよ
2. 江戸時代から昭和にかけての東京の様子が～

3. この資料によると～だそうです
4. 全日程参加できる人なら誰でもいいということです

●投書における意見文の構成を知り、意見のポイントを読み取ることができるようになる。

1. 日本人の学生に対してどんな印象を持っていますか
2. これは私の個人的な印象ですが、～と思います
3. ちょっと遊びすぎのような気もしますが
4. 真剣に勉強しないなんて、ちょっともったいない～
5. というと?
6. 笠井さんが今おっしゃったように、～

7. 最後に出てきたお菓子は、意外と小さかった
8. 過剰包装に悩まされるようになった
9. 迷惑そうな顔をされてしまった
10. 以前と比べて東京は人が増え、～

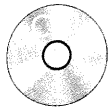
技能

聴解・意見や感想を聞いて、肯定的か
否定的かを判断する P.128
発話・雑談の中で意見や感想を言う 130

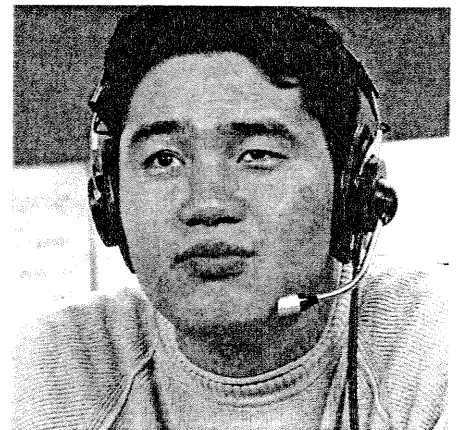
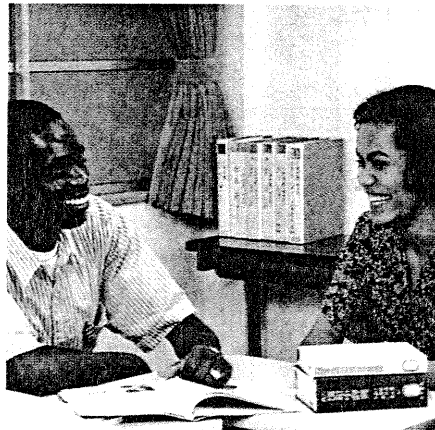
読解・エッセイを読む 149
作文・自分の思い出の場所について
エッセイを書く 152

聴解・電話で情報を得る 168
活動・調べたことを報告する 171

聴解・対立する意見を聞いて理解する 193



どんな勉強をしていますか

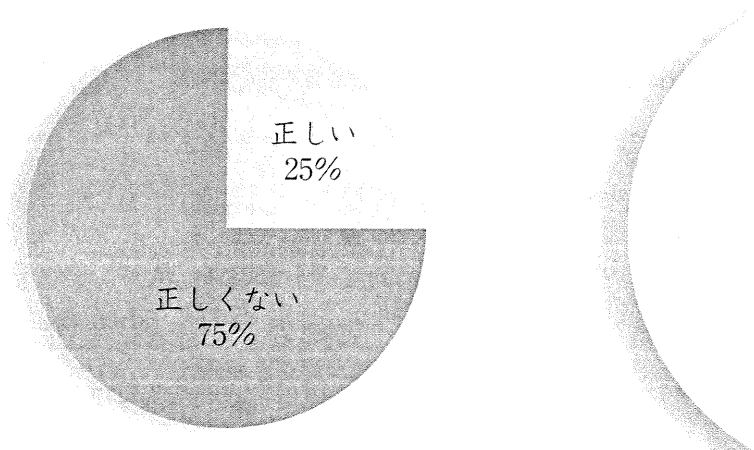


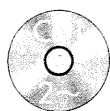
正しいと思いますか。

1. おしゃべりな人は外国語が上手になる。
2. 女性のほうが男性より語学^{ごがくがくしゅう}学習^むに向いている。
3. 言葉を習得^{しゅうとく}するためには、その国の文化も勉強しなくてはいけない。
4. 歌が上手な人は発音^{はつおん}がきれいだ。

上の四つの中から一つ選び、クラスの人意見を調べてグラフにしてみましょう。

例：(1) おしゃべりな人は ()
外国語が上手になる





がくしゅうほうほう 学習方法アンケート

がくしゅうほうほう 学習方法アンケート

あなたの日本語の勉強のしかたにあてはまるものに✓をつけてください。

- 1. 単語帳を作ったり、何回も書いたりして単語を覚える。
- 2. 単語を覚える時、関係のある言葉や反対の意味の言葉を一緒に覚えるようにしている。
- 3. テープを聞いて、時々声を出して練習してみる。
- 4. テレビや映画で日本語の勉強をしている。
- 5. 文章を読む時、一字一句訳すだけではなく、全体の意味も考える。
- 6. 自分の国の言葉と似ている点や、違っている点について考える。
- 7. 自分が言いたいことをうまく表現できない時、言い換えたり似ている言葉を使ったりする。
- 8. 間違えたら、二度と同じ間違いをしないように気をつけている。
- 9. いつも目標を持って勉強している。
- 10. 自分がどのくらい上手になったかをいつも考えるようにしている。
- 11. 話をする時、緊張しそうなになったらリラックスするようにしている。
- 12. 間違いを恐れない。
- 13. わからない言葉があったら、ゆっくり話してもらうか、もう一度言ってもらう。
- 14. 練習のために積極的に友達と話す。
- 15. 間違えたら直してくれるように相手に頼む。

☆ 「学習方法アンケート」の結果について隣の人と比べてみましょう。

- ・ 何番が同じですか。何番が違いますか。
- ・ クラスの中で一番多いのは何番ですか。一番少ないのは何番ですか。
- ・ これ以外にどんな学習方法がありますか。自由に話し合ってみましょう。

1

わからない言葉があったら、ゆっくり話してもらおう。

動詞	ある	→	あったら
い形容詞	安い	→	安かったら
な形容詞／名詞	暇	→	暇だったら

●まだ現実げんじつに起きていないことを仮定かていして、その後の行動こうどうを述べる

- 間違えたら、二度と同じ間違まちがいをしないように気をつける。
- 勉強ねむしていて眠ねむくなったら、ちょっと気分転換てんかんをするようにしている。
- もしこの宝くじたからが当たあったら、新車しんしゃを買いたい。
- 医者：もし明日も熱あつが下がらなかつたら、もう一度来てください。
患者：はい。
- 幸子：明日のハイキング、もし天気が悪わるかったらどうしよう。
一郎：雨あめだったらやめようよ。
- 良子：今度の日曜日あしたにうちでパーティーをやるんだけど、暇ひまだったら来ない？
敬子：残念ざんねんだけど、その日は用事ようじがあるの。

2

間違えたら直なおしてくれるように相手に頼たのむ。

●「言う」「伝える」「頼む」などの内容しよを示す

- 先生：吉田さん、小野さんに研究室けんきゅうしやに来るようになってください。
吉田：はい、わかりました。
- (電話で)
良子の母：良子は今出かけておりますが…。
武：じゃあ、お帰りになったら電話でんわしてくださるようように、伝えていただき
たいんですが。
- 母は、服装ふくそうや言葉遣ことばづかいに注意ちゆういするように妹いもうとに言った。

3

話をする時、緊張しそうになったらリラックスするようにしている。

●あることが起きる直前の状態になる

1. 駅で押されて、階段から落ちそうになった。
2. 電車の中で居眠りをして、乗り越しそうになったことがある。
3. コンサートの時、くしゃみが出そうになったが、がまんした。
4. 電池がなくなりそうになったら交換してください。

4

自分がどのくらい上手になったか（を）いつも考えるようにしている。

●疑問や質問の内容を表す

1. 面接試験では、どうしてこの学校を受験したか聞かれました。
2. 漢字をどう覚えたらいいか先輩に相談しました。
3. 留学生100人に、どんな雑誌をよく読むかインタビューしました。
4. お酒を飲みすぎて、何を話したかも何時に帰ったかも覚えていないんです。

●●●ひょうげん ごく
表現・語句

1

文章を読む時、一字一句訳すだけで（は）なく、全体の意味も考える。

1. 言葉は教室の中で練習するだけではなく、教室の外で使ってみることも大切です。
2. 今年の旅行では、有名な場所だけではなく、あまり人が行かない所へも行ってみるつもりだ。
3. 京子：この間の土曜日、ディズニーランドへ行ったんだけど、やっぱり週末は
込んでるわね。

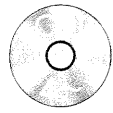
一郎：いや、あそこは週末だけじゃなくて、平日も込んでいるよ。

●●●練習

a あなたは昨日お酒を飲みに行きました。お酒をたくさん飲んだので、昨日のことは何も覚えていません。友達があなたに質問しますから答えてください。

例) [友達 : 昨日どこへ行ったんですか。
あなた : どこへ行ったか覚えていないんです。]

1. どれくらい飲みましたか
2. 何を飲みましたか
3. いつうちに帰りましたか
4. どんなお店でしたか
5. 誰と一緒にでしたか
6. 誰がお金を払いましたか
7.
8.
9.



英語との出会い

英語との出会い

私は今、雑誌編集の仕事をしています。以前は英語の通訳もしていました。国際会議などでは、よく外国へ出かけます。英語が大嫌いだった私がどうしてこんな仕事をするようになったのか、自分でも不思議です。学生時代の友達に今の私の仕事について話すと、皆一様に「信じられない」という顔をして驚きます。

高校のころは英語が大嫌いで、成績も五段階評価の2でした。ところが、ある時、英語が得意な親友からペンフレンドを紹介されました。私はあまり気が進まなかったのですが、親友に頼まれたので一回だけ手紙を書くことにしました。もちろん英語で手紙など書けるわけがなく、

しかたなく本屋で『英文手紙の書き方』という本を買ってきて、その中の例文を丸写しして手紙を出しました。ほっとしていたら「あなたの英語は完璧だ」という賞賛の手紙が来てしまいました。「これは大変」と慌てて、またほかの例文を写して返事を書きました。はじめは、一回だけでやめるつもりでしたが、文通はずっと続き、とうとう『英文手紙の書き方』の例文は

使いつくしてしまいました。そこで、一大決心をして英語を勉強し直すことにしました。中学一年の教科書からわからないところを徹底的にやり直して、例文を全部暗記しました。これが効果をあげ、成績は一気に5になりました。成績がよくなればなるほど英語がおもしろくなり、勉強することが楽しくなりました。

高校卒業後は迷わず英語の専門学校に進みました。学校の勉強だけではおもしろくないので、旅行のツアーガイドのアルバイトをしたり、英語の検定試験を受けたりして、自分で目標を作って勉強してきました。専門学校を卒業してからは、旅行会社に就職したのですが、やはり語学をもっと生かす仕事がしたくて会社をやめ、今の仕事を始めました。

あの時のペンフレンドとは今でも文通を続けています。もし、あの時親友の頼みを断っていたら、そして手紙を書かなかつたら、どうなっていたでしょうか。たぶん今ごろは英語と無縁の仕事をしていたのではないかと思えます。そんなことを考えると、人生の「出会い」というのはおもしろいものだと思います。

〔参考〕「カルチャーショック最前線」長谷川勝行、「ひらがなタイムズ」発行人

☆この人はどうして英語が上手になったと思いますか。

5

成績せいせきがよくなればなるほど英語がおもしろくなる。

- 動詞 食べる → 食べれば食べるほど
- い形容詞 いい → よくなれば (よく) なるほど
- な形容詞 便利 → 便利になれば (便利に) なるほど

●二つの変化へんかが比例ひれいして起きる

1. 日本語は練習すればするほど上手になる。
2. 年を取れば取るほど体力たいりきが衰おとろえる。
3. 甘い物を食べれば食べるほど虫歯むしばになりやすくなる。
4. 駅から遠くなればなるほど家賃かぜんが安くなる。
5. 生活くわつが便利べんりになればなるほど運動不足うんどうぶそくになる傾向けいこうがある。

6

もし、あの時手紙を書かなかたら、どうなっていたでしょうか。

●現実げんじつの事実じじつと違うことを仮定かていして、意見いけんや願望がんぼうを述べる

1. もし私が鳥とりだったら、自由に空とを飛びたい。
2. もし私が先生せんせいだったら、テストは全部やめる。
3. もし世界中こくさいこうりゅうの言葉が同じだったら、もっと自由に国際交流こくさいこうりゅうができるだろう。

●過去かこの事実じじつと違うことを仮定かていして、その結果けっかを想像そうぞうする

4. もしあの飛行機ひこうきに乗っていたら、私も死んでいた。
5. 大学時代だいがくじだいもっと勉強べんきやうをしていたら、こんなに困らなかったのに。
6. あの時スキーで骨折こっせつをしなかったら、彼女かのじよと会うことはなかった。

2 高校卒業後は迷わず（に）、英語の専門学校に進みました。

動詞	グループ1	行く	→	行かず
	グループ2	食べる	→	食べず
	グループ3	来る	→	来ず
		する	→	せず

1. 先週の日曜日はどこへも行かず、家でのんびり過ごした。
2. 久しぶりに母校を訪れたが、時間もなかったので先生にあいさつもせず、帰ってきた。
3. すごく疲れていたなので、ゆうべはお風呂に入らずに寝てしまった。
4. 「井の中の蛙、大海を知らず」
5. きょうは一日中どこにも出かけないで、家でゴロゴロしていた。

3 もちろん英語で手紙など書けるわけがない。

1. 私の実力では、まだ通訳などできない。
2. 夫：今年は家族みんなで海外旅行しようよ。
妻：海外旅行なんかできないわ。お金もないし…。
3. 友達と楽しく旅行している間に、ホームシックなど忘れてしまいました。
4. 田中：アンジニさんは日本語が本当に上手ですね。
アンジニ：いいえ、私なんかまだまだ下手です。

4 もちろん英語で手紙など書けるわけがない。

1. お金がないのに、世界一周旅行などできるわけがない。
2. 母：あら、ここに置いてあったケーキがないわ。伸、食べたんじゃない？
伸：僕が食べるわけがないよ。甘い物は大嫌いなんだから。
3. 映画が大好きな長谷川さんが、この映画を見に行かないわけがない。
4. 母：今日の試験、どうだった？ やさしかった？
京子：やさしいわけがないわよ。卒業試験だったんだから。

5 人生の「出会い」というのはおもしろいものだと思います。

1. 仕事というのはどんな仕事でも大変なものです。
2. 人間というのは一人だけでは生きていけないものです。
3. 病気になると「健康というのはありがたいものだ」と強く思います。

●●●練習

b 次のことわざの意味を調べましょう。

1. 「悪銭身につかず」(あくせん みに つかず)
2. 「百聞は一見に如かず」(ひゃくぶんは いっけん^{いみ}に しかず)
3. 「歳月人を待たず」(さいげつ ひとを またず)
4. 「弘法筆を選ばず」(こうぼう ふでを えらばず)

c 下の質問に答えましょう。その後ゲームをします。

名前 _____ ○

問1 もし、あなたが魔法使^{まほうつか}이었다ら、どんなことをしたいですか。

1 ♡

2

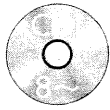
問2 もし1000万円あったら何をしますか。

1 ♡

2

ゲームの手順

1. まず自分の答えを書き3人から5人のグループに分かれて、どんなことを書いたか見せ合う。
2. グループ以外の人を一人選ぶ（誰を選んだか、グループ以外の人にわからないようにする）。グループごとにもう1枚シートを用意しその人になったつもりで問1、問2に答える。グループ内で、その人の考え方、行動などについて話し合いながら、その人がしそうな答えを書く。
3. ひとつのグループが前に出て、誰について書いたかは言わず問1、問2の答えをほかのグループの人たちに発表する。（「もし、1000万円あったら、家族で世界一周旅行をしたいです。」など）
4. 他のグループはそれを聞いて、誰のことか話し合い、その人の名前を別紙に大きく書く。
5. 誰だと思ったか一斉に発表する。（時間があれば、その根拠を言う。）出題グループは正解を言い、正解だったグループは1点もらえる。
6. すべてのグループが出題し終わったところで、いちばん得点の高いグループが勝ち。



[I]

効果的な言語学習の方法について話し合っています。

どんな方法がいいと言っていると思いますか。予想して書いてみましょう。

聴 解

読 解

単 語

会 話 例) よく友達と話す

作 文

[II]

メモを取りましょう。

聴 解

読 解

単 語

会 話

作 文

[III]

感想を言いましょう。

「どんな方法がありますか」

[I]

どんな方法がありますか。3、4人のグループに分かれて、考えてみましょう。
いちばんたくさんの方法を考えたグループが勝ちです。さあ、始めましょう。

- ・ 会話が上手になるために……
- ・ 読解力を伸ばすために……
- ・ 作文が上手になるために……
- ・ 聴解力を伸ばすために……
- ・ 単語をたくさん覚えるために……

[II]

日本語を勉強するためには、参考書、問題集などいろいろな教材があります。
あなたは、どんな教材に興味がありますか。



[III]

これから本格的な中級の勉強が始まります。あなたはこれからどんな方法で勉強するつもりですか。



● せつぞくし
接続詞

1 ところが (本文2)

1. 私は父が留学に反対すると思った。ところが、簡単に許^{ゆる}してくれたので驚いた。
2. 今朝はいい天気だったから、傘を持たないで家を出た。ところが、午後から急に雨が降ってきた。

2 そこで (本文2)

1. 約束の時間まであと30分ある。そこで、本屋に入ることにした。
2. 電話ではゆっくり話ができなかった。そこで、手紙を書いた。

3 そして (本文2)

1. 彼はとても親切な人です。そして、仕事にも熱心^{ねっしん}です。
 2. 春には、梅、桃、そして桜^{さくら}などいろいろな花が咲^さきます。
- * 3時15分に熱海に着いた。そして、熱海からここまでバスで来た。



1. 試験科目^{かもく}は去年まで日本語だけだったが、今年は日本語と英語になった。
() 放課後、英語の学校に行くことにした。
2. 彼はよく勉強する。() よく家の手伝いをする。本当にまじめな青年^{せいねん}だ。
3. プレゼントを買いにデパートへ行った。()、デパートは休みだった。

{ そして そこで ところが }

1 もちろん (本文2)

1. 彼はアメリカ国籍^{こくせき}だが、日本で生まれ育^うった^{そだ}ので、もちろん日本語が話せる。
2. A: 練習すれば、いつか上手に話せるようになるでしょうか。
B: もちろんですよ。

2 ずっと (本文2)

1. 私は日本に来てからずっと新宿に住んでいます。
 2. 昨日はずっと家で本を読んでいます。
- * A: 韓国の冬と日本の冬とどちらのほうが寒いですか。
B: 韓国のほうがずっと寒いです。

3 どうとう (本文2)

1. 彼は一生懸命勉強して、どうとう通訳^{つうやく}の試験^{こうかく}に合格した。
2. 隣の夫婦^{ふうふ}はいつもけんかをしていたが、どうとう離婚^{りこん}してしまった。

4 やはり/やっぱり (本文2)

1. いろいろ考えたが、やはり国へ帰って仕事をすることにした。
2. 先輩からうわさを聞いていたが、大学の授業はやはり難しい。

5 もっと (本文2)

1. 日本についてもっと知りたいと思ったので、日本に留学することにしました。
2. 今ワンルームのマンションに住んでいるが、もっと広い所に引っ越したい。

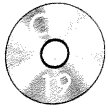
6 たぶん (本文2)

1. 今日のテストは簡単だった。たぶん、みんないい点^{てん}が取れるだろう。
2. 彼は昨日体の具合が悪いと言っていたので、たぶん今日、来られないと思います。



1. 3時間も待ったのに、良子さんは（ ）来なかった。
2. はじめて日本で生活をしてみて、（ ）外国での一人暮らしひとりぐは大変だと思った。
3. A：山本さんは今日来るんですか。
B：ええ、はっきりわからないんですが、（ ）来ると思いますよ。
4. 今回のテストはあまりよくなかったから、（ ）一生懸命勉強こんかいしなくてはいけない。
5. 私は大学を卒業してから（ ）この会社で働いています。
6. A：先生、あしたのパーティーにいらっしゃいますか。
B：（ ）行きますよ。卒業生そつぎょうせいにも会えますからね。

{ もちろん ずっと どうとう やはり もっと たぶん }

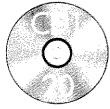


今、よろしいですか

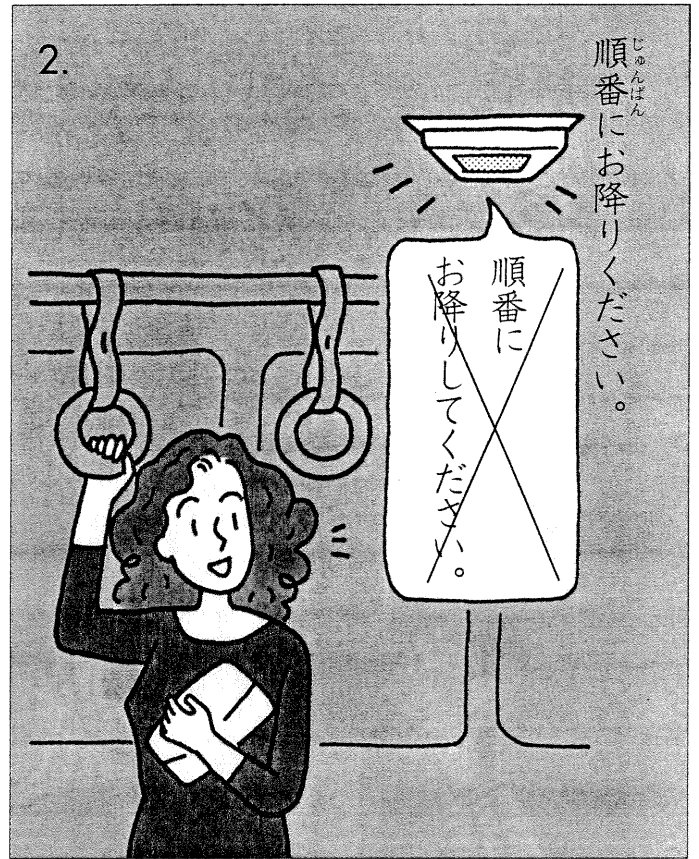
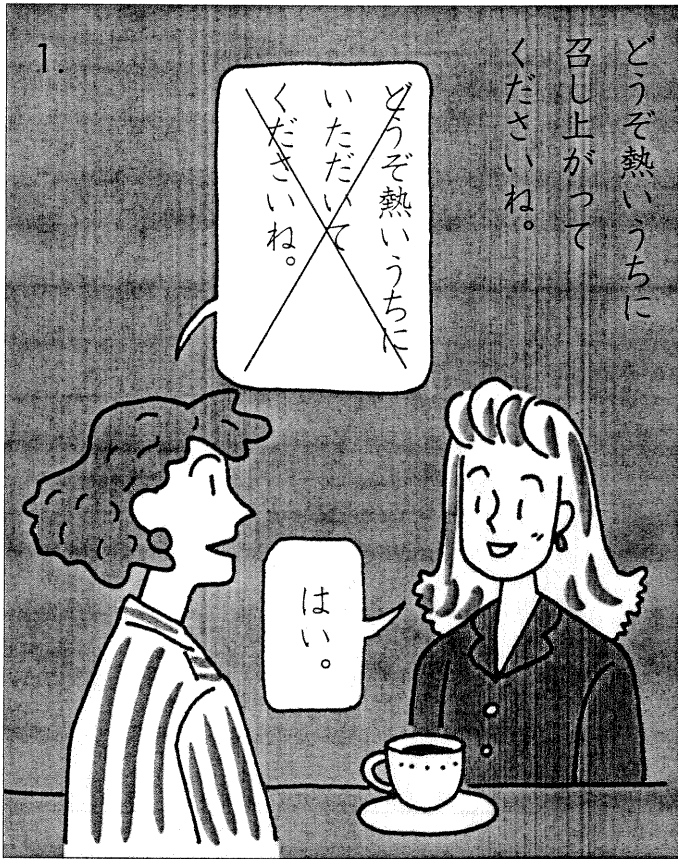
敬語が使いたかったのに、うまく使えなかったことはありませんか。

この人たちは、どんな間違いをしているのでしょうか。





間違いやすい敬語



●●●文型

1

今晚、先生のお宅にお電話してもよろしいでしょうか。

●^{めうえ}目上の人やあまり親しくない人に許可^{きょか}を求め^{もと}める

1. 学生：今日の放課後、パソコン室^{しつ}を使ってもよろしいでしょうか。
先生：ええ。5時までならいいですよ。
2. 住人^{じゅうにん}：部屋にピアノを置いてもよろしいでしょうか。
大家：ピアノはちょっと…。
3. 学生：あした会社へお電話してもよろしいでしょうか。
保証人^{ほしょうにん}：うん。かまわないよ。
4. (旅行センターで)
客：このパンフレット、いただいてもいいでしょうか。
係^{かかり}の人：どうぞ、お持ちください。

2

先輩^{だいがくいん}は大学院の試験を受けられるんですか。

●「～れる」「～られる」を使う敬語

動詞	グループ1	行く	→	行かれる
	グループ2	食べる	→	食べられる
	グループ3	就職する	→	就職される
		来る	→	来られる



1. アナウンサー：先週より^{きょうと}京都を訪問されていたイギリスのエレナ^{おうじょ}王女は、本日夜、新幹線で東京に戻^{もど}られました。
2. 学生：鈴木さん、今月の『文学』、もう読^{ぶんがく}まれましたか。
鈴木(先輩)：いえ、まだなんですよ。
3. 卒業する時に^{おんし}恩師が話されたことを、私は一生^{いっしょう}忘れない。

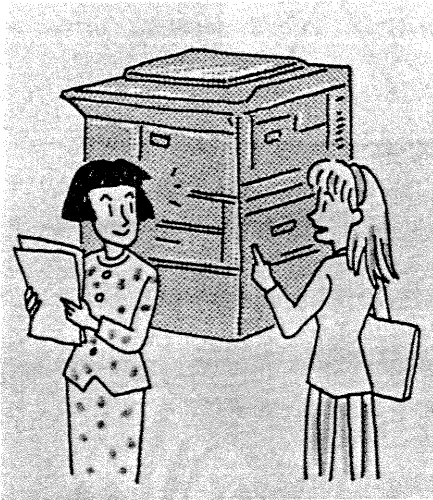
●意味の異なる「～れる」「～られる」

- * 先生に研究室に呼ばれました。(受身)
- * 熱があるので、あしたは学校に来られないと思います。(可能)

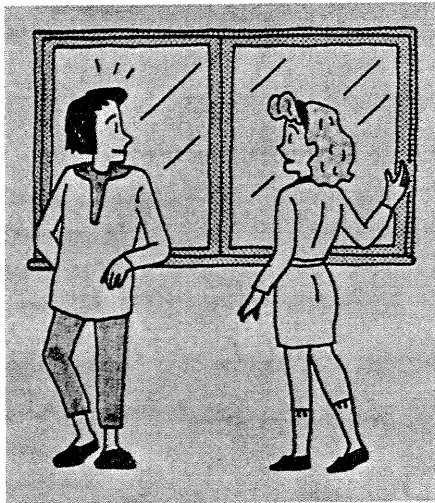
●●●練習

a 絵を見て、言ってみましょう。

例) 「あのう、
コピーを使ってもよろしいでしょうか。」



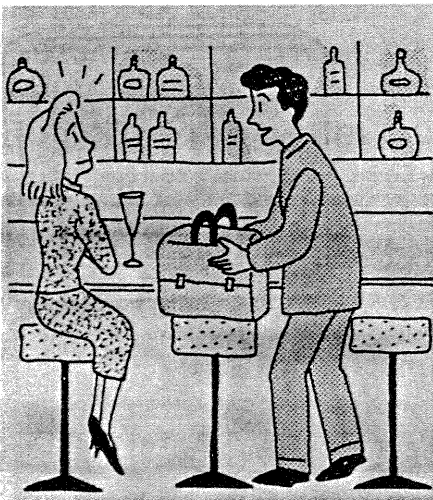
1. コピーを使う



2. 窓を開ける



3. ここに座る



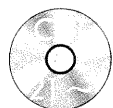
4. ここに置く



5. ここでお弁当を食べる



6. 辞書をお借りする



ちょっと見ていただけませんか

登場人物

●キムさん…日本の大学で経済を勉強している男性。25歳。

佐藤さん…キムさんと同じゼミの女性。22歳。

(電話の呼び出し音)

佐藤：はい。佐藤です。

キム：キムと申しますが、美穂さんはいらっしゃいますか。

佐藤：あ、キムさん、私です。お元気ですか。

キム：はい、おかげさまで。佐藤さんは？

佐藤：ええ、元気です。

キム：あの、今、だいじょうぶですか。

佐藤：だいじょうぶですよ。何か…。

キム：実は、夏休みにホームステイしたので、
その時お世話になったお宅に手紙を書いたんです。

佐藤：ああ、北海道のホームステイですね。

キム：はい。でも手紙はあまり書いたことがないので、自信がなくて。それで、
申し訳ないんですが、ちょっと見ていただけませんか。

佐藤：いいですよ。でも、私でいいんですか。私も手紙を書くのは苦手なんですけど。

キム：いいえ、佐藤さんはいつも丁寧な言葉を使っていらっしゃいますから。

佐藤：そんなことはありませんよ。

キム：ところで、いつお時間がありますか。

佐藤：そうですね。あしたの午後はいかがですか。

キム：午後は授業があるので…。できたら午前中がいいんですが…。すみません。

佐藤：いいですよ。じゃあ、大学の食堂で10時にお会いしましょうか。

キム：10時に、大学の食堂ですね。

佐藤：ええ。

キム：では、よろしくお願ひします。

佐藤：はい。じゃ、またあした。

キム：失礼します。



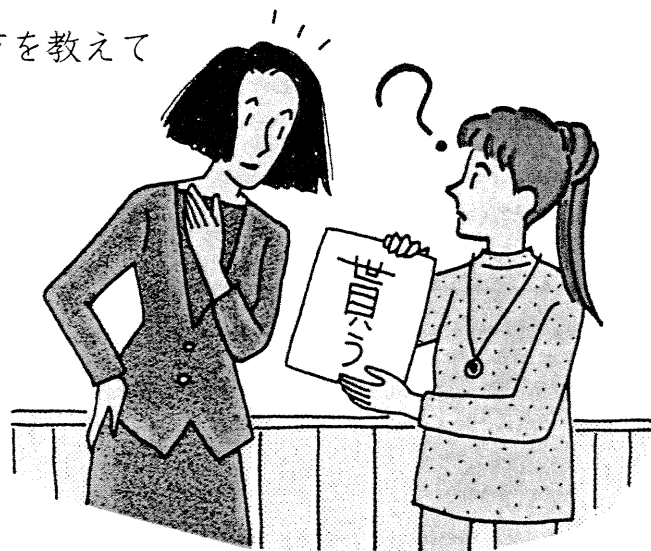
☆キムさんは、電話に出た佐藤さんにすぐお願ひをしましたか。

3

申し訳ないんですが、
 ちょっと見ていただけないでしょうか/いただけませんか。

●^{めうえ}目上の人やあまり親しくない人に^{いらい}依頼する

1. 学生：すみません。この漢字の読み方を教えて
 いただけないでしょうか。
 先生：これは「もらう」ですよ。



2. すみません。辞書を貸していただけませんか。
3. A：じゃ、あした^{あおやまげきじょう}「青山劇場」で会いましょう。
 B：あの、すみませんが、場所がよくわからないので、地図をかいて
 いただけないでしょうか。
4. (駅の窓口^{まどぐち}で) 1万円札^{さつ}を、細かい^{こま}のに替^かえていただけませんか。
5. 細かい^{こま}のに替^かえてくださいませんか。

●●●表現・語句

1 でも、私でいいんですか。

1. 宅配便たくはいびんの人：宅配便たくはいびんです。印鑑いんかん、お願いします。

幸子さちこ：あら、見つからないわ。

宅配便たくはいびんの人：じゃ、サインでけっこうです。

2. A：ホームステイのお礼に何か品物を送ったほうがいいでしょうか。

B：そうですね。手紙で十分だと思いますよ。

3. 鈴木：キムさん、お忙しいところ申し訳ありませんが、ちょっと通訳をして
いただけませんか。

キム：私でよければ、喜んで。

2 できたら午前中がいいんですが…。

1. A：次のミーティングは来週の金曜日でよろしいでしょうか。

B：すみません。金曜日は都合が悪いので、できたら木曜日にしていただけないでしょうか。

2. A：今度のパーティーに何人ぐらい呼ぼうか。

B：そうだなあ。何人でもいいけど、できたら男女だんじょ同じ人数にんずうがいいなあ。

3. 学生：すみませんが、この書類しよるいに学校の印鑑いんかんを押していただきたいんですが…。

教務：はい、わかりました。

学生：申し訳ないんですが、急いでいますので、できればあしたまでをお願い
したいんですが…。

●●●練習

b-1 絵を見て、言ってみましょう。

例) 「申し訳ないんですが、
ちょっと見ていただけないでしょうか。」



1. ちょっと見る



2. 留守の間、花に水をやる



3. 畳を替える



4. 提出期限ていしゅつぎげんを延ばす



5. もう少し大きいのと
取り替かえる



6. 駅からの地図をかく

b-2 次に、理由を考えて言う練習をしてみましょう。

例) 「申し訳ないんですが、旅行に行くので、留守の間、花に水をやっていただけ
ないでしょうか。」

- c あなたはどんなアパートに住みたいですか。下のカードの項目の中から、あなたの希望に○を三つつけてください。

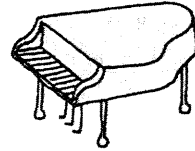


私はこんな所に住みたい

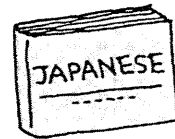
1. 猫や犬を飼^かってもいい所



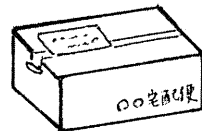
2. ピアノを置いてもいい所



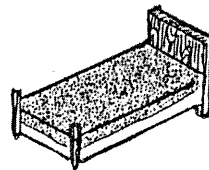
3. 大家さんが日本語を教えてくれる所



4. 大家さんが宅^{たくはいびん}配便を預かってくれる所



5. 友達を泊^とめてもいい所



つけ終わったら、次のページを開いてください。そして、あなたがアパートの大家さんだったらどんな大家さんになるか考えて、あてはまるものを三つ選んで○をつけてください。その後、ゲームをします。

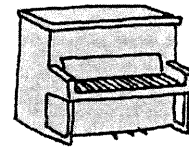


私はこんな大家です

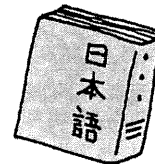
1. 猫や犬を飼^かってもいい



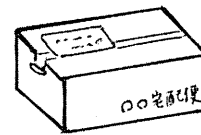
2. ピアノを置いてもいい



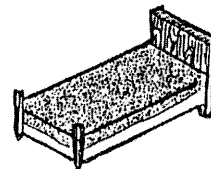
3. 外国人に日本語を教えてあげる



4. 宅配便^{たくはいびん}を預かってあげる



5. 友達を泊^とめてもいい



ゲームの手順

準備物…小さい紙を学習者数分

1. カードそれぞれに○をつけさせた後、学習者を半分に分け、片方を「部屋を借りたい人」、もう一方を「大家」にする。
2. 全員席を立たせ、「部屋を借りたい人」には、自分の書いた希望を「大家」に言わせ、「大家」にはそれに対して、自分の書いたものに従って、答えさせる。全員、一斉に行い、「部屋を借りたい人」には自分の希望になるべく近い「大家」を探すために、次々に相手を変えて交渉させる。
(主に使用する文型…文型1、3。時間…5分程度。)
3. 時間になったら、着席させ、白い紙に自分の名前と、希望する相手の名前を書かせる。
4. 教師は紙を回収し発表する。あるいは、学習者に発表させる。うまくお互いに希望が一致した人は5点もらえる。
5. 役割を交代して、同様にもう一度行わせる。

d 会話の練習をしましょう。電話で目上^{めうえ}の人に何かを頼みます。

例)

A：すみません。今、よろしいですか。

B：はい、何ですか。

A：実は、ホームステイしたお宅に手紙を書いたんです。

B：手紙ですか。

A：申し訳ないんですが、チェックしていただけないでしょうか。

B：いいですよ。

1. 宿題のレポートを書いた／チェックする
2. 着物を買った／着方を教える
3. 今度受験する学校の願書を書いた／見る
4. パソコンを買った／使い方を教える
5. 卒業後のことで悩^{なや}んでいる／相談にのる



何とさえばいいでしょうか

(大学の食堂。手紙を直した後で)

キム：今日はお忙しいところ、本当にありがとうございました。

佐藤：いいえ。何かわからないことがあったら、いつでも聞いてください。

キム：どうもありがとうございます。また、何かあったら、お願いいたします。

佐藤：そんなに、丁寧^{ていねい}に言わなくても…。

キム：えっ、そうですか。

佐藤：そうですよ。友達には、丁寧^{ていねい}に話しすぎるとかえって他人行儀^{たにんぎょうぎ}ですよ。

キム：そうですか。でも、佐藤さんも私にいつも丁寧^{ていねい}な言葉を使いますよね。

佐藤：それは、キムさんのほうが年上^{としうえ}だから…。

キム：でも、佐藤さんはゼミでは先輩ですよ。

佐藤：そうですね。じゃあ、これからお互い^{たが}に、あまり丁寧^{ていねい}な言葉は使わないようにしない？

キム：いいですね。あ、今みたいな時は、何とさえばいいでしょうか。

佐藤：「いいね。」かな。「そうだね。」って言ってもいいわよ。

キム：「いいね。」だね。

佐藤：そうそう。

キム：いろいろ教えてくれてありがとう。

今日はお礼に昼ごはんをごちそうしますよ。

佐藤：えっ、いいわよ。それに、「しますよ。」

じゃなくて「するよ。」でしょう？

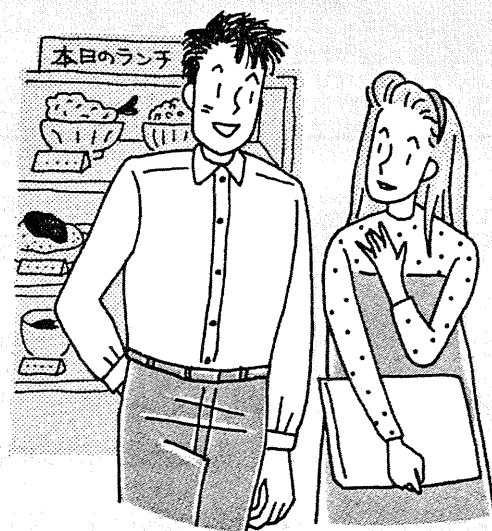
キム：ああ、そうか。とにかく、遠慮しないで。

まだ時間はあるでしょう？

佐藤：ええ、まあ。

キム：じゃあ、行きましょう。じゃなくて、行こう。

佐藤：うん。



☆どうして、キムさんと佐藤さんは丁寧^{ていねい}な言葉を使わないことにしましたか。

●●●文型

4

何と言えばいいのでしょうか。

●アドバイスを求める・する

1. A : 長い間会わなかった人に会ったら、何と言えばいいのでしょうか。
B : 「お久しぶりです。」って言えばいいんじゃないですか。
2. 学生A : 今、宿題を出しに行ったんだけど、先生がいらっしゃらなくて…。
どうしようかな。
学生B : 書き置きをすればいいんじゃない。
3. (試験の会場で)
受験生 : 受験票を忘れてしまったんです。どうすればいいのでしょうか。
係員 : じゃ、3番の窓口へ行って手続きしてください。
4. 学生 : 先生、この作文はいつまでに出せばいいのでしょうか。
先生 : 来週の月曜日までに出してください。

5

今みたいな/ (の) ような時は、何と言えばいいのでしょうか。

●例を示す

1. (病院で)
A : 今日はゆっくり寝て、おかゆやうどんのような消化のいい物を食べてください。
B : はい。どうもありがとうございました。
2. 子供 : お母さんみたいに、いつも怒ってばかりいるのは体によくないよ。
3. (スピーチの練習の後で)
A : 先生、いかがでしょうか。
B : 前よりよくなりましたね。今みたいに、ゆっくり話すといいですよ。
4. 京都へ行くのは今度で2回目だ。前に行った時みたいに、お寺ばかり見るのはやめて、いろいろな所に行ってみよう。
5. 母 : 机に足を載せるような行儀の悪いことをしてはいけませんよ。
子 : はい。

●●●表現・語句

3 何かわからないことがあったら、いつでも聞いてください。

1. 大家 : 何か困ったことがあったら、いつでも言ってくださいね。
チェン : どうもありがとうございます。
2. 良子 : 今度の日曜日、どこかへ行かない？
佐藤 : そうだね。どこかおもしろい所はないかな。
3. A : 誰か翻訳を手伝ってくれる人はいませんか。
B : 私によければ、^{よろこ}喜んでします。

4 丁寧^{ていねい}に話すとかえって^{たにんぎょうぎ}他人行儀ですよ。

1. 暑い時に水を飲みすぎると、かえって体の調子^{ちようし}が悪くなる。
2. A : 敬語はたくさん使ったほうがいいのでしょうか。
B : 使いすぎるとかえって^{へん}変な時もありますよ。
3. 熱があったので薬を飲んだら、かえって気分が悪くなった。
4. 時間がなかったのでタクシーに乗ったら、かえって時間がかかってしまった。

5 何と言えればいいでしょうか。

「そうだね。」って言ってもいいわよ。

1. 先生 : 高橋さんがまだ来ていませんね。
学生 : 高橋さんは、今日学校を休むと言っていました。
先生 : 富士川さんも来ていませんね。富士川さんは何て言っていましたか。
学生 : 何も言っていませんでした。
2. A : 来週、弟の学校の先生に会うんだけど、何て言えればいい。
B : そうね、「いつも弟がお世話^{せわ}になっております。」でいいんじゃない？
3. 佐藤 : どこへ行こうか？
吉田 : ^{おがわ}小川さんが^{よよぎこうえん}代々木公園の桜がきれいだって言ってたわよ。
4. 吉田 : 高橋さん、遅いね。
阿部 : 今日は来られないかもしれないって言ってたよ。

6

「いいね。」かな。

1. 武 : あしたは晴れるかな。

一郎 : どうかな。天気予報では晴れるって言ってたけど…。

2. ^{さちこ}幸子 : 今から行って、大丈夫かしら。

一郎 : 急げば間に合うよ。

3. A : あの、誰？

B : 顔が見えないからよくわからないけど、山本さんの^{おく}奥さんかな。

●●●練習

e 練習dでは、^{めうえ}目上の人に頼む練習をしました。今度は友達に何かを頼んでみましょう。

目上

A : すみません。今、よろしいですか。

B : はい、何ですか。

A : 実は、

ホームステイしたお宅に

手紙を書いたんです。

B : 手紙ですか。

A : 申し訳ないんですが、チェックして

いただけないでしょうか。

B : いいですよ。

友達

A : 今、いい？

B : うん、何？

A : 実は、

ホームステイしたお宅に

手紙を書いたんだ／の。

B : 手紙？

A : 悪いんだけど、

チェックしてくれる／くれない？

B : いい (わ) よ。

1. 宿題のレポートを書いた／チェックする

2. 着物を買った／着方を教える

3. 今度パソコンを買いに行く／^{いっしょ}一緒に見に行く

4. パソコンを買った／使い方を教える

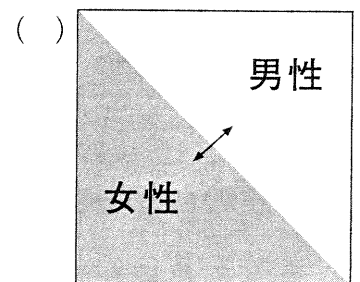
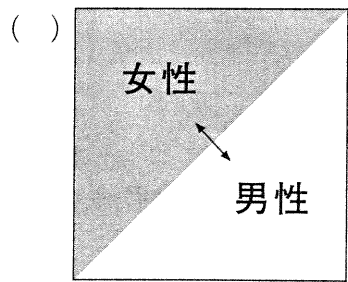
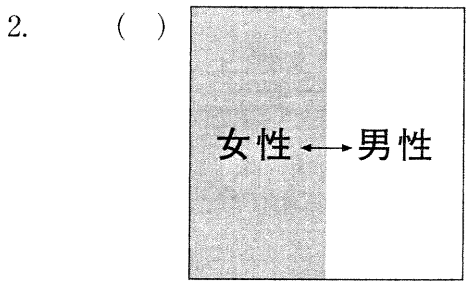
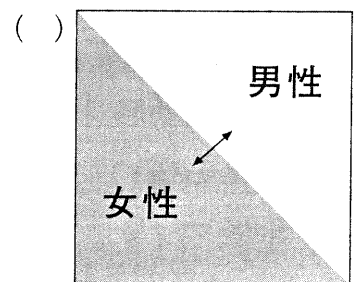
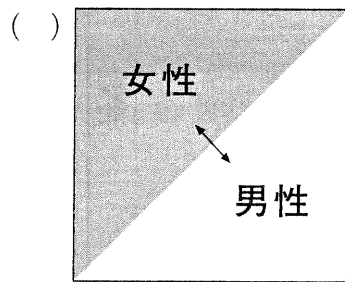
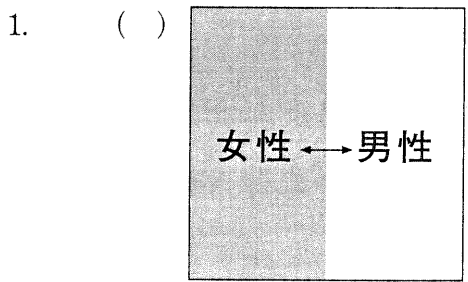
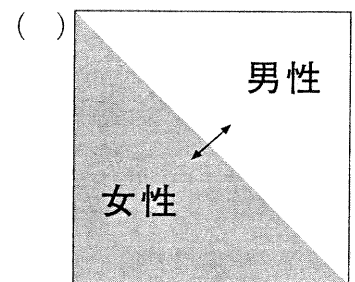
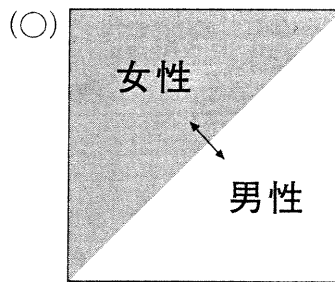
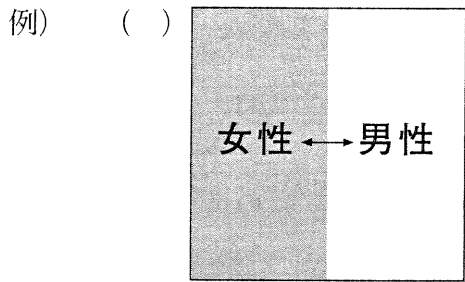
5. 今度、長谷川さんの^{そうべつかい}送別会をする／^{しかい}司会をする



聴解

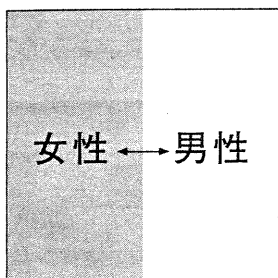
「この人たちの関係は？」

どんな関係の人たちが話しているのか考えましょう。

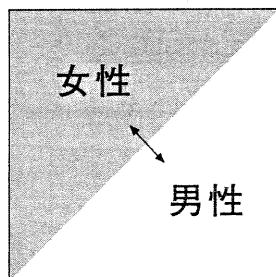


3.

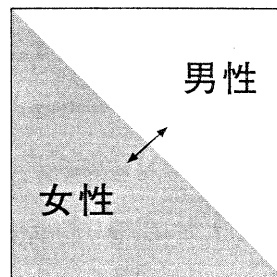
()



()

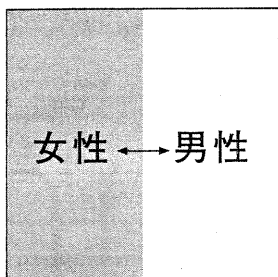


()

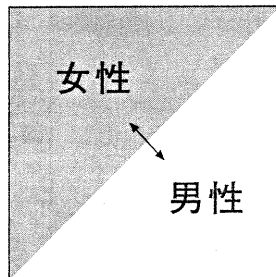


4.

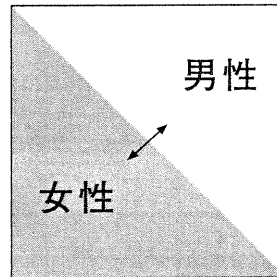
()



()

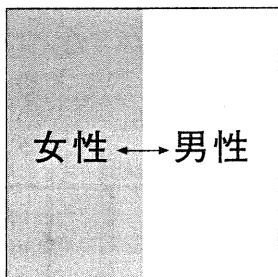


()

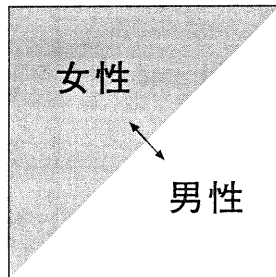


5.

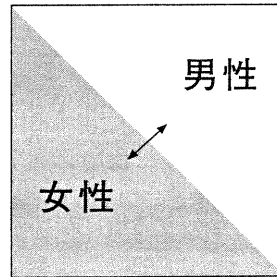
()



()

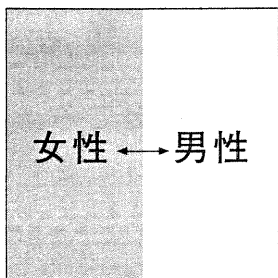


()

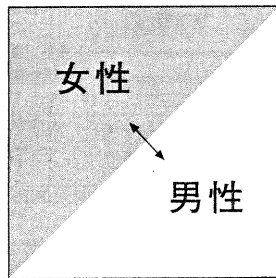


6.

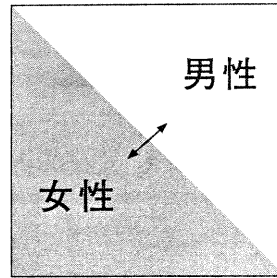
()



()



()



人に何か頼む時は、「相手に負担^{ふたん}をかけたくない」という気持ちを表現することが大切です。内容やその時の状況^{じょうきょう}に合わせて練習^あしましょう。

●話を始める

今、時間が
あるかどうか

●要件^{ようけん}を言う

理由^{りゆう}や状況^{じょうきょう}の説明

依頼^{いらい}

期限^{きげん}や時間^{じかん}について

頼んだことを
してもらう

●話を終わる

ねが
お願いの言葉

お礼の言葉

A: お忙しいところ、
ありがとうございました。

《その場^ばですぐ終わる場合》

- 例) ・図書館までの地図^{ちず}をかいてもらう
- ・参考書^{さんこうしょ}を紹介^{しょうかい}してもらう
- ・先輩^{せんぱい}の本^{ほん}を借りる

☐ = 話の終わり

AはBに頼みたいことがある

A：今、よろしいですか。

B：はい、何ですか。

B：あ、今はちょっと…。

A：それでしたら、後でまた参りますので。

B：すみません。

A：実は、ホームステイでお世話になった方に手紙を書いたんです。

B：ホームステイですか。

A：それで、申し訳ないんですが、手紙を見ていただけないでしょうか。

B：いいですよ。

A：今すぐじゃなくてもけっこうですから。

B：ああそうですか。

いつごろまでに見ればいいですか。

A：できたら、来週の水曜日ごろまでにお願いします。

B：水曜日ですね。

A：佐藤さんは、いつお時間がありますか。

B：そうですね。次の土曜日の1時ごろはどうですか。

A：はい、だいじょうぶです。

B：場所はどこにしましょうか。

A：新宿駅の南口の「ドール」はいかがですか。

B：いいですよ。じゃあ、「ドール」に1時ですね。

A：はい。

A：では、お手数ですが、よろしくお願いします。

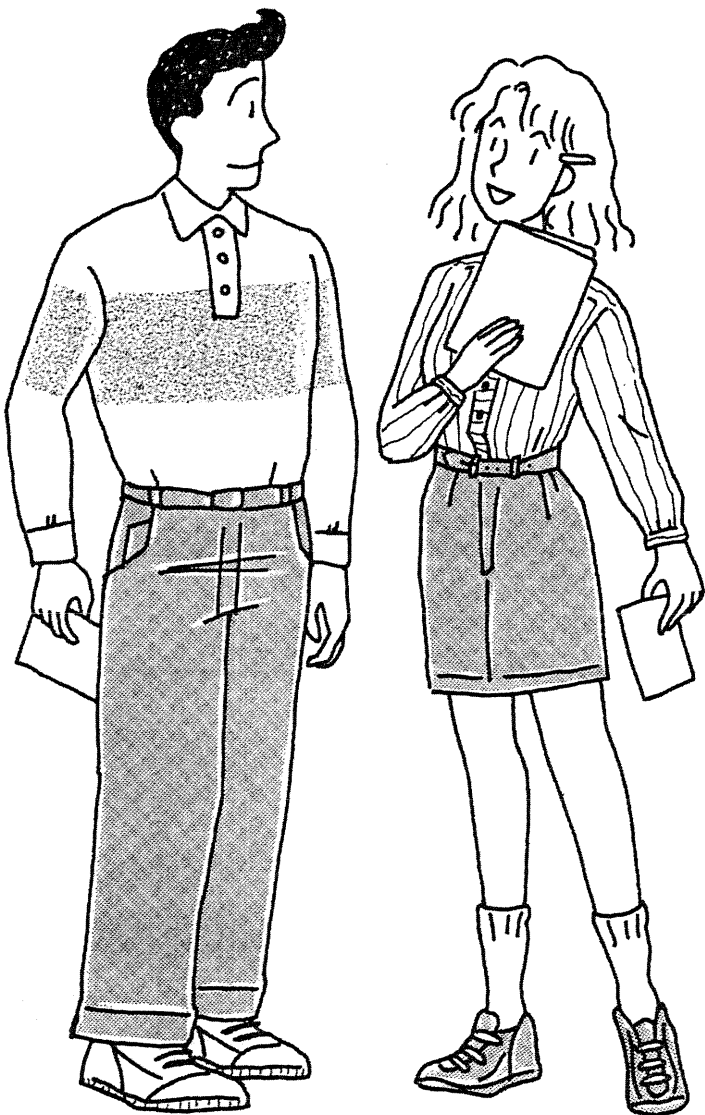
《その場で頼み、期限を決めておく場合》

- ・先生に願書をチェックしてもらう
- ・奨学金のための推薦書を書いてもらう

《後日、時間を取ってもらう場合》

- ・パソコンの使い方を教えてもらう
- ・買い物(デジタルカメラなど選ぶのが難しいもの)と一緒にいってもらう

* それではペアになって、会話をしてみましょう。一人は－**A**－、もう一人は－**B**－
を見ます。会話する時は、なるべくカードを見ないでください。
カードにスケジュールがある場合は、それをよく見て会話を進^{すす}めてください。



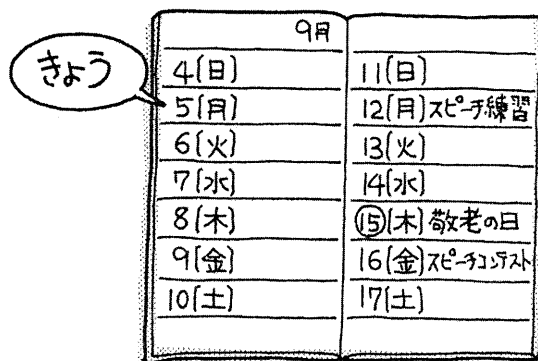
1.

あなた……日本語を勉強している学生。

話す相手…^{あいて}学校の先生。

状況…^{じょうきょう}日本語スピーチコンテストに出るためにスピーチを書いた。
学校に、そのスピーチを
持って来た。

すること…スピーチのチェックを
先生に頼む。



2.

あなた……日本に来たばかりの留学生。

話す相手…^{あいて}アパートの大家さん。

状況…^{じょうきょう}近くの図書館へ行きたいが、
行き方がわからない。

すること…大家さんに図書館までの
地図をかいてもらう。



1.

あなた……先生。

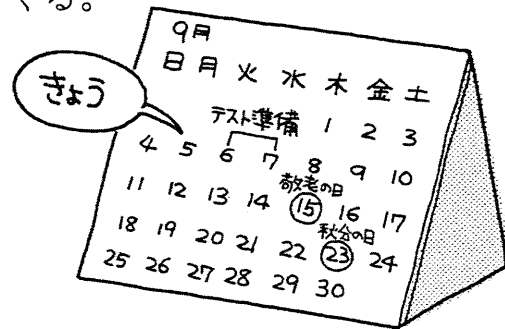
話す相手…^{あいて}日本語を勉強している学生。

状況…^{じょうきょう}学校の廊下で^{ろうか}学生が話しかけてくる。

すること…学生の頼みを聞く。

そして、いつまでに

それをしたらいいか聞く。



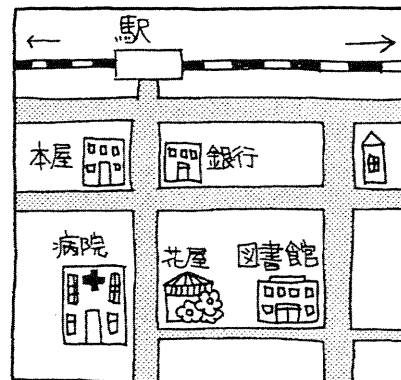
2.

あなた……アパートの大家さん。

話す相手…^{あいて}アパートに住んでいる留学生。

状況…^{じょうきょう}留学生が来て、話を始める。

すること…留学生の頼みを聞く。



3.

あなた……日本企業^{きぎょう}に就職したい留学生。

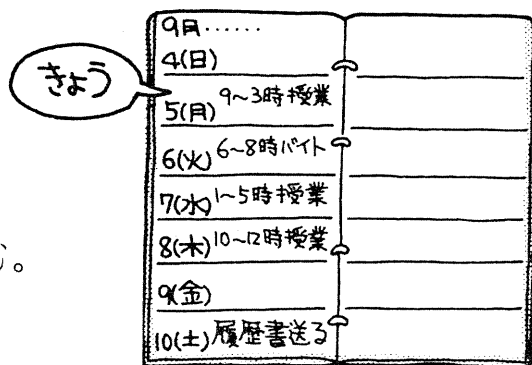
話す相手^{あいて}……大学のゼミの先輩。

状況^{じょうきょう}……会社に出す履歴書^{りれきしょ}を書いて、

今、それを持っている。

大学の構内^{こうない}で先輩に会った。

すること……履歴書のチェックを先輩に頼む。



4.

あなた……日本の文化に興味のある会社員 (20代)。^{だい}

話す相手^{あいて}……知り合い^{しあ}の日本人 (50代)。^{だい}

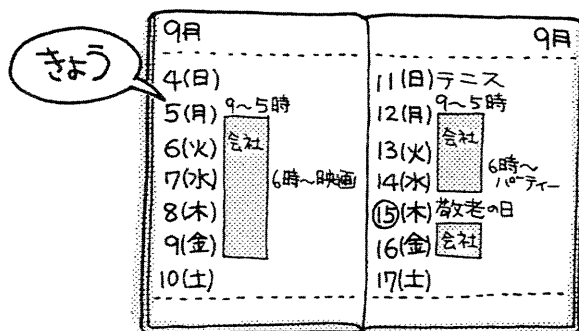
状況^{じょうきょう}……高い日本茶^{ちや}をもらったが、

お茶の入れ方がわからない。

すること……電話をかけて、

お茶の入れ方を実際に^{じっさい}

見せてくれるように頼む。



3.

あなた……大学院生。

話す相手……大学のゼミの後輩。

状況……大学の構内で後輩に会った。

後輩が話し始める。

すること……後輩の頼みを聞く。

そして、その頼みを

いつまでにしたらいいか

後輩に聞く。

きょう

9月	7(水)
	10~12時授業
4(日)	8(木)
5(月)	9(金)
1~3時授業	9~12時授業
6(火)	10(土)

4.

あなた……日本人の女性 (50代)。

話す相手……知り合いの外国人 (20代)。

状況……知り合いの外国人から

電話がかかってくる。

すること……その人の頼みを聞く。

そして、スケジュールを見て、

いつ会うか決める。

きょう

9月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
		エアロ ピクス				歌舞伎
11	12	13	14	15	16	17
		エアロ ピクス	お花	敬老の日		

何か伝えたいことや用事があっても、直接会って話ができないことがあります。そういう時は、「書き置きか」を残おすと便利のこです。

[I]

書き置きかの構成こうせいを見てみましょう。

相手の名前あいて

- ・用件ようけん (何を、いつ、なぜ、など。)
- ・おわびやお願いねがのことば

日時

自分の名前

〈注意〉とても大事だいじなことは書き置きかにはしません。直接、話をしまししょう。

林先生

急で申し訳ありませんが
あしたの朝、入管へ行かなくては
なりません。用事がすみ次第
なるべく早く学校へ来ます。

四月四日三時

アルンアマラホーン

大家さんへ

いなかからみかんが届いたので持ってきました。
お留守のようなので、置いて帰ります。
皆さんでおめしあがりください。

11月2日 4時
佐藤

[II]

書いてみましょう。

次のような場合、どう書き置きを
のこ残しますか。

1. おなかが痛いので、早退する。
2. 宿題の作文を研究室に持って
行ったが佐藤先生はいなかった。



[I]

次の質問に答えてから、下の文を読みましょう。

1. 敬語の勉強は好きですか。 はい / いいえ
2. あなたの国の敬語は日本語の敬語より複雑ですか。 はい / いいえ
3. 日本人はみんな敬語が上手だと思いますか。 はい / いいえ
4. もし敬語がなかったら、人間関係は？ 悪くなる / よくなる
5. どうしたら敬語を上手に使えるようになるでしょうか。

敬語は必要か

敬語は必要ない、人間は平等なのに敬語を使うのは変だ、と考える人がいる。また、敬語がないほうが簡単だという考えもある。確かに敬語をきちんと使うのは難しい。そのため、敬語を使わなくてはいけないような場面、つまり目上の人やよく知らない人と話す機会を避ける若者も多い。その結果、敬語がますます使えなくなる。

5

それでは、敬語はないほうがいいのか。そして、これから次第になくなっていくのだろうか。

ここに、敬語についての高校生の意識調査の結果がある。この調査によると、敬語を知ってはいるがうまく使えないという人が多いことがわかる。しかし、高校生の多くは敬語を「人間関係をうまく調整するものだから、これからの世の中にも必要である」と思っており、「相手を思いやる心から生まれるもの」ととらえている。そして、大多数の人は、敬語を知らないと困ると考えている。

この結果から考えてみると、敬語は今後もなくなるとは思えない。実際、会社などでは、新入社員の研修の時に厳しく敬語を練習させられる。また、大学の中には、いい会社に就職するために、言葉遣いのトレーニングをすることももあるそうだ。とにかく、敬語を身につけなければ社会でうまくやっていけない。では、どのようにしたら、敬語は身につくのだろうか。

敬語は机の上では勉強できない。基本だけ覚えたら、実際にどんどん使って

みることが大切だ。間違えたらどうしようと思って、引込み思案にならないで、上下関係、親疎の関係のある場に積極的に出てみたらどうだろうか。 20

ここで注意したいのは、敬語は言葉だけの問題ではない、ということである。敬語は相手に対する配慮を表わしたものだから、言葉だけではなく態度や行動にも気を配る必要がある。部屋を出る時「失礼いたします。」と言っても、ドアをバンと大きな音をたてて閉めてしまったら、いやな感じがするだろう。逆に、顔を見たらあいさつをしたり、相手の名前を覚えたりするだけで、相手に敬意が伝わり人間関係はうまくいくこともある。まずはできるところから始めてみたらどうだろうか。 25

<参考資料>

図1 敬語行動が苦手な理由

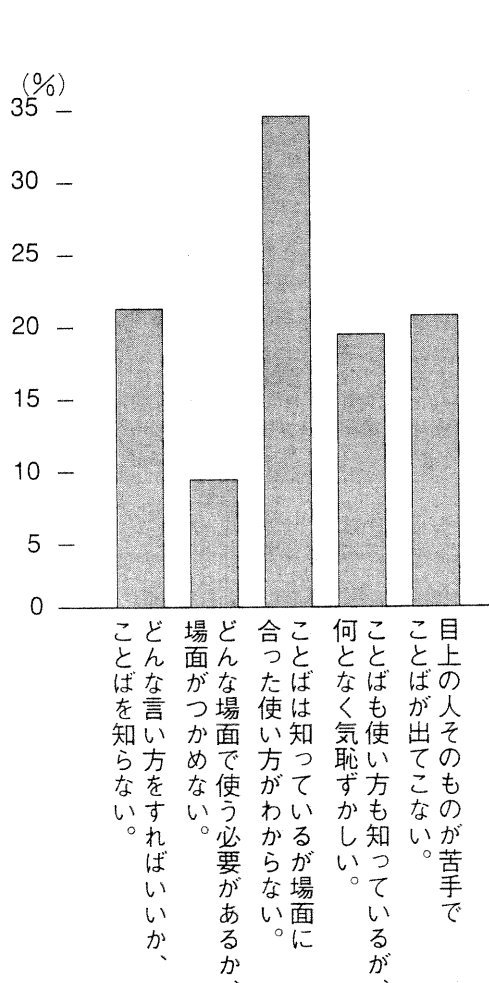
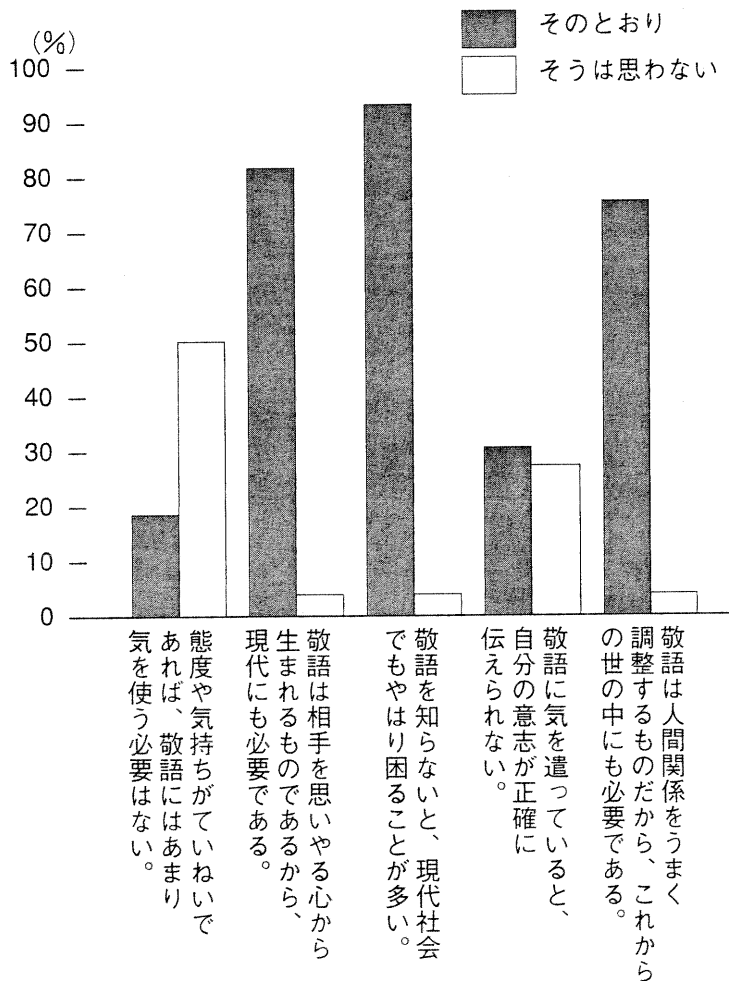


図2 敬語に関する意見



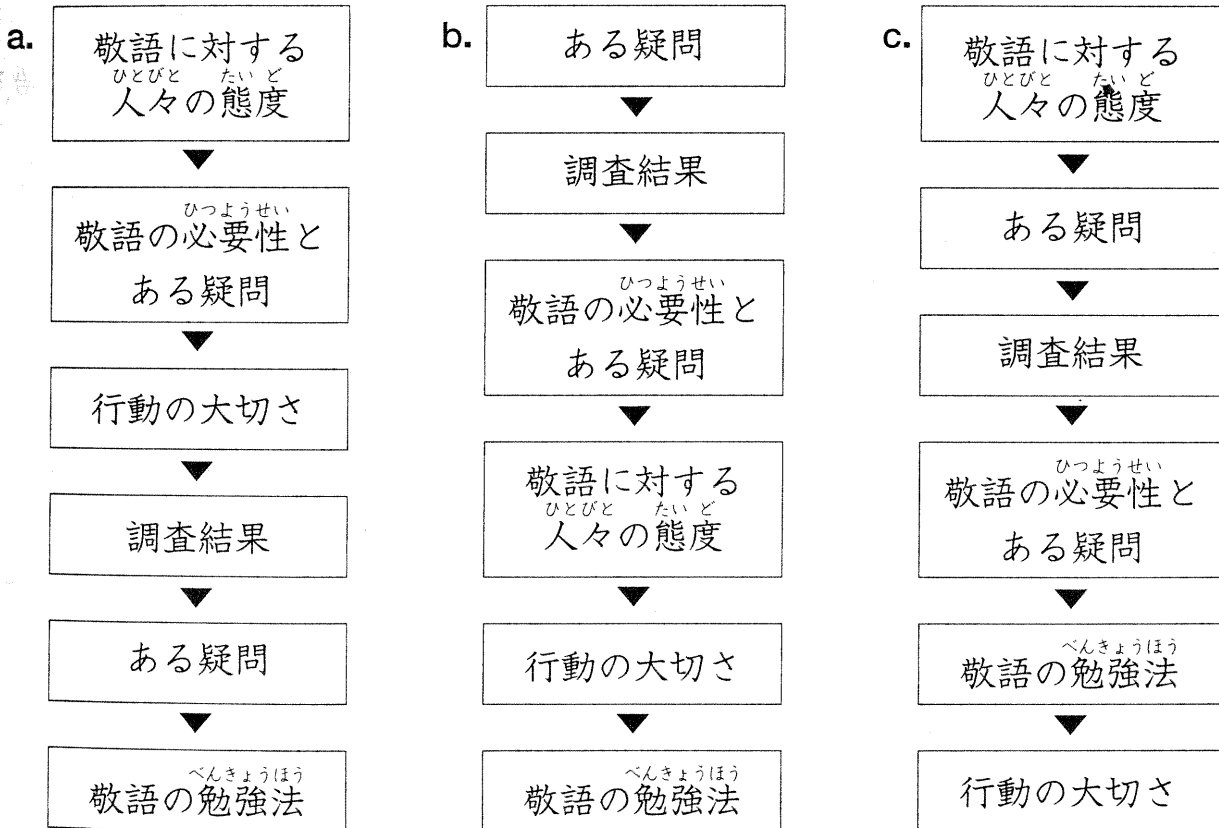
[II]

「敬語は必要か」を読んで質問に答えましょう。

1. 敬語を使えない高校生は多いですか。
2. 高校生は敬語を知らなくても大丈夫だと思っていますか。
3. 敬語はなくなるでしょうか。
4. 敬語はどうすれば身につきますか。
5. 敬語を使う時、言葉以外に何に気をつけなくてはいいませんか。

[III]

この文章には六つの形式段落けいしきだんらくがあります。これを書いた人はどの順番じゆんばんで文章を書いたのでしょうか。



[IV]

あなたの国の敬語は難しいですか。また、いつごろから、どのようにして、敬語を身につけていきますか。クラスの友達と話し合ってみましょう。

今日の相談



私は留学生のキムです。

敬語を正しく使っているかどうか自信がないんです。



いつもどんな人と話をするんですか。



学校の同級生や、先生、先輩、アパートの大家さん、近所の人、それから、保証人さんとその家族などですね。



その中で **目上** の人は。

ねんれい 年齢が自分より上の人や社会的地位の高い人、お世話になっている人など。



大家さん、保証人さん、教授、先輩です。この人たちと話す時は、敬語を使うようにしています。

近所の人には年上の人もあるし、年下の人もあります。



普通、同級生には敬語は使わないんですね。



はい。



では、はじめて会った時から、同級生には敬語を使いませんでしたか。



いいえ、**あまり親しくない** 時は敬語を使いました。



では、今はどうですか。全然使いませんか。



ううん…。そうですねえ…。



^{あいて}相手が友達でも会議や研究会、大学のゼミのような 改まった場所 ^{あらた}で
^{はっぴょう}発表したり質問したりする時は敬語を使ったほうがいいですね。



そうですか。ほかには、気をつけることはありませんか。



大学の事務関係の人や、旅行会社などの窓口の人の^{まどぐち}と話す時も丁寧^{ていねい}に
 話したほうがいいですね。^{あいて}相手や場所に合わせて、言葉^{つか}を使い分けて^わください。



はい、わかりました。どうもありがとうございました。

今日のまとめ



そうか、じゃあ敬語を使うのは

人と話す時と

.....

人と話す時と

.....

で話す時か。

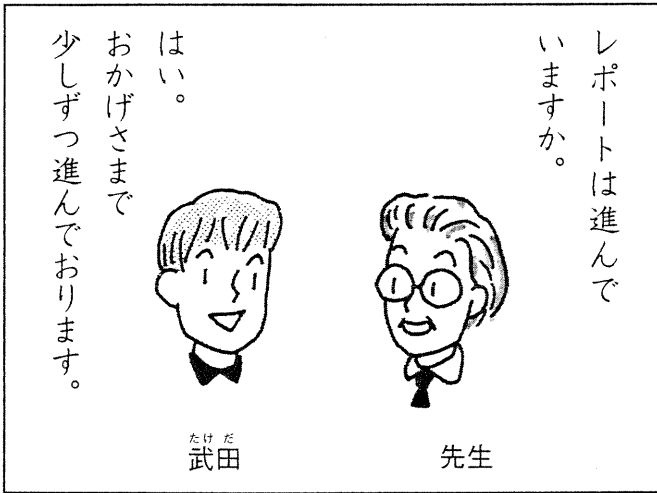
.....

*では、次に、^{じっさい}実際の会話^{ようす}の様子を見てみましょう。

●例えば、大学生の武田さんはこのように言葉を使い分けています。

A 目上の人との会話

大学で



敬語を使って
丁寧^{ていねい}に言う時

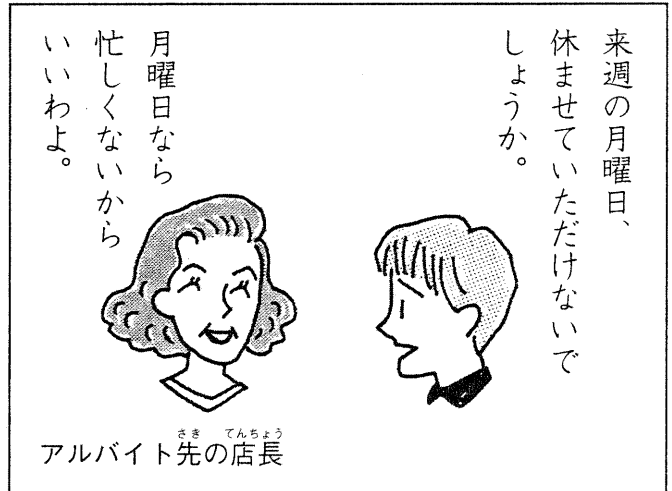


敬語を使わないとき

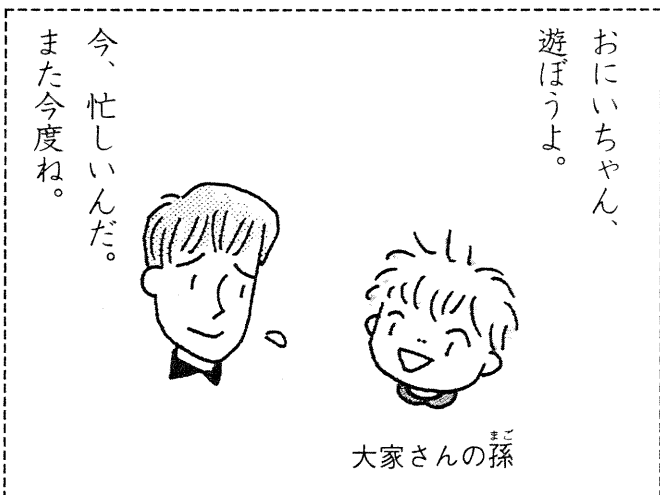
日常生活で



アルバイト先で

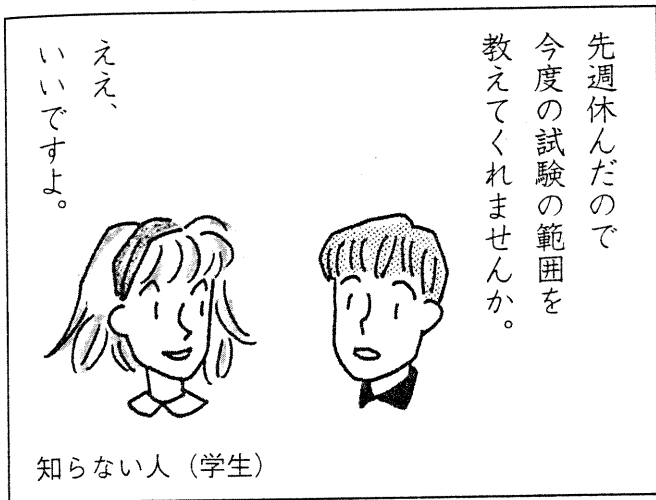


目上の人の子供



B あまり親したしくない人との会話

教室で



アルバイト先さきで

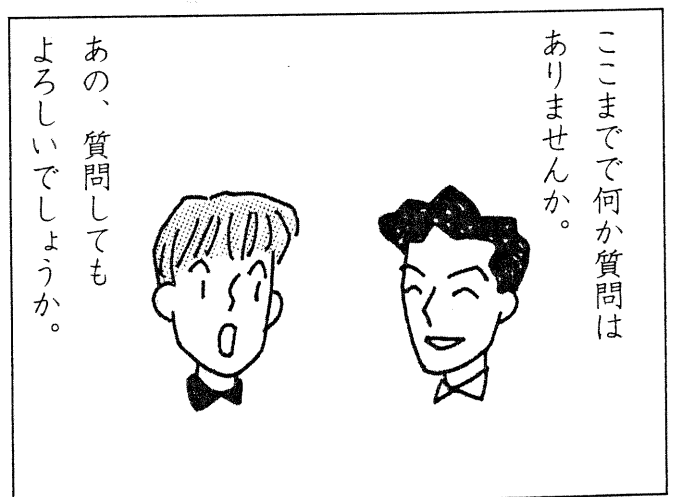


C 改あらたまった場所での会話

大学で



ゼミで



1 学校の教務課で

1 成績証明書、在学証明書などの書類や公欠届などの用紙が必要な時

- ・すみません。日本語科の4組のチッサノンですが、

成績証明書
在学証明書
 を発行していただきたいんですが。

- ・すみません。日本語科の3組のパク・ヨンイムですが、

公欠届
長期欠席届
 の用紙をいただきたいんですが。

2 何かを教えてもらいたい時

- ・すみません。日本語科の学生なんですが、卒業生で、文化コンピューター
スクールに進学した人がいたら、電話番号を教えていただきたいんですが。
- ・すみません。日本語科のマリー・ジジョンラクと申しますが、ちょっと目が
痛いので、近くの眼科を紹介していただけませんか。

2 近所で

1 アパートの人とはじめて会った時

- ・はじめまして。201号室に越してきたリン・ランレイです。
わからないことが多くて、いろいろとご迷惑をおかけするかもしれませんが、
どうぞよろしくお願いします。

2 ルールなどを聞く時

- ・すみません。燃えないごみはいつ出せばいいでしょうか。

3 あいさつ

- ・一か月ほど留守にしますので、よろしく願いいたします。

尊敬語

なさる
 いらっしゃる／おいでになる
 いらっしゃる／おいでになる
 いらっしゃる／おいでになる
 おっしゃる
 召し上がる
 御覧になる
 お聞きになる
 *御存じだ

お～になる
 (お待ちになる)
 ごお～なさる
 (御説明なさる)
 ～れる／～られる
 (読まれる、起きられる)

お+い形容詞／な形容詞
 (お忙しい／お元気)
 ご+な形容詞
 (御親切)

お+名詞
 (お名前)
 ご+名詞
 (御^ご専門^{せんもん})
 どなた
 お宅

動詞

する
 いる
 行く
 来る
 言う
 食べる／飲む
 見る
 聞く
 知る

<ほかの動詞>

(待つ)
 (説明する)
 (読む、起きる)

形容詞

い形容詞／な形容詞
 (忙しい／元気)
 な形容詞
 (親切)

名詞

(名前)
 (専門)
 誰
 うち

謙讓語

いたす
 おる
 参る／伺う
 参る
 申す
 いただく
 拝見する
 伺う／お聞きする
 存じる

お～する
 (お待ちする)
 ごお～する
 (御説明する)
 ごお～いたす
 (御案内いたす)

●接続詞

1 しかし (読解)

1. 私はまだ帰国したくない。しかし、父が病気なので、今年中に帰らなくては
いけない。
2. 駅からタクシーに乗ろうと思ってタクシー乗り場へ行った。しかし、いくら
待ってもタクシーは1台も来なかった。

2 そのため (読解)

1. 成田空港までのバスは遅れることが多い。そのため電車を使う人が多い。
2. 台風で電車が動かなくなった。そのため、今日の会議は中止になった。

3 それで (本文2)

1. 事故があって電車が遅れてしまいました。それで、佐藤さんは遅刻したんです。
2. 旅行に行くので、三日^{るす}留守にするんです。それで、申し訳ないんですが、その
間、新聞を預かっていただけないでしょうか。

4 つまり (読解)

1. 私の兄はソーラー・カー、つまり太陽の光で動く車の研究をしている。
2. 江戸時代、名字をつけてもいいのは武士だけでした。つまり、普通の農民や
町人には名字がなかったのです。

5 では/それでは/じゃ/じゃあ (本文2, 読解)

1. 一郎さんもパーティーに行くんですか。じゃ、私も行くことにします。
2. 皆さん、ここまでの内容について何か質問はありませんか。……それでは、
10分間休憩にします。

6 ところで (本文2)

1. A: 今日、お忙しいところすみません。

B: いいえ。近くまで来る用事があったから、いいですよ。

A: そうですか。ところで、これが先日お願いした書類なんですが。

2. …戦後、日本はこのようにして成長してきました。ところで、皆さんは戦後、女性がどのように社会に進出してきたかについて御存じですか。

7 また (読解)

1. 東京には大企業が集中している。また、大学や文化施設も多い。

2. アンケートの結果、留学生寮に住んでいる人はクラス全体の30%だった。

また、アパートに住んでいる人は、25%だった。



1. けさ、山手線で事故があった。()、おおぜいの学生が一時間目のテストに間に合わなかった。

2. A: このごろ、日本の生活にも慣れてきました。

B: そうですか。()、日本語学校を卒業してからどうするか、もう決めましたか。

3. 現代のサラリーマンにとって、一戸建て、() アパートやマンションではない一軒の家を持つことはとても難しい。

4. A: どこへ行きますでしょうか。

B: 私は、映画が見たいです。

A: 私も見たい映画があるんです。

B: ()、映画にしましょう。

5. カタカナは外来語を表す時に使います。()、動物の鳴き声や、ものの音を表す時にも使います。

6. テストの前日、遅くまで勉強した。() 結果はあまりよくなかった。

7. 今朝、急におなかが痛くなって、外に出られなかったんです。()、遅刻してしまいました。

{ しかし そのため それで つまり じゃ ところで また }

●副詞

1 きちんと (読解)

1. 最近、あいさつがきちんとできない若者が増えてきた。
2. 使ったボールはきちんと元の所もとに返してください。

2 次第しだいに (読解)

1. ピアノの練習ははじめはつまらないと思っていたが、毎日練習していたら、次第しだいにおもしろくなってきた。
2. 子供のころは体が弱かったが、水泳を始めてから、次第しだいに丈夫じょうぶになった。

3 実際じっさい (読解)

1. 最近の若者わかものは社会のことに興味がないとよく言われているが、実際じっさい、日本の首相しゅしやうの名前が答えられない若者が多い。
2. 敬語をうまく使うのは大変だと日本人も思っている。上手に使おうと思って話をすると、実際じっさい難しい。

4 確たしかに (読解)

1. 東京は生活しにくいと聞いていましたが、確たしかに物価が高くて大変ですね。
2. 外国人とコミュニケーションするのは確たしかに難しいことですが、失敗しっばいしながらうまくなっていくのです。

5 とにかく (本文3, 読解)

1. 受験勉強は大変だが、とにかく試験は受けなくてはならないのだから、今日から勉強しよう。
2. A: 今から行って間に合うかなあ。
B: 間に合うかどうかわからないけど、とにかく行ってみようよ。

3 どんどん (読解)

1. さあ、遠慮しないでどんどん食べてください。
2. 雨が強くなって、川かわの水がどんどん増えた。

7 なるべく (作文)

1. 毎日なるべく復習と予習^{よしゅう}をしようと思っているが、できない日もある。
2. 今回の旅行ではなるべく安いホテルに泊まったので、あまりお金を使わなかった。

8 ますます (読解)

1. 前から相撲^{すもう}が好きだったが、実際^{じっさい}に見に行ってもますます好きになった。
2. 結婚しない女性が増えてきて、ますます子供の数が減ってきた。

9 まず (は) (読解)

1. 環境問題は世界的に考えていかなくてもいけないが、まずは、できるところから始めたらどうだろうか。
2. それでは、第一回の会議を始めますが、まず自己紹介^{ねが}をお願いします。

10 また (本文3)

1. A: 今日は長い時間おじゃましました。
B: またいらっしゃってくださいね。
2. 友達から手紙が来たので、返事を書こうと思っていたら、同じ友達からまた来た。



1. 借りた本は $\left\{ \begin{array}{l} \text{a. ほとんど} \\ \text{b. きちんと} \\ \text{c. とにかく} \end{array} \right\}$ 返してください。

2. わからないことがあったら、遠慮しないで $\left\{ \begin{array}{l} \text{a. どんどん} \\ \text{b. わざわざ} \\ \text{c. まだまだ} \end{array} \right\}$ 聞いてください。

3. はじめのころは新聞が全然^{ぜんぜん}読めなかったが、毎日読んでいたら、

$\left\{ \begin{array}{l} \text{a. きちんと} \\ \text{b. 次第^{しだい}に} \\ \text{c. まず} \end{array} \right\}$ 読めるようになった。

4. 友達に勧められてパソコンを買った。慣れるのに時間がかかるが、

- { a. また
b. なるべく
c. 確かに } 便利なものだ。

5. 今日から、英語学校で勉強を始めた。今日は { a. まず
b. きちんと
c. どんどん }

あいさつのし方を練習した。

6. 円高になって、日本にいる留学生の生活が { a. ますます
b. なるべく
c. まもなく }

大変になってきた。

7. 昨日買い物に行ったが、今日も { a. たびたび
b. せっかく
c. また } 行った。

8. 夜遅く、家に帰る時は、 { a. なるべく
b. ゆっくり
c. まず } 一人で歩かないほうがいい。

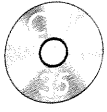
9. 試験に合格できるかどうか分からないが、 { a. せっかく
b. とにかく
c. 実は } 努力してみよう

と思っている。

10. おおぜいの人が彼を立派な人だと言う。

本当かと思って会ってみたら、 { a. 大部分
b. ますます
c. 実際 } とてもいい人だった。

消えたダイヤ



1. 絵を見て、何をしているか言いましょう。

例) 写真を撮っています。



.....

.....

.....

.....

2. 絵を見て、店の中がどんな状態か言いましょう。

例) ガラスが割れています。



.....

.....

.....



とう なん げん ば
盗 難 現 場



…ええ、今警察の方が来ていて、調べて
います。…はい…ええ、…急に電気が全部
消えて、…ええ…その間にショーケースの
ダイヤがなくなってしまったんです。
現金ですか。…現金はなくなっています。
ダイヤだけです。…はい、お客様はお二人
いらっしゃるんですが、けがはして
いらっしゃいません。無事です。

●●●文型

1

ショーケースを見ています。
ガラスが割れています。

● どうま動作の継続 (現在) けいぞく

1. 勉強しています。



2. 試着しています。



3. けしやう化粧をしています。



4. ふたを開けています。

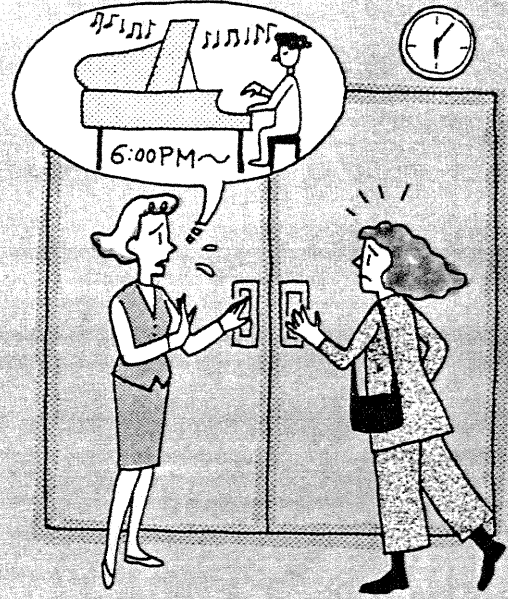


●ある動作が前に起こった結果の状態（現在）

5. コップが割れています。



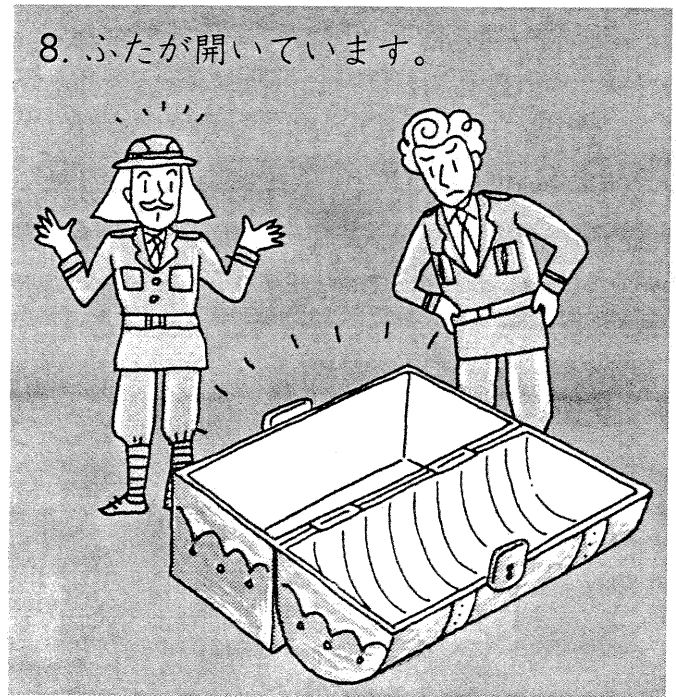
6. コンサートはもう始まっています。



7. 化粧をしています。

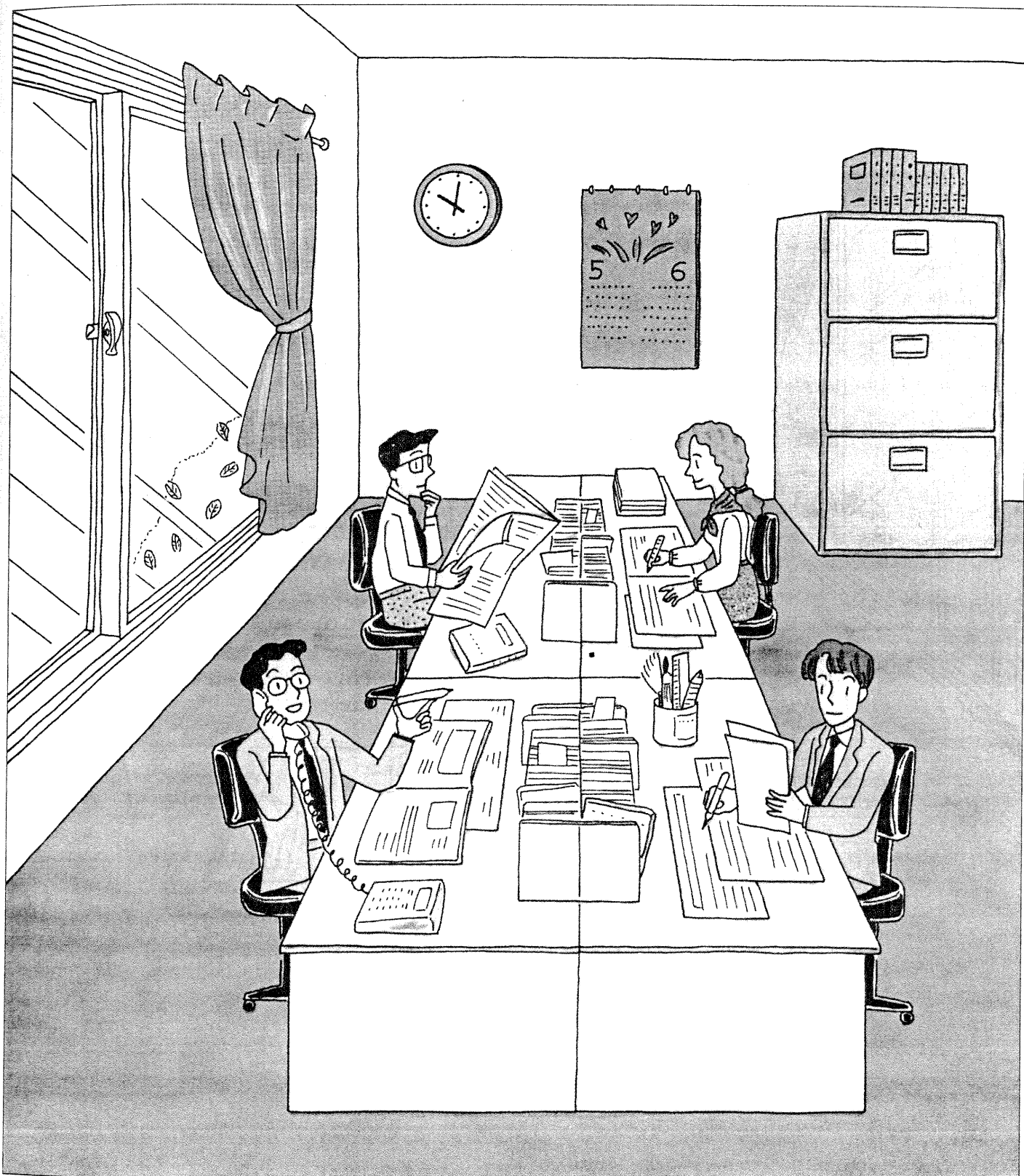


8. ふたが開いています。



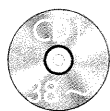
●●●練習

a 次の絵を1分間見てください。1分間見たら次のページを見ましょう。



前のページの絵とどこが違うか言ってみましょう。





じじょうちようしゆ
事情聴取



その時、私はショーケースの内側うちがわにいました。ダイヤの指輪の入ったショーケースのそばで、お客様がお二人、指輪を見ていらっしゃいました。その時急に電気が全部消えて、真まっ暗くらになってしまったんです。それからガチャンガチャンという音が私のすぐ近くで聞こえました。

⋮

ガードマンが懐中電灯かいちゆうでんとうを持ってきた時は、ショーケースが割れていて、いちばん高いダイヤの指輪が三つ、なくなっていたんです。

⋮

警察けいさつが来る前に店の外に出て行った人ですか…。誰かが前のドアから飛び出として行だったような気がします。



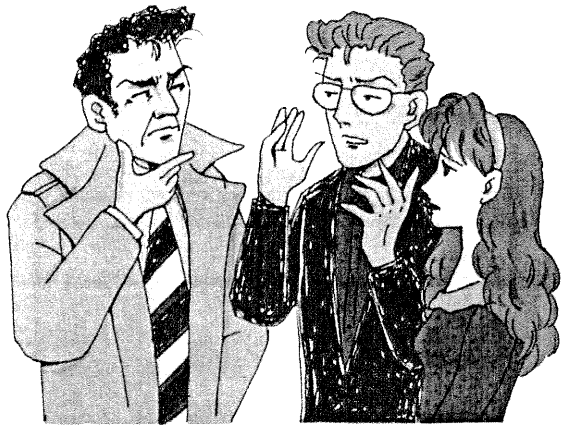
真まっ暗くらな中で、ガラスの割れる音が何度も聞こえました。すごい音でした。女の人がキャーッと叫さけぶ声も聞こえました。

⋮

出て行った人がいるかどうかはちょっと…。怖こわかったのでよく覚えていないんです。

⋮

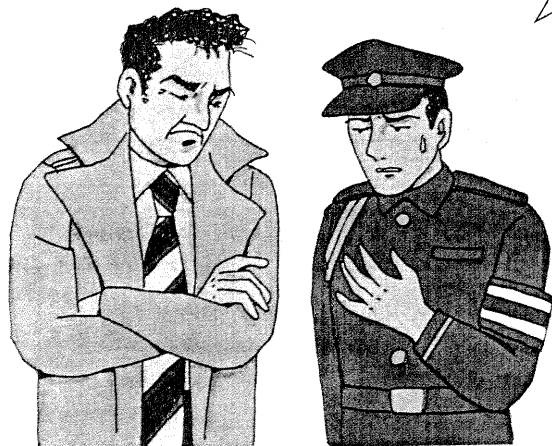
ガードマンが懐中電灯かいちゆうでんとうを持って来た時は、ガラスが粉々こなごなになっていました。



僕たちは婚約指輪こんやくゆびわを見に来たんです。この店へ来たのははじめてです。店が閉まらないうちに来ようと思ったので、仕事が終わってすぐ来ました。電気が消えた時は停電ていでんだと思いましたが、ガラスが割れる音で強盗ごうとうだ気がつきました。

⋮

暗くてよく見えなかったんですが、黒い影かげが出て行くのがわかりました。



防犯カメラぼうはんのモニターを見ていたら、急に電気が消えたんです。その前は特に異常いじょうありませんでした。映うつっていた人ですか。女性客じょせいきやくが一人だったと思いますが…。

⋮

突然真まっ暗くらになって、慌あわてて懐中電灯かいちゅうでんとうをつけようとしたんですが、その時、店の方で激しくガラスが割れる音がしました。

⋮

外に出て行った人ですか。前のドアから出た人はいないと思います。自動ドアじどうは開あけなかつたはずで、電源でんげんスイッチが切られていたんですから。

☆あなたは誰がうそをついていると思いますか。

●●●文型

2

電気が消えた時、^{ていてん}停電だと思いました。

●ある動作が終わった時を表す

1. 東京タワーができた時、私は7歳でした。
2. 患者 : すみません、保険証を忘れたんですが…。
受付の人 : じゃ、今度来た時、出してください。
3. 先月京都へ行ったが、時間がなかったので友達に会えなかった。今度行った時、会おうと思う。

●ある動作が終わる前の時を表す

4. 東京タワーができる時、近くの住民^{じゅうみん}は計画^{けいかく}に強く反対しました。
5. 昨日の朝、学校へ来る時、駅で昔の友達に会った。
6. 先月京都へ行ったが、バス旅行だったので大変疲れた。今度行く時は、新幹線で行こうと思う。

3

誰かが前のドアから飛び出していったような気がします。

基本体 + ような気がします

例外) な形容詞 (現在) 大変 → 大変なような気がします

名詞 (現在) 学生 → 学生のような気がします

●はっきりしないことを述べる

1. 暗くてよく見えなかったんですが、犯人^{はんじん}は背が高かったような気がします。
2. 誰か隣の部屋にいるような気がして見に行ったが、誰もいなかった。
3. よく覚えていないが、あの人に前にどこかで会ったような気がする。
4. 良子 : 今度の赤ちゃん、どっちだと思う？
幸子 : なんとなく女の子のような気がするの。

●●●文型

4

お客様がお二人、指輪を見ていらっしやいました。
ガードマンが懐中電灯かいちゅうでんとうを持ってきた時は、ショーケースが割れていました。

●動作の継続 (過去)

1. 昨日の昼地震じしんがあった時、私は食堂で食事をしていました。
2. バスが急停車きゅうていしゃした時、私はいちばん前の席せきで音楽を聞いていました。
3. 生徒たちに自習じしゅうするように言っておいたのに、20分後に見に行った時は誰も勉強していませんでした。

●ある動作が前に起こった結果の状態 (過去)

4. 朝、懐中電灯かいちゅうでんとうを使った時は電池が入っていましたが、事件じけんが起きた時は入っていませんでした。
5. ガードマンが来た時、ケースの中の指輪がなくなっていました。
6. A: そのテープレコーダー、壊こわれていますよ。
B: えっ、そうですか。昨日私が借りた時は、壊こわれていませんでしたよ。
7. 事件が起きた時、店長はうちに帰っていました。

5

懐中電灯かいちゅうでんとうをつけようとしたんですが、その時、店の方で激しくガラスの割れる音がしました。

●まだ実現していない状態

1. A: 朝の山手線は本当に込んでいますねえ。
B: 本当にそうですねえ。
A: 新宿で電車を降りようとしたんですが、乗って来る人が多くて降りられなかったんですよ。
2. スーパーでお金を払おうとして、かばんを開けたが、財布がなかった。
3. 横断歩道おうだんほどうを渡ろうとした時、信号しんごうが赤になりました。
4. 学校を出ようとした時、急に激しい雨が降り始めたので、止やむまで少し待ちました。

自動ドアは開かなかったはずです。

●^{かくしん}確信のある^{すいそく}推測

1. 昨日の夜は、^{まんげつ}満月で雲もなかった。つまり^{はんこうげんば}犯行現場は、^ま真^{くら}っ暗ではなかったはずだ。
2. 鈴木さんはアメリカの高校を卒業したから、英語が話せるはずだ。
3. A：あの人、山田さんじゃありませんか。
B：ええっ、山田さんはおとといヨーロッパに出発したはずですよ。
4. ガードマン：モニターテレビには女の人しか映^{うつ}っていませんでした。だからその時男の人は店内^{てんない}にいなかったはずです。
5. A：^{えきまえ}駅前の本屋さんに留学試験の参考書、あるでしょうか。
B：あるはずですよ。大きい本屋さんだから。
6. 教務課の人：掲示板に今日の授業は休講^{きゅうこう}だと出したので、学生は授業がないことを知っているはずです。

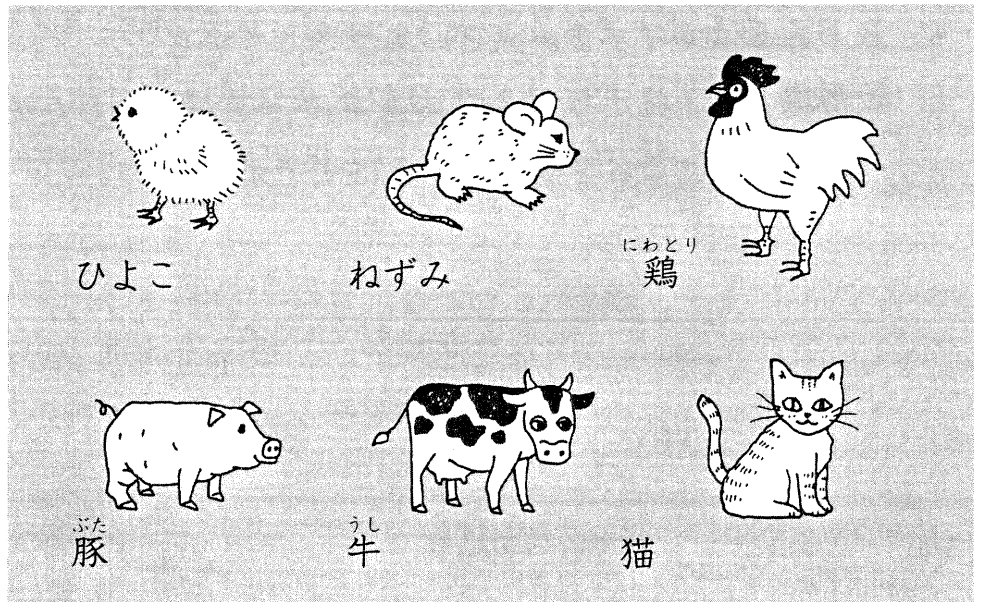
●●●表現・語句

1 ガチャングチャンという音が聞こえました。

1. 隣の犬がひとばんじゅう一晩中ワンワンほえていたので、うるさくてねむ眠れなかった。
2. かみなり雷がゴロゴロ鳴っていたから、せんたくもの洗濯物は外にほ干さなかった。
3. 田中さんと映画を見に行ったが、田中さんはグーグーいびきをかいて寝てしまった。
4. 誰かがドアをコンコンとノックした。

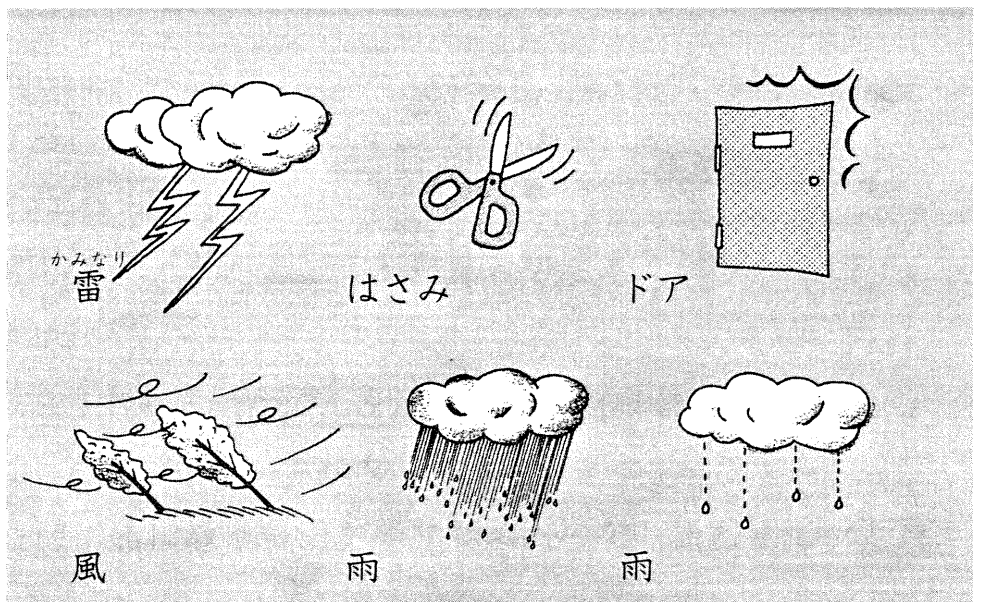
どの動物が
どう鳴くでしょうか。

チューチュー
ニャーニャー
コケコッコー
モーモー
ブーブー
ピョピョ



何の音でしょう。

ザーザー
ポツポツ
ゴロゴロ
ヒューヒュー
バタン
チョキチョキ



2

出て行った人がいるかどうかはちょっと…。

1. A : あのう、すみません。山手線は何番ホームですか。
B : わたしもこの駅ははじめてなのでちょっと…。
2. 客 : ケーキと紅茶一つ。
店員 : あのう、うちはコーヒー^{せんもんてん}専門店なので紅茶はちょっと…。
3. A : すみません、^{りょうがえ}両替していただけませんか。
B : ^{りょうがえ}両替はちょっと…。
4. 会社員A : 今日、帰りに^{いっぱい}一杯どう？
会社員B : 今日はちょっと…。

1～4の「ちょっと」の意味はそれぞれ次のどれでしょう。

「都合が悪いです」 「わかりません」 「できません」 「ありません」

3

店が閉まらないうちに来ようと思ったので、仕事が終わってすぐ来ました。

●時の表現

1. 熱が下がるまでお風呂に入らないでください。
2. 門限までに帰って来てください。
3. 夏休みの間ずっと北海道でホームステイをしていました。
4. 私が出かけている間に田中さんから電話があったら、明日電話すると伝えてください。
5. 雨が降りそうなので、降らないうちに早くうちへ帰ろう。

●●●練習

b 次の絵を見て、^{ほうせきてん} 宝石店に^{ごうとう} 強盗が入った時のことについて例のように二人で話しましょう。

例)

A: ^{ごうとう} 強盗は何か持っていましたか。
 B: はい、ピストルを持っていました。
 A: ^{ごうとう} 強盗はどんなかっこうをしていましたか。
 B: 黒いジャンパーを着ていました。

⋮



ダイナマイトを持つ
 マスクをする
 ヘルメットをかぶる
 ⋮



ピストルを持つ
 白いワンピースを着る
^{めがね} 眼鏡をかける
 ⋮

[I]

次の三つの新聞記事の中で、この課の本文で起こった事件について書かれた記事はどれでしょう。

A

宝石店に強盗

十五日午後八時ごろ、東京都新宿区西新宿八丁目宝明ビル一階の宝石店「ジュエリーシティー」から「ダイヤの指輪が盗まれた」と新宿署に通報があった。同署は強盗事件とみて捜査している。

調べによると、店員が店を閉めていた時、突然ダイナマイトのような爆発物を持った男が押し入り、ショーケースに投げつけた。ドーンという音がしてショーケースは粉々に割れ、店内は煙で真っ白になった。ガードマンがかけつけたが、犯人は逃げた後で、ダイヤの指輪が全部なくなっていた。店員にけがはなかった。犯人はマスクをしてヘルメットをかぶっていた。

B

宝石店に強盗

十五日午後八時ごろ、東京都新宿区西新宿八丁目宝明ビル一階の宝石店「ジュエリーシティー」から「男女二人組の強盗にダイヤの指輪を盗まれた」と新宿署に通報があった。

調べによると、二人は客を装って店内に入り、ショーケースを見ていたが、突然女がピストルを取り出して店員に突きつけた。女が店員を脅している間に、男がショーケースをハンマーでたたき割ってダイヤを奪い、逃走した。店員にけがはなかった。

男は身長一七〇—一七五センチでグレーのスーツ、女は一五五—一六〇センチで白いワンピースを着ていたという。

C

宝石店に強盗

十五日午後八時ごろ、東京都新宿区西新宿八丁目宝明ビル一階の宝石店「ジュエリーシティー」から「ダイヤの指輪三個が盗まれた」と新宿署に通報があった。同署は強盗事件とみて捜査している。

調べによると、同七時四十五分ごろ、店内の電気が突然消え、何者かが暗闇の中でショーケースをたたき割ってダイヤを奪い、逃走した。事件当時、店内には店員のほか客が二人いたが、けが人はいなかった。

犯人の姿を目撃した人がいない、店内にいた人の話に食い違いがあるなど不審な点も多く、同署ではさらに詳しく調べている。

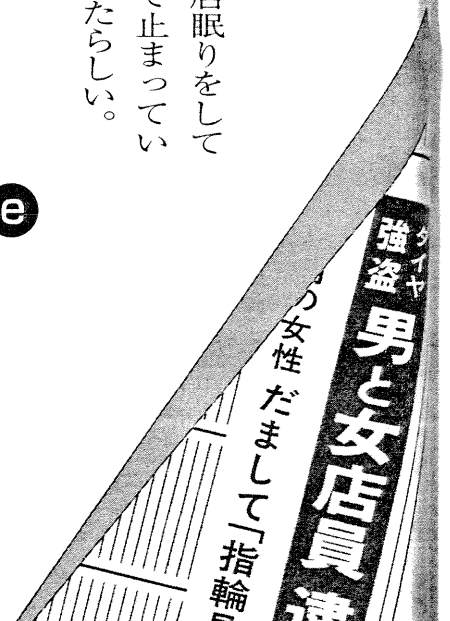
[II]

次の二つの新聞記事の空欄に入るものをa~fの中から選びましょう。
また、どうしてそれを選んだか話し合ってみましょう。

	渋谷署の調べによると	バスに ダンプが追突 二十九日午前八時十五分 ころ
③	②	①

	新宿署の調べによると	新宿で アパート全焼 二十三日午前三時ころ
⑥	⑤	④

- a** 秋山運転手は居眠りをしていて、赤信号で止まっていたバスに追突したらしい。
- b** 新宿区では、同じ日の午前一時ごろにもこの火災現場から約三百メートルの駐車場で、車三台が焼ける火事があった。同署では二つの火災の関係を調べている。
- c** 出火場所は、同アパート一階北側の自転車置き場付近。
- d** 現場はラッシュアワーと重なって、事故後約三時間以上渋滞した。
- e** 東京都渋谷区代々木の甲州街道で、埼玉県さいたま市の秋山正運転手(三二)運転のダンプカーが都営バスに衝突、バスの乗客十二人が、軽いけがをした。
- f** 東京都新宿区西新宿一丁目の「あさひアパート」から出火、約二百五十平方メートルの同アパートを全焼した。同アパートの住人十一人は全員逃げて無事だった。



●接続詞

1 それから (本文2)

1. 昨日友達と美術館へ行きました。それから、食事をしました。
2. 荷物は全部持ちましたね。それから、傘も忘れないでください。

2 だから (文型6)

1. 昨日全然予習をしませんでした。だから、今日の授業はほとんどわかりませんでした。
2. うちにはクーラーがなくて夏はとても暑い。だから、夏休み中は毎日学校の図書館で勉強している。



1. この村の人口1006人のうち93人は75歳以上の高齢者です。(), 村全体の約10%が75歳以上だということになります。
2. 「成人の日、若者100人アンケート」によると、悩みがないと答えた人は100人中42人だった。(), 一番したいことが旅行だと答えた人は46人だった。
3. 書き置きには、まず相手の名前を書きます。() 用件を書いてください。
4. この町には外国人がおおぜい住んでいる。(), いろいろな国のレストランや料理の材料を売っている店が多い。

{ だから それから つまり また }

● 副詞

1 さらに (読解)

1. これまでの携帯電話も十分な機能を持っていましたが、今度の携帯電話はさらに多様な機能を持っています。
2. 彼は国の大学で日本語を勉強したが、さらに勉強を続けるため、日本に来た。

2 すぐ (本文2)

1. その店は、私の家のすぐ隣にあります。
2. A: すみませんが、斎藤病院はどこでしょうか。
B: すぐそこです。

* 日本に来たら、すぐ (に) 外国人登録をしなくては行けない。

3 特に～ない (本文2)

1. 特に理由はないが、肉はあまり食べない。
2. A: 何か意見があったら、言ってください。
B: 特にありません。

ト 突然 (読解)

1. 婚約をしていた娘が突然結婚をやめて、外国へ行ってしまった。
2. あんなに元気だった田中さんが突然入院してしまったのでびっくりした。

イ なんとなく (文型3)

1. 自分でも何が問題なのかわからないが、大学生活がなんとなくつまらない。
2. 天気の良い日はなんとなく楽しい気分になる。



1. 疲れていたなので晩ごはんを食べて（ ）寝ました。
2. うちの（ ）そばにスーパーができたので、便利になりました。
3. 昨日バスに乗っていたら、（ ）バスが止まったので転んでしまいました。
4. 今まで、地震じしんに関して多くの研究がされてきたが、予知よちできるようになるためには、（ ）研究が必要である。
5. 特に理由はないけど、（ ）友達と話がしたくなって電話した。

{ さらに すぐ なんとなく 突然とつぜん }

次の職業^{しよくぎょう}を知っていますか。



きょうし
教師



ぎんこういん
銀行員



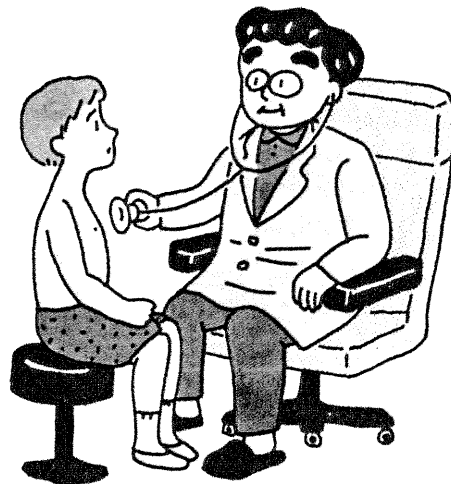
かんごし
看護師



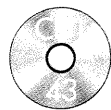
デザイナー



新聞記者



いし
医師



としこ てんしよく
敏子さんの転職



べんごし
弁護士



ほいくし
保育士



ひしょ
秘書



アナウンサー

あなたは将来どんな仕事をしようと思っていますか。

あなたが将来就きたいと思っている職業 =

どんな仕事がしたいか友達と話してみましょう。

また、その仕事は友達に向いていると思いますか。



としこ 敏子さんの悩み

登場人物 ● やぎとしこ …… とうとぎんこう に勤めて3年になるOL。

最近仕事のことで悩みがあって、今の会社に就職する時に

保証人になってくれたおじさんに相談することにした。

やぎとしこ おじ おおて
八木敏子の叔父…大手のコンピューターソフト開発会社かいぱつがいしやの部長。

としこ おじ
敏子：叔父さん、ごぶさたしてすみません。

おじ
叔父：本当に久しぶりだね。

としこ
敏子：保証人になっていただいた時はお世話になりました、本当にありがとうございました。

おじ
叔父：いやいや。仕事にはもう慣れた？

としこ
敏子：それが、朝から晩までお金の計算けいさんばかりで、思っていた仕事とは全然ぜんぜん違うんです。重要な仕事じゅうようもなかなかさせてもらえないし…。実は、会社をやめようかと思っているんです。

おじ
叔父：ふうん…。そうか。たしか3年前に就職した時には、最低10年はやめるつもりはないって言ったのに、どうしたの？

としこ
敏子：ええ、私も一人前いちにんまえにならないうちは、やめるまいと思っていたんですが…。でも転職てんしよくするなら、早ければ早いほどいいと思うんです。

おじ
叔父：そうか。実は、うちの会社でも最近、入って半年ぐらいでやめる新入社員が増えています、頭が痛いんだ。

としこ
敏子：半年ですか。ずいぶん早いですね。

おじ
叔父：うん。最近の人は、希望通りきぼうどおの仕事させてもすぐにやめようとするんだなあ。

としこ
敏子：いったいどんな理由でやめるんですか。

おじ
叔父：理由はいろいろあるんじゃないかなあ。職場しよくばでの人間関係がうまくいかないとか、給料きゅうりょうが少ないとか…。叔父さんたちが若いころはそういう問題があっても、我慢していたんだけどね。今の人は自分を会社に合わせて変えようとしなないんだなあ。昔は一度就職したら定年ていねんまでずっと同じ会社に勤めるのが普通だったんだよ。

敏子：そうですか…。

叔父：あのころは条件がいい会社が多くなかったから、やめようにもやめられなかったしね。

敏子：あのう、私は今の会社に不満があるわけじゃないんです。自分の可能性をもっと試してみたいんです。

叔父：それで、今度はどんな仕事に就こうと考えているんだい？

敏子：まだはっきり決めていないんですけど…。私はどんな仕事に向いていると思いますか。

叔父：そうだなあ…。たしか、敏子ちゃんは高校の時から英語が得意だったね。それを生かしてみたらどうだい？ 人と話すのは好きなの？

敏子：はい、誰とでもすぐに友達になれるし、それに私、世話好きなんです。

叔父：そうか。敏子ちゃんは仕事が早いほう？

敏子：そうですね。仕事が遅くて同僚に迷惑をかけたことはないと思いますけど…。

叔父：たしか、学生のころはよく旅行していたよね。

敏子：はい。今でも休暇を取って、よく行くんですよ。

叔父：なるほど…。じゃあ、こんな仕事はどうかなあ。

☆叔父さんは敏子さんにどんな仕事を勧めたと思いますか。敏子さんに向いている仕事を考えてみましょう。

●●●文型

1

実は、会社をやめようか思っているんです。

●まだはっきり固まっていない意志を表す

1. この腕時計はもう10年も使っているので、そろそろ新しいのを買おうか思っている。
2. 今度の冬休みに、久しぶりに母校を訪ねてみようか思っている。
3. 京子：今度の週末、どうするの？
良子：天気がよかったら、サイクリングにでも行こうか思っているの。
京子：いいわね。

2

重要な仕事もなかなかさせてもらえないし…。

●許可を表す使役形

1. 妻：友子がバレエを習いたって言うんだけど、習わせてもいいかしら。
夫：そうだなあ。バレエは月謝が高いからなあ…。
2. 記者：ちょっと伺いますが、お宅のお子さんが、将来もし留学したいと言ったら、留学させますか。
母親：ええ、危険じゃない所ならいいと思いますけど。
3. うちでは子供に甘い物を食べさせないようにしている。
4. この会社では、20年勤続すると海外旅行に行かせてもらえる。
5. うちの父は厳しくて、私は二十歳になるまで、夜、外出させてもらえなかった。
6. あのう、すみません。今日の講演を録音させていただきたいんですが…。

3

10年はやめるつもりはないって言ってたのに、どうしたの。

●あることをする意志がない

1. A：今度、三鷹に引っ越したんだ。
B：えっ、また？ でも1年ぐらい住んだら、また引っ越すんじゃないの？
A：いや、今度は最低5年は引っ越すつもりはないんだ。

2. 教師：内田さん、そろそろ受ける大学を決めたほうがいいですよ。

内田：先生、私は大学に行くつもりはないんです。将来調理師になりたいので、専門学校に行こうと思っています。

3. A：今度の旅行に参加するんですか。

B：ええ、行くつもりはなかったんですが、友達が一緒に行こうと言うので…。

4

最近の人はすぐにやめようとするんだなあ。

今の方は、自分を会社に合わせて変えようとしないんだなあ。

●傾向や性質を表す

1. 赤ちゃんは、何でも口に入れようとする。

2. 勉強したことをすぐに使おうとする人は、外国語の上達^{じょうたつ}が速いと言われている。

3. 最近の若い人は、電車の中で老人^{ろうじん}が立っていても席^{ゆず}を譲ろうとしない。

5

理由はいろいろあるんじゃないかなあ

●婉曲^{えんきよく}に話す

1. A：山下さん、明日のパーティーに来るかな。

B：明日は学校が休みだから、来るんじゃないかなあ。

2. 幸子：どの映画にする？

一郎：そうだなあ。やっぱり「消えたダイヤ」がおもしろいんじゃないかな。

3. A：今から文化デパートへ行くけど、一緒^{いっしょ}に行かない？

B：えっ、今日は休みなんじゃない？

6

やめようにもやめられなかったしね。

●意志があるのにそれができない

1. 今日来るはずの宅配便^{たくはいびん}が来ないので、出かけようにも出かけられない。

2. 社員：遅くなってすみません。

課長：遅くなる時は、連絡してくれないと困るよ。

社員：すみません。ケータイを忘れてしまって、連絡しようにもできなかったんです。

3. 治^{おさむ} : ゆうべ電話したけど、いなかったね。

一郎: ちょうど風呂に入っていたから、電話に出ようにも出られなかったんだ。

●●●表現・語句

1 東都銀行^{とうとぎんこう}に勤めて3年になるOL。

1. 私はここに住んでもう30年になるので、この町のことならだいたいわかります。

2. 敬子: 幸子さんは一郎さんと結婚して何年になるの?

幸子: 実は昨日が結婚記念日^{きねんび}だったの。昨日でちょうど10年になったのよ。

3. (病院の待合室で)

A: ずいぶん待たされますねえ。

B: ええ、もう1時間になりますけど、まだかかりそうですね。

2 最低10年はやめるつもりはないって言ったのに、どうしたの?

1. 郊外^{こうがい}に家があるので、家から会社まで片道^{かたみち}2時間はかかるんです。

2. 毎日4時間も勉強したのだから、明日のテストでは最低70点ぐらいは取れるだろう。

3. 2年もフランス語を勉強したのだから、あいさつぐらいはできるだろう。

3 やめるまいと思っていたんですが…。

動詞 グループ1 書く → 書くまい

グループ2 食べる → 食べるまい/食べまい

グループ3 する → するまい/しまい/すまい

来る → 来るまい/来まい/来まい

1. ダイエットをしてやせたのに、甘い物を食べたらすぐに太^{ふと}ってしまった。

もう甘い物は絶対^{ぜったい}に食べまい。

2. 今日は禁煙^{きんえん}1日目。会議中、つい1本吸^{けっ}ってしまった。あしたは決して吸うまい。

3. A : あれ? また遅刻したの?

B : この間注意された時は、もう二度と遅刻するまいと思ったんだけど。

A : 気をつけたほうがいいわよ。

4 ^{しょくば}職場での人間関係がうまくいかないとか、給料が少ないとか…。

1. A : お中元には、どんな品物をあげるんですか。

B : いろいろありますけど、例えば、お酒とかお菓子とかです。

2. A : お昼はいつも、どんなものを食べているんですか。

B : ラーメンとか、うどんとか、めん類が多いです。

3. A : 今までに行った所で、よかった所はどこですか。

B : 印象に残っているのは、やはり京都とか奈良とか歴史の古い町です。

5 ^{おじ}叔父さんたちが若いころはそういう問題があっても、我慢していたんだけどね。

1. 母親 : いい? 病院へ行ったら、少しぐらい痛くても、泣いちゃだめよ。

子供 : うん。わかった。

2. 面接では、何を聞かれても答えられるように、準備しておくことが大切です。

3. 明日の運動会は雨でも行います。

4. 敬語の使い方は、日本人でも間違えることがあります。

6 今の会社に不満があるわけじゃない／わけではないんです。

1. 留学生 : 実は留学生会館を出ようと思っているんです。

先生 : どうして? 何か問題があるんですか。

留学生 : いいえ、問題があるわけじゃないんですが、あそこにいると日本人の友達がなかなかできなくて…。

2. A : あれ、お肉、食べないの?

B : ええ、嫌いなわけじゃないんだけど、おなかの調子が悪いから…。

3. おもしろくないわけではないが、仕事が忙しくて時間がないので、英会話の学校をやめようと思う。

4. 別に彼とけんかをしたわけではないが、何となく今は話したくない。

7 どんな仕事に就こうと考えているんだい？

1. 敬子さんはアルバイトでためたお金で、この夏ヨーロッパへ行こうと計画している。
2. 肺ガンで死ぬ人が増えているという記事を読んで、たばこをやめようと決心した。
3. 弟は、夏休みの間に運転免許を取ろうとがんばっている。
4. 春休みに日本の古い文化に触れようと京都を訪れた。

8 敏子ちゃんは仕事が早いほう？

1. 宏くんは割と活発なほうだから、すぐに新しい学校に慣れるでしょう。
2. 富士川：阿部さんはいつも何時ごろ、帰るんですか。
阿部：私はどちらかといえば帰りは遅いほうなんですよ。
3. 妹は小さいころ、まじめでよく勉強するほうでした。
4. 母：叔父さんへのお歳暮、何にしようかしら。
娘：そうねえ。叔父さんは甘党のほうだから、お菓子がいいんじゃない？

●●●練習

a 会話の練習をしましょう。

- 例)
- | |
|-------------------------------|
| A：今度の日曜日は何をする予定ですか。 |
| B：天気がよかったら、ハイキングに行こうかと思っています。 |
| A：いいですね。もうどこへ行くか決めたんですか。 |
| B：いいえ、まだなんです。 |

1. 今度の週末／天気がいい／キャンプに行く／準備をする
2. 今年の夏／休みが取れる／ヨーロッパへ行く／計画を立てた
3. 今晚／仕事が早く終わる／映画でも見る／何を見るか決める
4. 今度の連休／切符が取れる／北海道の家へ帰る／家の人に知らせる

b 次の質問について、例のような形で友達に聞いてみましょう。

例)

A : もしお子さんが留学したいと言ったら、させますか。

B : ええ、留学させます。

いいえ、留学させません。

1. アルバイトをする。
2. 一人で外国へ行く。
3. 一人暮らしをする。
4. 学校をやめる。
5. 大学を中退^{ちゅうたい}して働く。
6. 国際結婚する。
7.

c () の中の言葉を使って、例のように言いましょう。

例)

A : 今から文化デパートへ行くけど、一緒に行かない？

B : えっ、今日は休みなんじゃない？
(休みだ)

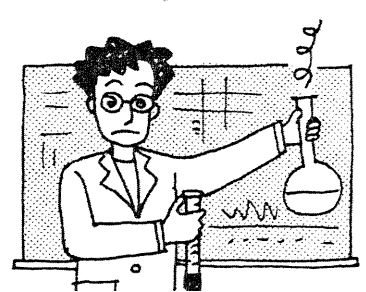
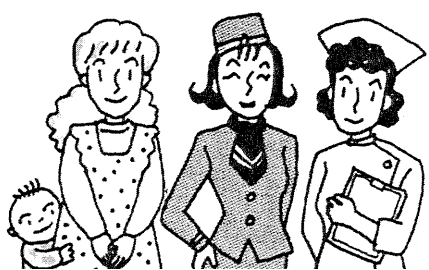
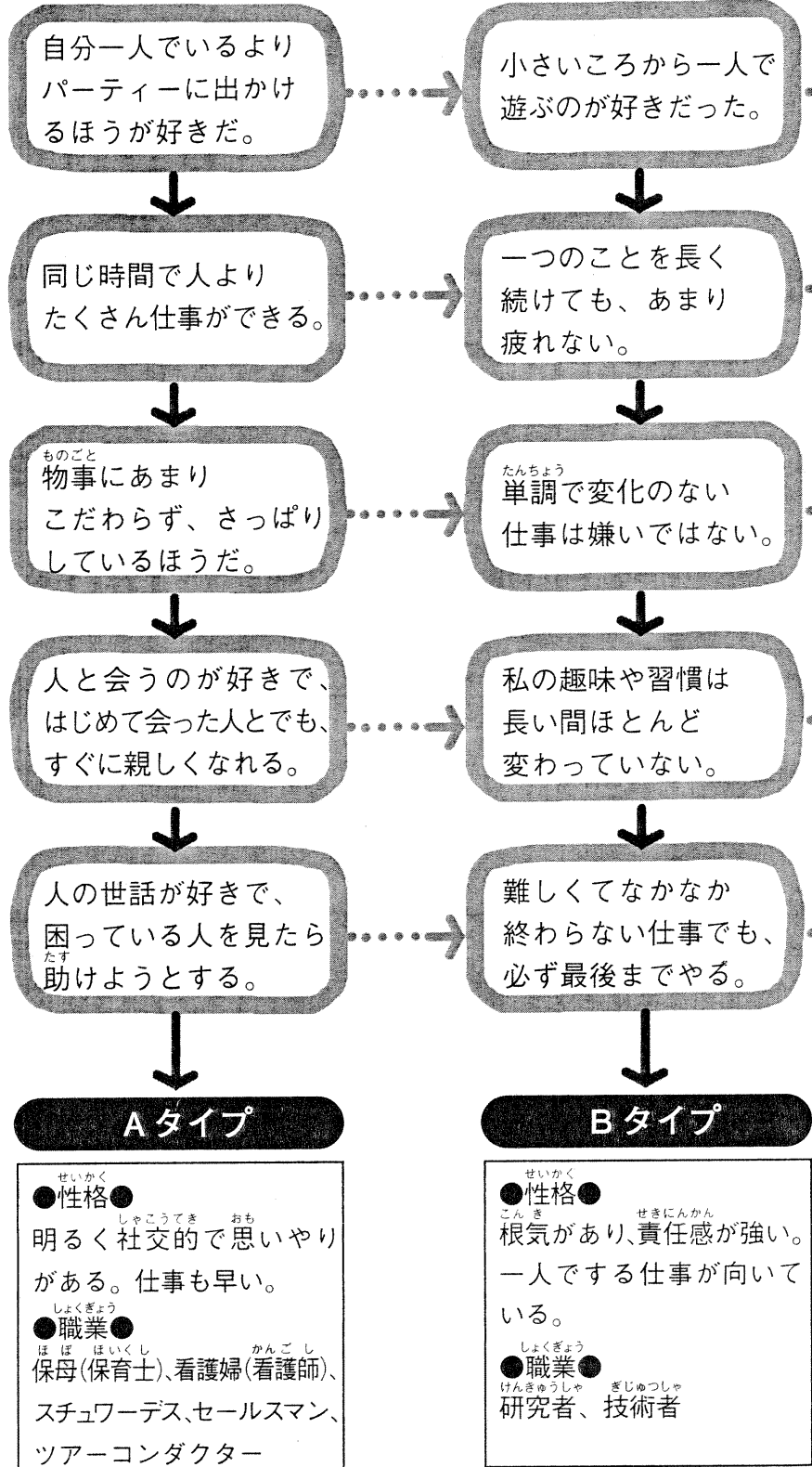
1. A : 今日、帰りに「消えたダイヤ」を見に行かない？
B : えっ、あれは昨日で.....?
(終わった)
2. A : 土曜日のパーティーにアンナさんも呼ぼうか？
B : えっ、アンナさんは先週、.....?
(国へ帰った)
3. A : 明日のチョンさんの誕生日に何をあげようかなあ。
B : えっ、チョンさんの誕生日は.....?
(来月だ)



できしよくはんだん 適職判断テスト

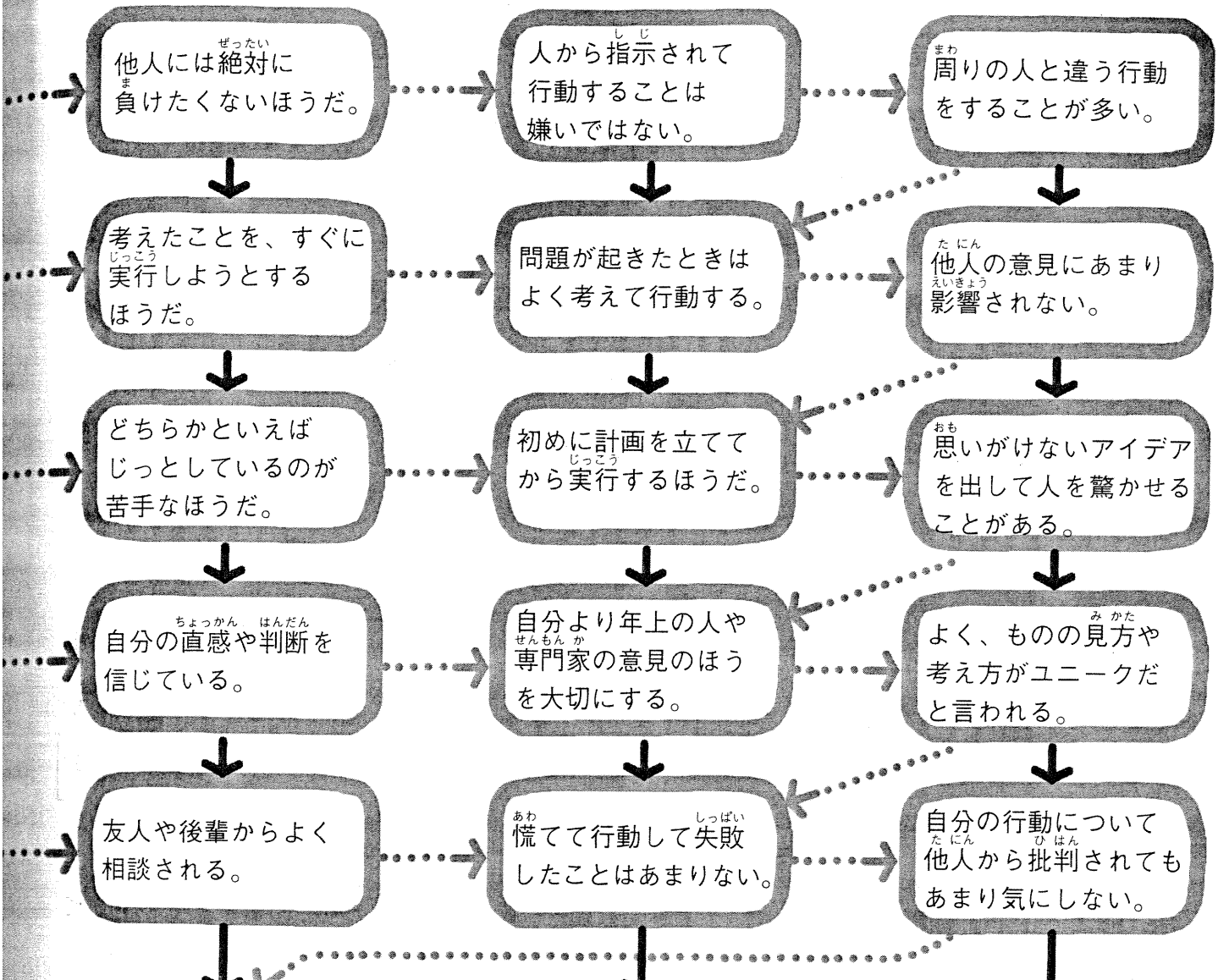
スタート ➡

スタートから始めて、
「はい」なら ➡ の方向へ、
「いいえ」なら ➡ の方向へ
進んでください。



てきしよくはんだん

適職判断テストであなたにはどんな仕事に向いているか、調べてみましょう。



Cタイプ

●性格●
積極的で活動的。
リーダーシップがある。

●職業●
会社や店の経営者、
弁護士、教師

Dタイプ

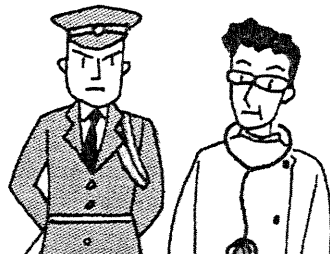
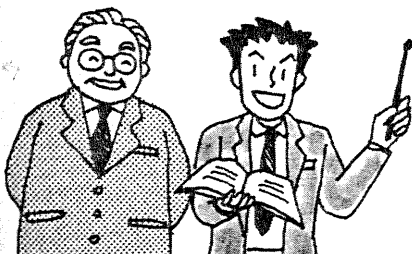
●性格●
まじめで、きちょうめん。
何が起きても冷静で
落ち着いている。

●職業●
秘書、警察官、医者、
アナウンサー

Eタイプ

●性格●
ユニークな個性を持っている。
周りを気にしないで
行動できる。

●職業●
俳優、芸術家、作家、
デザイナー、ジャーナリスト



●●●文型

7 どちらかといえば、じっとしているのが苦手なほうだ。

●動詞を名詞に変える「の」

1. 私は洋服を作るのが好きです。
2. 若いうちにいろいろなことを経験けいけんしておくのはいいことだ。
3. 連休には旅行に行くのもいいですが、たまには家でゆっくり休むのもいいと思います。
4. 父が病気になったので、大学に行くのをあきらめた。
5. 外国で一人で生活するのに、もう慣れた。
6. うちで食べるのと外食がいしょくするのとどちらのほうが多いですか。

●●●表現・語句

9 思いがけないアイデアを出して人を驚かせることがある。

1. ガラスのコップに急に熱い物を入れると、割れることがあります。
2. 武さんはまじめな人だが、時々おもしろいことを言ってみんなを笑わらわせることがある。
3. 私はいつも会社の食堂で食べますが、たまに自分でお弁当を作って持って行くこともあります。
4. 日本人でも敬語を間違えることがある。

0 人から指示しじされて行動することは嫌いではない。

1. 京子：まあ、この絵、幸子さんがかいたの？ 上手ねえ。絵を習ったことがあるの？
幸子：習ったことはないけど、小さいころから絵をかくのは苦手じゃなかったのよ。
2. 最近つうきんは新幹線通勤も珍しくなくなってきた。

3. 社員A：今度の社員旅行、どこがいいかなあ。

社員B：いつも温泉ばかりだから、今年は違う所がいいね。

社員A：^{かるいざわ}軽井沢で^{たいかい}テニス大会はどうかな。

社員B：うん、悪くないね。

4. 年を取ってからも^{かつどうてき}活動的な人が増えている。最近^{たいしよく}は会社を退職した後にスポーツを始める人も少なくない。

11 明るく^{しゃこうてき}社交的で思いやりがある。

●^{せいかく}性格や行動の傾向を表す言葉

いいイメージ

明るい、^{しゃこうてき}社交的だ

さっぱりしている

^{おも}思いやりがある、^{やさ}優しい

^{せきにんかん}責任感が強い/がある

^{こんき}根気がある、^{しんぼうづよ}辛抱強い

積極的だ

^{れいせい}冷静だ

まじめだ

^{すなお}素直だ

^{きょうちようせい}協調性がある

^{しょうじき}正直だ

^{ゆうき}勇気がある

きちょうめんだ

^{かっぱつ}活発だ、^{かつどうてき}活動的だ

悪いイメージ

暗い

しつこい

冷たい

^{むせきにん}無責任だ、^{せきにんかん}責任感がない

^{たんき}短気だ

^{しょうきよくてき}消極的だ

そそっかしい

^ふ不まじめだ

^{がんこ}頑固だ

^{じぶんかって}自分勝手だ、わがままだ

うそつきだ

おくびようだ

だらしない

どちらも 言えないもの

ユニークだ

おとなしい

^ま負けず^{きら}嫌いだ

次のような人はどんな性格せいかくですか。「性格せいかくや行動の傾向を表す言葉」の中から選んで右の欄らんに書きましょう。また、あなたの性格せいかくにあてはまるものに√をつけてみましょう。

<input type="checkbox"/> 1. 学校を休んだり、宿題を忘れたりしたことがありません。	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 2. 会議でみんなと意見が違っても絶対 <small>ぜったい</small> に自分の意見を変えません。	
<input type="checkbox"/> 3. 友達がたくさんいて、よく友達の家へ行ったり家でパーティーを開いたりします。	
<input type="checkbox"/> 4. すぐに怒ってしまうのでよく友達とけんかします。	
<input type="checkbox"/> 5. 授業中やミーティングでよく手をあげて発言 <small>はつげん</small> します。	
<input type="checkbox"/> 6. 地震が起きても慌 <small>あわ</small> てないで行動することができます。	
<input type="checkbox"/> 7. 友達が病気で休んだ時はいろいろと助 <small>たす</small> けてあげます。	
<input type="checkbox"/> 8. いつも机 <small>き</small> の中 <small>なか</small> が汚 <small>きたな</small> いし、使った物も片付けません。	
<input type="checkbox"/> 9. うそをついたことがありません。	
<input type="checkbox"/> 10. 夜、怖 <small>こわ</small> くて一人でトイレに行けません。	
<input type="checkbox"/> 11. 誰かとけんかをして、またすぐに仲 <small>なか</small> よくなれます。	
<input type="checkbox"/> 12. 休みの日も、スポーツをしたり映画を見たりして、いつも忙しいです。	
<input type="checkbox"/> 13. 結果が出るまで何年もかかるような研究が得意です。	
<input type="checkbox"/> 14. 自分の仕事は必ず最後まで自分でやります。	
<input type="checkbox"/> 15. みんなで決めた予定を、自分の都合でよく変えます。	

[I]

敏子^{としこ}さんは転職^{てんしよく}の相談をしてから2か月後、次のような手紙^{おじ}を叔父^{おじ}さんに出しました。
読んでみましょう。

拝啓

紅葉の季節となりましたが、お元気でいらっしゃいますか。

この度はいろいろとお世話になり、本当にありがとうございます。おかげさまで、来年の四月から文化トラベルに、ツアーコンダクターとして就職することになりました。

叔父さんにお会いした後、友達に実際にこの仕事をしている人を紹介してもらい、その人にいろいろと聞いてみました。私が考えていたよりずっと大変そうですが、今度こそ頑張って長く続けようと思っています。この仕事なら好きは英語も生かせるし、ここで自分の力を試してみらつもりです。

叔父さんには前の就職の時も今回も、本当にお世話になりました。今度いつか改めてお礼に伺うつもりです。

それでは簡単ですが、お礼と御報告まで。

十一月二日

敬具

ハ木敏子

ハ木武彦様

[II]

このような報告の手紙は、どんな構成なのか見てみましょう。

●構成●

●使う表現●

とうご 頭語	拝啓／ ^{ぜんりやく} 前略
季節のあいさつと ^{あんび} 安否	<ul style="list-style-type: none"> ・寒くなってきましたが、お元気ですか。 ・暖かくなってまいりましたが、お元気でいらっしゃいますか。 ・ごぶさたしておりますが、いかがお過ごしですか。
あいさつ・お礼	<ul style="list-style-type: none"> ・先日はありがとうございました。 ・この度^{たび}はいろいろとお世話になり、ありがとうございました。
報告	<ul style="list-style-type: none"> ・～ことになりました。 ・～ました。
これからの ^{ほうふ} 抱負	<ul style="list-style-type: none"> ・～（よ）うと思います。／～（よ）うと思っています。 ・～つもりです。
(お礼)	(・本当にお世話になりました。)
終わりの言葉	<ul style="list-style-type: none"> ・それでは簡単ですが、お礼とご報告まで。 ・これからもよろしくご指導^{しどう}くださいますよう、お願い申しあげます。
けつご 結語	敬具／ ^{そうそう} 草々


☆短い手紙は「^{ぜんりやく}前略」で始めます。その時は、季節のあいさつなどは書かないで、すぐに本文を書き、「^{そうそう}草々」で終わります。ただし、目上の人には失礼^{しつれい}になるので、「^{はいけい}拝啓」で始め、季節のあいさつや^{あんび}安否を書き、「^{けいぐ}敬具」で終わります。

[Ⅲ]

^{みぢか}身近な人にお礼と報告の手紙を書いてみましょう。

次の四つの中から一つ選んで、構成メモを考えてみましょう。

1. アルバイトを紹介してくれた友達に、アルバイトが決まったことを報告する。
2. 大学院の研究室の教授を紹介してくれた先輩に、大学院に入ったことを報告する。
3. 帰国した後、日本でお世話になった保証人に、結婚が決まったことを報告する。
4. 帰国した後、日本の学校の先生に、就職したことを報告する。

とうご 頭語	
季節のあいさつと ^{あんび} 安否	
あいさつ・お礼	
報告	
これからの ^{ほうふ} 抱負	
(お礼)	
終わりの言葉	
けつご 結語	

[IV]

びん
便せんに手紙を書いてみましょう。

A large rectangular area with vertical dashed lines, intended for writing a letter. The lines are evenly spaced and run from top to bottom. The bottom-left corner of the rectangle is folded over, suggesting it's a page from a book or a template for a letter.



新しいクラスやサークル、会社に入った時に自己紹介をしなければならないことがあります。ここではいろいろな場面の自己紹介を聞いてみましょう。

[I]

1~6の自己紹介を聞いて、どんな場面で自己紹介しているかを下の { } の中から選び、表の「場面」の欄に書きなさい。

{ 学校のクラス 会社 サークル 習い事 ホームステイ先 大学院の研究室 }

[II]

もう一度聞いて、自己紹介の中で言っているものの内容を表の「内容」の欄の中の a~d の中から選び、○をつけなさい。○は二つ以上あることもあります。

	場 面	内 容
1.	◇	a. 将来の抱負 b. 出身校 c. 大学に入った理由 d. 性格
2.		a. 現在の身分 b. ホームステイを希望した理由 c. 性格 d. 将来研究したいこと
3.		a. 呼び名 b. 趣味 c. 研究内容 d. 自分とチェスの関係
4.		a. 性格 b. 研究内容 c. 趣味 d. 呼び名
5.		a. 出身校 b. 興味のあること c. 性格 d. 研究内容
6.		a. 現在の身分 b. 自分と茶道の関係 c. 得意なこと、苦手なこと d. 研究内容

いろいろな場面に合った自己紹介を練習しましょう。ここでは自分の趣味や性格、^{せいかく}将来の希望を述べて、これから新しく知り合いになる人に、どのようにしたら自分のことを上手に印象づけられるかを考えて練習しましょう。

[I]

自己紹介の流れに沿って、表現を練習してみましょう。

1. 名前、出身など

*場面によって自分の所属する学部、学科や、会社の課を言います。

- ・アメリカのバージニア州から参りましたジョアン・ハミルトンです。現在、文化大学文学部に在学しています。
- ・商学部商学科のチャン・ファンミンです。シンガポールから来ました。
- ・営業課に配属になりましたホアン・リーリーです。台湾から参りました。

2. 内容

希望した理由

- ・私は日本企業の経営方法について勉強しようと思ってこの大学に入りました。

興味のあること

- ・日本文化に興味があります。

趣味

- ・私は映画を見るのが趣味で、シンガポールでは毎月3本ぐらい見ていました。特にSF映画が好きです。
- ・私の趣味は料理です。日本にいる間に日本料理の作り方を覚えたいと思っていますので、料理の得意な方がいらっしゃったらぜひ教えてください。

せいかく
性格

- ・私はおとなしいほうなので、このサークルに入って積極的になりたいと思っています。
- ・私は少しそっかしいほうですが、仕事は最後までがんばりたいと思っています。
- ・私は人から明るい性格だと言われています。このホームステイでも友達をたくさん作りたと思っていますので、ぜひ声をかけてください。

得意なこと、苦手なこと

- ・私はものまねが得意です。
- ・私は料理が苦手です。

3. これからの抱負とあいさつ

- ・まだあまり日本語が上手じゃありませんので、皆さんにいろいろ教えていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いします。
- ・早く仕事を覚えてがんばりたいと思いますので、どうぞよろしくお願いします。

[II]

いろいろな場面での自己紹介を練習しましょう。

1. マレーシアから来たファジラ・アリフさんの場合を考えてみましょう。

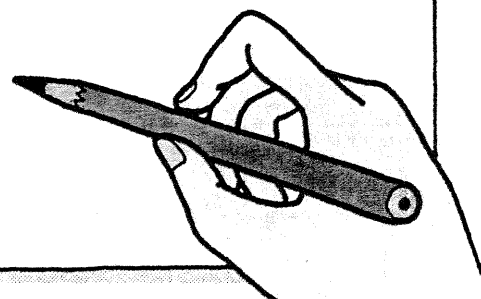
はじめまして。ファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。

内 容

どうぞよろしくお願いします。

2. 「内容」の部分^{ぶぶん}を考えてみましょう。ファジラさんは自分について言えることを次のようにメモしてみました。

- ・ 経済学部^{けいざいがくぶ}経営学科
- ・ 興味のあること——日本企業の経営方法。日本人はよく働くと聞いた。
- ・ 趣味——スポーツ。
- ・ 性格^{せいかく}——明るい^{あかるい}が、そろっかしい。家には誰のかわからない傘が3本ぐらいある。
- ・ 得意なこと——スポーツは何でも得意。
- ・ 日本料理を習ってみたい。納豆^{うめぼ}も梅干しも大好きだ。
- ・ 将来、貿易会社に勤めたい。
- ・ 星座^{せいざ}——射手座^{いてざ}。
- ・ 好きな食べ物——お寿司^{すし}。
- ・ 血液型^{けつえきがた}——B型^{がた}。
- ・ よく旅行する。



はじめまして。経済学部経営学科のファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。日本人は、一般的^{いつぱんてき}によく働くとされています。私は働く意欲^{いよく}を持たせる日本企業の経営方法に興味があります。趣味はスポーツで、休みの日はよく旅行もします。性格^{せいかく}は明るい^{あかるい}とよく言われますが、そろっかしいところもあります。家には誰のかわからない傘が3本もあるんです。スポーツは何でも好きです。それから日本料理の中でお寿司^{すし}がいちばん好きです。納豆^{うめぼ}も梅干しもだいじょうぶです。いつか日本料理を習ってみたいと思っています。星座^{せいざ}は射手座^{いてざ}で血液型^{けつえきがた}はB型^{がた}です。将来は貿易会社に勤めたいと思っています。どうぞよろしくお願ひします。



3. 長すぎる自己紹介は、効果的ではありません。場面に合った内容を考えて、簡潔に^{かんけつ}話すようにしましょう。

例1) 大学の教室で自己紹介をすることになったら。

はじめまして。~~経済学部経営学科~~のファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。日本人は、^{いっばんてき}一般的によく働かれています。私は働く~~を持ち、日本に留学して経営学を勉強しようと思いましたが、~~
~~意欲を持たせる日本企業の経営方法に興味があります。趣味はスポーツで、~~
~~休みの日はよく旅行もします。性格は明るいとよく言われますが、そそっかしい~~
~~ところもあります。家には誰のかわからない傘が3本もあるんです。スポーツは~~
~~何でも好きです。それから日本料理の中でお寿司がいちばん好きです。納豆も~~
~~梅干しもだいじょうぶです。いつか日本料理を習ってみたいと思っています。~~
~~星座は射手座で血液型はB型です。将来は貿易会社に勤めたいと思っています。~~
~~日本に来て1年なのでいろいろ教えていただくことも多いと思いますが、~~
どうぞよろしくお願いします。

例2) スキー部で自己紹介をすることになったら。

はじめまして。経済学部経営学科のファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。~~日本人は、一般的によく働かれています。私は働く~~
~~何でも好きですが、ウインタースポーツはしたことがないのでぜひスキーを覚えたいと思って入りました。~~
~~意欲を持たせる日本企業の経営方法に興味があります。趣味はスポーツで、~~
~~ので、合宿も楽しみです。~~
~~休みの日はよく旅行もします。性格は明るいとよく言われますが、そそっかしい~~
~~ところもあります。家には誰のかわからない傘が3本もあるんです。スポーツは~~
~~何でも好きです。それから日本料理の中でお寿司がいちばん好きです。納豆も~~
~~ので、食事のことは心配しないでください。~~
~~梅干しもだいじょうぶです。いつか日本料理を習ってみたいと思っています。~~
~~星座は射手座で血液型はB型です。将来は貿易会社に勤めたいと思っています。~~
どうぞよろしくお願いします。

[Ⅲ]

聴解Ⅱを参考にして、それぞれの場面に合った内容を考えて、自己紹介をしてみましよう。

最初に1から3の構成に沿って内容を考えてみましょう。

1. 進学先の学校 2. サークルの歓迎会 3. 会社 4. ホームステイ先

1. 名前、出身など



2. 内容



3. これからの抱負とあいさつ



[Ⅳ]

実際に自己紹介をしてみましよう。

●接続詞

1 それが (本文1)

- A: 昨日のコンサート、どうでしたか。
B: それが、急に用事ができて行けなかったんです。
- うちの娘は、今まで全然料理をしたことがなかったから、心配していたんですよ。
それが、結婚したら毎日いろいろなものを作るようになって、今では私より上手なんですよ。

2 それで (本文1)

- A: 実は、先月からダイエットを始めたんです。
B: そうですか。 それで、何キロやせたんですか。
- A: 今度アメリカに ^{てんきん} 転勤になったんです。
B: それはご ^{えいてん} 栄転ですね。 それで、アメリカのどちらに行かれるんですか。

3 それに (本文1)

- 東京は物価が高い。 それに、どこへ行っても人がいっぱいだ。
- 今日は区役所 ^{くやくしょ} へ行かなくてはならない。 それに、友達と会う約束もある。

4 ただし (作文)

- 診療時間 ^{しんりょう} は10時から6時までです。 ただし、土曜日は12時までです。
- 会費 ^{かいひ} は4000円です。 ただし、会員 ^{かいいん} の方は会員証 ^{かいいんしょう} があれば、3000円になります。



- A: 昨日10年ぶりに母校 ^{たず} を訪ねてみたんです。担任 ^{たんにん} の先生 ^{なつ} が懐かしくなっていて…。
B: そうですか。() 担任 ^{たんにん} の先生には会えたんですか。
- 門限 ^{もんげん} は9時です。() あらかじめ、届け ^{とど} を出しておけば10時まで ^{えんちよう} 延長 ^{えんちよう} できます。

3. A: Bさん、新しい会社はどうですか。もう慣れましたか。

B: () 私が入社して半年後に倒産^{とうさん}してしまって、今また仕事を探しているところなんです。

4. A: 来週のパーティー、どこでしましょうか。

B: 学校の前のレストランが早く始められていいんじゃないありませんか。
()、あの店は安いですよ。

{ それが それで それに ただし }

●副詞

1 なかなか～ない (本文1)

1. 雨の日は道が込んでいて、バスがなかなか来ない。
2. 漢字は難しく、なかなか覚えられない。

2 たしか (本文1)

1. 住所はわかりませんが、佐藤さんはたしか^{たかだのばば}高田馬場に住んでいるはずですよ。
2. 吉田さんに会ったのは、たしか3年前だったと思います。

3 ずいぶん (本文1)

1. 今年の夏はずいぶん暑かったですね。
2. ずいぶん遅かったけど、どうしたんですか。

4 いったい (本文1)

1. あんな古い自転車をいったい誰が盗んだのだろう。
2. 約束の時間を1時間^す過ぎてもまだ来ない。いったい何をしているんだろう。

5 いろいろ (と) (本文1, 作文)

1. 大統領の暗殺^{だいてうりょう あんさつ}事件については、いろいろと噂された。
2. 10年ぶりに学生時代の友人に会い、いろいろ話をすることができて、楽しかった。

6 はっきり (と) (本文1)

1. 今でも、彼女と初めて会った時のことをはっきり覚えています。
2. 明日の会議に出席するかどうか、まだはっきり返事をしていない。

7 そろそろ (文型1, 文型3)

1. A: ^{どうろ}道路が込むかもしれないから、そろそろ出かけませんか。
B: そうですね。
2. 1時間前にうちを出たという電話があったから、もうそろそろ着くはずだ。

8 ちょうど (文型6, 表・語1)

1. お手紙、ありがとうございました。ちょうどご連絡しようと思っていたところでした。
2. ちょうどケーキが2個あるから、二人で食べてください。

9 だいたい (表・語1)

1. 日本へ来て3か月ぐらいですが、^{にちじょうかいわ}日常会話はだいたいできるようになりました。
2. ここから成田空港までだいたい1時間ぐらいかかります。

10 二度と～ない (表・語3)

1. あの人は二度と会えないだろう。
2. 私は事故を起こしてから、二度と車を運転するまいと思った。

11 つい (表・語3)

1. 会社から帰る途中、駅でCDの安売りをしていたので、つい1枚買ってしまった。
2. 家へ帰ったらすぐ復習しようと思っているのだが、ついテレビを見てしまう。

12 絶対 (に) (表・語3)

1. 明日は絶対に早起しよう。
2. 工場建設には絶対賛成できない。

13 決して～ない (表・語3)

1. 日本人の所得は高いと言われているが、一般の人々の生活は決して楽ではない。
2. ありがとうございます。お世話になったことは、決して忘れません。

14 別に～ない (表・語6)

1. 別に買いたいものがあったわけではないが、バーゲンだから行ってみた。
2. 病院で検査を受けたが、別に悪いところはなかった。

15 割と (表・語8)

1. この映画は、つまらなそうだと思っていたが、見てみたら割とおもしろかった。
2. A: 山田さんのお見舞いに行ったんでしょう。どうだった?
B: 割と元気だったよ。

16 たまに (は) (文型7, 表・語9)

1. 家族全員がそろうことはあまりないから、たまにはみんなで旅行に行きたい。
2. 日曜日はたまに出かけることもありますが、ほとんどうちにいます。

17 ぜひ (発話)

1. 今度のパーティーにはぜひ参加したいと思っている。
2. 今度大阪に引っ越しました。近くにいらっしゃったときは、ぜひお寄りください。



(1)

1. この本は厚いので () 読み終わらない。
2. あの人は () うそをつかない人だ。
3. () 見たい番組があったわけじゃないが、暇だからテレビを見た。
4. 私は病気で入院した時、() お酒を飲むまいと決心した。

{ 決して 二度と なかなか 別に }

(2)

5. A : パクさんの家から学校まで、どのぐらいかかるんですか。
B : そうですねえ。2時間ぐらいです。
A : へえ。() 遠い所に住んでいるんですね。
6. 寒くなってきたから、() ストーブを出そうかと思う。
7. 留学している間は() お世話になりました、ありがとうございました。
8. よく覚えていませんが、山田さんは() 北海道の出身しゅっしんだったと思います。
9. 犯人がどんな服を着ていたか() 覚えていません。
10. ダイエットを始めたのだが、おいしそうなものを見ると() 食べてしまう。
11. A : 昨日駅前に新しくできたレストランに行ってみたんです。
B : どうでしたか。おいしくないという話を聞きましたけど……。
A : () おいしかったですよ。
12. あんなにまじめな人が、() どうして他人のお金たにんを使ったりしたのだろう。
13. どんな外国語でも、簡単な日常会話にちじょうかいわができるようになるまで、() 半年ぐらいかかります。
14. 道路どうろが込んでいて、コンサート会場に着いたら、() 私の好きな曲きょくが終わったところだった。

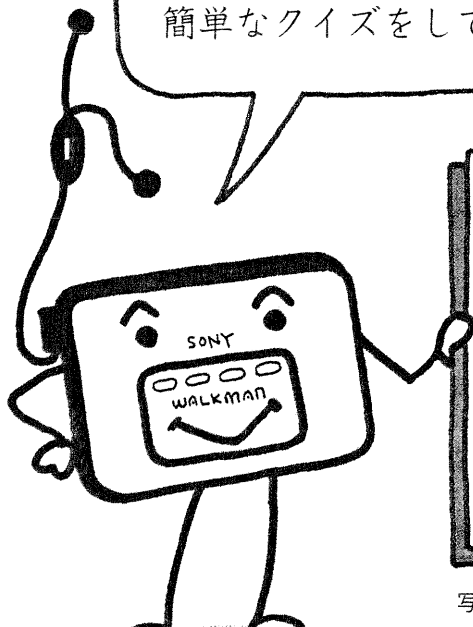
{ いったい つい そろそろ だいたい 割わりと たしか }
{ ずいぶん ちょうど はっきり いろいろと }

はじめまして。

私の名前は、……皆さんもう御存じですね。



では、私のことについて皆さんがどのくらい知っているか、簡単なクイズをしてみましょう。

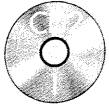


第1問 ^{もん} 誰が私を作ったか。

a. アメリカ人 b. 中国人 c. 日本人

第2問 ^{もん} 私はいつごろ作られたか。

a. 1970年ごろ b. 1980年ごろ c. 1990年ごろ

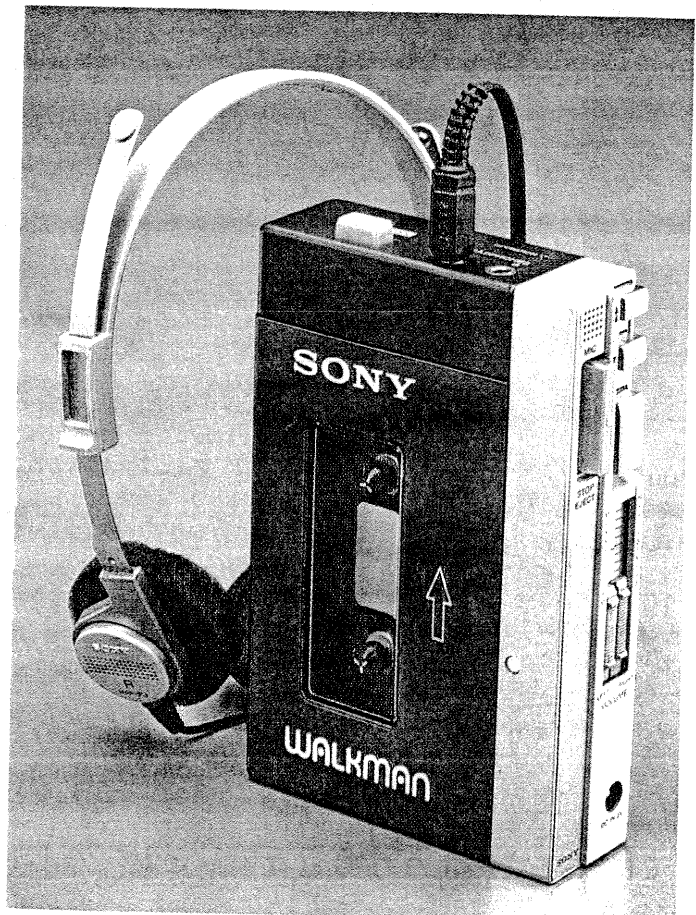
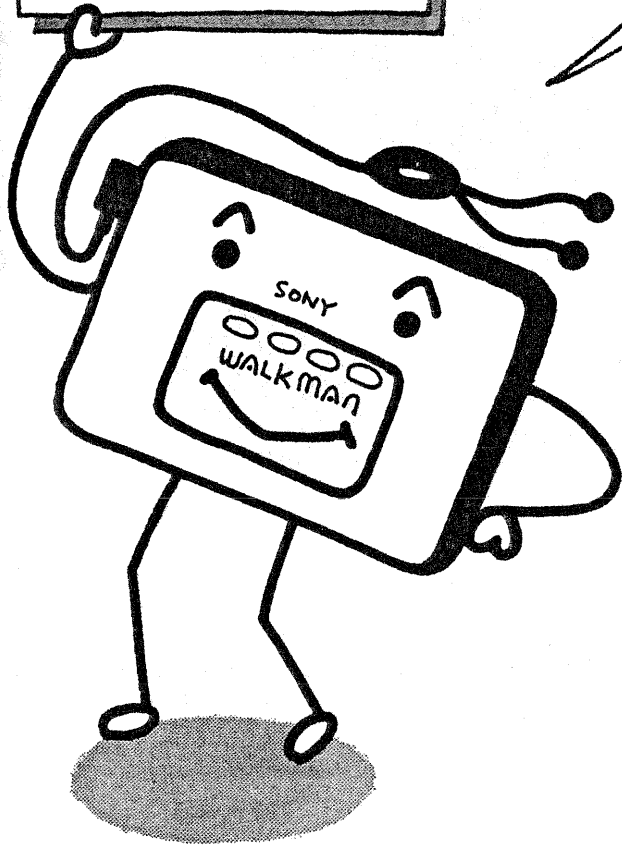


それは世界中で使われている

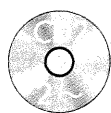
できましたか。答えは本文の中に書いてあります。

さて、左ページの問題の中で、私はこのように違う言い方をしました。この二つはどう違うのでしょうか。それぞれどんな時に使うのでしょうか。考えてみましょう。

1. 作った
2. 作られた



1979年に出たウォークマン



ウォークマンの登場^{とうじょう}

あなたはウォークマンを持っているだろうか。「ウォークマン」という名前は、普通の名詞^{めいし}のように使われている。しかし、実はもともと一つの会社^{しょうひん}の商品の名前である。正しい名前は「携帯用^{けいたいよう}ヘッドホンステレオ」だが、それよりも「ウォークマン」と言ったほうがずっとわかりやすい。

ウォークマンは、1979年にソニーによって開発^{かいぱつ}され、発売^{はつばい}された。その特徴^{とくちょう}は、手軽^{てがる}に持ち運べるように、小さく軽く設計^{せつけい}されていることと、スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが取り付けられていることである。これは、ヘッドホンを耳に付けたまま街を歩いたり乗り物^{もの}に乗ったりするという新しいスタイルを生み出した。

発売^{はつばい}された直後^{ちよくご}はあまり売れなかったし、ニュースにもならなかった。ところが1980年になってからウォークマンは爆発^{ばくはつてき}的に売れ始めた。あちこちで売り切れたり予約^{さつどう}が殺到^{わだい}したりした。その新しいスタイルは話題^{さいしん}となり、若者の最新のファッションにもなった。他の会社からも次々^{つぎつぎ}によく似た製品^{せいひん}が発売^{はつばい}された。輸出台数^{だिसう}もどんどん増え、海外でも生産されるようになった。クラシック音楽の指揮者カラヤンなどの有名人^{ゆうめいじん}にも愛用^{あいよう}され、それが評判^{ひょうばん}になって、ウォークマンの人気はますます高^{たか}まった。このようにしてウォークマンは世界中^{じゅう}で使われるようになっていった。

ウォークマンは、1980年代のはじめごろにはいろいろと話題^{わだい}になった。街や電車の中でヘッドホンを付け、自分だけの音の世界を楽しむというスタイルは、良くも悪くも新^{しん}だった。使ってみた人から便利^{べんり}だと評価^{いっぼう}される一方で、教育関係者^{かんけいしゃ}には、若者に悪い影響^{あつ}を与えると批判^{あつ}された。その批判は、若者が自分の世界に閉じこもって社会^{かんしん}に関心を持たなくなる、というものだった。また、持ち運びに便利^{べんり}な小型^{こがた}の電気製品^{せいひん}が、ウォークマンの後に次々^{つぎつぎ}に作られた。小さなウォークマンが社会^{しゃかい}や文化^{ぶんか}に与えた影響^{あつ}は、決して小さくなく、ということができる。

1980年代の終わりごろになっても、ウォークマンの普及^{ふきゅうだいすう}台数は増え続けた。多種^{たしゆ}多様な機能^{たよう}を持つものが出たが、数が増えるにつれてだんだん話題^{わだい}には上らなくなってきた。使い方も多様化^{たようか}して、音楽を聞くだけでなく、語学学習などのいろいろな目的^{たしゆ}のために使われるようになった。すっかり人々の生活^{せいかつ}に溶け込んだウォークマンは、今では文房具^{ぶんぼうぐ}のような身近な道具^{どうぐ}として親しまれている。

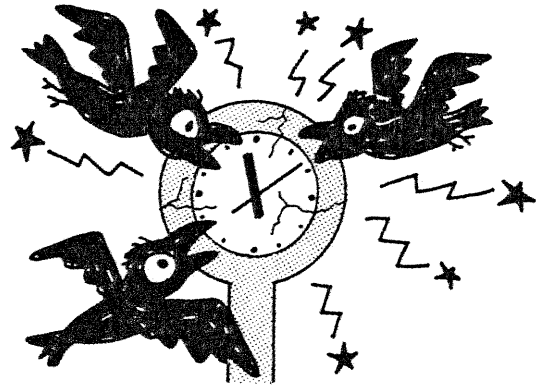
●●●文型

1 「ウォークマン」という名前は、普通の名詞の^{めいし}ように使われている。

●受身文…動作を受けるものに視点を^{してん}置いて述べる

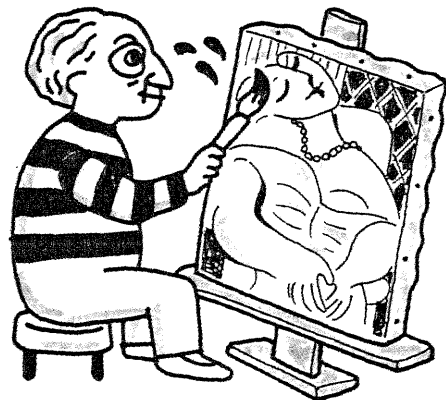
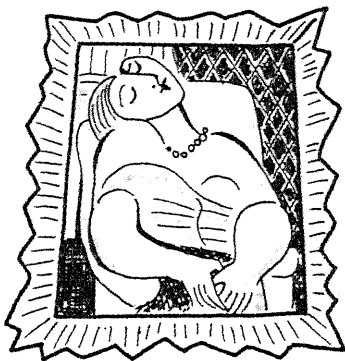
1. 公園の時計が壊されました。

*からすが公園の時計を壊しました。



2. この絵は、1932年にかかれた。

*ピカソは、1932年にこの絵をかいた。



3. ウォークマンは、便利だと評価された。

*カラヤンは、ウォークマンを便利だと評価した。



ウォークマンには、小さいヘッドホンが取り付けられている。

- 「A (大きいもの) にB (小さいもの) を付ける」「A (人) にB (もの) を贈る」などの受身文
Aについて述べる受身文と、Bについて述べる受身文がある



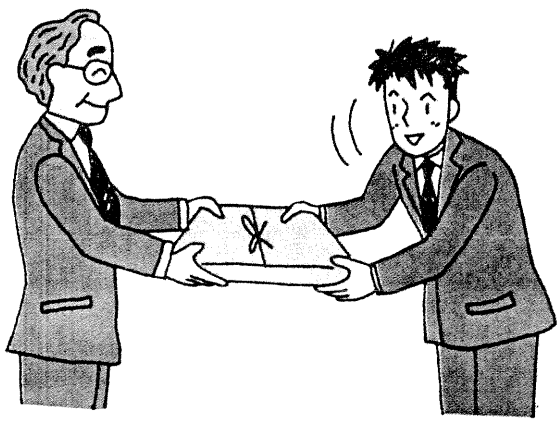
*ある技術者がウォークマンに小さいヘッドホンを取り付けた。

「ウォークマン」について述べる受身文

1. ウォークマンは、一人で音を聞くためのものだから、スピーカーがない。
その代わりに、ウォークマンには、小さいヘッドホンが取り付けられている。

「ヘッドホン」について述べる受身文

2. 工場の案内係：この工場では、いろいろなヘッドホンを作っています。
この小さいヘッドホンは、ウォークマンに取り付けられます。



*学校が、スピーチ大会の優勝者に賞品を贈った。

「スピーチ大会の優勝者」について述べる受身文

3. A：今度のスピーチ大会で優勝したら、何かもらえるんですか。
B：ええ、優勝者には、賞品が贈られます。

「賞品」について述べる受身文

4. A：ここに置いてあるこの新しいパソコンは何ですか。
B：これは、今度のスピーチ大会の賞品です。この賞品は優勝者に贈られるんです。

3

ウォークマンは、1979年にソニーによって開発された。

●受身文の中で、「動作をするもの」を示す助詞

一般的には「に」で示す。

1. 公園の時計がからすに壊されました。
2. ウォークマンは、多くの人に愛用された。

「開発する」「建てる」「書く」「発明する」「創立する」のように、「作る」という意味がある動作の時は、「によって」で示す。

3. この絵は、1932年にピカソによってかかれた。
4. 大阪城は、1583年に豊臣秀吉によって作られた。

「評価する」「批判する」「愛する」など、心の働きが相手に向かう時は、「に」または「から」で示す。

5. ウォークマンは、使ってみた人に／から便利だと評価された。
6. この歌は、おおぜいの人に／から愛されている。

「贈る」「与える」など、物が相手に向かう動作の時は、「から」で示す。

7. このスピーチ大会の優勝者には、学校から賞品が贈られます。

4

数が増えるにつれて、話題には上らなくなった。

●二つの変化が関係して起きる

1. 外国人旅行者が増えるにつれて、英語や中国語などの表示が多くなってきた。
2. 輸送機関が発達するにつれて、お中元を自分で届ける人が少なくなってきた。
3. 暖かくなるにつれて、外へ遊びに出かける人が増える。

●●●表現・語句

1

スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが取り付けられている。

1. 父の代わりに、親戚のうちへあいさつに行った。
2. たばこを吸う代わりにあめをなめていたら、太ってしまった。
3. サンドイッチを買いに行ったがなかったので、代わりにおにぎりを買って帰った。
4. 今学期は筆記テストはしません。その代わりに、レポートを出してください。

2

これは、ヘッドホンを付けたまま街を歩くと新しいスタイルを生み出した。

1. 日本人の中にも、敬語が上手に使えないという悩みを持っている人は多い。
2. はしを使って食事をするという習慣は、ヨーロッパにはない。
3. 目や鼻がかゆくてくしゃみが出るという症状は、花粉症の特徴だ。

3

ウォークマンは爆発的に売れ始めた。

1. 彼の話し方はちょっと女性的だ。
2. 外国語の上達のためには、基本的な文法をよく勉強することが大切だ。
3. ビルの建設工事が本格的に始まった。
4. A: チームの新しいキャプテンに山田君はどうですか。
B: そうですね。彼は性格的には向いているんですが、体力的にはちょっと…。

4 輸出台数もどんどん増え、海外でも生産されるようになった。

変化を表す自動詞

(輸出台数、旅行者、体重…)が増える ⇔ 減る / 増加する ⇔ 減少する
(気温、物価、成績、水準…)が上がる ⇔ 下がる
(評判、関心…)が高まる
太る ⇔ やせる

1. 自動車の輸出台数は1970年代になって急に増えた。
2. 努力すれば成績は上がるが、しなければ下がる。
3. 国の経済が発展すると、国民の教育に対する関心が高まる。
4. 私は日本へ来てから太ってしまった。

変化の意味のない動詞には「～ようになる」「～なくなる」をつけて変化を表す

- * いろいろな人々がウォークマンを使うようになった。
- * 最近の若い人たちは、あまり敬語を使わなくなった。

5 便利だと評価される一方 (で)、若者に悪い影響を与えると批判された。

1. 都市の人口が増えている一方で、地方では人口が減りすぎて困っている。
2. 夜も寝ないで働いている人がいる一方、一日中遊んでいる人もいる。
3. ごみを少なくしようという声が高まっている。しかし一方で、まだ使える家具や電気製品を捨てる人も多い。

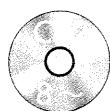
6 使い方も多様化して、いろいろな目的のために使われるようになった。

1. 日本は明治以来、急速に近代化した。
2. 無理をしたので、病気が悪化してしまった。
3. 大都市が過密化するにつれて、いろいろな問題が出てきた。
4. 体の老化は、20歳ごろから始まっている。

7

ウォークマンは、身近な^{どうぐ}道具として^{した}親しまれている。

1. 秋葉原^{あきはばら}は電気製品^{せいひん}の街として有名だ。
2. スピルバーグは、映画監督として世界中^{じゅう}の人々に知られている。
3. はとは平和^{へいわ}のシンボルとして愛^{あい}されている。
4. 彼は医者としてはいい仕事をしているが、家庭^{かてい}の父親^{ちちおや}としては問題がある。



わが社の小さな製品

歩きながら音楽を聞くことができる個人用のステレオを開発する。手軽に持ち運べるようにできるだけ小さく軽くする。小さくするために、これまでのテープレコーダーからスピーカーと録音機能を取り去り、代わりに小さなヘッドホンを取り付ける…。我が社でこの商品のアイデアが出た時、私はこれは成功すると確信した。しかし、技術者の多くはあまりこのアイデアに賛成ではなかった。私はきっと売れるはずだと主張したが、みんなは納得できない様子だった。彼らはスピーカーや録音機能の付いていないものを買う人はいないのではないかと疑った。しかし、疑いながらも彼らはしぶしぶ仕事を続けてくれた。

最初の試作品ができた時、その大きさと、ヘッドホンから出る音の音質のよさに私は満足した。私はこのすばらしい新製品に一生懸命だったが、販売部門の人々はあまり熱意を見せず、これは売れそうもないと言った。私は製品の将来性を確信していたので、責任を取ると約束して生産に踏み切った。

実は、私ははじめ「ウォークマン」という名前が好きではなかった。これは、私が旅行中に若い社員たちが決めてしまったものだ。私はもう少し英語の文法に合った名前に変えたほうがいいと言ったが、間に合わなかった。もう「ウォークマン」の名前で作り始めていて、広告の準備も終わっていたのだ。ところが、「ウォークマン」という名前は世界中で消費者の心をとらえてしまったのである。

やがてウォークマンは国内でも海外でも大変な売れ行きを示すようになった。成功を信じていた私でさえ、このような結果は予想できなかった。我が社の小さな製品は世界中の人々の音楽の聞き方を変えてしまったのだ。

もりたあきお
(盛田昭夫『MADE IN JAPAN わが体験的国際戦略』より)



もりたあきお
盛田昭夫

1921年～1999年。1946年に井深大と共に、東京通信工業(現・ソニー)を設立。1971年、ソニー社長に、1976年同会長に就任。日本を代表する経営者の一人として知られている。

●●●文型

5

^{うたが}疑いながら (も) 彼らは仕事を続けてくれた。

- 動詞 行く → 行きながら (も)
 い形容詞 狭い → 狭いながら (も)
 な形容詞 不便 → 不便ながら (も)
 名詞 小型 ^{こがた} → ^{こがた}小型ながら (も) / ^{こがた}小型でありながら

●^{むじゅん}矛盾する内容をつなぐ

1. 飛行機は大阪空港のそばまで行きながらも、^{かぜ}風が強くて^{ちやくりく}着陸できなかった。
2. たばこは体に悪いと知っていながら、やめることができない。
3. 「狭いながらも楽しい^{わがや}我が家」
4. このカメラは^{こがた}小型ながら^{せいノウ}性能がいい。

●二つのことを^{どうじ}同時に行う (動詞だけ)

* 私はいつも音楽を聞きながら食事をします。

6

私は名前を変えたほうがいいと言ったが、間に合わなかった。
 もう「ウォークマン」の名前で作り始めていたのだ。 / のである。

●理由の説明

1. 私が会社をやめることを話しても、同僚たちは驚かなかった。みんなもう知っていたのだ。
2. 彼は大切な絵を売ることにした。金が必要だったのだ。
3. A : 昨日、来ませんでしたね。
 B : すみません。おなかが痛かったんです。

● 結論を強調する

- ウォークマンは、国外でも大変な売れ行きを示すようになった。我が社の製品は世界中の人々の音楽の聞き方を変えてしまったのだ。
- 実験の結果は、私が予想したとおりだった。やはり私の考えは正しかったのだ。
- 私はウォークマンという名前が好きではなかった。ところが、この名前は人々の心をとらえてしまったのだ。
- 最近の若い人たちはあまり敬語を使わないと言われている。しかし、ある団体が高校生にアンケート調査をしたら、「敬語は現代の世の中に必要だ」と答えた人が80パーセント以上もいた。やはり彼らも敬語は必要だと考えているのだ。

●●●表現・語句

8

試作品ができた時、その大きさと音質のよさに私は満足した。

形容詞の名詞化 い形容詞 大きい → 大きさ
 な形容詞 大切な → 大切さ

- あなたのスーツケースの大きさはどのくらいですか。
- 一円玉の厚さは、約1ミリです。
- 電気製品の便利さに慣れてしまっている人は、電気がないと何もできない。
- はじめて液晶テレビを見た時、その薄さにびっくりした。

9

私が旅行中に、若い社員たちが商品の名前を決めてしまった。

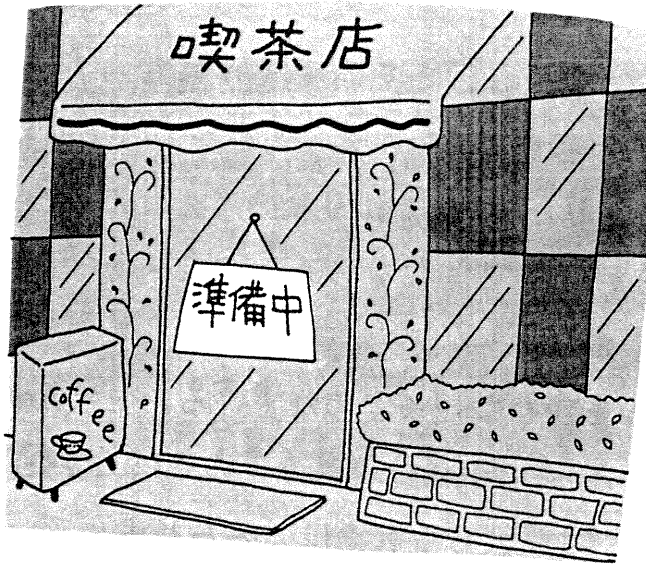
旅行中、仕事中、授業中、工事中、留守中、準備中

旅行中

旅行中に

- 旅行中、うちには誰もいなかった。
- 仕事中、ずっと頭が痛くて集中できなかった。

3.



4. 私の旅行中に、うちにどろぼうが入った。
5. 仕事中に2回電話がかかってきた。

10

成功を信じていた私(で)さえ、このような結果は予想できなかった。

1. 日本人でさえ敬語を間違えるのだから、外国人が間違えるのも無理はない。
2. スポーツ選手でさえ、急に運動するとけがをすることがある。だから、普通の人は十分に準備体操をしたほうがいい。
3. 最近、私は忙しくてお茶を飲む暇さえない。
4. あの学生は3か月も日本語を勉強したのに、ひらがなさえ読めない。

●●●練習

a 本文1「ウォークマンの登場」と本文2「我が社の小さな製品」を比べてみましょう。



1. 受身形をたくさん使って書いてあるのはどちらですか。.....
2. 本文1と本文2の中には、同じ事柄を違う視点から書いてあるところがあります。下の表にまとめてみましょう。

本文1	
ぎょうめ 5行目	ウォークマンは 1979年にソニーによって 開発され、
◇	◇
ぎょうめ 7行目	小さいヘッドホンが 取り付けられている...

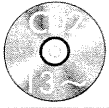
本文2	
ぎょうめ 1行目	個人用のステレオを 開発する。
ぎょうめ 1-2行目	手軽に持ち運べるように できるだけ小さく軽くする。
◇	◇

b 本文1、本文2の内容にそれぞれ当てはまるものを、一つずつ選びましょう。

- ア) ウォークマンを作っている会社の経営者が、自分の経験を書いた。
- イ) ウォークマンを買った消費者が、感想を書いた。
- ウ) 評論家が、ウォークマンの歴史について客観的に書いた。
- エ) ウォークマンを売っている会社のセールスマンが、宣伝のために書いた。

本文1.....

本文2.....



何人かの人にウォークマンについてどう思うか意見を聞いてみました。

[II]

どの人の意見か例のように絵の中に記号を書きましょう。

そして、ウォークマンについて肯定的な気持ちを持っている人には○、否定的な気持ちを持っている人には×、どちらともいえない人には△を書きましょう。



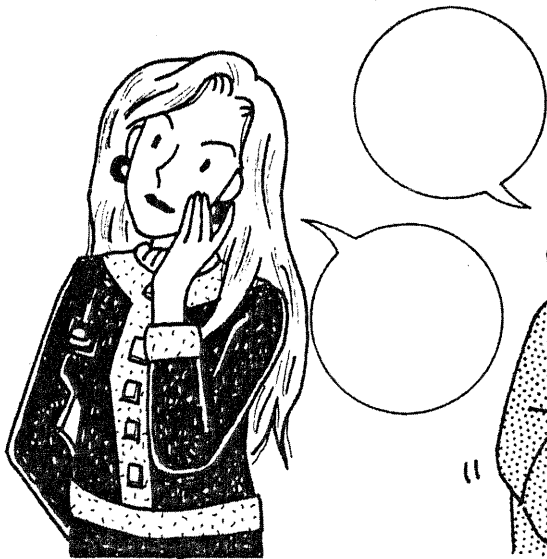
大学教授・社会学者 54歳



学生 19歳



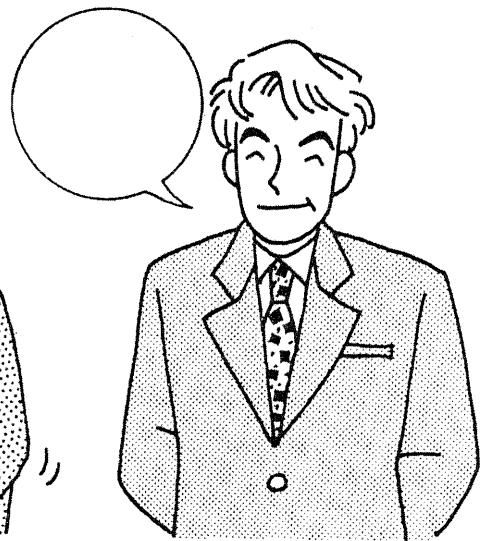
主婦 75歳



OL 24歳



電気店の店員 42歳



会社員 35歳

[II]

もう一度聞いてください。今度はそれぞれの人がどんな点について話しているか聞いてみましょう。下の表を見ながら聞いて、話しているところに○をつけましょう。一人の人が二つ以上の点について話していることもあります。

	A (例)	B	C	D	E	F
ウォークマンの ^{ひんしつ} 品質、機能、種類	○					
^{しゃかい} 社会全体に ^{あた} 与える影響						
体 ^{あた} に与える影響						
店の ^{しょうひん} 商品としてどうか						
自分がどんな時 ウォークマンを使うか						
ウォークマンを聞く時の マナー						

こんな経験はありませんか。



[I]

普段ふだんの会話の中で「どう思いますか」「どうですか」などと聞かれた時には、どのように答えればいいでしょうか。「日本の食べ物」という話題わだいについて考えてみましょう。

1. 自然に話し始める

考えている間、黙ってしまうのはよくありません。そのような時は「前置き」をすると、自然に話し始められます。「前置き」には次のようなものがあります。

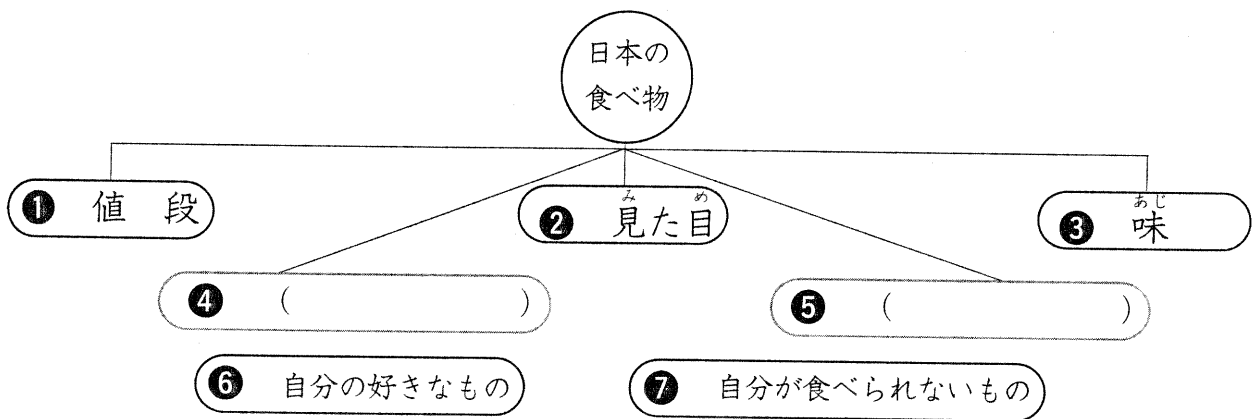
- ・ 「そうですねえ…」
- ・ 「日本の食べ物ですか…」
- ・ 「私はまだよくわからないんですが…」
- ・ …

2. 具体的な話題を探す

相手が興味を持って話を続けてくれるように、身近で具体的なことを話しましょう。

ステップ1

「日本の食べ物」全体について話そうと思わないで、それに関係あることの中で、自分が何について話せるか考えてみましょう。



ステップ2

ステップ1で考えた話題について、あなたはどう思いますか。

- 1) 値段 _____ とても高い
- 2) 見た目 _____ きれいだ
- 3) 味 _____ 調味料の種類が少ない
- 4) () _____
- 5) () _____

3. 印象的に話す

意見や感想に「自分の考えの出どころ」を付け加えると、話が次につながりやすくなります。2. に付け加えられることを考えてみましょう。

① 値段 _____ とても高い



私は外食することが多い

② 見た目 _____ きれいだ



日本料理の本を見た

③ 味 _____ 調味料の種類が少ない



日本に長くいる先輩に聞いた

④ () _____



[]

⑤ () _____



[]

「自分の考えの出どころ」は、「前置き」として言っても、後から言ってもいいです。では、実際の例を見てみましょう。

<会話例1>

松田：リーさんはどう思いますか。

リー：そうですねえ…。私は外食することが多いんですが、とても値段が高いと思います。

松田：そうですか。リーさんはいつもどんな店で食べるんですか。

：

<会話例2>

松田：リーさんはどう思いますか。

リー：ううん…。日本の食べ物ですか…。そうですねえ…。日本の料理は見た目がとてもきれいですね。私は国で日本料理の本を見たんですけど…。

松田：リーさんは料理に興味があるんですか。

：

<会話例3>

松田：リーさんはどう思いますか。

リー：そうですねえ…。私はまだよくわからないんですけど、調味料の種類が※ちよっと少ないんじゃないかと思います。日本に長くいる先輩からも、そんな話を聞いたことがあります。

松田：調味料の種類ですか。リーさんの国には、どんな調味料があるんですか。

：

※意見にあまり自信がない時や、^{ひていてき}否定的な意見なので少し柔らかい言い方をしたい時は、「ちよっと～」や「～んじゃないか」という表現を使うことがあります。

[II]

いろいろな話題^{わだい}で、練習しましょう。

<話題例> 日本のテレビ番組^{ばんぐみ}、お酒、日本のデパート、この教科書…

●接続詞



1. 学校に遅刻しそうになったので、タクシーに乗った。()、道が込んでいて30分も遅刻してしまった。
2. 結婚しない女性が増えている。()、結婚しても仕事を続ける女性も多くなってきた。
3. 学生にとって勉強は大切だ。()、勉強だけがすべてではない。

{ しかし ところが また }

●副詞

1 もともと (は) (本文1)

1. 漫画はもともと子供のためのものだったが、今では大人も漫画を読むようになった。
2. ここはもともとは公園だったが、今は道路になってしまった。

2 良くも悪くも (本文1)

1. 有名人は、良くも悪くも人々に注目される。
2. 新宿は、良くも悪くも東京を代表する町である。

3 すっかり (本文1)

1. この村も都市化が進んで、昔とはすっかり変わってしまった。
2. 先日はお見舞いをありがとうございました。もうすっかり元気になりました。

4 **きっと** (本文2)

1. 彼はよく勉強したのできっと合格するだろう。
2. 明日のパーティーにはきっと来てね。

5 **しぶしぶ** (本文2)

1. 弟は母にしかられてしぶしぶ宿題を始めた。
2. 店の人は最初はだめだと言っていたが、何回も頼んだらしぶしぶ新品しんぴんと取り替えてくれた。

6 **やがて** (本文2)

1. 何もないところにビルが建たち始はじめ、やがて大きな町ができた。
2. はじめは全然泳げなかったが、一生懸命練習し、やがて1キロメートルも泳げるようになった。



(1)

1. この土地とちは () 私の父のものだったが、今はある不動産会社のものになっている。
2. 兄は運動が嫌いだ、医者いしやに勧められて () 水泳を始めた。
3. テレビというものは、() 人々の生活あたいに影響を与える。

{ しぶしぶ もともと 良よくも悪わるくも }

(2) ~~~~ の部分ぶぶんに注意して、{ } の中から適当な副詞ふしじを選びなさい。

4. 約束した時間を1時間過ぎても友達ともだちは来ず、() 夜よになっなった。
5. 髪かみを短くしたら、() 印象いんしょうがあわってしまっまった。
6. 空そらが急に真まっ暗くらになっなって来た。() もうすぐ雨あめが降ふって来るくるだらう。
7. 明日あしたの試験しけんは大事だいじですから、() 休やすまないいでください。

{ すすっすかり 決けして ややががて ききっっと }

変化の意味を持つ副詞

7 つぎつぎ 次々に(と) (本文1)

1. マラソンが始まってから2時間半後、選手たちは次々にゴールインしてきた。
2. 友達が次々に風邪を引いて休んだのに、私はずっと元気だった。

8 どんどん (第2課読解)

9 ますます (第2課読解)

10 だんだん (本文1)

1. 春が近づいて、だんだん暖かくなってきた。
2. たばこをやめてから、だんだん体の調子がよくなってきた。

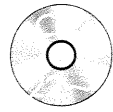


1. 彼女は昔からきれいだったが、結婚して
- | | |
|---|---------|
| } | a. だんだん |
| | b. 次々に |
| | c. ますます |
- きれいになった。

2. 昔から体が弱くて悩んでいたが、ジョギングを始めてから
- | | |
|---|---------|
| } | a. だんだん |
| | b. 次々に |
| | c. ますます |
- 体力がついてきた。

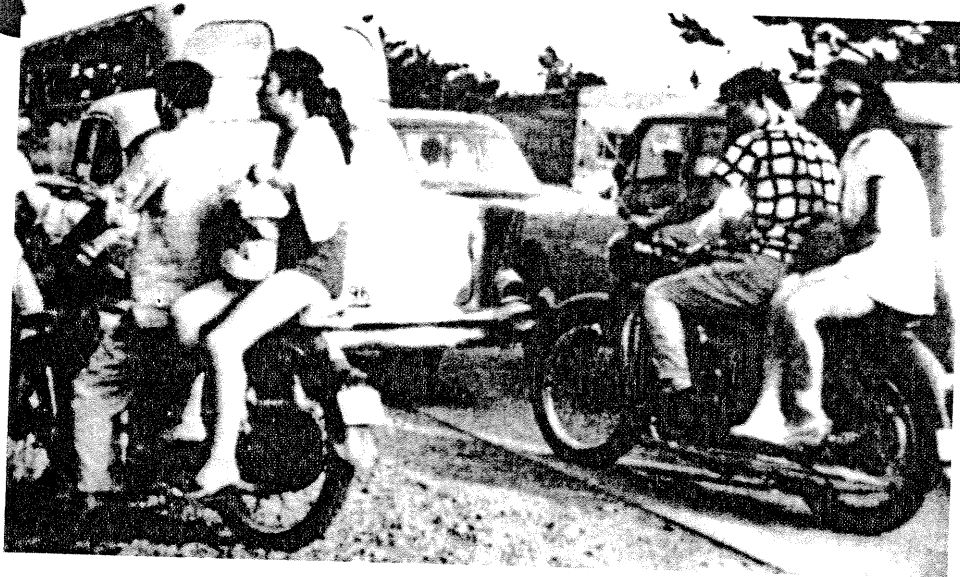
3. 空港から飛行機が
- | | |
|---|---------|
| } | a. だんだん |
| | b. 次々に |
| | c. ますます |
- 飛び立っていく。

4. 先輩に手伝ってもらったら、仕事が
- | | |
|---|---------|
| } | a. ますます |
| | b. だんだん |
| | c. どんどん |
- 進んだ。

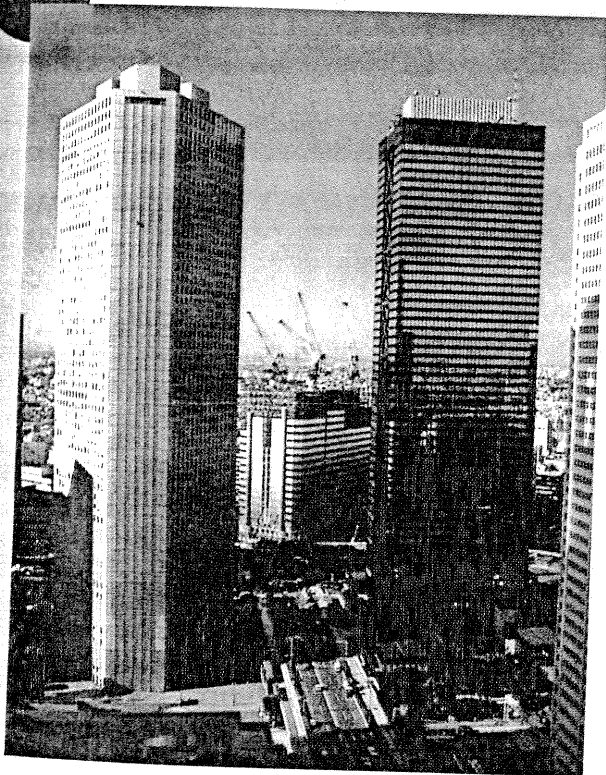


昔と今

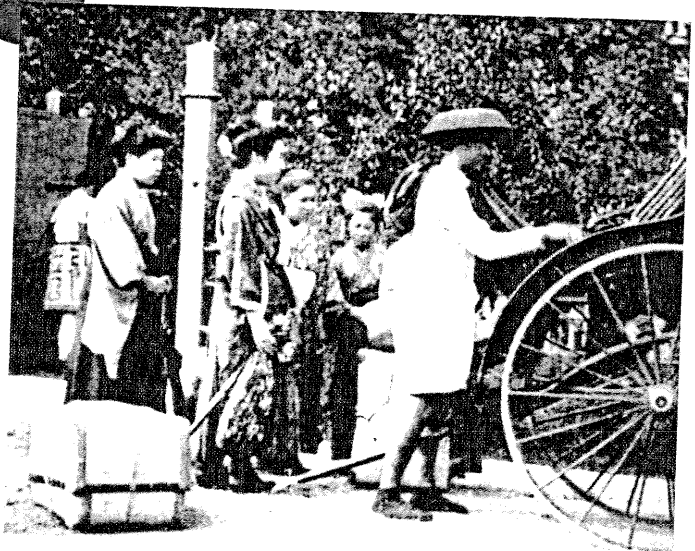
1



2

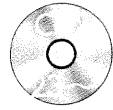


3



古い順にじゅん並ならべかえてみましょう。





新宿の今

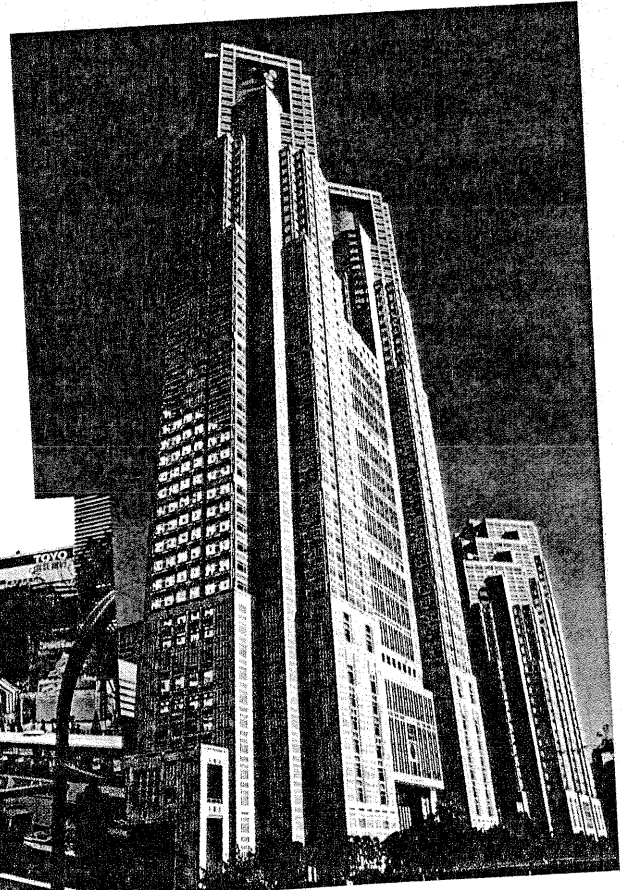
新宿は東京都23区のほぼ中央に位置しています。新宿駅東口付近にはデパートや飲食店などがたくさんあり、ショッピングや娯楽の街として親しまれています。日曜日になると買い物や遊びに出かける人たちが多く集まり、街は若さと活気にあふれています。また新宿駅を利用する人の数も多く、その数は全国一とも言われています。

一方、西新宿には、超高層ビルが次々と建設され、新しい町づくりが進められています。新宿のこの町づくりは、1960年(昭和35年)に東京都が発表した「新宿副都心建設計画」によってスタートしました。1991年(平成3年)3月に、東京都庁が丸の内から移転し、近代的な新庁舎も建設されて、新しい都心として注目されています。

Shinjuku



新宿駅東口付近(1993年/平成5年)



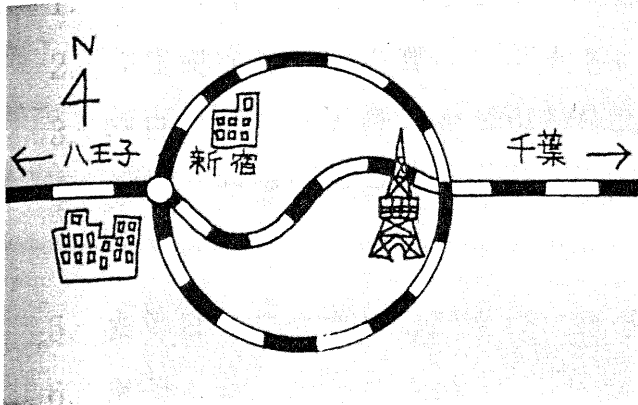
西新宿にある東京都庁舎(1993年/平成5年)

●●●文型

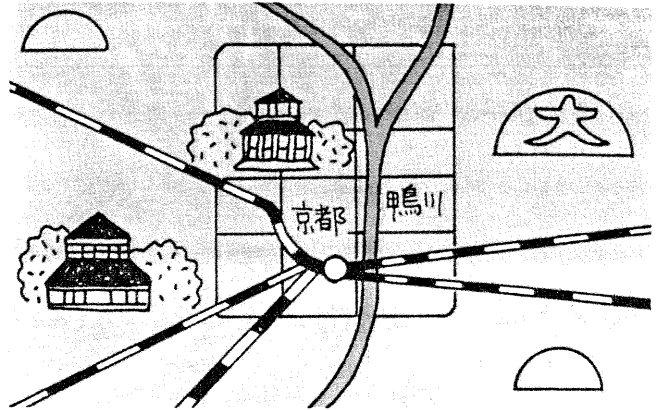
1

新宿は東京都23区のほぼ中央に位置しています。

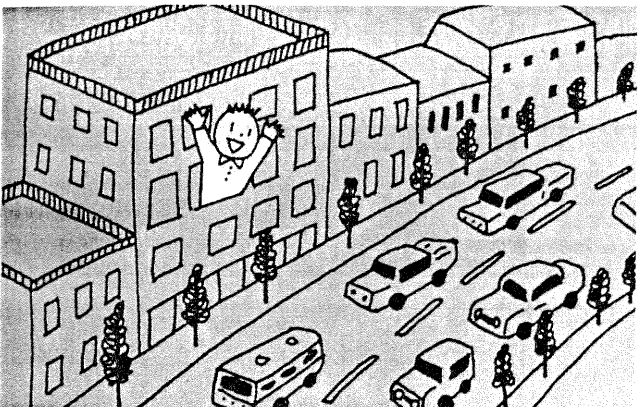
●位置や地形などを表す



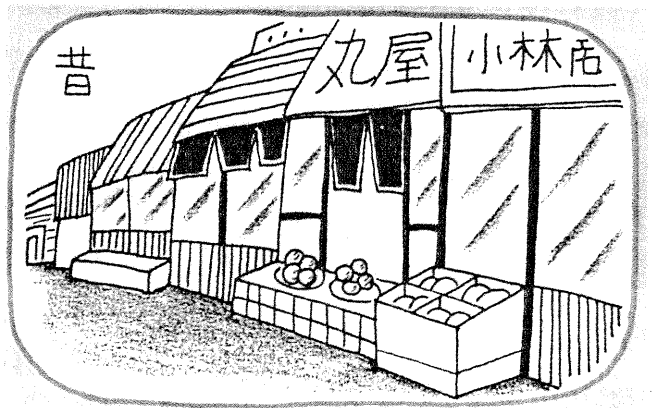
1. 中央線は新宿を通り、東西に伸びています。



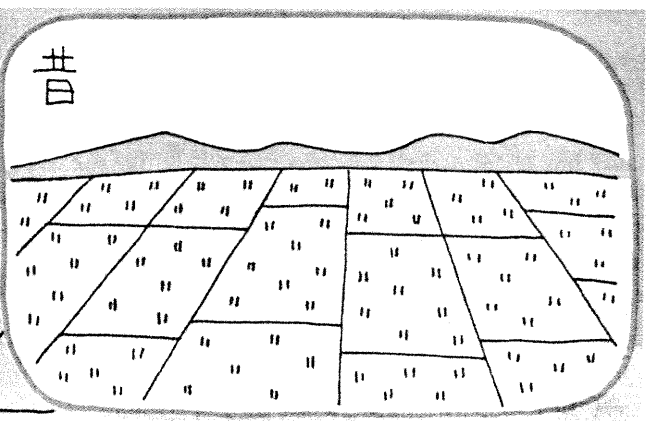
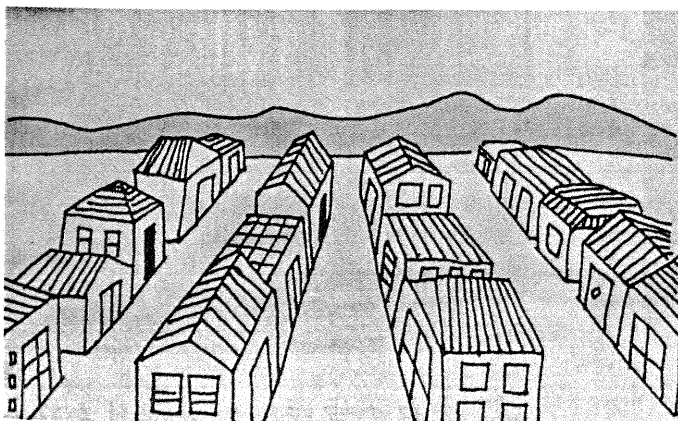
2. 鴨川は京都の街を南北に流れています。



3. 小川さんのマンションは、国道に面して建っています。



4. 昔この辺には、食堂やいろいろな店が建ち並んでいました。

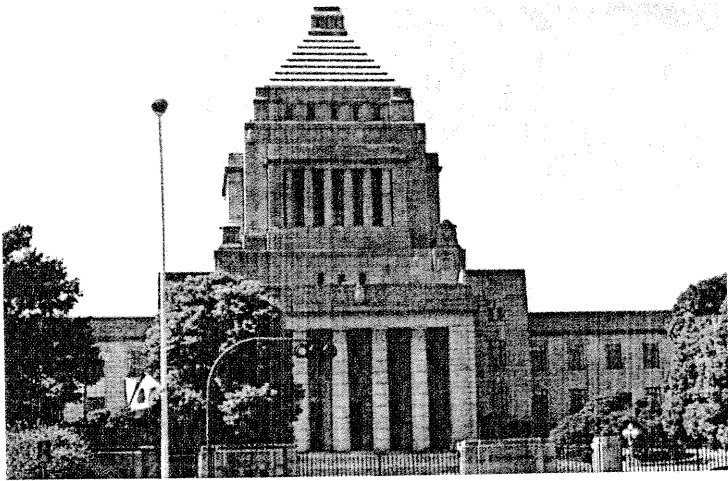


5. 昔このあたり一帯は家もなく、田んぼがずっと遠くまで広がっていたのですが、今は住宅がたくさん建っています。

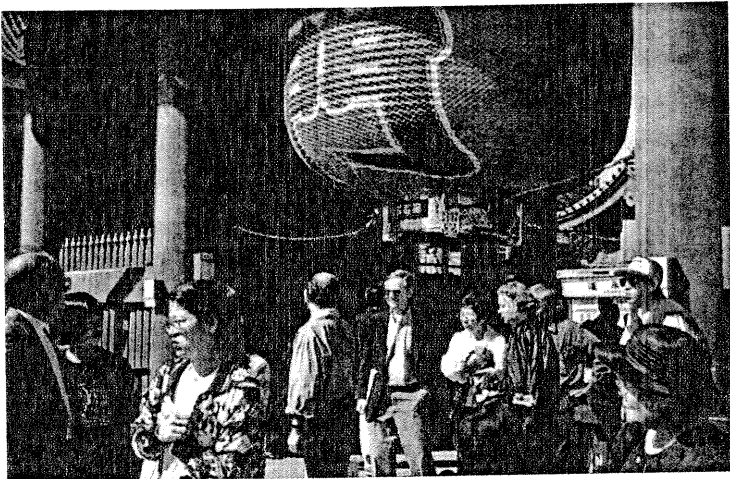
●町や建物などの雰囲気や様子を表す



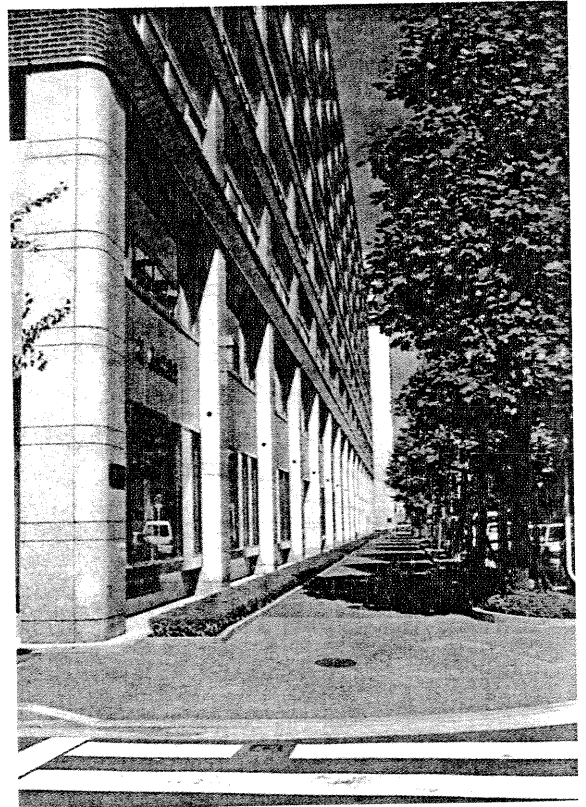
6. 新宿の街は、若^{わか}さと活^{かつ}気^きにあふれています。



7. 国会議事堂の建物は古くてどっしりとしています。



8. 浅草は世界各地からの観光客でにぎわっています。



9. 休日^{きゅうじつ}の官庁街^{かんちょうがい}は人通りもなく、ひっそりとしています。

2

この町づくりは、1960年に東京都とうきょうとが発表した「新宿副都心ふくとしん建設計画」によってスタートしました。

● 名詞修飾しやうじやく

1. 日本の大学や専門学校に進学する外国人学生は、毎年増えています。
2. 今度使う教科書を買いに、大きい本屋へ行った。
3. 昨日は、いつも行く喫茶店が休みだったので、ほかの店に行った。
4. 去年、友達と北海道へ旅行に行く計画をたてたが、実現しなかった。
5. 去年日本の大学や専門学校に進学した外国人学生は、何人いると思いますか。
6. 京子：今、何してるの？
幸子：昨日友達がくれた本を読んでるの。
7. 私が小学校を卒業した年に、弟が生まれました。
8. 私は、飛行機の時間に遅れて乗れなかった経験があります。

●●● 練習

- a 139ページと140ページの絵や写真を見て、ほかにわかることを説明してみましよう。



新宿の昔の話を聞く

登場人物 ● リーさん：日本語学校で勉強している留学生。

夏休みの自由課題で、昔の新宿についてレポートを書こうと思っている。

大山さん：リーさんが寮の先生に頼んで紹介してもらった人で昭和5年(1930年)ごろから新宿に住んでいる。

リー：今日はお忙しいところ、おじゃましてすみません。

大山：いいえ、いいんですよ。私で役に立つことがあったら、何でも聞いてください。昔のアルバムも用意してみたんですよ。

リー：ありがとうございます。さっそくですが、今新宿は都庁や高層ビルが建っていて、とても近代的なイメージがあるんですが、昔はどうだったんでしょうか。

大山：そうですね。私が10歳ぐらいのころだから、昭和12、3年ごろのことですけど…。

リー：昭和12、3年ごろというと……、1940年ごろですよ。

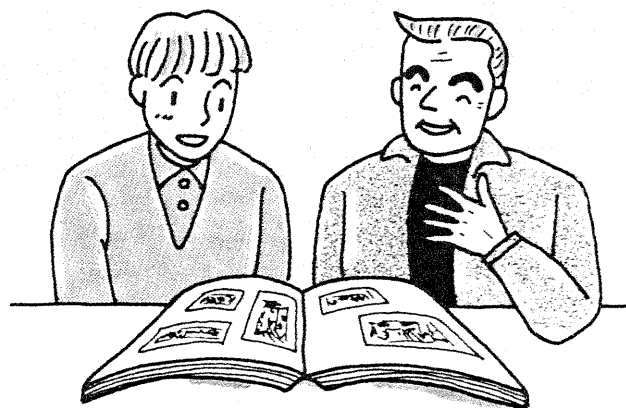
大山：そうです。そのころの新宿の西口は、今のような高いビルなんか、もちろんありませんでした。小さい家がたくさん並んでいて、ちょっとごちゃごちゃした感じでした。

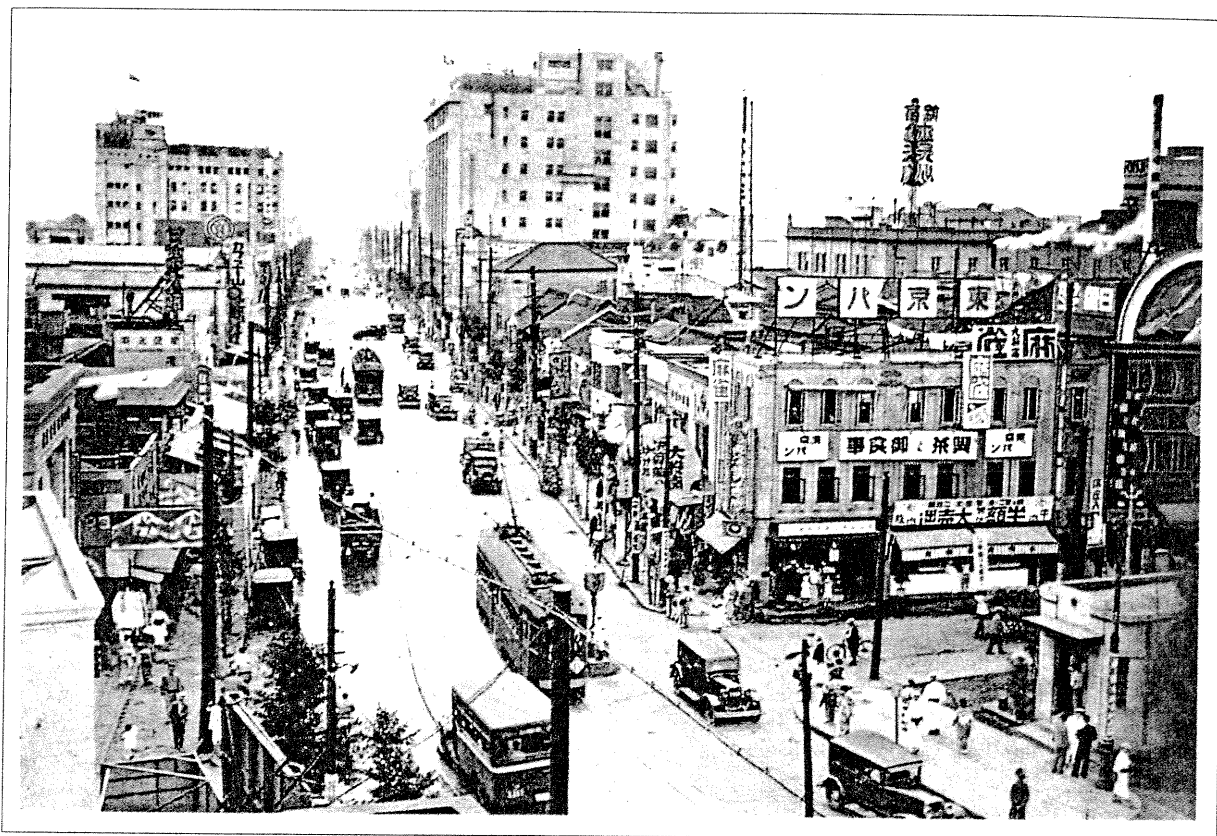
リー：今の西口とは全然違うんですね。

大山：ええ、車もあまりなかったし、甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんですよ。

リー：馬車や牛車ですか。信じられませんね。じゃあ、そのころ電車はなかったんですか。

大山：いやあ、電車は明治時代からありましたよ。新宿駅もあったし、特に東口の方は西口と違って、そのころからかなりにぎやかだったんです。





新宿駅東口付近（1932年／昭和7年）

『大東京都市写真帖』より

リー：そうなんですか。例えば、どんな建物があつたんですか。

大山：これは昭和10年ごろの東口付近の写真なんですが、ちょっと見てください。
この通りは路面電車が走っていて、デパートや映画館、それから、食堂
なんかがたくさん建つていたんですよ。これは三越デパートですね。もう
このころには、8階建ての建物もあつたんです。

リー：じゃあ、人通りも多かつたんですね。

大山：ええ。今も新宿には、お酒を飲んだり、映画を見たりする所というイメージが
ありますが、東口の方は昭和のはじめのころから今と同じような雰囲気
があつたんですよ。

リー：そうなんですか。ところで、そのころ新宿で外食する時は、どんなものを
食べていたんですか。

大山：そうですね。だいたい今と同じようなもの、例えばラーメンやカレーライス
なんかがありましたね。カレーライスと言えは、「中村屋」という店の
カレーライスが有名でした。

リー：カレーは珍しい食べ物だったんですか。

大山：いいえ。カレーは明治時代に日本に入って来ていたから、そのころは、もうあまり珍しい食べ物じゃなかったんですけど、中村屋のカレーはインド式の本格的なカレーで、高級レストランのイメージがあったんです。

リー：高級レストランのイメージですか。

大山：ええ、きちんとした服装で、少し緊張して食べた記憶があります。

リー：じゃあ、値段も高かったんですか。

大山：そうですね…。そのころの値段で1円ぐらいしました。ほかのカレーは15銭ぐらいでしたから、やっぱり高かったですね。

リー：15銭…銭は円より小さい単位ですか。

大山：ええ、1円は100銭だったんですよ。

.....

リー：今日はお忙しいところ、本当にありがとうございました。レポートが完成したら、読んでいただきたいんですが…。

大山：ええ、楽しみにしています。がんばってください。

☆リーさんは、カレーの話の後にどんな質問をしたと思いますか。自由に考えてみましょう。

昭和初期の1円は……		その他	
たばこ	12箱	銀行員の初任給	70円
映画	2回	家賃(2DK)	13円
そば/ラーメン	10杯		
ビール(ジョッキ)	4杯		
日本酒	1本		
米	4kg		

●●●文型

3

リーさんは日本語学校で勉強している留学生です。

●名詞修飾 (～ている／～ていた)

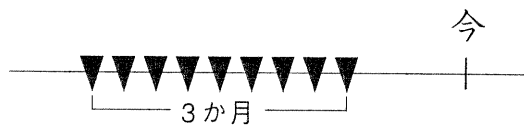
1. 私が今勤めている会社は、小さな貿易会社です。
2. 今この学校で勉強している留学生は、全部で25人です。
3. 私が今住んでいるマンションは、5年前に買ったものです。
4. 私が20年前に勤めていた会社は、小さな貿易会社でした。
5. 私が普通っていた小学校で、今私の子供が勉強しています。
6. 留学していた1年間は日本語力がどんどん伸びましたが、帰国したらまた元に戻ってしまいました。

4

甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんですよ。

●動作の繰り返しを表す

1. 姉は週3回英会話教室に通っています。
2. ここから向こうの島までフェリーが1日5回往復しています。
3. 田中 : 長谷川さんは学生時代、どんな学生さんだったんですか。
長谷川 : そうですね…。勉強しないで、よく映画を見に行っていましたね。
4. 地下鉄ができる前、私はバスで通勤していました。
5. 去年、手術の後、3か月ぐらい薬を飲んでいました。



* バスに乗る前に酔い止めの薬を飲みました。



●●●表現・語句

1 ちょっとごちゃごちゃした感じでしたね。

●^{ぎたいご}擬態語

1. 駅前の道は、狭いのいろいろな店が建ち並んでいて、ごちゃごちゃしています。
2. バスが止まって、中から人がぞろぞろと降りてきた。
3. この辺の道はでこぼこしていますから、自転車に乗る時は注意してください。
4. 試験に落ちたが、くよくよしてもしかたがないので友達と一緒に映画を見に行った。
5. 昨日は、バスがなかなか来なくていらいらした。
6. A：面接試験、どうでしたか。うまくいきましたか。
B：それが、ドキドキしてうまく話せなかったんです。

2 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんですよ。

1. 私は日曜日に時々公園を散歩します。
2. この飛行機は今太平洋の上空を飛んでいる。
3. A：すみませんが、お手洗いはどこにありますか。
B：あの階段を上ったところにありますよ。

3 東口は西口と違って、そのころからにぎやかでした。

1. 兄は私と違って、スポーツ万能で性格も活発だ。
2. 今は昔と違って電気製品がたくさんあるから、家事が楽です。
3. 地震はほかの災害と違い予知できないので、人々に恐れられている。

4 カレーライスと言えば、「^{なかむらや}中村屋」という店のカレーライスが有名でした。

1. A：今度、ロニーから出たパソコン、よさそうだね。

B：そうだね。パソコンと言えば、^{むらた}村田さんのパソコン、ウイルスに^{かんせん}感染して大変だったんだって。

2. 妻：見て、この新聞。エレナ王女が結婚するんですって。

夫：ふうん。結婚と言えば、京子ちゃんの結婚祝^{いわ}い、何にする？

3. 学生A：^{すぎうら}杉浦先生の授業、来週は先生が^{がっかい}学会で沖縄へいらっしゃるから休講なんだって。

学生B：そう。あ、沖縄って言えば、今渋谷で沖縄音楽のコンサートをやってるんだけど、知ってる？

学生A：ううん。沖縄の音楽ってどんなの？

5 そのころの値段で1円ぐらいしました。

1. A：おいしそうなメロンですね。

B：そうですね。いくらぐらいするんでしょうか。

A：1個5000円はすると思いますよ。

B：えっ、5000円もするんですか。

2. 阿部：今、レンタカーを二日ぐらい借りたら、いくらぐらいすると思いますか。

富士川：そうですね。最低3万円はすると思いますよ。

3. 着物は安いものもあるが、だいたい20万円以上するものが多い。

6

きちんとした服装で、少し緊張してカレーライスを食べました。

1. 彼は若いのに、堂々とした態度で意見を発表した。
2. レオナルド・ダ・ビンチは、芸術や科学などのあらゆる分野に優れた能力を發揮した。
3. 昔の西口には、小さい家が建ち並んでいて、ちょっとごちゃごちゃした感じのところもありました。
4. 私は、落ち着いた雰囲気のあるこの町が好きです。
5. 私は地方へ旅行に行った時は必ず朝早く起きて、その町の活気にあふれた市場を見て回るようにしています。

●●●練習

- b あなたの昔の写真を持って来て、説明する練習をしましょう。

役に立つ表現

- 「これは私が中学の時の写真です。」
- 「日本に来る時、空港で友達に撮ってもらいました。」
- 「後ろに見えるのは富士山です。」
- 「私はこの自転車に乗って高校に通っていました。」
- 「このころ、私は卓球部に入っていて、毎日3時間練習をしていました。」

⋮

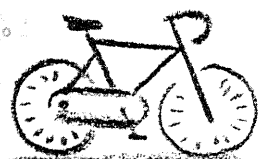
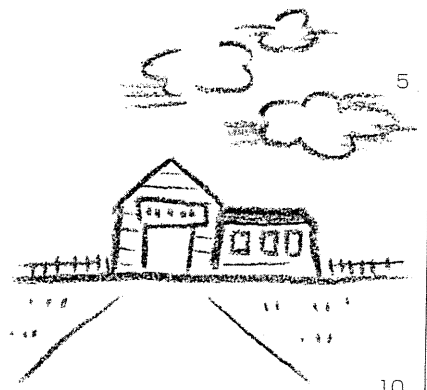
ほかにもいろいろな表現を使ってみましょう。

1 高校生のころ、私は小さな村から町の高校まで汽車で通学していました。町までは、たった二両編成の汽車が単線の線路を走っていました。

2 広い田んぼの中にポツンと小さな駅が建っていて、駅前には自転車置き場と店が二、三軒あるだけでした。木造の駅舎は柱もベンチも古びて黒光りしていました。たった一つのホームへと続く改札口は、木の柵のような形をしていて、一時間に一本しかない汽車が近づいた時だけ開けられました。改札口の上に駅員さんが行き先を書いた札をかけながら、「お待たせしました。〇〇行きの改札です。」と言うと、待合室の人々がぞろぞろと並び始めるのでした。

3 町には高校がいくつかあったので、朝の駅は大急ぎで自転車を止めて駆け込んで来る学生たちであふれていました。私は毎朝少し早く来て、ある人の姿が見えるのを今か今かと待っていました。彼は私とは別の高校の一年先輩で、話をしたこともなかったのですが、なぜか気になってしかたがなかったのです。特にハンサムではなかったけれど、ちょっと背が高く、夏の制服の白いシャツがすてきでした。彼はいつもぎりぎりに来たので、私は先にホームに出て改札口の方を振り返りながら、「あの人が私の隣に来て『おはよう』と言ってくれないかなあ。」「でも、もし本当にそうなったらどうしよう…。」などと考えていました。

4 ある朝私は朝寝坊をして、駅に着いた時にはもう近づいてくる汽車の警笛が聞こえていました。慌てて自転車置き場に自転車を止めている時、隣にすっと入って来た自転車は彼のだったのです。私はびっくりしてドキドキしてしまいました。「おはよう。」彼が言いました。「おはよう…ございます…。」私の声は声になりませんでした。急いで改札を通過して、いちばん後ろのドアから汽車に飛び乗りました。汽車の中でも私たちはすぐそばに立っていました。私は何か話したかったのですが、



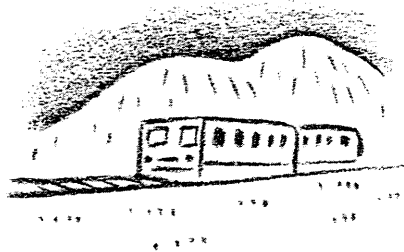
何をどう話していかわからなくて黙っていました。彼も緊張しているのか、私のことなど無視しているのか、黙っていました。汽車の中の人々の目が、私たち二人を見ているような気がして、いてもたってもいられませんでした。汽車が町に着いた時にはがっかりして泣きたいような、それでいてほっとしたような気持ちでした。彼と私はちょっと目であいさつして、それぞれ別の方向へ降りて行きました。次の日からはなぜか駅で彼と一緒にいることはありませんでした。

30

しばらくして、彼が東京の大学に進学したことを人から聞きました。私も次の年に隣の県の学校に進学して村を離れ、そのままそこに残って就職しました。三年前に会社で知り合った人と結婚して、子供も生まれました。このごろは忙しくて、村へ帰ることもめったにありません。ふるさとの便りでは、あの単線は一昨年廃線になってしまったそうです。汽車が来なくなった線路には雑草が生い茂り、小さな駅舎だけがひっそりと建っているそうです。

35

40



[I]

「思い出の中の小さな駅」を読んで、内容を理解しましょう。

1. 内容と合っているものには○、合っていないものには×をつけなさい。
 - 1) () わたしは高校の時、自転車で通学していました。
 - 2) () 駅の周りにはあまり家がありませんでした。
 - 3) () 私があこがれていた男の人は、ハンサムで少し背が高い人でした。
 - 4) () 私は、その男の人と話をしたことはありませんでした。
 - 5) () ある朝、私ははじめて自転車置き場でその男の人とあいさつをしました。
 - 6) () 私と男の人は、汽車の中でいろいろなことを楽しく話しました。
2. この人にとっての思い出の場所はどこですか。
3. なぜそこが思い出の場所なのか。

[II]

「思い出の中の小さな駅」に出てくるいろいろな表現を覚えましょう。

1. 下の { } の中から適当な表現を選び、適当な形にして () に入れなさい。
 - 1) 荷物を運び出した後の部屋に、電話だけが () 残っている。
 - 2) これは鉛筆 () をしているが、実は消しゴムだ。
 - 3) 電車を降りて改札口に向かう人々が () ホームを歩いている。
 - 4) 今日は兄の合格発表の日だ。母は、朝から兄からの電話を () 待っている。
 - 5) 彼はいつも () 学校に来るので、遅刻することが多い。
 - 6) 好きな人の前では () て、何も言えなくなってしまう。
 - 7) 彼は事故のニュースを聞いて () になった。彼の妻と3歳の息子がちょうど同じころ出発した飛行機に乗ったのだ。
 - 8) A: 映画はどうでしたか。おもしろかったですか。
B: そうですね。 () おもしろいとは思っていませんでしたが、歴史の勉強に役に立つと思いました。
 - 9) ゆうべよく寝たのに、なぜか眠くて () 。
 - 10) A: よくカラオケに行きますか。
B: いいえ、 () 行きません。

{	ぎりぎりに	いてもたってもいられない	ポツンと	}	
いま	今か今かと	ドキドキする	ぞろぞろと		特に
しかたがない	~のような形	めったに			

2. 次の言葉を使って文を作ってみましょう。

1) びっくりする

.....

2) ほっとする

.....

3) がっかりする

.....

[Ⅰ]

あなたにとって思い出に残っている場所があったら、そこで、そこでの出来事を思い描いてみてください。

[Ⅱ]

作文の練習をしてみましょう。

1. 思い出の時代の説明：住んでいた所、どんなことをしていたかなど

.....のころは、私は.....
.....

2. 思い出の場所の説明：そこはどんな感じの場所だったか

私が好きだった場所は.....
.....
そこは.....

3. 思い出の場所での出来事：そこでどんなことがあったか

私がよく思い出するのは.....
.....
その時.....

4. 今の様子：思い出の場所は今どんな様子か

今、そこは.....
.....

[Ⅲ]

あなたの「思い出の場所」について自由にエッセイを書いてください。

名詞修飾しゅうしょくの文

名詞修飾しゅうしょく

最近 [日本へ留学する] 外国人が増えてきました。

- ・ [] と [] の関係を名詞修飾しゅうしょくと言います。
- ・ [] の中では、「～は」が「～が」に変わります。

[I]

いろいろな名詞修飾しゅうしょくの文を見て、修飾しゅうしょくのしかたを考えましょう。

1. 田中さんは、今年25歳です。

↑

- | | |
|---------------------------|----------------------------------|
| a. その田中さんはまじめです | → [まじめな] 田中さんは、今年25歳です。 |
| b. その田中さんは大学を優秀な成績で卒業しました | → [大学を優秀な成績で卒業した] 田中さんは、今年25歳です。 |
| c. 私はその田中さんを妹に紹介しました | → [私が妹に紹介した] 田中さんは、今年25歳です。 |

2. 本を読みました。

↑

- | | |
|--------------------|------------------------|
| a. その本はおもしろいです | → [おもしろい] 本を読みました。 |
| b. 駅前でその本を買いました | → [駅前で買った] 本を読みました。 |
| c. 弟はその本を図書館で借りました | → [弟が図書館で借りた] 本を読みました。 |

3. 武さんはレストランでステーキを食べました。

↑

- a. そのレストランはきれいです → 武さんは [きれいな] レストランでステーキを食べました。
- b. そのレストランは渋谷にあります → 武さんは [渋谷にある] レストランでステーキを食べました。
- c. 山本さんはそのレストランでアルバイトをしています → 武さんは [山本さんがアルバイトをしている] レストランでステーキを食べました。

4. 彼女は留学生です。

↑

- a. その留学生はまじめです → 彼女は [まじめな] 留学生です。
- b. その留学生は台湾から来ました → 彼女は [台湾から来た] 留学生です。
- c. その留学生はファッションの勉強をしています → 彼女は [ファッションの勉強をしている] 留学生です。
- d. 私はその留学生と一緒に勉強しました → 彼女は [私が一緒に勉強した] 留学生です。

[II]

次の文の名詞修飾しゅうじやくの部分を探して、例のように書きなさい。

例) [速く話す] 先生の講義はわかりにくいです。

1. これは私が作ったケーキです。
2. 今度の夏休みは景色がいい所へ行きたい。
3. あれは渋谷へ行くバスです。
4. 作文をまだ書いていない人は早く書いてください。
5. 1週間前からずっと降っていた雨が今朝やんだ。
6. 私が住んでいるマンションは5年前に買ったものです。

●接続詞

1 一方 (本文1)

1. 単語の覚え方は人によって違う。ある人は、何回も紙に書いて暗記するという方法で単語を覚える。一方、テープを聞きながら何回も言って覚えるという人もいる。
2. 都会では人口が増えすぎて土地が足りなくなるという問題が起きている。一方、田舎では人口が減少し、労働力が不足するということが問題になっている。



1. お中元やお歳暮のための品物を買う時は、デパートが便利だ。商品の種類がたくさんあるから、いろいろ悩まなくてもいい。()、頼めば直接デパートから発送してくれるから、忙しい人にとっては大変助かる。
2. 今日のお嬢さんのピアノの発表会、とてもよかったですね。()
お嬢さんは今年おいくつになられるんですか。
3. 都会は物価が高く空気が汚いなどの問題があるが、便利だという長所もある。
() 田舎は空気がきれいで、食べ物が安くておいしいなどの長所があるが、不便だという問題がある。

{ 一方 また ところで }

● 副詞

1 ほぼ (本文1)

1. 地下鉄の工事はほぼ終わった。
2. 私の部屋の広さは、ほぼこの部屋の2倍です。

2 特に (本文2)

1. 梅雨が明けてから毎日暑い日が続いているが、今日は特に暑い。
2. 申し込みをされる方はここに住所、氏名、電話番号をお書きください。特にマンションやアパートに住んでいらっしゃる方は、お部屋の番号まではっきりとお書きください。

3 かなり (本文2)

1. 彼は高校時代、1年間イギリスに留学していたから、英語がかなりできるはずだ。
2. A：東都大学は入りやすいですか。
B：いえ、東都大学の試験はかなり難しいですよ。

4 例えば (本文2)

1. A：東京近郊で、簡単に行ける観光地には、例えばどんな所がありますか。
B：鎌倉とか箱根などがあります。
2. 日本の伝統的な食品も、その原料はほとんど海外から輸入されている。例えば、しょうゆの原料の大豆は、80パーセント以上アメリカから輸入されている。

5 たった (読解)

1. 私はビールをたった一口飲んだだけで、真っ赤になってしまう。
2. 私の友達は有名な大企業に就職したのに、たった2週間でやめてしまった。

6 なぜか (読解)

1. 月曜日はなぜか体の調子がよくない。
2. 私はあまり食べないほうなのに、なぜかすぐ太ってしまう。

7 めったに～ない (読解)

1. 紅茶はよく飲みますが、コーヒーはめったに飲みません。

2. A: よく映画を見に行きますか。

B: いえ、映画はあまり好きじゃないので、めったに行きません。



1. 電気製品は () 性能のいいものが出る。

2. 最近家でビデオを見ることが多く、映画館へは () 行かない。

3. いつも元気な長谷川さんが、今日は () 元気がない。

4. 引っ越しの準備は () 終わった。後はいろいろな手続きが残っているだけだ。

5. 妹は読書が大変好きで、() 2日間でこの厚い本を全部読んでしまった。

6. パクさんは日本へ来てもう10年になるから () 日本語が話せるはずです。

7. A: 日本の高等教育機関には、() どんな機関があるんですか。

B: 専門学校や大学などです。

8. 高校生活はとても楽しかった。() 夏のキャンプは忘れられない。

{ 特に かなり 例えば 次々と なぜか めったに ほぼ たった }

第6課の最初のページ (P. 137) の写真

1. 相乗りバイクで遊びに出かける若い男女 (1958年/昭和33年)

『写真にみる日本洋装史』より

2. 高層ビル群と車 (1993年/平成5年)

3. 女学生が帰省するために人力車に乗るところ (1900年ごろ/明治時代後期)

『写真にみる日本洋装史』より

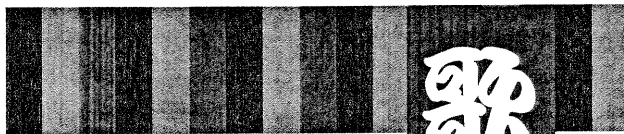
1、3の写真提供: 文化学園ファッションリソースセンター

国際交流クラブ掲示板

もよお
■ 催し案内 ■

外国人と日本人が いっしょに

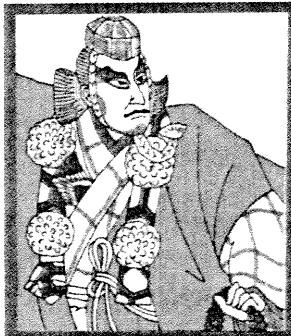
たの
楽しめる



歌舞伎

歌舞伎ワークショップ

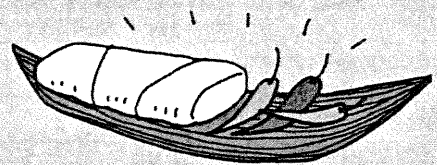
開催：八月二十一日～八月三十日（十日間）
 会場：国立劇場稽古場（東京都千代田区隼町四一）
 参加者：外国人に限る。
 参加費：三〇、〇〇〇円（浴衣、帯、足袋等教材費に充当）
 申込：参加希望者は連絡してください。
 連絡先：〇三（三二六八）××××



区民のための 「ベトナム料理の夕べ」

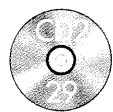
御案内

ベトナム料理店で働いているコックさんが作る本格的な料理を食べてみませんか。
 作り方も、お教えします。



場所：区民センター
 日時：9月15日 5時～8時
 参加費：1,000円
 連絡先：☎ 03(5876)××××

☆みなさんはどんな催しに参加したいですか。



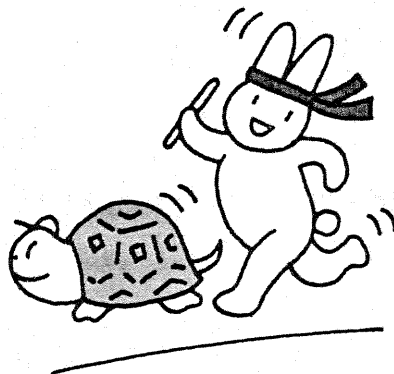
調べて報告しよう

スポーツフェスティバル

スポーツの秋、
みんなでスポーツをして、
汗を流しませんか。

場 所 渋谷区スポーツセンター
日 時 10月3日
参加資格 区内在住、在勤者
参加費 無料

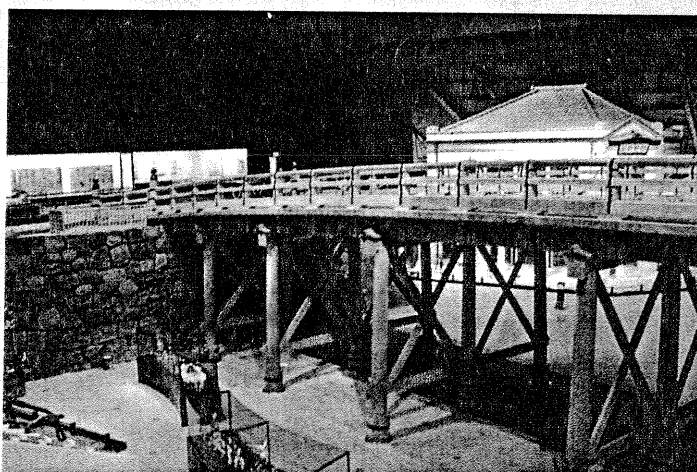
さんかしゃ
参加者
募集!



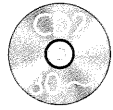
問い合わせ先
渋谷区区民レクリエーション課
03(3222)XXXX

行ってみたい博物館

電 話 03-3626-9974
休 日 月曜日
入 場 料 500円
時 間 10時～18時
場 所 両国駅西口下車徒歩3分
(金曜は21時まで)



東京都
江戸東京博物館



もよお
催し案内

東都大学の国際交流クラブでは、外国人と日本人が一緒に楽しめるような行事を企画したり紹介したりしている。今日は、どんな催しの案内を掲示板に出すか話し合っている。

登場人物 ● 笠井…国際交流クラブの部長。

小野…国際交流クラブで催し案内の係をしている。

ジョアン…アメリカからの留学生。国際交流クラブで催し案内の係をしている。

笠井：来月の催し案内には何を出しましょうか。「ベトナム料理の夕べ」の案内が来ているんですが、これ以外に何かおもしろそうなものはないでしょうか。

小野：今月の東京都の広報に、国際交流キャンプの参加者を募集しているという記事が出ていましたよ。

笠井：キャンプですか。場所はどこですか。

小野：伊豆大島です。

笠井：大島なら海もきれいでいいですね。詳しい日程はわかりますか。



小野：詳しい日程はわからないんですが、問い合わせ先が載っているのので、電話してみます。

ジョアン：去年の今ごろ、国立劇場で歌舞伎ワークショップが開かれたって聞いたんですけど…。

笠井：歌舞伎ワークショップというのは、歌舞伎を見たり説明を聞いたりする会のことですか。

ジョアン：いいえ、歌舞伎を見るだけじゃなくて、参加者が実際に演じたりするらしいですよ。

笠井：それはおもしろそうですね。

ジョアン：じゃ、費用とか日程とか問い合わせてみます。

笠井：お願いします。それから、今年もまた渋谷区のスポーツフェスティバルがあるんですけど…。

ジョアン：スポーツフェスティバルってどんなことをするんですか。

小野：笠井さん、たしか去年参加したんですよ。

笠井：はい、去年はバレーボールとか野球をしましたけど…。今年は何をするのか聞いておきます。

では、行事関係はこれぐらいですか。じゃ後は、「行ってみたい博物館」のコーナーですが、どこがいいでしょうか。

小野：江戸東京博物館はどうでしょうか。江戸時代から昭和にかけての東京の様子がよくわかって、とても人気があるらしいですよ。

笠井：両国にある博物館ですね。開館時間とか休館日はわかりますか。

小野：先週、妹が行ったと言っていたので、聞いてみます。

笠井：じゃ、来週までにそれぞれ詳しい内容を調べてきて報告することにしてしましよう。

☆ここで話し合われた催しの中で、どれがおもしろそうだと思いますか。

4. 富士川：最近、佐藤さんは、顔色が悪いですね。

阿部：ええ、どうも胃の調子が悪いらしいですよ。

富士川：そうですか。

5. 山崎^{やまざき}：斎藤部長、転勤するらしいですよ。

飯田^{いいた}：本当？ 誰に聞いたんだ？

山崎^{やまざき}：ちよっとうわさを聞いたんです。

(1週間後)

山崎^{やまざき}：飯田^{いいた}さん、この間^{あいだ}のことなんですけど…。

飯田^{いいた}：何？

山崎^{やまざき}：斎藤部長、やっぱり転勤するそうですよ。昨日、御本人^{ごほんにん}から伺ったんですけど、ロンドン支店^{してん}の支店長^{してんちょう}になるそうです。

6. 最近ヨーロッパでも、低カロリー^{てい}の日本食^{にほんしょく}が注目されているらしい。

●●●表現・語句

1 東京都の広報^{こうほう}に、国際交流キャンプの参加者^{さんかしゃ}を募集しているという記事が出ていましたよ。

1. 新聞に、来月フランスの大統領^{らいにち}が来日するという記事が出ている。
2. 1933年に山形県^{やまがたけん}で最高気温が40度を超えたという記録^{きろく}がある。
3. 日本には、月^{つき}でうさぎがもちをついているという古くからの言い伝え^{い つか}があります。
4. 1973年にトイレットペーパーがなくなるといううわさが日本中^{にほんじゅう}に流れて、多くの人々がスーパーに殺到した。

2 江戸時代から昭和にかけての東京の様子がよくわかる。

1. (天気予報で) 今夜から明日にかけて大雨^{おおあめ}になるところがあるでしょう。
2. 7月から9月にかけてヨーロッパを旅行するつもりです。
3. 北海道^{ほっかいどう}の富良野^{ふらの}は春から夏にかけての景色がいちばん美しい。

●●●練習

a 例のように言ってみましょう。

例) A: ワークショップというのは何のことですか。

B: 意見交換をしたり、新しい知識を紹介したりする研究会のことです。

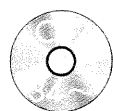
1. 現住所／今住んでいる所
2. NHK／日本放送協会
3. シンポジウム／あるテーマについて何人かの講演者が意見を述べる討論会
4. 復元／古い建物や道具などを元の姿に戻す
5. レクリエーション／余暇を利用して運動や娯楽を楽しむ

b 例のように言ってみましょう。

例) A: 今度の校外学習はどこがいいでしょうか。

B: 江戸東京博物館はどうでしょうか。昔の東京の様子がよくわかって、とても人気があるらしいですよ。

1. 交流会の料理は何／カレーライス／作り方が簡単で、外国人にも人気がある
2. 歓迎会のゲームは何／ビンゴ／参加者全員でできて、楽しい
3. 校外学習はどこ／鎌倉／大仏やお寺など、見る所がたくさんある
4. 電子辞書はどのメーカー／ロニー／デザインもいいし、操作も簡単



報告する

(国際交流クラブの二度目のミーティングで)

笠井：まず僕から調べてきたことを報告します。

ええと、スポーツフェスティバルですが、今年はゲームのようなものをする
そうです。風船割りとか、パン食い競争とか。

ジョアン：パン食いきょうそう？ パンをたくさん食べる競争ですか。

笠井：いいえ、走る競争なんです。途中でひもにぶら下げてあるパンを、手を使
わないで食べるんですよ。日本では運動会なんかでよくやるんです。

10月3日で、場所は渋谷区スポーツセンターだそうです。

小野：私はキャンプと博物館について調べてきたんですが、キャンプは8月10日
からだそうです。2泊3日で、魚のつかみどりもできるし、花火大会も
開かれるということです。

笠井：費用はいくらですか。

小野：9,000円です。

笠井：ずいぶん安いですね。

小野：ええ、主催者側が費用の一部を負担してくれるんだそうです。ただ、参加
資格が、2名以上の外国人家族じゃなくてはいけないということなんです。

笠井：家族二人以上で行ける人はあまりいないんじゃないでしょうか。

小野：ええ、そうですね。それから、「江戸東京博物館」については妹に聞いて
きました。江戸時代の家の模型とか着ていたものなどが展示してあって、
昔の東京の様子がよくわかるそうです。妹の話では、当時の日本橋が復元
されていて、橋を渡っているうちに、江戸時代にタイムスリップしている
ような気分になるということです。時間は10時から6時までで、入館料は
500円だそうです。

笠井：そうですね。ぜひ行ってみたいですね。ジョアンさん、歌舞伎はどうでしたか。

ジョアン：国際演劇協会日本センターという所に問い合わせたら、いろいろ資料を
送ってくれたんです。この資料によると一日目が歌舞伎鑑賞、二日目が
歌舞伎のシンポジウムで、三日目からプロの歌舞伎俳優が歌舞伎の演技指導
をしてくれるそうです。

笠井：けっこう本格的なんですね。誰でも参加できるんですか。

ジョアン：ええ、全日程参加できる人なら誰でもいいということです。

笠井：じゃ、これも催し案内に出しましょう。

☆報告をする時に使う文型に下線を引きましょう。

●●●文型

3

はなびたいかい ひら
花火大会も開かれるということです。

●人から聞いたり調べたりしたことを述べる

1. 休館日は月曜日で、祝日と重なる場合は翌日が休みになるということです。
きゅうかんび しゅくじつ よくじつ
2. 社員：課長、阿部さんは電車が遅れて少し遅くなるということです。
課長：あ、そう。
3. 江戸東京博物館の人の話では、日本の歴史を知らない人が見ても十分楽しめる
ということです。
え どうきょうはくぶつかん しゅくじつ じゅうぶんたの
4. ニュースによるとニューヨークの地下鉄で火事があったということだ。
5. 世の中には自分に似ている人が3人いるということだ。
6. 仏教は6世紀ごろ大陸から日本に伝わったということだ。
ぶつぎょう せいき たいりく

4

はし
橋を渡っているうちに、江戸時代にタイムスリップしているような気分になる
ということです。

●何かをしている間に、変化が起きる

1. 難しい本を読んでいるうちに眠ってしまった。
2. はじめはこわい人だと思っていたが、何度も会っているうちに優しさが
わかってきた。
やさ
3. 母親：子供がピアノの練習をいやがって困っているんですよ。
ピアノの先生：だいじょうぶですよ。毎日練習しているうちにだんだん好き
になりますよ。

●●●表現・語句

3 この資料によると一日目が歌舞伎鑑賞、二日目が歌舞伎のシンポジウムだそうです。

1. 天気予報によると、今年は暖冬だそうだ。
2. 新聞によると、来月京都で環境問題の国際会議が開かれるそうだ。
3. 北海道に住んでいる知り合いの話では、今年の夏は寒くて7月になってもストーブを使っているということだ。

4 全日程参加できる人なら誰でもいいということです。

1. A: 次回のミーティングはいつがいいですか。
B: 火曜日以外ならいつでもいいですよ。
2. 今度バザーをやります。いらぬ物があったら何でもいいから持って来てください。
3. 運送屋: どこに置きましょうか。
小野: どこでもけっこうです。その辺に置いていてください。



[I]

いろいろな場所や催し^{もよお}について調べる練習をしましょう。まず、1~4は記事を見てわかること、5、6は人の話からわかることをメモしましょう。

1.

おおずもう
大相撲博物館

場所 墨田区横網一丁目三
交通 両国駅近く

☎〇三―三六二二―〇XXXX

相撲のすべてがわかる。

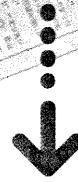
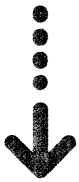
2.

わし
和紙の博物館

場所 東京都北区堀川
交通 十条駅近く

☎〇三―三九〇〇―三XXXX

各種講習会、紙すき実習などがある。



メモ

おおずもう
大相撲博物館

- ・電話 03-3622-0XXXX
- ・最寄り駅
- ・開館時間
- ・休館日
- ・入館料
- ・団体割引
- ・その他

メモ

わし
和紙の博物館

- ・電話
- ・開館時間
- ・休館日
- ・入館料
- ・団体割引
- ・最寄り駅
- ・その他

実行委員会

☎ 03 (3424) 2XXXX

〈連絡〉

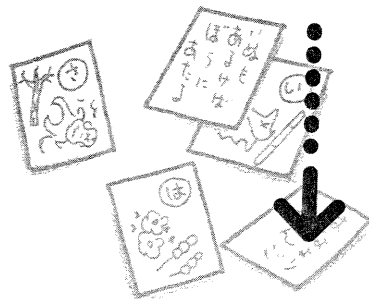
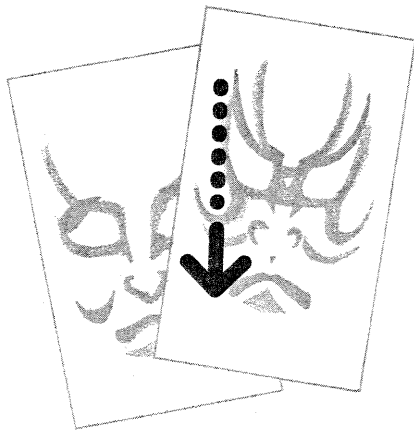
（7月7日締め切り）
 東京都立劇場。在日外国人に日本の
 伝統文化を理解してもらうための教室。
 実施日は8月4日、5日。舞台の上で、化粧
 や衣装の違い、動きの特徴を見せてくれる。
 そのあと、「義経千本桜」を鑑賞。「外国人
 のための歌舞伎鑑賞教室」実行委員会主催。

市川吉十郎による「外国人
 のための歌舞伎鑑賞教室」

かるた資料館

日本全国のかるたを集めたかるた専門
 資料館。館長自身が収集した約二〇〇〇組
 のかるたを展示。予約すれば館長さんの話
 が直接聞ける。

☎ 03-3300-1XXX



メモ

歌舞伎鑑賞教室

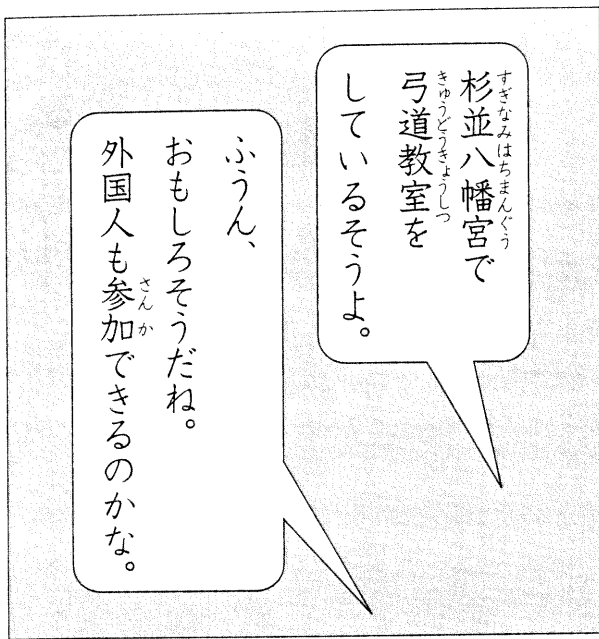
- ・ 電話
- ・ 実施日
- ・ 時間
- ・ 参加費
- ・ 参加資格
- ・ 定員
- ・ その他

メモ

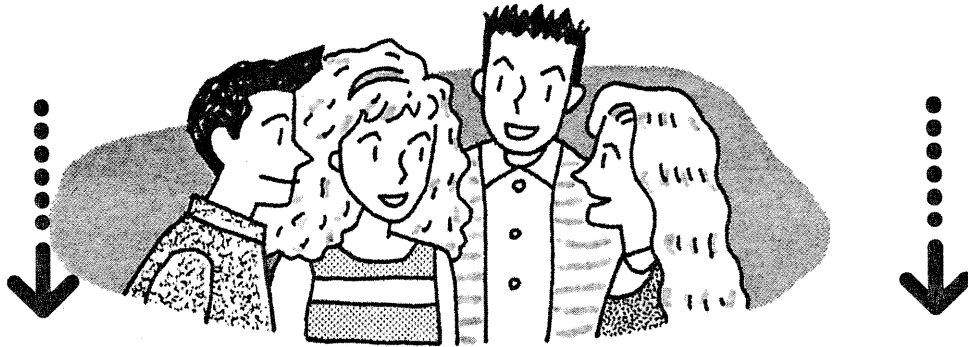
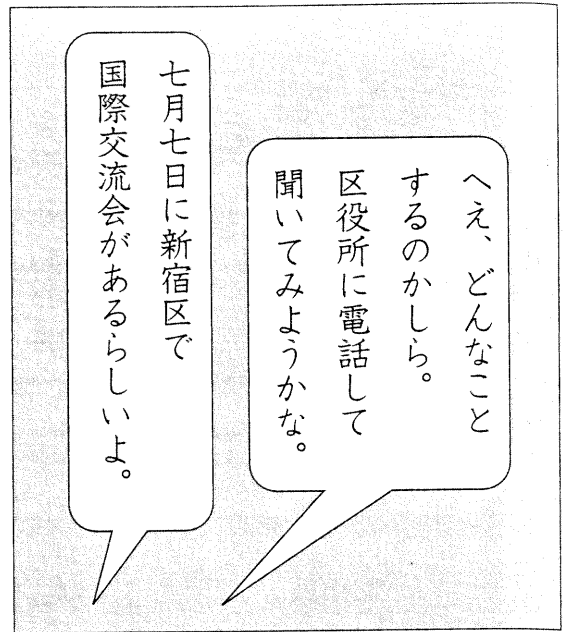
かるた資料館

- ・ 電話
- ・ 開館時間
- ・ 入館料
- ・ 予約が必要か
- ・ その他

5.



6.



メモ

弓道教室

- ・電話
- ・実施日
- ・時間
- ・参加費
- ・参加資格
- ・申し込み方
- ・定員
- ・その他

メモ

国際交流会

- ・電話
- ・実施日
- ・参加費
- ・参加資格
- ・定員
- ・その他

[II]

会話を聞いてメモを完成しましょう。

みなさんは日本のどんな所を見てみたいと思いますか。また、どんな行事さんかに参加さんかしてみたいですか。有名な博物館はくぶつかん以外にも、おもしろい所はたくさんあります。いろいろな所ところについて調べ、報告ほうこくし合あいましょう。そして、みんなで実際に行ってみませんか。

[I]

情報誌じょうほうしやガイドブックを見て、
おもしろそうな所を選ぶ

大相撲博物館
場所 墨田区横網一丁目三
☎ 〇三―三六二―〇XXXX
相撲のすべてがわかる。
両国の近く

[II]

情報誌じょうほうしやガイドブックからわかる
ことをメモする

大相撲博物館
・電話 03-3622-0XXX
・最寄り駅 両国駅

[III]

もっと知りたい項目をあげる

1. 問い合わせとあせる所が決あまったら、
何を聞きくかを考かんがえて項目を
リストアップしてみましよう。

大相撲博物館
・電話 03-3622-0XXX
・最寄り駅 両国駅
・開館時間
・休館日
・入館料
・団体割引
・その他

[IV]

電話をかけて知りたいことについて尋たずねる

1. 用件きを切り出だす時の表現を練習れんしゅうしましょう。
 - ・「弓道教室きゅうどうきょうしつについてちょっとお伺たずねしたいんですが…。」

- ・「ちょっとお伺いしたいんですが、そちらの開館時間かいかんじかんは何時から何時までですか。」
- ・「新聞で歌舞伎教室の記事を読んだんですが、もう少し詳しいことを教えていただけないでしょうか。」
- ・「国際交流会があるというのを区こうほうの広報で見たんなんですが…。」
- ・「私は東都大学の留学生なんですが、そちらでかるたについて館長さんかんちょうのお話が聞けるとい記事を見てお電話したんですが…。」

2. 問とい合あわせの練習がすんだら、メモを用意して電話をしてみましょう。

[V]

調べてわかったことを報告ほうこくし合あう

1. まず下線かせんの表現に注意して、「聴解」で聞いた大相撲博物館おおずもうはくぶつかんについての報告を見ましょう。
「私は大相撲博物館おおずもうはくぶつかんについて調べました。開館時間かいかんじかんは10時から4時までで、休館日きゅうかんびは月曜日にゅうかんりょうだそうです。入館料にゅうかんりょうは300円にゅうかんりょうだそうですが、団体割引たいたいわりびんがあって、20名以上になると、一人200円になるということです。それから博物館はくぶつかんの人の話では1時間あれば中を全部見ることができるということです。」
2. 「聴解」のメモ (P.168～170) を使って報告の練習をしてみましょう。
3. 博物館はくぶつかんや催し物もよおものなど実際に調べたことを報告ほうこくし合あいましょう。

☆皆さんはどこへ行きたいですか。

●接続詞

1 ただ (本文2)

1. 授業は7月20日までです。ただ、その後三日間^{きまつ}期末テストがありますから、休まないようにしてください。
2. A: このキャンプ、誰でも参加できるんでしょうか。
B: 誰でもいいそうです。ただ、キャンプから帰ったら、必ず^{かんそうぶん}感想文を書かなくてはいけないんだそうです。



1. このクラスではまずひらがなとかたかなを勉強します。() 漢字を勉強します。
2. うちの近くの図書館は、本も多いし建物も新しくとてもきれいです。
() ^{きゅうかんび}休館日が多いのがちょっと残念です。

{ ただ それから つまり }

●副詞

1 それぞれ (本文1)

1. このクラスには留学生が5人いますが、それぞれ違う国から来ています。
2. 都会にも田舎にもそれぞれいい点がある。

2 ちっとも～ない (文型2)

1. 先週の授業は難しく、ちっともわかりませんでした。
2. 歯が痛い時は、何を食べてもちっともおいしくない。

3 どうも (文型2)

1. 最近、笠井さんは授業中小野さんのほうばかり見ている。どうも小野さんが好きらしい。
2. 空が曇ってきた。どうも雨が降り出しそうな感じだ。

4 けっこう (本文2)

1. 日曜日に区のスポーツフェスティバルでパン食い競走があったんです。外国人は少ないだろうと思って行ったら、けっこうたくさん来ていて、びっくりしました。
2. 昨日ディズニーランドへ行った。1日で全部見るつもりだったが、けっこう広くて半分も見られなかった。

5 十分 (文型3)

1. 今日の授業は午後からなので、今から行けば十分間に合う。
2. この冷蔵庫は中古品だけど、まだ十分使える。



1. 年末やお盆の帰省ラッシュの時期は、電車も飛行機も

}	a. 十分
	b. ずいぶん
	c. ちっとも

込んでいるから早く切符を予約しておいたほうがいいですよ。

2. 冷凍食品でも

}	a. 十分
	b. よく
	c. どうも

 おいしいものがたくさんある。

3. 小学生に算数を教えることになってテキストを見たら、

}	a. ちっとも
	b. 十分
	c. けっこう

難しくて困ってしまった。

4. 作文の宿題と読解の宿題をここに置きますから、

- { a. けっこう
b. それぞれ
c. ずいぶん } 一つずつ

取ってください。

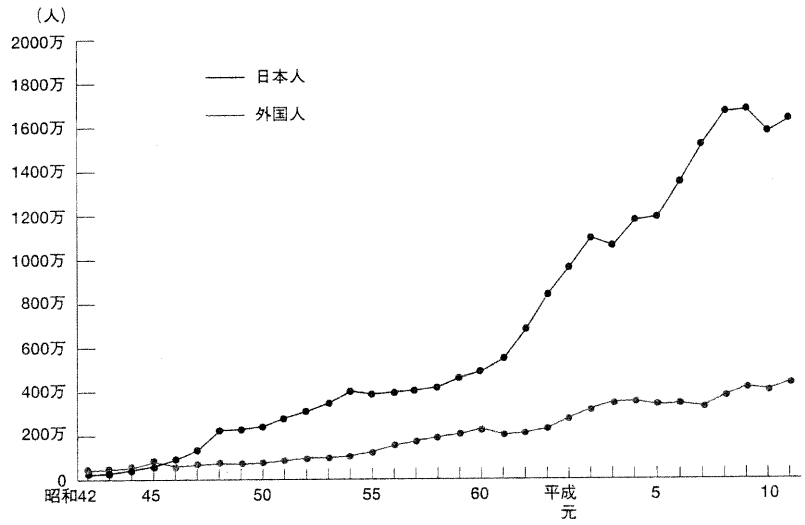
5. あそこのレストランはおいしいという評判だったから行ってみたが、

- { a. とても
b. ちっとも
c. ずいぶん } おいしくなかった。

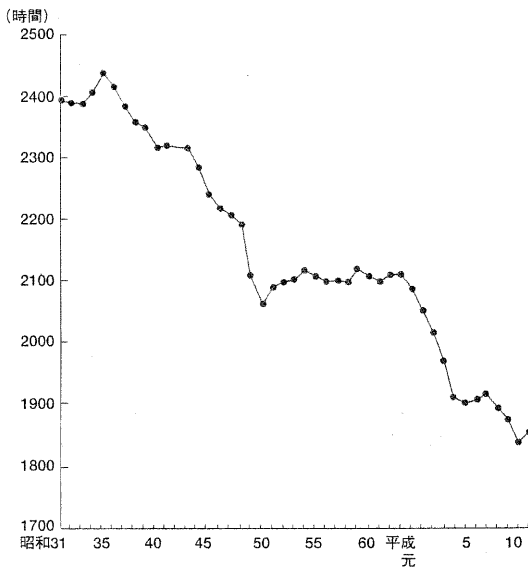
6. あの二人は最近あいさつもしない。

- { a. どうも
b. それぞれ
c. 確か } 何かあったらしい。

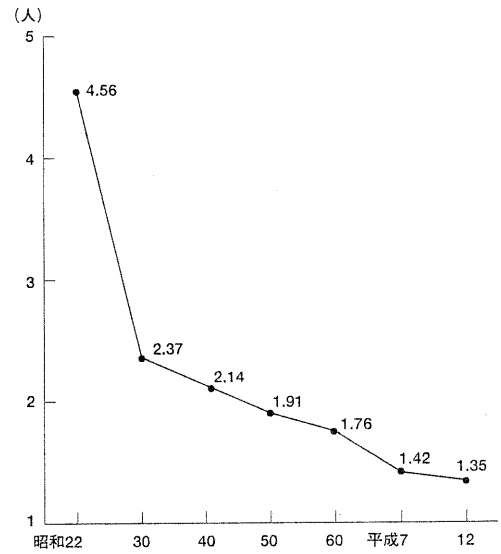
1. ()



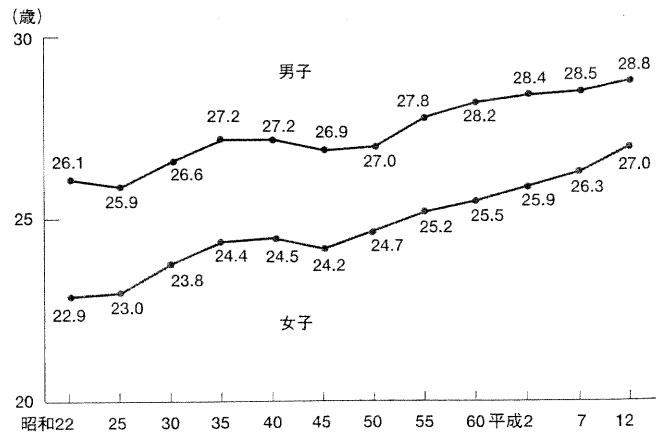
2. ()



3. ()

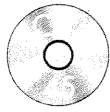


4. ()



統計資料出典

- a 総務省「平成13年社会生活基本調査」
- b 厚生労働省「人口動態統計」
- c 日経産業消費研究所「第13回若者調査」
- d 内閣府編平成12年度版「観光白書」
- e 経済企画庁「国民生活選好度調査」
- f 厚生労働省「毎月勤労統計調査」
- g 厚生労働省「人口動態統計」



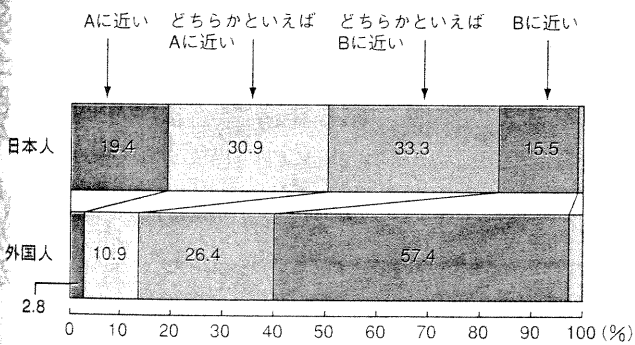
日本はどんな国ですか

ここに現在の日本を表すいろいろなグラフがあります。どれが何のグラフか考えて、下から選んでみましょう。

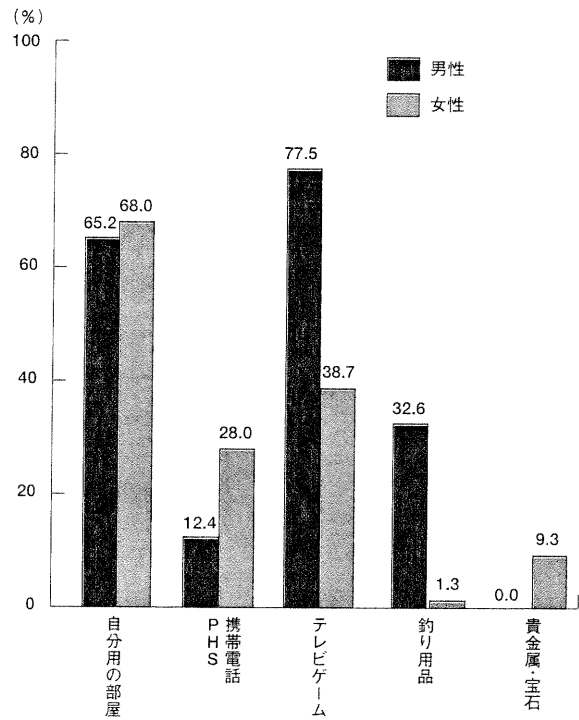
- a. 学生・生徒・児童の勉強時間
- b. 平均結婚（初婚）年齢の変化
- c. 中学生の持ち物
- d. 日本人海外旅行者と訪日外国人数
- e. 日本人と外国人の男女の役割意識
- f. 年間労働時間の変化
- g. 女性が一生に産む子供の数の変化

5. ()

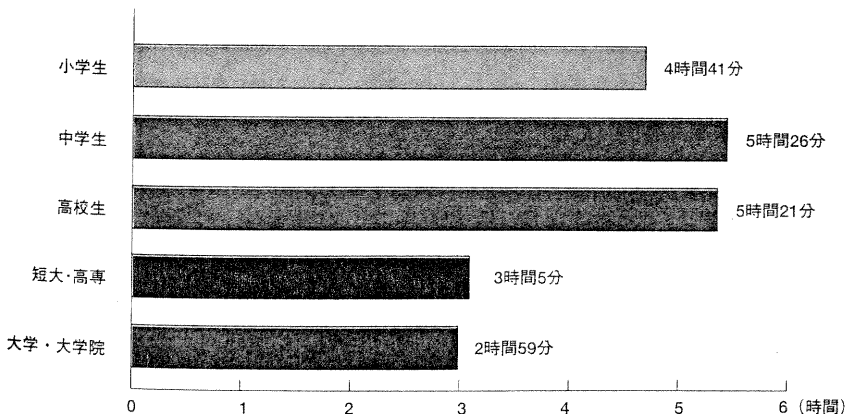
A: 「家事は女性の仕事である」
B: 「夫も家事を負担すべきである」

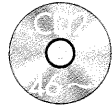


6. ()



7. ()





対談

キャンパス通信

CAMPUS JOURNAL

サークルに入ってほかの学部
の友達を作れば、将来も自分と

40

は違う分野の人とつきあう

ことができるし……。アルバイト

や旅行も、学生の立場で世の

中を見たり、社会に関心を

持ったりするいいチャンスだ

と思うんです。

45

アンジニ ジャあ、留学生に

とつても、そういう活動に

参加するのは、勉強になると

思いますか。

50

笠井 もちろんです。

司会 では、笠井君は留学生

に対して、どんな印象を持って

いますか。

笠井 留学生の中にも本当に

いろいろな人がいるので、簡単

には言えないと思いますが、

一般的に日本人学生よりまじめ

に勉強している人が多いような

気がします。

60

司会 アンジニさん、いかが
ですか。

アンジニ そうですね。それ

は本当だと思えます。でも、

笠井さんが今おっしゃった

ように、留学生の中にも

いろいろな人がいます。

例えば、日本へ来た目的が

はつきりしない人や、日本の

生活になじもうとしない人も

います。その一方で、専門の

勉強だけじゃなく、日本人を

よく理解しようとして一生懸命な

人もいます。

笠井 それは、日本人も同じ

ですね。ただ遊んでいるだけ

の人も、目的に向かって必死

になっている人もいますから

……。

司会 最後に、アンジニさん、

留学生として、日本人学生に
望むことを一言お願いします。

80

アンジニ はい。留学生会では、
私たち留学生のことをもつと

理解してもらうために、これ

からいろいろな行事を企画

していろいろと考えているん

です。おおぜいの日本人学生

の皆さんに、そのような行事

に積極的に参加していただき

たいと思います。

司会 笠井君から、留学生に

対して望むのは、どんなこと

ですか。

笠井 そうですね。ときどき、

「日本人は、こうだ」とすぐ

決めつけてしまう人がいます

けど、僕たちの一面だけを

見ないで、いろいろな面を見て

判断してほしいと思います。

司会 今日は有意義なお話を

どうもありがとうございました。

お二人のこれからの御活躍を
期待しています。

100

95

90

対談!

お互い相手はどう見える?

留学生



アンジニ・ラタ
マレーシアから
3年前に来日。
留学生会 副会長。
経済学部2年生。

日本人学生



笠井 拓也
東京都出身。
国際交流クラブ
部長。
文学部2年生。

VS.

私たちのキャンパスにも留学生がどんどん増えてきている。お互いをよく知るために、きょうはそれぞれの代表者に、相手に対してどんな印象を持っているか、率直に話し合ってもらった。

司会 アンジニさんは、日本人の学生に対してどんな印象を持っていますか。

アンジニ そうですねえ。これは私の個人的な印象ですが、みんな本当に生活を楽しんでいるなと思います。サークル活動とか、旅行とか…。ちよつと遊びすぎのような気もしますけど…。(笑)

司会 今のアンジニさんの意見に対して、笠井さんはどう思いますか。

笠井 確かにそうかもしれませんね。中学、高校とずっと受験勉強に追われて、大学に

入ってから突然遊び始める人も多いんですね。

アンジニ でも、せっかく苦労して大学に入ったのに真剣に勉強しないなんて、ちよつともつたないような気がしますけど…。

笠井 ううん、そういう考え方もあるかもしれませんが、大学生活には勉強以外にもいろいろな意味があるんじゃないでしょうか。

司会 というと?

笠井 僕は、大学時代にしか経験できない勉強以外のいろいろなことが、社会に出てから役に立つんじゃないかと思うんです。

司会 具体的にはどんなことですか。

笠井 サークルとか、バイトとか、旅行とか…。例えば、

●●●文型

1

日本の大学生はちょっと遊びすぎのような気がします。

●「はっきりしないこと」の形で、意見や感想を述べる

1. A：日本人の大学生とつきあって、何か感じたことはありますか。
B：そうですね。日本の大学生は、自分の考え^{かんが}をあまりはっきり言わないような気がします。
2. 最近の若者は、あまり政治^{せいじ}に関心がないような気がする。
3. 都会に住んでいる人は、田舎の人より不親切^{ふしんせつ}なような気がする。
4. A：この会社のビルは有名な建築家^{けんちくか}が設計したそうですが、御覧になっていかがですか。
B：そうですね。りっぱな建物ですが、何となく暗くて落ち着かないような感じがします。

2

確かにそうかもしれませんね。

●可能性があることを表す

1. 雨が降るかもしれないから、傘を持って行こう。
 2. A：今度の日曜日に映画を見に行くんですよ。
B：そうですか。でも日曜日は人が多いかもしれませんよ。
- 「可能性があること」の形で、意見や感想を述べる
3. A：日本人は、一日のほとんどを会社で過ごしているような気がします。
B：確かに日本のサラリーマンは働きすぎかもしれませんね。
 4. A：外国語を勉強するためには、その言葉が話されている国へ行くのがいちばんいい方法ですね。
B：そういう考え方もあるかもしれませんが、私はそうとも言えないような気がするんです。
 5. 人間にとって、生活が便利になりすぎるのは、よくないことかもしれない。

3 大学生生活には勉強以外にもいろいろな意味があるんじゃないでしょうか。

●意見や感想を述べる

1. A : 午前中に江ノ島へ行って、午後からゆっくり鎌倉を回るという計画を立ててみたんですけど、どうでしょうか。
B : いいんじゃないでしょうか。
2. A : 日本の大学生はぜいたくだと思いますか。
B : ううん、私はぜいたくな人は、一部なんじゃないかと思いますが…。
3. A : 津田^{つだ}さんのお見舞い、果物と花とどっちがいいと思いますか。
B : 私はお花のほうがいいんじゃないかと思います。
4. A : どうして、運動部は人気^{かんが}がなくなっているんですか。
B : 私の個人的な考えですが、みんな厳しい練習や上下関係を嫌^{きら}っているんじゃないかと思うんです。
5. A : 地下鉄の駅員さんの制服が新しくなったそうなんですけど、いかがですか。
B : そうですねえ。私は前の方がよかったんじゃないかなと思いますけど…。

4 おおぜいの日本人学生の皆さんに、行事に参加していただきたいと思います。

●要望^{ようぼう}を述べる

1. 良子 : 来月のクラス会、先生もいらっしゃるかしら。
敬子 : ぜひ出席していただきたいわねえ。
2. 政府に奨学金^{せいふ}の種類を増^ふやしてもらいたいと思う。
3. 服部記者 : 新しい首相にどんなことを望^{のぞ}んでいますか。
主婦 : そうですね。税金^{ぜいきん}を安くしてもらいたいですね。
留学生 : 私は外国人にもっと仕事の機会を与えてほしいと思います。
4. 若い人達には、失敗を恐れなくて何でも積極的にやってほしいと思います。
5. 消費者は、メーカーに製品の説明書^{せつめいしょ}をもっとわかりやすくしてほしいと望^{のぞ}んでいる。

●●●表現・語句

1 日本人の学生に対してどんな印象を持っていますか。

1. 最近の若者はお年寄りに対して不親切だとよく言われる。
2. よく知らない人に対しては、敬語を使ったほうがいい。
3. 最近、政治家に対する批判が多い。
4. 私は中学生の時、先生に対する態度が悪いと叱られたことがある。

2 これは私の個人的な印象ですが、みんな本当に生活を楽しんでいるなと思います。

1. A：この研修旅行の計画について、どう思われますか。
B：これは私の個人的な意見なんですが、ちょっと内容が多すぎて、参加者が自由に過ごせる時間が少ないような気がします。
2. A：今度できた市役所の建物、どう思われますか。
B：そうですね。これはちょっと感じたことなんですが、デザインが派手すぎて周りの景色とあわないような気がします。
3. A：残った予算の使い方について、何かいいアイデアはありませんか。
B：これは今思いついたことなんですが、新しいパソコンを買ったらどうでしょうか。
4. A：旅先で体をこわさないようにするために、どんなことに注意していますか。
B：いつも母に言われていることなんですが、生水を飲まないようにしています。

3 ちょっと遊びすぎのような気もしますけど…。

遊ぶ → 遊びすぎる (名詞) 遊びすぎ
食べる → 食べすぎる (名詞) 食べすぎ

1. 日本のサラリーマンは働きすぎだと言われている。
2. テレビの見すぎは目に悪い。

3. 甘い物の食べすぎで、虫歯になってしまった。
4. ゆうべは飲みすぎて、気分が悪くなってしまった。

4 せっかく^{くろう}苦勞して大学に入ったのに^{しんけん}真劍に勉強しないなんて、ちょっともったいないような気がしますけど…。

1. 手紙を書いたのに返事をくれないなんて、冷たい人だなあ。
2. 試合の直前にけがをするなんて、僕は本当に^{うん}運^{わる}が悪い。
3. 一郎：ひどいじゃないか。1時間も遅刻するなんて…。
武：ごめん、ごめん。

5 というど？

1. A：大学生には、勉強以外にもいろいろしなくてはいけないことがあると思うんです。
B：というど？
A：例えば、社会問題に関心を持つとか…。
2. A：新しい会社はいかがですか。
B：いいんですけど、いろいろ大変な^{めん}面もあって…。
A：というど？
B：仕事の内容はおもしろいんですが、^{ざんぎょう}残業が多いんです。
3. 先生：敬語を使うかどうかは、相手との上下関係だけではなく、親疎も考えて判断しなくてははいけません。
学生：というど、具体的にはどんなことでしょうか。
先生：目上の人だけではなく、あまり親しくない人やはじめて会った人にも敬語を使わなくてははいけないんです。

6

笠井さんが今おっしゃったように、留学生の中にもいろいろな人がいます。

1. 荒木：笠井さんは、このお金をどのように使ったらいいと思いますか。
笠井：さっき、小野さんが言ったように、パソコンを買うのがいいと思います。
2. A：どうすれば、レポートの資料を探せるでしょうか。
B：昨日先生がおっしゃったように、図書館へ行って聞いてみたらどうですか。
3. A：留学生は、日本人学生に対してどんな印象を持っているのでしょうか。
B：「キャンパス通信」の対談に出ていたように、ちょっと遊びすぎだと思っている人が多いんじゃないでしょうか。

●●●練習

- a 例のように、意見や感想を述べる練習をしましょう。否定的な意見の時は、「～ような気がします」を使って婉曲に言いましょう。

例)

A：日本の大学生に対してどんな印象を持っていますか。

B：そうですね。私の個人的な印象ですが、みんなよく遊んでいるような気がします。(明るくて社交的な人が多いと思います。)

A：確かにそうかもしれませんね。

1. 東京の人／周りの人に関心を持たない人が多い
2. 日本人のサラリーマン／ちょっと働きすぎだ
3. 日本人のサラリーマン／責任感が強い
4. 日本人の男性／
5. 日本人の女性／

⋮

b 例のように、意見や感想を述べる練習をしましょう。

例) [A : 最近の大学生は遊びすぎだとよく言われますが、どう思いますか。
B : そうですね。そういう意見もあるかもしれませんが、私は
遊んでいる人は一部なんじゃないかと思います。]

1. 留学生は日本人よりまじめだ / 日本人学生と変わらない
 2. 東京の人は冷たい / 親切な人も多い
 3. 日本のサラリーマンは働きすぎだ / だんだん変わってきている
- ⋮

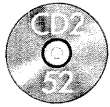
c 例のように、意見や感想を述べる練習をしましょう。

例) [A : 留学生に対してどんな印象を持っていますか。
B : そうですね。いろいろな人がいるので簡単には言えませんが、
一般的にまじめに勉強している人が多いような気がします。]

1. デパートの店員 / 言葉遣いがていねいで親切だ
 2. この学校の学生 / 積極的だ
 3. 日本人の旅行客 / 買い物が好きな人が多い
- ⋮

d 例のように練習 a, b, c のどれかに続けて、ほかの人と同じ意見を述べる練習をしましょう。

例) [A : Cさんは留学生に対してどんな印象を持っていますか。
C : 私も、Bさんが今おっしゃったように、まじめに勉強している人が多いと思います。]



本語力が足りないというのは、笑えない話である。この傾向をくい止めるために、私たちは何をすればいいのだろうか。大学で対策を考えるだけで、十分なのだろうか。

欧米では、中学や高校に、「スピーチ」や「作文」などという授業科目があつて、自分の考えを言葉で効果的に表現する方法を教えているそう。相手によくわかるように書いたり話したりする技術を重視し、早くから教えているのだ。そのような教育は、日本でも当然必要だろう。母国語だから自然に身につくと考えずに、積極的に教えなくてはいけないと思う。

20

15



あいさつするのは変なことか

東京都 松井 春子(主婦 五十八歳)

私は夫の仕事で二十年近く海外で生活し、半年ほど前に帰国した。久しぶりに東京で暮らし始めて、ちよつと驚いたことがあつた。

我が家は十二階建てマンションの十階にあるので、一日に何回もエレベーターを使う。私は当然のこととして、乗り合わせた人にあいさつをした。ところが、何人かの人には、迷惑そうな顔をされ、何人かには無視されてしまったのである。自然にあいさつを返してくれたのは、年配の人だけだった。二十年の間に、日本ではこんなことが当たり前になつてしまったのだろうか。

考えてみれば、以前と比べて東京は人が増え、生活のテンポも早くなり、ストレスを感じることで増えているような気がする。みんなお互いにちよつとあいさつする心のゆとりを持ちにくくなっているのだから。しかし、そんな心のゆとりさえ持てなくて、豊かな社会と言えるのだろうか。

私は今もあいさつを続けている。こんな普通のことをするのに勇気が要るのは、少し変だと思ひながら…。

15

10



若者に日本語の表現力を

横浜市 長谷川 洋介(会社員 四十七歳)

先日、若者の日本語力の低下が激しいので、大学の理科室学部で「国語」の授業を始めたという記事を読んだ。私は、以前からこのことを問題だと感じていたので、大学の対応は遅すぎると思った。私の会社でも、若い社員の書いた報告書は、何回も直さなくてはいけない。ビジネス文書の形式を知らないだけではなく、文章表現が下手で、何が言いたいのかわかりにくいのだ。

若者たちは、本の代わりに漫画を読み、パソコンに向かって時間をつぶし、マークシート方式の試験を受ける。きちんとした言葉を使う機会が減れば減るほど、言語能力は低下するだろう。日本人なのに日



包装の見直しが必要では

町田市 ジョディー・ヤノ(留学生 二十六歳)

私は子供の時、よく日本のお菓子をお土産にもらった。包装紙や箱を開けたらまたその中に別の包装があり、一つ一つ開けていくのはとても楽しみだった。最後に出てきたお菓子は意外と小さかったが、きれいな箱や紙を集めて満足した。また、なんとなく、日本人の文化や伝統を感じることもできた。

ところが、日本で暮らし始めてからは、過剰包装に悩まされるようになった。こちらでは生活に必要な品物を買うと、トレー、箱、紙、袋などで、すぐごみ箱がいっぱいになってしまう。たぶん、日本では外観のよくない商品は売れないのだろう。でも、こんなにたくさん紙や箱をどんどん消費してしまっているのだろうか。

今、地球の環境汚染は深刻になり、資源も少なくなってきた。こんな時代には、包装を重視する日本人も、美しい包装は伝統的な贈り物などの特別な機会だけに残して、普段の生活の中の無駄な包装は、見直したほうがいいのではないだろうか。

●●●文型

5

若い社員の書いた報告書は、何回も直さなくてはいけない。

● する必要がある / 自分で必要だと考える

1. A : 引っ越しする時は、区役所に行って住所変更をしなければいけないんですよ。
B : えっ、そうなんですか。
2. 面接官 : この学校に入ったら、日本人学生と同じように、毎週レポートを書かなければなりませんが、できると思いますか。
受験生 : はい。だいじょうぶだと思います。
3. テストまでもう時間がないのに、今日もだらだらと遊んでしまった。明日からは、もっとまじめに勉強しなくてはいけない。
4. 私たちは、社会の高齢化について、もっと真剣に考えなければいけない。
5. 自然を大切にするために、一人一人が努力しなくてはならないと思う。
6. A : いっしょに帰らない？
B : 今日はちょっと…。アルバイトに行かなくちゃいけないで…。
7. A : 隣のグループは、もう課題が終わっているよ。
B : 私たちもがんばらなきゃ。

6

きちんとした言葉を使う機会が減れば減るほど、言語能力は低下するだろう。

● 推測する

1. 日本は、これからもますます高齢化が進むだろう。
2. もし、東京で大地震が起こったら、すべての交通機関が止まってしまうだろう。
3. 恐らく、自分の生活が豊かだと思っているのは、日本人の半数ぐらいだろう。

● 「推測」の形で、書き言葉の中で意見を述べる

4. 環境をよくするためには、今すぐ一人一人が生活を変えることが必要だろう。
5. 人間の行為の中で一番悲惨なものは戦争であらう。

7

この傾向をくい止めるために、私たちは何をすればいいのだろうか。
 大学で対策を考えるだけで、十分なのだろうか。

●問いかける

1. この10年間の間に、東京の人口はどのように変化したのらうか。下のグラフは、各区の人口の移り変わりを示している。
2. どうして日本の電車はこんなに込んでいるのらうか。一つ考えられることは、～
3. このまま温暖化が進んだら、地球はいったいどうなるのでしょうか。
4. 結婚したくない人が増えているというのは本当なのらうか。この問題について東京に住む男女20人にインタビューしてみた。その結果～
5. 一度も苦しい経験をしたことがない人が、いい教師になれるのらうか。

8

たぶん、日本では外観のよくない商品は売れないのらう。

●原因、理由を推測して述べる

1. 最近、デパートの売り上げが伸びている。景気が回復しているのらう。
2. ストレスが原因の病気は、30代、40代に多いという。たぶん、そのぐらいの年齢がいちばん仕事が忙しくて大変な時期なのらう。
3. ボランティア活動に参加しているのは、女性が多い。きっと男性は会社の仕事やつきあいが忙しくて、参加できないのらう。

普段の生活の中の無駄な包装は、見直したほうがいいのではないだろうか。

●主張を述べる

1. 暴力的なテレビ番組は、子供の心に悪影響を与えるのではないだろうか。
2. 国際交流を進めるためには、まずお互いの文化や習慣をよく理解することが、大切なのではないだろうか。
3. 交通事故を少なくするために、もっと交通規則を厳しくしなくてはいけないのではないだろうか。
4. 勉強も大切ですが、社会に出ていろいろな経験をすることが、もっと大切なのではないでしょうか。

●●●表現・語句

最後に出てきたお菓子は、意外と小さかった。

1. 敬子さんはおとなしい人だと思っていたが、話してみたら意外とおしゃべりだった。
2. アンケートをした結果、日本語の勉強が難しいと感じている人は、意外と少なかった。
3. 伊豆大島が東京都だということは、意外に知られていない。

日本で暮らし始めてからは、過剰包装に悩まされるようになった。

グループ1の動詞の	悩ませられる	—	悩まされる
使役受身形	待たせられる	—	待たされる
	書かせられる	—	書かされる

1. 昨日病院へ行ったら、込んでいて1時間も待たされた。
2. 野球をやっていた時は、毎日よく走らされた。
3. 話を聞いて、意外な事実に驚かされた。

9 何人かの人には、迷惑そうな顔をされてしまった。

1. 「今日のネクタイ、すてきですね。」と言ったら、佐藤さんはとてもうれしそうな顔をした。
2. ダニーさんは、テストの結果がよくなかったので、残念そうな顔をしている。
3. 伸ちゃんは、野球の試合に勝^かったことを得意そうな顔でお母さんに話した。

10 以前と比べて東京は人が増え、ストレスを感じるが増えている。

1. 東京は、日本の他の都市と比べて物価が高い。
2. 学生寮は、一般のマンションやアパートと比べて家賃が安い。
3. 一般的に、専門学校は大学に比べて実践的な授業が多い。

●●●練習

e 例のように、会話の練習をしましょう。

例) [A : 一緒に映画を見に行かない?
B : 今日はちょっと…。アルバイトに行かなくちゃ／行かなきゃ
いけないので…。／いけないんで…。]

1. ビールを飲む／レポートを書く
2. ボーリングをする／病院へ行く
3. お茶を飲む／早く帰って宅配便を受け取る
4. 買い物／図書館に本を返しに行く
5. プール／テストの勉強をする

f-1 三つの投書の内容と合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

- 投書1
1. () 大学の理科系学部で国語の授業をする必要はない。
 2. () 私の会社の若い社員も、文章を書く力に問題がある。
 3. () 欧米の高校では、書いたり話したりする力を伸ばすことを重視している。
 4. () 中学生、高校生の時から、自分の考えを表現する方法を教える必要がある。
 5. () 日本人の若者に日本語を教えることは、今は必要ないが、将来、必要になる。
 6. () 母国語は自然に身につくから、学校で教えなくてもいい。

- 投書2
1. () 日本で暮らしながら、きれいな包装紙や箱を集めるのは、楽しい。
 2. () 日本では、外観のよくないものは売れないから、包装が多くなる。
 3. () きれいに包装するのは大切なことだから、そのために、紙や箱をたくさん使うのはしかたがない。
 4. () 日本人に包装について考え直してほしい。

- 投書3
1. () 20年前は、お互いにあいさつをすることは、当たり前だった。
 2. () エレベーターの中では、あいさつをしないほうがいい。
 3. () 生活の中のストレスが増えたから、あいさつをする心のゆとりがなくなった。
 4. () あいさつする心のゆとりがないのは、日本が豊かな社会だからだ。
 5. () お互いにあいさつをするぐらいの心のゆとりを持ったほうがいい。
 6. () 私は、無視されるのは嫌だから、もうあいさつするのはやめようと思っている。

-2 f-1 で○をつけたものの中から、それぞれの筆者がいちばん言いたいことを一つ選んでその番号を書きなさい。



投書1

投書2

投書3



聴解

「グラフと投書とうしょから」

[I]

男の人と女の人が話し合っています。例のように、まず、どちらがどちらの意見か線せんで結び、それから二人の言っていることをメモしましょう。

例) 「日本人海外旅行者と訪日外国人ほうにち」のグラフを見て

日本人海外旅行者と訪日外国人ほうにちの数が増えていることは、日本人の国際化こくさいかに役に立っていると

思う

思わない



・まず.....が増えてから、次に.....国際交流ができるようになる。

・留学生は.....と悩んでいる。
・日本人が海外旅行に行っても、.....ことは少ない。

1. 「日本人と外国人の男女の役割意識やくわり いしき」のグラフを見て

このグラフから、「日本は女性にとって住みにくい」と言えると

思う

思わない



・アンケートに答えたのが.....か.....かわからない。
・.....が家事は自分の仕事だと思っているのかもしれない。

・男女の役割やくわりについて、決まった考えが社会の中にあるのは.....
・自分は.....と考えるほうだから、そう思う。

2. 「あいさつするのは変なことか」の^{どうしょ}投書を読んで

近所の人にあいさつするのは^あ当たり前^{まえ}だと

思う

思わない



- ・自分の田舎では.....にあいさつする。
- ・あいさつをしたほうが.....
- ・隣の人と会った時にちょっとあいさつすることは.....。

- ・エレベーターの中は.....と同じだ。
- ・都会のマンションでは.....なので、あいさつするとかえって.....。

[II]

皆さんも、教科書のグラフや本文2の^{どうしょ}投書について話し合ってみましょう。

● 接続詞



1. 敏子さん、お手紙ありがとうございました。元気にお仕事をしていらっしゃる様子、うらやましく思います。()、先日部屋の整理せいりをしていたら、3年前に敏子さんに借りたまま忘れていた本が出てきました。…
2. 今年の夏は、暑い日が少なかった。() クーラーの売れ行きが例年れいねんと比べて非常ひじょうに悪かった。
3. スポーツフェスティバルに申し込みをした人は48人だった。()、実際に来たのは22人だった。

{ それで ところが ところで }

● 副詞

1 ちょっと (本文1)

1. テレビのレポーターが事故や災害にあった人にインタビューするのは、ちょっとやりすぎだと思う。
2. 子供に高級品こうきゅうひんを買い与かえるのは、ちょっと問題だ。

2 せっかく (本文1)

1. せっかくコンサートの切符を買ったのに、都合が悪くて行けなかった。
2. せっかくいらっしゃったんですから、晩御飯を食べて行ってください。

3 ただ～だけ (本文1)

1. ただ文法を覚えるだけでは、外国語は上手にならない。
2. 部屋の中には、ただ机が一つあるだけで、ほかには何もなかった。

4 当然 (本文2)

1. 他人から借りた物は、当然その人に返さなくてははいけない。
2. 吉田さんは、前回の会議に出ていたから、今日の会議が延期されたことは当然知っているはずだ。



1. 1か月20万円の家賃は、() 高すぎる。
2. 物を買えば、() 金が出ていく。
3. () カメラを持って行ったのに、1枚も写真を撮らなかった。
4. パーティーで () 飲んだり食べたりしているだけでは、つまらない。

{ ちょっと せっかく ただ 当然 }

索引(50音順)

〈索引の見方〉

①名詞の後の(する)は、名詞に「する」をつけて動詞となることを示す。

②複合動詞は辞書の見出し語にあるなしにかかわらず、そのままの形で示す。

③「〜」がついている語は、他の語と結びついて、ひとつの単語を形成する。[]内はその語が使われている単語で、この教科書に新出語として出てきたものである。

④文型そのままの形で見出し語になりにくいものは文法用語で示す。

⑤文型、表現・語句の見出し語はゴシック体とし、例文も示した。

あいする	……………愛する	……………動	……………5	文型3		
〜間/間に						
夏休みの間ずっと北海道でホームステイを						
……………していました					……………3	表・語3
アイデア	……………	……………	……………4	本文2		
あいよう(する)	……………愛用(する)	……………名/動	……………5	本文1		
あくせんみにつかず	……………悪銭身につかず	……………慣	……………1	練習b		
あそびはじめる	……………遊び始める	……………動	……………8	本文1		
おお〜	……………大〜	……………	……………	……………		
[〜雨]					……………7	表・語1
[〜急ぎ]					……………6	読解
[〜地震]					……………8	文型6
おしゃべり(する)	……………	……………名/な/動	……………1	動機		
(しけん)におちる	……………(試験)に落ちる	……………動	……………6	表・語1		
擬声音						
……………に出てきた語に						
ガチャンガチャンという音が聞こえました					……………3	表・語1
擬態語						
ちよっとごちゃごちゃした感じでした					……………6	表・語1
けっして(〜ない)	……………決して(〜ない)	……………副	……………4	表・語3		
ず(に) /ないで						
迷わず(に)英語の専門学校に進みました					……………1	表・語2
すすめる	……………進める	……………動	……………2	発話*		

⑥初出区分について

動機		動機づけ
本文1		本文1
文型1		文型1
表・語1		表現・語句1
練a		練習a
活動		活動
読解		読解
聴解		聴解
参考		参考

⑦教科書で提出さ

れている品詞だけではなく、他の品詞として使われるものは、それものせた。

⑧*は、文型の説

明文や参考資料に出てきた語につけた。

⑨品詞名の略称について

空欄		名詞、擬声語 等
動		動詞
な形		な形容詞
い形		い形容詞
副		副詞・副詞的表現
名/動		名詞・動詞
名/な		名詞・な形容詞
名/な/動		名詞・な形容詞・動詞
助数		助数詞
固		固有名詞
慣		慣用的表現

あいする ……愛する ……動 …… 5 文型3
 ～間/間に
 夏休みの間ずっと北海道でホームステイを
 していました …… 3 表・語3
 あいて ……相手 …… 2 発話
 アイデア …… 4 本文2
 あいよう(する) ……愛用(する) ……名/動 …… 5 本文1
 あおやまげきじょう ……青山劇場 ……固 …… 2 文型3
 あかしんごう ……赤信号 …… 3 読解
 あがる ……上がる ……動 …… 5 表・語4
 あきはばら ……秋葉原 ……固 …… 5 表・語7
 あきやま ただし ……秋山 正 ……固 …… 3 読解
 あきらめる …… 4 文型7
 あく～ ……悪～
 [～影響] …… 8 文型9
 あくえいきょう ……悪影響 …… 8 文型9
 あくせんみにつかず ……悪銭身につかず ……慣 …… 1 練習b
 あける ……明ける ……動 …… 6 接と副
 あこがれる …… 6 読解
 あさひアパート ……固 …… 3 読解
 あじ ……味 …… 5 発話
 あせ ……汗 …… 7 動機
 あそびはじめる ……遊び始める ……動 …… 8 本文1
 あたえる ……与える ……動 …… 5 本文1
 あたり …… 6 文型1
 あたりまえ ……当たり前 ……な形 …… 8 本文2
 あたる ……当たる ……動 …… 1 文型1
 あちこち ……副 …… 5 本文1
 あつい ……厚い ……い形 …… 4 接と副
 あっか(する) ……悪化(する) ……名/動 …… 5 表・語6
 あてはまる ……動 …… 1 本文1
 アドバイス(する) ……名/動 …… 2 文型4*
 あふれる ……動 …… 6 本文1
 あべ ……阿部 ……固 …… 4 表・語8
 あまとう ……甘党 …… 4 表・語8
 あめ …… 5 表・語1
 あらき ……荒木 ……固 …… 8 表・語6
 あらたまる ……改まる ……動 …… 2 参考1
 あらためて ……改めて ……副 …… 4 作文

あらゆる …… 6 表・語6
 あらわす ……表す ……動 …… 1 文型4*
 ありがたい ……い形 …… 1 表・語5
 ある …… 3 文型1*
 アルバイトさき ……アルバイト先 …… 2 参考1
 アルバム …… 6 本文2
 あわせる ……合わせる ……動 …… 2 発話
 あんき(する) ……暗記(する) ……名/動 …… 1 本文2
 あんさつじけん ……暗殺事件 …… 4 接と副
 アンナ ……固 …… 4 練習c
 あんぴ ……安否 …… 4 作文
 (からだに)いい ……(体に)いい ……い形 …… 2 文型5
 いいかえる ……言い換える ……動 …… 1 本文1
 いいだ ……飯田 ……固 …… 7 文型2
 いいつたえ ……言い伝え …… 7 表・語1
 いいんかい ……委員会 …… 7 聴解
意外と/意外に
 最後に出てきたお菓子は意外と小さかった …… 8 表・語7
 いがいと ……意外と ……副 …… 8 本文2
 いかす ……生かす ……動 …… 4 本文1
 イギリス ……固 …… 2 文型2
 いきる ……生きる ……動 …… 1 表・語5
 (うまく)いく ……動 …… 6 表・語1
 いけん ……意見 …… 5 聴解
 いし ……意志 …… 2 読解*
 いし ……医師 …… 4 動機
 いしき ……意識(する) ……名/動 …… 8 聴解
 いしょう ……衣装 …… 7 聴解
 いじょう ……異常 ……な形 …… 3 本文2
 いずおおしま ……伊豆大島 ……固 …… 7 本文1
 ～いち ……～
 [全国～] …… 6 本文1
 いち(する) ……位置(する) ……名/動 …… 6 本文1
 いちかわ 市川
 きちじゅうろう ……吉十郎 ……固 …… 7 聴解
 いちじいっく ……一字一句 …… 1 本文1
 いちだいきっしん ……一大決心 …… 1 本文2
 いちにんまえ ……一人前 …… 4 本文1
 いちば ……市場 …… 6 表・語6

いちぶ一部 7 本文2
いちめん一面 8 本文1
いちように一様に副 1 本文2
いっきに一気に副 1 本文2
いっこだて一戸建て 2 接と副
いっさくねん一昨年 6 読解
いっしゅう(する)一周(する)名/動 1 表・語4
いっしょう一生 2 文型2
いったい副 4 接と副
いったい一帯 6 文型1
いっぱい一杯 3 表・語2
いっぱん一般 4 接と副
いっぱんてき一般的な形 4 発話
いっぼう一方接 6 本文1
一方(で)
便利だと評価される一方(で) 5 表・語5
いてぎ射手座 4 発話
いてん(する)移転(する)名/動 6 本文1
いなか田舎 2 作文
いねむり(する)居眠り(する)名/動 1 文型3
いのなかのかわず 井の中の蛙
たいかいをしらず大海を知らず慣 1 表・語2
いびき 3 表・語1
いぶか まさる井深 大固 5 本文2
いまかいまかと今か今かと副 6 読解
いまごろ今ごろ 1 本文2
いみ意味 1 本文1
イメージ(する)名/動 6 本文2
いやな形 2 読解
いやがる動 7 文型4
いよく意欲 4 発話
(～) いらい～以来 5 表・語6
いらい(する)依頼(する)名/動 2 文型3*
いらいら(する)名/動 6 表・語1
いろいろ(と)副 4 本文1
～いわい～祝い 6 表・語4
いんかん印鑑 2 表・語1
いんしょう印象 4 表・語4
いんしょうづける印象づける動 4 発話

いんしょうてき印象的な形 5 発話
いんしょくてん飲食店 6 本文1
インドしきインド式 6 本文2
ウイルス 6 表・語4
ウインタースポーツ 4 発話
うえはら上原固 7 文型2
受身
ウォークマンには小さいヘッドフォンが
取り付けられている 5 文型2
～は普通の名詞のように使われている 5 文型1
うける受ける動 5 文型1*
うごき動き 7 読解
うさぎ 7 表・語1
うし牛 3 表・語1
うすさ薄さ 5 表・語8
うそ 3 本文2
うそつき 4 表・語11
うたがう疑う動 5 本文2
うちがわ内側 3 本文2
うちだ内田固 4 文型3
～うちに
店が閉まらないうちに～ 3 表・語3
橋を渡っているうちに～ 7 文型4
うつす写す動 1 本文2
うつりかわり移り変わり 8 文型7
うつる映る動 3 本文2
うでどけい腕時計 4 文型1
うばう奪う動 3 読解
うまいい形 2 動機
うまれそだつ生まれ育つ動 1 接と副
うまれる生まれる動 2 読解
うみだす生み出す動 5 本文1
うむ産む動 8 動機
うめ梅 1 接と副
うめぼし梅干し 4 発話
うらやましいい形 8 接と副
うりあげ売り上げ 8 文型8
うりきれる売り切れる動 5 本文1
うれしいい形 8 表・語9

うれはじめる …… 売れ始める …… 動 …… 5 本文1
 うれゆき …… 売れ行き …… 5 本文2
 うれる …… 売れる …… 動 …… 5 本文1
 うわさ(する) …… 名/動 …… 1 接と副
 うん …… 運 …… 8 表・語4
 うんそうや …… 運送屋 …… 7 表・語4
 うんどうかい …… 運動会 …… 4 表・語5
 うんどうぶ …… 運動部 …… 8 文型3
 うんどうぶそく …… 運動不足 …… 1 文型5
 エアロビクス …… 2 発話*
 えいかいわ …… 英会話 …… 6 表・語6
 えいきょう(する) …… 影響(する) …… 名/動 …… 4 本文2
 えいぎょうか …… 営業課 …… 4 発話
 えいてん(する) …… 栄転(する) …… 名/動 …… 4 接と副
 えいぶん …… 英文 …… 1 本文2
 えきしゃ …… 駅舎 …… 6 読解
 えきしょうテレビ …… 液晶テレビ …… 5 表・語8
 エスエフえいが …… SF映画 …… 4 発話
 エッセイ …… 6 作文
 えど …… 江戸 …… 固 …… 2 接と副
 えどとうきょう 江戸東京
 はくぶつかん …… 博物館 …… 固 …… 7 動機
 エヌエイチケイ …… NHK …… 固 …… 7 練習a
 エヌジーオー …… NGO …… 7 文型1
 えのしま …… 江の島 …… 固 …… 8 文型3
 エレーナおうじょ …… エレーナ王女 …… 固 …… 2 文型2
 えんき(する) …… 延期(する) …… 名/動 …… 8 接と副
 えんぎしどう …… 演技指導 …… 7 本文2
 えんきよく …… 婉曲 …… な形 …… 4 文型5*
 えんじる …… 演じる …… 動 …… 7 本文1
 ～円する
 そのころの値段で1円ぐらいしました …… 6 表・語5
 えんだか …… 円高 …… 2 接と副
 えんちょう(する) …… 延長(する) …… 名/動 …… 4 接と副
 おいしげる …… 生い茂る …… 動 …… 6 読解
 おう …… 追う …… 動 …… 8 本文1
 おうじょ …… 王女 …… 2 文型2
 おうだんぼどう …… 横断歩道 …… 3 文型5
 おうふく(する) …… 往復(する) …… 名/動 …… 6 文型4

おうべい …… 欧米 …… 固 …… 8 本文2
 おお～ …… 大～
 [～雨] …… 7 表・語1
 [～急ぎ] …… 6 読解
 [～地震] …… 8 文型6
 おおあめ …… 大雨 …… 7 表・語2
 おおいそぎ …… 大急ぎ …… 6 読解
 オーエル …… OL …… 4 本文1
 おおさかじょう …… 大阪城 …… 固 …… 5 文型3
 おおじしん …… 大地震 …… 8 文型6
 おおずもう …… 大相撲 …… 7 読解
 おおて …… 大手 …… 4 本文1
 おおやま …… 大山 …… 固 …… 6 本文2
 おかげ …… 2 本文2
 おがわ …… 小川 …… 固 …… 2 表・語5
 おきなわ …… 沖縄 …… 固 …… 6 表・語4
 おきば …… 置き場 …… 3 読解
 おきる …… 起きる …… 動 …… 1 文型1*
 おくさん …… 奥さん …… 2 表・語6
 おくびょう …… な形 …… 4 表・語11
 おこなう …… 行う …… 動 …… 4 表・語5
 おこる …… 怒る …… 動 …… 2 文型5
 おこる …… 起こる …… 動 …… 3 文型1*
 おさむ …… 治 …… 固 …… 4 文型6
 おじ …… 叔父 …… 4 本文1
 おしいる …… 押し入る …… 動 …… 3 読解
 おしゃべり(する) …… 名/な/動 …… 1 動機
 おじょうさん …… お嬢さん …… 6 接と副
 おせん(する) …… 汚染(する) …… 名/動 …… 8 本文2
 おそらく …… 恐らく …… 副 …… 8 文型6
 おそれる …… 恐れる …… 動 …… 1 本文1
 おちつく …… 落ち着く …… 動 …… 4 本文2
 (しけん)におちる …… (試験)に落ちる …… 動 …… 6 表・語1
 おどす …… 脅す …… 動 …… 3 読解
 おとずれる …… 訪れる …… 動 …… 1 表・語2
 おとなしい …… い形 …… 4 表・語11
 おとろえる …… 衰える …… 動 …… 1 文型5
 おにいちゃん …… 2 参考1
 おにぎり …… 5 表・語1

おねがい(する) ……お願い(する) …名/動 …… 2 本文2
おはな ……お花 …… 2 発話*
おび ……帯 …… 7 動機
おもいえがく ……思い描く ……動 …… 6 作文
おもいがけない ……思いがけない ……い形 …… 4 本文2
おもいだす ……思い出す ……動 …… 6 作文
おもいつく ……思いつく ……動 …… 8 表・語2
おもいで ……思い出 …… 6 読解
おもいやり ……思いやり …… 4 本文2
おもいやる ……思いやる ……動 …… 2 読解
おわび(する) ……名/動 …… 2 作文
おんし ……恩師 …… 2 文型2
おんしつ ……音質 …… 5 本文2
おんだんか(する) ……温暖化(する) …名/動 …… 8 文型7
～か ……～科
[日本語～] …… 2 参考2
～か ……～家
[芸術～] …… 4 本文2
[建築～] …… 8 文型1
[作～] …… 4 本文2
[政治～] …… 8 表・語1
[専門～] …… 4 本文2
[評論～] …… 5 練習a
～か ……～課
[営業～] …… 4 発話
[レクリエーション～] …… 7 動機
～化
使い方も多様化して～ …… 5 表・語6
～か ……～化
[悪～] …… 5 表・語6
[温暖～] …… 8 文型7
[過密～] …… 5 表・語6
[近代～] …… 5 表・語6
[高齢～] …… 8 文型5
[国際～] …… 8 読解
[多様～] …… 5 本文1
[都市～] …… 5 接と副
[老～] …… 5 表・語6
カード …… 2 発話

ガードマン …… 3 本文2
～かい ……～会
[委員～] …… 7 読解
[運動～] …… 4 表・語5
[学～] …… 6 表・語4
[歓迎～] …… 4 発話
[クラス～] …… 8 文型4
[講習～] …… 7 読解
[交流～] …… 7 練習b
[送別～] …… 2 練習e
[討論～] …… 7 練習a
[発表～] …… 6 接と副
[留学生～] …… 8 本文1
～がい ……～街
[官庁～] …… 6 文型1
かいあたる ……買い与える ……動 …… 8 接と副
かいいん ……会員 …… 4 接と副
かいいんしょう ……会員証 …… 4 接と副
かいがいりょこう ……海外旅行 …… 1 表・語3
がいかん ……外観 …… 8 本文2
かいかんじかん ……開館時間 …… 7 本文1
かいさい(する) ……開催(する) ……名/動 …… 7 動機
かいさつぐち ……改札口 …… 6 読解
がいしょく(する) ……外食(する) ……名/動 …… 4 文型7
かいちゅうでんとう ……懐中電灯 …… 3 本文2
かいちょう ……会長 …… 5 本文2
ガイドブック …… 7 活動
かいはつ(する) ……開発(する) ……名/動 …… 5 本文1
かいはつがいしゃ ……開発会社 …… 4 本文1
かいひ ……会費 …… 4 接と副
かいふく(する) ……回復(する) ……名/動 …… 8 文型8
かう ……飼う ……動 …… 2 練習c
かえって
丁寧に話すとかえって他人行儀ですよ …… 2 表・語4
かえる ……替える ……動 …… 2 文型3
かがく ……科学 …… 6 表・語6
かかり ……係 …… 2 文型1
(でんわが) かかる ……(電話が) かかる ……動 …… 2 発話
かきおき ……書き置き …… 2 文型4

かきことば書き言葉 8 文型6
かぎる限る動 7 動機
かく〜各〜
 [〜区] 8 文型7
(いびきを)かく動 3 表・語1
かくく各区 8 文型7
〜がくしゃ〜学者
 [社会〜] 5 聴解
かくしゅ各種 7 聴解
かくしん(する)確信(する)名/動 3 文型6*
〜がくぶ〜学部
 [商〜] 4 発話
かげ影 3 本文2
かけこむ駆け込む動 6 聴解
かけつける動 3 聴解
(こえを)かける(声を)かける動 4 発話
(ふだを)かける(札を)かける動 6 聴解
(ふたんを)かける(負担を)かける動 2 発話
(めいわくを)かける(迷惑を)かける動 2 参考2
かこ過去 1 文型6*
かさい火災 3 聴解
かさい笠井固 7 本文1
かさい たくや笠井 拓也固 8 本文1
かさなる重なる動 3 聴解
かじ家事 6 表・語3
かじょうほうそう過剰包装 8 本文2
かぜ風 5 文型5
かせん下線 7 本文2
〜がた〜型
 [血液〜] 4 発話
 [B〜] 4 発話
かだい課題 6 本文2
かたまる固まる動 4 文型1*
かたみち片道 4 表・語2
かち勝ち 1 活動
ガチャンガチャン 3 本文2
かつ勝つ動 8 表・語9
〜がっか〜学科
 [商〜] 4 発話

がっかい学会 6 表・語4
がっかり(する)副/動 6 読解
かつき活気 6 本文1
かっこう練習b 3
がっしゅく(する)合宿(する)名/動 4 発話
かつどう(する)活動(する)名/動 1 活動
かつどうてき活動的な形 4 本文2
かっぱつ活発な形 4 表・語8
かてい家庭 5 表・語7
かてい(する)仮定(する)名/動 1 文型1*
〜かな/かしら
 「いいね」かな 2 表・語6
かなり副 6 本文2
かのうせい可能性 4 本文1
かのじょ彼女 1 文型6
かふんしょう花粉症 5 表・語2
かまう動 2 文型1
かまくら鎌倉固 6 接と副
がまん(する)名/動 1 文型3
かみすきじっしゅう紙すき実習 7 聴解
かみつか(する)過密化(する)名/動 5 表・語6
かみなり雷 3 表・語1
かもがわ鴨川固 6 文型1
かもく科目 1 接と副
〜かもしれません
 確かにそうかもしれませんね 8 文型2
(お)かゆ 2 文型5
かゆいい形 5 表・語2
カラオケ 6 聴解
からす 5 文型1
〜から〜にかけて
 江戸時代から昭和にかけての東京の様子があ〜 7 表・語2
カラヤン固 5 本文1
かるいざわ軽井沢固 4 表・語10
かるた 7 聴解
かれ彼 1 接と副
カレーライス 6 本文2
かれら彼ら 5 本文2
カロリー 7 文型2

かわ ……川 …… 2 接と副
 ～がわ ……～側
 [内～] …… 3 本文2
 [北～] …… 3 読解
 [主催者～] …… 7 本文2

～代わりに
 スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが
 取り付けられている …… 5 表・語1

～かん ……～館
 [資料～] …… 7 聴解
 [博物～] …… 7 動機
 [美術～] …… 3 接と副

～かん ……～官
 [警察～] …… 4 本文2
 [面接～] …… 8 文型5

～かん ……～感
 [責任～] …… 4 本文2

ガン …… 4 表・語7

がんか ……眼科 …… 2 参考2

かんがえ ……考え …… 8 文型4型

かんがえなおす ……考え直す ……動 …… 8 練習1

かんがえる ……考える ……動 …… 1 本文1

かんげいかい ……歓迎会 …… 4 発話

かんけいしゃ ……関係者 …… 5 本文1

かんけい(する) ……関係(する) ……名/動 …… 5 文型4

かんけつ ……簡潔 ……な形 …… 4 発話

がんこ ……頑固 ……な形 …… 4 表・語11

かんこうきゃく ……観光客 …… 6 文型1

かんこうち ……観光地 …… 6 接と副

かんごし ……看護師 …… 4 動機

かんじ ……感じ …… 2 読解

かんしょう(する) ……鑑賞(する) ……名/動 …… 7 本文2

かんしん ……関心 …… 5 本文1

かんする ……関する ……動 …… 3 接と副

かんせい(する) ……完成(する) ……名/動 …… 6 本文2

かんせん(する) ……感染(する) ……名/動 …… 6 表・語4

かんそう ……感想 …… 1 聴解

かんそうぶん ……感想文 …… 7 接と副

かんちょう ……館長 …… 7 聴解

かんちょうがい ……官庁街 …… 6 文型1

かんぺき ……完璧 ……な形 …… 1 本文2

かんぼう(する) ……願望(する) ……名/動 …… 1 文型6*

きおく(する) ……記憶(する) ……名/動 …… 6 本文2

きかく(する) ……企画(する) ……名/動 …… 7 本文1

きかん ……機関 …… 6 接と副

きぎょう ……企業 …… 2 発話

ききんぞく ……貴金属 …… 8 動機*

(たのみを)きく ……(頼みを)聞く ……動 …… 2 発話

きげん ……期限 …… 2 練習b

きしゃ ……汽車 …… 6 読解

ぎじゅつ ……技術 …… 8 本文2

ぎじゅつしゃ ……技術者 …… 4 本文2

きせいラッシュ ……帰省ラッシュ …… 7 接と副

擬声語
 ガチャンガチャンという音が聞こえました …… 3 表・語1

きたい(する) ……期待(する) ……名/動 …… 8 本文1

擬態語
 ちょっとごちゃごちゃした感じでした …… 6 表・語1

きたがわ ……北側 …… 3 読解

きたく ……北区 …… 固 …… 7 聴解

きちょうめん ……な形 …… 4 本文2

きちんと(する) ……副/動 …… 2 読解

きつと ……副 …… 5 本文2

きねんび ……記念日 …… 4 表・語1

きのう(する) ……機能(する) ……名/動 …… 3 接と副

きはづかしい ……気恥ずかしい ……い形 …… 8 読解*

きぼうどおり ……希望通り …… 4 本文1

きほん ……基本 …… 2 読解

きほんてき ……基本的 ……な形 …… 5 表・語3

きまつテスト ……期末テスト …… 7 接と副

きまる ……決まる ……動 …… 4 作文

きめつける ……決めつける ……動 …… 8 本文1

ぎもん ……疑問 …… 1 4*

キャーツ …… 3 本文2

～きゃく ……～客
 [観光～] …… 6 文型1
 [女性～] …… 3 本文2

ぎやく ……逆 …… 2 読解

きゃっかんてき ……客観的 ……な形 …… 5 練習a
 キャプテン …… 3 表・語3
 キャンパス …… 8 本文1
 キャンパスつうしん ……キャンパス通信 ……固 …… 8 本文1
 キャンプ …… 4 練習a
 きゅう～ ……急～
 [～停車] …… 3 文型4
 きゅうか ……休暇 …… 4 本文1
 きゅうかんび ……休館日 …… 7 動機
 きゅうこう ……休講 …… 3 文型6
 きゅうじつ ……休日 …… 6 文型1
 きゅうしゃ ……牛車 …… 6 本文2
 きゅうそく ……急速 ……な形 …… 5 表・語6
 きゅうていしゃ(する) ……急停車(する) ……名/動 …… 3 文型4
 きゅうどう 弓道
 きょうしつ ……教室 …… 7 聴解
 きゅうりょう ……給料 …… 4 本文1
 ぎょうぎ ……行儀 …… 2 本文3
 きょうざい ……教材 …… 1 活動
 きょうざいひ ……教材費 …… 7 動機
 きょうし ……教師 …… 4 動機
 ぎょうじ ……行事 …… 7 本文1
 きょうそう(する) ……競争(する) ……名/動 …… 7 本文2
 きょうちょう(する) ……強調(する) ……名/動 …… 5 文型6*
 きょうちょうせい ……協調性 …… 4 表・語11
 きょうと ……京都 ……固 …… 2 文型2
 (ご)ぎょうめ ……(5)行目 ……助数 …… 5 練習a
 きよか(する) ……許可(する) ……名/動 …… 2 文型1*
 きよく ……曲 …… 4 接と副
嫌いではない
 人から指示されて行動することは嫌いではない …… 4 表・語10
 きらう ……嫌う ……動 …… 8 文型3
 ぎりぎり …… ……名/副 …… 6 聴解
 きりだす ……切り出す ……動 …… 7 活動
 (スイッチを)きる ……(スイッチを)切る ……動 …… 3 本文2
 (なん)キロ ……(何)キロ(kg) ……助数 …… 4 接と副
 きろく(する) ……記録(する) ……名/動 …… 7 表・語1
 ～きん ……～金
 [奨学～] …… 2 発話

きんえん(する) ……禁煙(する) ……名/動 …… 4 表・語3
 きんこう ……近郊 …… 6 接と副
 ぎんこういん ……銀行員 …… 4 動機
 きんぞく(する) ……勤続(する) ……名/動 …… 4 文型2
 きんだいか(する) ……近代化(する) ……名/動 …… 5 表・語6
 きんだいてき ……近代的 ……な形 …… 6 本文1
 きんちょう(する) ……緊張(する) ……名/動 …… 1 本文1
 ～く ……～区
 [23～] …… 6 本文1
 [千代田～] ……固 …… 7 動機
 [墨田～] ……固 …… 7 聴解
 [北～] ……固 …… 7 聴解
 クイズ …… 5 動機
 くいちがい ……食い違い …… 3 聴解
 くいどめる ……くい止める ……動 …… 8 本文2
 くうき ……空気 …… 6 接と副
 グーグー …… 3 表・語1
 くうらん ……空欄 …… 3 聴解
 ぐたいてき ……具体的 ……な形 …… 5 発話
 ～ぐち ……～口
 [窓～] …… 2 文型3
 [改札～] …… 6 聴解
 くない ……区内 …… 7 動機
 (きを)くばる ……(気を)配る ……動 …… 2 聴解
 (にせん)くみ ……(2000)組 ……助数 …… 7 聴解
 くみん ……区民 …… 7 動機
 くもる ……曇る ……動 …… 7 接と副
 くよくよ(する) …… ……副/動 …… 6 表・語1
 くらしはじめる ……暮らし始める ……動 …… 8 本文2
 くらべる ……比べる ……動 …… 1 本文1
 くらやみ ……暗闇 …… 3 聴解
 くりかえし ……繰り返し …… 6 文型4*
 グループ …… 1 活動
 くるしい ……苦しい ……い形 …… 8 文型7
 グレー …… 3 聴解
 くろう(する) ……苦勞(する) ……名/動 …… 8 本文1
 くらびかり(する) ……黒光り(する) ……名/動 …… 6 聴解
 ～けい ……～系
 [理科～] …… 8 本文2

けい い ……敬意 ……2 読解
けいかく(する) ……計画(する) ……名/動 ……3 文型2
けいき ……景気 ……8 文型8

敬語

試験を受けられるんですか ……2 本文2
けいこう ……傾向 ……1 文型5
けいこば ……稽古場 ……7 動機
けいざいたいこく ……経済大国 ……4 接と副
けいさつ ……警察 ……3 本文1
けいさつかん ……警察官 ……4 本文2
けいさん(する) ……計算(する) ……名/動 ……4 本文1
けいしき ……形式 ……8 本文2
けいしきだんらく ……形式段落 ……2 読解
げいじゅつ ……芸術 ……6 表・語6
げいじゅつか ……芸術家 ……4 本文2
けいぞく(する) ……継続(する) ……名/動 ……3 文型1*
ケータイ ……4 文型6
けいたいよう ……携帯用 ……5 本文1
けいてき ……警笛 ……6 読解
けいろう ……敬老 ……2 発話
ケース ……3 文型4
ゲーム ……1 練習c
げきじょう ……劇場 ……2 文型3
げしゃ(する) ……下車(する) ……名/動 ……7 動機
けしょう(する) ……化粧(する) ……名/動 ……3 文型1
けつえきがた ……血液型 ……4 発話
けっか ……結果 ……1 本文1
けつご ……結語 ……4 作文
けっこう ……副 ……7 本文2
けっして(～ない) ……決して(～ない) ……副 ……4 表・語3
げっしゃ ……月謝 ……4 文型2
けっしん(する) ……決心(する) ……名/動 ……4 表・語7
けつろん ……結論 ……5 文型6*
けむり ……煙 ……3 読解
(いっ) けん ……(一) 軒 ……助数 ……2 接と副
けん ……県 ……6 読解
げん～ ……現～

[～ソニー] ……5 本文2

[～住所] ……7 練習a

げんいん ……原因 ……8 文型8
けんか(する) ……名/動 ……1 接と副
けんきゅうかい ……研究会 ……7 文型1
けんきゅうしゃ ……研究者 ……4 本文2
げんきん ……現金 ……3 本文1
げんごがくしゅう ……言語学習 ……1 聴解
げんごのうりよく ……言語能力 ……8 本文2
げんじつ ……現実 ……1 文型1*
けんしゅう(する) ……研修(する) ……名/動 ……2 読解
げんじゅうしょ ……現住所 ……7 練習a
げんしょう(する) ……減少(する) ……名/動 ……5 表・語4
けんせつ(する) ……建設(する) ……名/動 ……4 接と副
けんせつこうじ ……建設工事 ……5 表・語3
げんだい ……現代 ……2 読解*
けんちくか ……建築家 ……8 文型1
けんていしけん ……検定試験 ……1 本文2
げんば ……現場 ……3 本文1
げんりょう ……原料 ……6 接と副
～ご ……～後
[戦～] ……2 接と副
[卒業～] ……2 本文2
～こう ……～校
[出身～] ……4 聴解
こうい ……行為 ……8 文型6
こうえんしゃ ……講演者 ……7 練習a
こうか ……効果 ……1 本文2
こうがい ……郊外 ……4 表・語2
こうがいがくしゅう ……校外学習 ……7 練習b
ごうかく(する) ……合格(する) ……名/動 ……1 接と副
こうかてき ……効果的 ……な形 ……1 聴解
こうきゅうひん ……高級品 ……8 接と副
こうきゅう ……高級
レストラン ……レストラン ……6 本文2
こうけつとどけ ……公欠届 ……2 参考2
こうこく ……広告 ……5 本文2
こうしゅうかい ……講習会 ……7 聴解
こうしゅうかいどう ……甲州街道 ……固 ……3 読解
こうじょうけんせつ ……工場建設 ……4 接と副
こうせい(する) ……構成(する) ……名/動 ……2 作文

こうせん高専 8 動機*

こうそう高層 6 本文1

こうつう交通 7 聴解

こうていてき肯定的な形 5 聴解

こうど高度な形 3 接と副

ごうとう強盗 3 本文2

こうどう(する)行動(する)名/動 1 文型1*

こうとうきょういく 高等教育
きかん 機関 6 接と副

こうない構内 2 発話

こうはい後輩 2 発話

こうほう広報 7 本文1

こうぼうふでを 弘法筆を
えらばず 選ばず慣 1 練習b

こうもく項目 2 練習c

こうよう紅葉 4 作文

こうりゅう(する)交流(する)名/動 1 文型6

こうれいか(する)高齢化(する)名/動 8 文型5

こうれいしゃ高齢者 3 接と副

こえ声 1 本文1

〜ごえ〜声
[鳴き〜] 2 接と副

こえる超える動 7 表・語1

コーナー 7 本文1

ゴールイン(する)名/動 5 接と副

ごがく語学 1 本文2

ごがくがくしゅう語学学習 1 動機

こがた小型 5 本文1

ごく語句 1 表・語1

こくがい国外 5 文型6

こくご国語 8 本文2

こくさいえんげき 国際演劇
きょうかい 協会固 7 本文2

こくさいか国際化 7 聴解

こくさいかいぎ国際会議 1 本文2

こくさいこうりゅう国際交流 1 文型6

こくせき国籍 1 接と副

こくどう国道 6 文型1

こくない国内 5 本文2

こくみん国民 5 表・語4

こくりつげきじょう国立劇場固 7 動機

コケッココー 3 表・語1

こころ心 2 読解

ごじつ後日 2 発話

こじんてき個人的な形 8 本文1

こじんよう個人用 5 本文2

こす越す動 2 参考2

こせい個性 4 本文2

こだわる動 4 本文2

ごだんかいひょうか五段階評価 1 本文2

ごちゃごちゃ(する)副/動 6 本文2

コック 7 動機

こっせつ(する)骨折(する)名/動 1 文型6

〜ごと〜事
[習い〜] 4 聴解

〜ことがある
人を驚かせることがある 4 表・語9

ことがら事柄 5 練習a

ことなる異なる動 2 文型2*

ことばづかい言葉遣い 1 文型2

ことわざ 1 練習b

ことわる断る動 1 本文2

こなごな粉々 3 本文2

このたびこの度 4 作文

こはるびより小春日和 7 文型1

ごぶさた(する)名/動 4 作文

こまかい細かいい形 2 文型3

コミュニケーション(する)名/動 2 接と副

こめ米 6 本文2*

ごめん 8 表・語4

ごらく娯楽 6 本文1

これは〜ですが
これは私の個人的な印象ですが、〜と思います 8 表・語2

これまで 5 本文2

ゴロゴロ 3 表・語1

ゴロゴロする動 1 表・語2

(からだを)こわす(体を)こわす動 8 表・語2

こん〜今〜

[～学期] …………… 5 表・語1

こんかい …………… 今回 …………… 1 接と副

こんがっき …………… 今学期 …………… 5 表・語1

こんき …………… 根気 …………… 4 本文2

こんご …………… 今後 …………… 2 読解

コンコン …………… 3 表・語1

コンテスト …………… 2 発話

こんやく(する) …………… 婚約(する) ……名/動………… 3 接と副

こんやくゆびわ …………… 婚約指輪 …………… 3 本文2

～さ

その大きさと音質のよさに私は満足した …………… 5 表・語8

～さ ……………

[厚～] …………… 5 表・語8

[薄～] …………… 5 表・語8

[広～] …………… 6 接と副

[便利～] …………… 5 表・語8

[優し～] …………… 7 文型4

[よ～] …………… 5 本文2

[若～] …………… 6 本文1

～ざ …………… ～座

[射手～] …………… 4 発話

サークル …………… 4 聴解

ザーザー …………… 3 表・語8

さい～ …………… 再～

[～利用] …………… 7 文型1

さいがい …………… 災害 …………… 6 表・語3

ざいがく(する) …………… 在学(する) ……名/動………… 2 参考2

ざいきんしゃ …………… 在勤者 …………… 7 動機

サイクリング …………… 4 文型1

さいげつひとを 歳月人を

またず …………… 待たず …………… 慣 …………… 1 練習b

ざいじゅう(する) …………… 在住(する) ……名/動………… 7 動機

さいしん …………… 最新 …………… 5 本文1

ざいにち 在日

がいこくじん …………… 外国人 …………… 7 聴解

さいりょう(する) …………… 再利用(する) ……名/動………… 7 文型1

サイン(する) …………… 名/動………… 2 表・語1

さがる …………… 下がる …………… 動 …………… 1 文型1

～さき …………… ～先

[アルバイト～] …………… 2 参考1

[進学～] …………… 4 発話

[旅～] …………… 8 表・語2

[問い合わせ～] …………… 7 動機

[ホームステイ～] …………… 4 聴解

[行き～] …………… 6 読解

さく …………… 咲く …………… 動 …………… 1 接と副

さく …………… 柵 …………… 6 読解

さくら …………… 桜 …………… 1 接と副

さけぶ …………… 叫ぶ …………… 動 …………… 3 本文2

さける …………… 避ける …………… 動 …………… 2 読解

～させる

重要な仕事もなかなかさせてもらえないし …………… 4 文型2

さちこ …………… 幸子 …………… 固 …………… 2 表・語1

～さつ …………… ～札

[1万円～] …………… 2 文型3

さっか …………… 作家 …………… 4 本文2

ざっそう …………… 雑草 …………… 6 読解

さっそく …………… 副 …………… 6 本文2

さつとう(する) …………… 殺到(する) ……名/動………… 5 本文1

さっぱり(する) …………… 副/動………… 4 本文2

さて …………… 接 …………… 5 動機

さどう …………… 茶道 …………… 4 聴解

さとう みほ …………… 佐藤 美穂 ……固 …………… 2 本文2

さらに …………… 副 …………… 3 読解

サラリーマン …………… 2 接と副

～される

過剰包装に悩まされるようになった …………… 8 表・語8

さんか(する) …………… 参加(する) ……名/動………… 7 動機

さんかしゃ …………… 参加者 …………… 7 動機

さんかひ …………… 参加費 …………… 7 動機

ざんぎょう(する) …………… 残業(する) ……名/動………… 8 表・語5

さんこうしょ …………… 参考書 …………… 1 活動

ざんしん …………… ざん新 …………… な形 …………… 5 本文1

さんすう …………… 算数 …………… 7 接と副

さんせい(する) …………… 賛成(する) ……名/動………… 4 接と副

～し …………… ～師

[看護～] …………… 4 動機

[教～] …………… 4 動機

[調理～] 4 文型3

～し ～士

[弁護～] 4 動機

[保育～] 4 動機

～し ～誌

[情報～] 7 活動

しかい 司会 2 発話

じかい 次回 7 表・語4

しかく 資格 7 動機

しかし 接 2 読解

しかた(が)ない い形 1 本文2

～しき ～式

[インド～] 6 本文2

じき 時期 8 文型8

しきしゃ 指揮者 5 本文1

しげん 資源 8 本文2

じけん 事件 3 文型4

じこ 事故 3 読解

しさくひん 試作品 5 本文2

しじ(する) 指示(する) 名/動 4 本文2

じじつ 事実 1 文型6*

じしゅう(する) 自習(する) 名/動 3 文型4

じじょう 事情

ちようしゅ 聴取 3 本文2

じしん 地震 3 文型4

～じしん ～自身

[館長～] 7 読解

しせつ 施設 2 接と副

しぜん 自然 な形 5 発話

～しそうになった

緊張しそうになったらリラックスする

ようにしている 1 文型3

～しだい ～次第

[すみ～] 2 作文

じだい 時代 1 本文2

しだいに 次第に 副 2 読解

したしい 親しい い形 2 参考

したしむ 親しむ 動 5 本文1

～しつ ～室

[パソコン～] 2 文型1

じっけん(する) 実験(する) 名/動 5 文型6

じつげん(する) 実現(する) 名/動 3 文型5*

しつこい い形 4 表・語11

じっこう(する) 実行(する) 名/動 4 本文2

じっさい 実際 名/副 2 発話

じっしび 実施日 7 読解

じっしゅう(する) 実習(する) 名/動 7 読解

じっせんてき 実践的 な形 8 表・語10

じっと(する) 副/動 4 本文2

しっぱい(する) 失敗(する) 名/動 4 本文2

じつりょく 実力 1 表・語3

してん 視点 5 文型1*

してん 支店 7 文型2

じてんしゃおきば 自転車置き場 3 読解

してんちょう 支店長 7 文型2

しどう(する) 指導(する) 名/動 4 作文

じどう 児童 8 動機*

じどうドア 自動ドア 3 本文2

しなおす し直す 動 1 本文2

しのうこうしょう 士農工商 7 文型1

しぶしぶ 副 5 本文2

じぶんかって 自分勝手 な形 4 表・語11

じぶんよう 自分用 8 動機

しま 島 6 文型4

しめい 氏名 6 接と副

しめす 示す 動 1 文型2*

～しゃ ～者

[経営～] 5 練習b

[関係～] 5 本文1

[技術～] 4 本文2

[研究～] 4 本文2

[講演～] 7 練習a

[高齢～] 3 接と副

[在勤～] 7 動機

[参加～] 7 動機

[指揮～] 5 本文1

[主催～] 7 本文2

[消費～] 5 本文2

[代表～] …… 8 本文1
 [優勝～] …… 5 文型2
 じゃあ …… 接 …… 2 本文2
 ジャーナリスト …… 4 本文2
 しゃかい …… 5 本文1
 しゃかいがくしゃ …… 社会学者 …… 5 聴解
 しゃくしょ …… 市役所 …… 8 表・語2
 しゃこうてき …… 社交的 …… な形 …… 4 本文2
 じゃま(する) …… 名/な/動 …… 2 接と副
 ジャンパー …… 3 練習b
 ～しゅう …… ～集
 [問題～] …… 1 活動
 ～しゅう …… ～州
 [バージニア～] …… 固 …… 4 発話
 ～じゅう …… ～中
 [世界～] …… 5 表・語7
 [日本～] …… 7 表・語1
 [一晚～] …… 3 表・語1
 じゅうし(する) …… 重視(する) …… 名/動 …… 8 本文2
 しゅうしゅう(する) …… 収集(する) …… 名/動 …… 7 聴解
 じゅうじょうえき …… 十条駅 …… 固 …… 7 聴解
 しゅうしょく(する) …… 修飾(する) …… 名/動 …… 6 文型2*
 じゅうたい(する) …… 渋滞(する) …… 名/動 …… 3 聴解
 じゅうたく …… 住宅 …… 6 文型1
 しゅうちゅう(する) …… 集中(する) …… 名/動 …… 2 接と副
 じゅうとう(する) …… 充当(する) …… 名/動 …… 7 動機
 しゅうとく(する) …… 習得(する) …… 名/動 …… 1 動機
 じゅうにん …… 住人 …… 2 文型1
 しゅうにん(する) …… 就任(する) …… 名/動 …… 5 本文2
 じゅうぶん …… 十分 …… な/副 …… 7 文型3
 じゅうみん …… 住民 …… 3 文型2
 じゅうよう …… 重要 …… な形 …… 4 本文1
 ジュエリーシティー …… 固 …… 3 聴解
 しゅくじつ …… 祝日 …… 7 文型3
 じゅけんせい …… 受験生 …… 2 文型4
 じゅけんひょう …… 受験票 …… 2 文型4
 しゅさいしゃがわ …… 主催者側 …… 7 本文2
 しゅじゅつ(する) …… 手術(する) …… 名/動 …… 6 文型4
 しゅしょう …… 首相 …… 2 接と副

しゅちよう(する) …… 主張(する) …… 名/動 …… 5 本文2
 しゅつか(する) …… 出火(する) …… 名/動 …… 3 聴解
 しゅっきん(する) …… 出勤(する) …… 名/動 …… 8 動機
 しゅっしん …… 出身 …… 4 発話
 しゅっしんこう …… 出身校 …… 4 聴解
 しゅふ …… 主婦 …… 5 聴解
 じゅん …… 順 …… 6 動機
 じゅんばん …… 順番 …… 2 動機
 ～しよ …… ～書
 [参考～] …… 1 活動
 [推薦～] …… 2 発話
 [説明～] …… 8 文型4
 [報告～] …… 8 本文2
 [履歴～] …… 2 発話
 ジョアン・ハミルトン …… 固 …… 4 発話
 ～しゅう …… ～証
 [会員～] …… 4 接と副
 ～しゅう …… ～症
 [花粉～] …… 5 表・語2
 ～じょう …… ～場
 [駐車～] …… 3 聴解
 しょうか(する) …… 消化(する) …… 名/動 …… 2 文型5
 しょうがくきん …… 奨学金 …… 2 発話
 しょうがくぶ …… 商学部 …… 4 発話
 しょうがつか …… 商学科 …… 4 発話
 じょうきょう …… 状況 …… 2 発話
 しょうきよくてき …… 消極的 …… な形 …… 4 表・語11
 じょうくう …… 上空 …… 6 表・語2
 じょうげ …… 上下 …… 2 聴解
 じょうけん …… 条件 …… 4 本文1
 しょうさん(する) …… 賞賛(する) …… 名/動 …… 1 本文2
 しょうじき …… 正直 …… な形 …… 4 表・語11
 じょうたい …… 状態 …… 1 文型3*
 じょうたつ(する) …… 上達(する) …… 名/動 …… 4 文型4
 しょうとつ(する) …… 衝突(する) …… 名/動 …… 3 聴解
 しょうひ(する) …… 消費(する) …… 名/動 …… 8 本文2
 しょうひしゃ …… 消費者 …… 5 本文2
 しょうひん …… 商品 …… 5 本文1
 しょうひん …… 賞品 …… 5 文型2

じょうぶ ……丈夫 ……な形 …… 2 接と副
 じょうほうし ……情報誌 …… 7 活動
 しょうめいしょ ……証明書 …… 2 参考2
 しょうらいせい ……将来性 …… 5 本文2
 ショーケース …… 3 本文1
 しょぎ ……初期 …… 6 本文2*
 ~しょく ……~食
 [日本~] …… 7 文型2
 しょくぎょう ……職業 …… 4 動機
 しょくば ……職場 …… 4 本文1
 しょくようあぶら ……食用油 …… 4 表・語4
 しょこん ……初婚 …… 8 動機
 じよし ……助詞 …… 5 文型3*
 じよし ……女子 …… 8 動機
 じよせいきゃく ……女性客 …… 3 本文2
 じよせいてき ……女性的 ……な形 …… 5 表・語3
 しょぞく(する) ……所属(する) ……名/動 …… 4 発話
 ジョッキ …… 6 本文2*
 ショッピング …… 6 本文1
 ジョディー・ヤノ ……固 …… 8 本文2
 しょとく ……所得 …… 4 接と副
 しょにんきゅう ……初任給 …… 6 本文2*
 しょるい ……書類 …… 2 表・語2
 しらべ ……調べ …… 3 読解
 しりあい ……知り合い …… 2 発話
 しりあう ……知り合う ……動 …… 6 読解
 しりょうかん ……資料館 …… 7 聴解
 ~じん ……~人
 [有名~] …… 5 接と副
 しんがくさき ……進学先 …… 4 発話
 シンガポール ……固 …… 4 発話
 しんけん ……真剣 ……な形 …… 8 本文1
 しんごう ……信号 …… 3 文型5
 しんこく ……深刻 ……な形 …… 8 本文2
 しんしゃ ……新車 …… 1 文型1
 しんじゅくしょ ……新宿署 ……固 …… 3 読解
 しんしゅつ(する) ……進出(する) ……名/動 …… 2 接と副
 しんじる ……信じる ……動 …… 1 本文2
 じんせい ……人生 …… 1 本文2

しんせき ……親戚 …… 5 表・語1
 しんそ ……親疎 …… 2 読解
 しんちょう ……身長 …… 3 読解
 しんぴん ……新品 …… 5 接と副
 じんぶつ ……人物 …… 2 本文2
 しんぼうづよい ……辛抱強い ……い形 …… 4 表・語11
 シンポジウム …… 7 練習a
 シンボル …… 5 表・語7
 しんゆう ……親友 …… 1 本文2
 しんりょうじかん ……診療時間 …… 4 接と副
 ず …… 2 読解*
 ~ず(に)/ないで
 迷わず(に) 英語の専門学校に進みました …… 1 表・語2
 すいじゅん ……水準 …… 5 表・語4
 すいせんしょ ……推薦書 …… 2 発話
 すいそく(する) ……推測(する) ……名/動 …… 3 文型6*
 ずいぶん …… 4 本文1
 スーツケース …… 5 表・語8
 すがた ……姿 …… 3 読解
 ~すぎ
 ちょっと遊びすぎのような気がしますけど …… 8 表・語3
 すぎうら ……杉浦 ……固 …… 6 表・語4
 すぎなみ ……杉並
 はちまんぐう ……八幡宮 ……固 …… 7 聴解
 すぎる ……過ぎる ……動 …… 4 接と副
 すぐれる ……優れる ……動 …… 6 表・語6
 スケジュール …… 2 発話
 すごす ……過ごす ……動 …… 1 表・語2
 (きが)すすむ ……(気が)進む ……動 …… 1 本文2
 すずめる ……進める ……動 …… 2 発話
 すずめる ……勧める ……動 …… 2 接と副
 スタート(する) …… 4 本文2
 スタイル …… 5 本文1
 すっかり …… 5 本文1
 すっと …… 6 読解
 ステーキ …… 6 参考1
 ストーブ …… 4 接と副
 ストレス …… 8 本文2
 すなお ……素直 ……な形 …… 4 表・語11

スピーカー 5 本文1
 スピーチ 2 文型5
 スピチャイ 固 2 参考1
 スピルバーグ 固 5 表・語7
 すべて 副 5 接と副
 スポーツばんのう スポーツ万能 6 表・語3
 すみだく 墨田区 固 7 聴解
 すむ 動 2 作文
 すもう 相撲 2 接と副
 (おとが) する (音が) する 動 3 読解
 (きに) する (気に) する 動 4 本文2
 (たのしみに) する (楽しみに) する 動 6 本文2
 ~せい ~生
 [受験~] 2 文型4
 [卒業~] 1 接と副
 [大学院~] 2 発話
 [同級~] 2 参考1
 ~せい ~性
 [可能~] 4 本文1
 [協調~] 4 表・語11
 [将来~] 5 本文2
 [必要~] 2 読解
 せいかく 正確 な形 2 読解*
 せいかく 性格 4 本文2
 せいかくてき 性格的 な形 5 表・語3
性格や行動の傾向を表す言葉
 明るく社交的で思いやりがある 4 表・語11
 (ろく) せいき (6) 世紀 助数 7 文型3
 ぜいきん 税金 8 文型4
 せいこう(する) 成功(する) 名/動 5 本文2
 せいざ 星座 4 発話
 せいじ 政治 8 文型1
 せいじか 政治家 8 表・語1
 せいしつ 性質 4 文型4*
 せいじん 成人 3 接と副
 せいせき 成績 1 本文2
 せいたく 名/な 8 文型3
 せいちよう(する) 成長(する) 名/動 2 接と副
 せいと 生徒 8 動機

せいねん 青年 1 接と副
 せいのう 性能 5 文型5
 せいひん 製品 5 本文1
 せいふ 政府 8 文型4
 せいふく 制服 6 読解
 せいり(する) 整理(する) 名/動 8 接と副
 せき 席 3 文型4
 せきにん 責任 5 本文2
 せきにんかん 責任感 4 本文2
 せっきょくてき 積極的 な形 1 本文1
 せつけい(する) 設計(する) 名/動 5 本文1
 せつぞくし 接続詞 1 接と副
 ぜったい(に) 絶対(に) 副 4 表・語3
 せつめいしょ 説明書 8 文型4
 せつりつ(する) 設立(する) 名/動 5 本文2
 ゼミ 2 本文2
 (お)せわ お世話 2 本文2
 (じゅうご)せん (15) 銭 助数 6 本文2
 せん 線 8 聴解
 ぜん~ 全~
 [~焼] 3 読解
 [~員] 3 読解
 [~日程] 7 本文2
 ぜんいん 全員 3 読解
 ぜんかい 前回 8 接と副
 せんご 戦後 2 接と副
 ぜんこくいち 全国一 6 本文1
 ぜんしょう(する) 全焼(する) 名/動 3 読解
 せんそう(する) 戦争(する) 名/動 8 文型6
 センター 2 文型1
 ぜんたい 全体 1 本文1
 ぜんについて 全日程 7 本文2
 せんもんか 専門家 4 本文2
 せんもんてん 専門店 3 表・語2
 ぜんりやく 前略 4 作文
 せんろ 線路 6 読解
 そう 浴う 動 4 発話
 ぞうか(する) 増加(する) 名/動 5 表・語4
 そうさ(する) 捜査(する) 名/動 3 読解

そうさ (する) ……操作 (する) ……名/動 …… 7 練習 b
 そうそう ……草々 …… 4 作文
 そうぞう (する) ……想像 (する) ……名/動 …… 1 文型 6 *
 そうたい (する) ……早退 (する) ……名/動 …… 2 作文
 そうだんしつ ……相談室 …… 2 参考 1
 ～そうな
 迷惑そうな顔をされてしまった …… 8 表・語 9
 そうべつかい ……送別会 …… 2 練習 e
 そうりつ (する) ……創立 (する) ……名/動 …… 5 文型 3
 ソーラーカー …… 2 接と副
 そくどく (する) ……速読 (する) ……名/動 …… 7 文型 1
 そこで …… 接 …… 1 本文 2
 そそっかしい …… い形 …… 4 表・語 11
 そつぎょうご ……卒業後 …… 1 本文 2
 そつぎょうせい ……卒業生 …… 1 接と副
 そっちよく ……率直 ……な形 …… 8 本文 1
 ソニー …… 固 …… 5 本文 1
 そのた ……その他 …… 6 本文 2 *
 そのため …… 接 …… 2 読解
 そのとおり …… 2 読解 *
 そのもの …… 2 読解 *
 ソフト …… 4 本文 1
 それが …… 接 …… 4 本文 1
 それぞれ …… 名/副 …… 5 練習 a
 そろう …… 動 …… 4 接と副
 そろそろ …… 副 …… 4 文型 1
 ぞろぞろ (と) …… 副 …… 6 表・語 1
 そんなに …… 副 …… 2 本文 3
 だい～ ……大～
 [～企業] …… 2 接と副
 [～嫌い] ……な形 …… 1 本文 2
 [～好き] ……な形 …… 1 表・語 4
 [～多数] …… 2 読解
 [～都市] …… 5 表・語 6
 [～部分] …… 2 接と副
 ダイエット (する) …… 名/動 …… 4 表・語 3
 たいおう (する) ……対応 (する) ……名/動 …… 8 本文 2
 たいかい ……大会 …… 4 表・語 10
 だいきぎょう ……大企業 …… 2 接と副

だいきらい ……大嫌い ……な形 …… 1 本文 2
 たいさく ……対策 …… 8 本文 2
 だいじ ……大事 ……名/な …… 2 作文
 たいじゅう ……体重 …… 5 表・語 4
 たいしょう ……大正 …… 固 …… 8 動機
 たいしょく (する) ……退職 (する) ……名/動 …… 4 表・語 10
 だいず ……大豆 …… 6 接と副
 だいすう ……台数 …… 5 本文 1
 だいすき ……大好き ……な形 …… 1 表・語 4
 たいそう ……体操 …… 5 表・語 10
 だいたい …… 副 …… 4 表・語 1
 だいたすう ……大多数 …… 2 読解
 たいだん (する) ……対談 (する) ……名/動 …… 8 本文 1
 たいど ……態度 …… 2 読解
 だいたいりょう ……大統領 …… 4 接と副
 だいとし ……大都市 …… 5 表・語 6
 ダイナマイト …… 3 練習 b
 だいひょう (する) ……代表 (する) ……名/動 …… 5 本文 2
 だいひょうしゃ ……代表者 …… 8 本文 1
 タイプ …… 4 本文 2
 たいふう ……台風 …… 2 接と副
 だいぶつ ……大仏 …… 7 練習 b
 だいぶぶん ……大部分 …… 2 接と副
 たいへいよう ……太平洋 …… 固 …… 6 表・語 2
 タイムスリップ (する) …… 名/動 …… 7 本文 2
 ダイヤ …… 3 動機
 たいよう ……太陽 …… 2 接と副
 たいりく ……大陸 …… 7 文型 3
 たいりょくてき ……体力的 ……な形 …… 5 表・語 3
 (お)たがい ……(お)互い …… 2 本文 3
 たかだのばば ……高田馬場 …… 固 …… 4 接と副
 たかまる ……高まる …… 動 …… 5 本文 1
 だから …… 接 …… 3 文型 6
 たからくじ ……宝くじ …… 1 文型 1
 たくはいびん ……宅配便 …… 2 表・語 1
 たけだ ……武田 …… 固 …… 2 参考 1
 ～だけで (は) なく/だけじゃなくて
 一字一句訳すだけで (は) なく、全体の意味も
 考える …… 1 表・語 1

たしか	副	4	本文1
たしかに	副	2	読解
たしゆたよう	多種多様な形	5	本文1
たすう	多数	2	読解
たすかる	助かる	動	6 接と副
たすける	助ける	動	4 本文2
たずねる	訪ねる	動	4 文型1
たずねる	尋ねる	動	7 活動
ただ	接	7	本文2
ただ(～だけ)	副	8	本文1
たたきわる	たたき割る	動	3 読解
ただし	接	4	作文
たたみ	畳	2	練習b
たちならぶ	建ち並ぶ	動	6 文型1
たちば	立場	8	本文1
たちはじめる	建ち始める	動	5 接と副
たちばなし	立ち話	7	文型2
たつ	建つ	動	6 文型1
(やくに)たつ	(役に)立つ	動	6 本文2
たつきゅうぶ	卓球部	6	練習b
たった	副	6	読解
～だて	～建て		
[一戸～]	接と副	2	
[十二階～]	8	本文2	
(おとを)たてる	(音を)たてる	動	2 読解
(けいかくを)たてる	(計画を)立てる	動	4 本文2
～た時			
電気が消えたとき、停電だと思いました	3	文型2	
ダニー	固	8	表・語9
たにん	他人	4	本文2
たにんぎょうぎ	他人行儀	2	本文3
たのしみ	楽しみ	6	本文2
たのしむ	楽しむ	動	7 動機
たのみ	頼み	1	本文2
たび	足袋	7	動機
たびさき	旅先	8	表・語2
だます	動	3	接と副
たまに	副	4	文型7
だまる	黙る	動	5 発話

ためす	試す	動	4 本文1
ためる	動	4	表・語7
たよう	多様な形	3	接と副
たようか(する)	多様化(する)	名/動	5 本文1
たより	便り	6	読解
～たら			
わからない言葉があったら、ゆっくり			
話してもらう	1	文型1	
もし、手紙を書かなかっただらうなって			
いたでしょうか	1	文型6	
だらしない	い形	4	表・語11
だらだら(と)(する)	副/動	8	文型5
たりる	足りる	動	6 接と副
～だろう			
言語能力は低下するだろう	8	文型6	
タワー	3	文型2	
たんい	単位	6	本文2
だんかい	段階	1	本文2
たんき	短気	4	表・語11
たんごちよう	単語帳	1	本文1
だんし	男子	8	動機*
だんじょ	男女	2	表・語2
たんせん	単線	6	読解
だんだん	副	5	本文1
たんちよう	単調	4	本文2
だんとう	暖冬	7	表・語3
たんにん(する)	担任(する)	名/動	4 接と副
ダンプ	3	読解	
ダンプカー	3	読解	
たんぼ	田んぼ	6	文型1
だんらく	段落	2	読解
～ち	～地		
[観光～]	6	接と副	
ちい	地位	2	参考1
チーム	5	表・語3	
チェス	4	読解	
チェック(する)	名/動	2	練習d
チェン	固	2	表・語3
ちきゅう	地球	8	本文2

ちかづく	近づく	動	5	接と副		
ちけい	地形		6	文型1*		
ちしき	知識		7	文型1		
ちちおや	父親		5	表・語7		
チッサノン	固		2	参考2		
ちっとも(～ない)	副		7	文型2		
ちば	千葉	固	7	文型2		
(お)ちゃ	(お)茶		2	発話		
ちやくりく(する)	着陸(する)	名/動	5	文型5		
チャン・ファンミン	固		4	発話		
チャンス			8	本文1		
～中/中に						
私が行先中に若い社員たちが名前を						
決めてしまった					5	表・語9
ちゅうおう	中央		6	本文1		
ちゅうおうせん	中央線	固	6	文型1		
ちゅうきゅう	中級		1	活動		
ちゅうこひん	中古品		7	文型1		
ちゅうし(する)	中止(する)	名/動	2	接と副		
ちゅうしゃじょう	駐車場		3	読解		
ちゅうたい(する)	中退(する)	名/動	4	練習b		
チューチュー			3	表・語1		
ちゅうもく(する)	注目(する)	名/動	5	接と副		
ちょう～	超～					
	[～高層ビル]		6	本文1		
～ちょう						
	[店～]		2	参考1		
	[会～]		5	本文2		
	[部～]		7	文型2		
	[館～]		7	読解		
	[支店～]		7	文型2		
ちょうかい	聴解		1	聴解		
ちょうき	長期		2	参考2		
ちょうこうそうビル	超高層ビル		6	本文1		
ちょうし	調子		2	表・語4		
ちょうしゃ	庁舎		6	本文1		
ちょうしゅ(する)	聴取(する)	名/動	3	本文2		
ちょうしょ	長所		6	接と副		
ちょうせい(する)	調整(する)	名/動	2	読解		
ちょうど	副		4	文型6		
ちょうにん	町人		2	接と副		
(はっ)ちょうめ	(八)丁目		3	読解		
ちょうりし	調理師		4	文型3		
チョキチョキ			3	表・語1		
ちよくご	直後		5	本文1		
ちよくぜん	直前		1	文型3*		
ちよだく	千代田区	固	7	動機		
ちよっかん(する)	直感(する)	名/動	4	本文2		
ちよつと						
出ていった人がいるかどうかはちよつと					3	表・語2
チョン	固		4	練習c		
ツアーガイド			1	本文2		
ツアーコンダクター			4	本文2		
つい	副		4	表・語3		
ついとつ(する)	追突(する)	名/動	3	読解		
つうがく(する)	通学(する)	名/動	6	読解		
つうきん(する)	通勤(する)	名/動	4	表・語10		
つうほう(する)	通報(する)	名/動	3	読解		
つうやく(する)	通訳(する)	名/動	1	本文2		
～づかい	～遣い					
	[言葉～]		1	文型2		
つかいつくす	使いつくす	動	1	本文2		
つかいわける	使い分ける	動	2	参考1		
(きを)つかう	(気を)遣う	動	2	読解*		
つかみどり			7	本文2		
つき	月		7	表・語1		
つきあい			8	文型8		
つきあう	動		8	本文1		
つぎつぎと	次々と	副	6	本文1		
つぎつぎに	次々に	副	5	本文1		
つきつける	突きつける	動	3	読解		
(うそを)つく	動		3	本文2		
(きが)つく	(気が)つく	動	3	本文2		
(しょくぎょうに)つく	(職業に)就く	動	4	動機		
(みに)つく	(身に)つく	動	2	読解		
(もちを)つく	動		7	表・語1		
つくりはじめる	作り始める	動	5	本文2		
つけおわる	つけ終わる	動	2	練習c		

つけくわえる ……付け加える ……動 ……5 発話	
(みに)つける ……(身に)つける ……動 ……2 読解	
つだ ……津田 ……固 ……8 文型3	
つたえきく ……伝え聞く ……動 ……7 文型2*	
つたわる ……伝わる ……動 ……2 読解	
～って	
「そうだね」って言うてもいいわよ ……2 表・語5	
つながる ……動 ……5 発話	
つなぐ ……動 ……5 文型5*	
(じかんを)つぶす ……(時間を)つぶす ……動 ……8 本文2	
つまらない ……い形 ……2 接と副	
つまり ……接 ……2 読解	
つめたい ……冷たい ……い形 ……4 表・語11	
～つもりはない	
10年はやめるつもりはないって	
言うてたのに～ ……4 文型3	
つりようびん ……釣り用品 ……8 動機*	
であい ……出会い ……1 本文2	
てい～ ……低～	
[～カロリー] ……7 文型2	
～でいい/でけっこう/で十分	
私でいいんですか ……2 表・語1	
ていいん ……定員 ……7 聴解	
ていか(する) ……低下(する) ……名/動 ……8 本文2	
ていカロリー ……低カロリー ……7 文型2	
ていしゃ(する) ……停車(する) ……名/動 ……3 文型4	
ていしゅつきげん ……提出期限 ……2 練習b	
～ていただきたい/てほしい/てもらいたい	
皆さんに行事に参加していただきたいと	
思います ……8 文型4	
～ていただけないでしょうか/いただけませんか/	
～てくださいませんか	
見ていただけないでしょうか ……2 文型3	
ていでん(する) ……停電(する) ……名/動 ……3 本文2	
ていねい ……丁寧 ……な形 ……2 本文2	
ていねん ……定年 ……4 本文1	
～ている/ていた	
ショーケースを見えています ……3 文型1	
ガラスが割れています ……3 文型1	

指輪を見ていらっしゃいました ……3 文型4	
ショーケースが割れていました ……3 文型4	
新宿は東京23区のほぼ中央に	
位置しています ……6 文型1	
甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです ……6 文型4	
テーマ ……7 練習a	
てがる ……手軽 ……な形 ……5 本文1	
～的	
ウォークマンは爆発的に売れ始めた ……5 表・語3	
～てき ……～的	
[一般～] ……な形 ……4 発話	
[印象～] ……な形 ……5 発話	
[活動～] ……な形 ……4 本文2	
[基本～] ……な形 ……5 表・語3	
[客観～] ……な形 ……5 練習a	
[近代～] ……な形 ……6 本文1	
[具体～] ……な形 ……5 発話	
[効果～] ……な形 ……1 聴解	
[肯定～] ……な形 ……5 聴解	
[個人～] ……な形 ……8 本文1	
[実践～] ……な形 ……8 表・語10	
[社交～] ……な形 ……4 本文2	
[消極～] ……な形 ……4 表・語11	
[女性～] ……な形 ……5 表・語3	
[性格～] ……な形 ……5 表・語3	
[積極～] ……な形 ……1 本文1	
[体力～] ……な形 ……5 表・語3	
[徹底～] ……な形 ……1 本文2	
[伝統～] ……な形 ……6 接と副	
[爆発～] ……な形 ……5 本文1	
[否定～] ……な形 ……5 聴解	
[暴力～] ……な形 ……8 文型9	
[本格～] ……な形 ……1 活動	
[良心～] ……な形 ……7 文型2	
できごと ……出来事 ……6 作文	
てきしよく ……適職 ……4 本文2	
テキスト ……7 接と副	
できたら/できれば	
できたら、午前中がいいんですが ……2 表・語2	

できるだけ ……副 …… 5 本文2
 でこぼこ(する) ……名/動 …… 6 表・語1
 ～(で)さえ
 私(で)さえ、このような結果は予想
 できなかった …… 5 表・語10
 デジタルカメラ …… 2 発話
 ですう ……手数 …… 2 発話
 違っていき ……徹底的 ……な形 …… 1 本文2
 でどころ ……出どころ …… 5 発話
 では ……接 …… 2 本文2
 ～ても
 問題があっても我慢していたんだけどね …… 4 表・語5
 ～でもいい
 全日程参加できる人なら誰でもいいと
 いうことです …… 7 表・語4
 ～てもよろしいでしょうか/てもいいでしょうか
 お電話してもよろしいでしょうか …… 2 文型1
 (お)てら ……(お)寺 …… 2 文型5
 テレビゲーム …… 8 動機*
 ～てん ……～店
 [飲食～] …… 6 本文1
 [専門～] …… 3 表・語2
 [宝石～] …… 3 練習b
 てん ……点 …… 1 接と副
 てんかん(する) ……転換(する) ……名/動 …… 1 文型1
 てんきん(する) ……転勤(する) ……名/動 …… 4 接と副
 でんげんスイッチ ……電源スイッチ …… 3 本文2
 てんじ(する) ……展示(する) ……名/動 …… 7 本文2
 でんじししょ ……電子辞書 …… 7 練習b
 てんしょく(する) ……転職(する) ……名/動 …… 4 動機
 でんとう ……電灯 …… 3 本文2
 でんとう ……伝統 …… 8 本文2
 でんとうてき ……伝統的 ……な形 …… 6 接と副
 でんとうぶんか ……伝統文化 …… 7 聴解
 てんない ……店内 …… 3 文型6
 テンポ …… 8 本文2
 ～と/って/て
 何とさえいいでしょうか …… 2 表・語5
 といあわせさき ……問い合わせ先 …… 7 動機

といあわせる ……問い合わせる ……動 …… 7 動機
 ～という
 これは、ヘッドホンを付けたまま街を歩く
 という新しいスタイルを生み出した …… 5 表・語2
 参加者を募集しているという記事が
 出ていましたよ …… 7 表・語1
 ～ということですよ
 花火大会も開かれるということですよ …… 7 文型3
 というと
 というと? …… 8 表・語5
 ～というのは～ことです
 ワークショップというのは説明を聞く会
 のことです …… 7 文型1
 ～と言えば/って言えば
 カレーライスと言えば「中村屋」が有名でした …… 6 表・語4
 といかける ……問いかける ……動 …… 8 文型7*
 トイレ …… 4 表・語11
 トイレットペーパー …… 7 表・語1
 ～とう ……～等
 [足袋～] …… 7 動機
 どう～ ……同～
 [～署] …… 3 読解
 どうきゅうせい ……同級生 …… 2 参考1
 どうきょうタワー ……東京タワー ……固 …… 3 文型2
 どうきょうつうしん 東京通信
 こうぎょう ……工業 ……固 …… 5 本文2
 どうきょうと ……東京都 ……固 …… 6 本文1
 どうぐ ……道具 …… 5 本文1
 どうご ……頭語 …… 4 作文
 どうさ ……動作 …… 3 文型1*
 どうざい ……東西 …… 6 文型1
 どうさん(する) ……倒産(する) ……名/動 …… 4 接と副
 どうじ ……当時 …… 3 読解
 どうじ ……同時 …… 5 文型5*
 どうしょ ……同署 …… 3 読解
 どうしょ(する) ……投書(する) ……名/動 …… 8 本文2
 どうじょう(する) ……登場(する) ……名/動 …… 5 本文1
 どうじょうじんぶつ ……登場人物 …… 2 本文2
 どうぜん ……当然 ……副 …… 8 本文2

どうそう(する) ……逃走(する) ……名/動 …… 3 読解
 どうとう ……どうとう ……副 …… 1 本文2
 どうどうと(する) ……堂々と(する) ……副/動 …… 6 表・語6
 どうとぎんこう ……東都銀行 ……固 …… 4 本文1
 どうなんげんば ……盗難現場 …… 3 本文1
 どうぶつ ……動物 …… 2 接と副
 どうも ……副 …… 7 文型2
 どうりょう ……同僚 …… 4 本文1
 どうろ ……道路 …… 4 接と副
 どうろく(する) ……登録(する) ……名/動 …… 3 接と副
 どうろんかい ……討論会 …… 7 練習a
 とえい ……都営 …… 3 読解
 とおく ……遠く …… 6 文型1
 ~とおり
 [その~] …… 2 読解
 [予想した~] …… 5 文型6
 とおり ……通り …… 6 本文2
 ~どおり
 [希望~] …… 4 本文1
 ドール ……固 …… 2 発話
 ドーン …… 3 読解
 とかい ……都会 …… 6 接と副
 ~とか~とか
 人間関係がうまくいかないとか、給料が
 少ないとか …… 4 表・語4
 ~と考えている
 どんな仕事に就こうと考えているんだい …… 4 表・語7
 ときどき(する) ……副/動 …… 6 表・語1
 とくい ……得意 ……な形 …… 1 本文2
 どくしょ(する) ……読書(する) ……名/動 …… 6 接と副
 どくしん ……独身 …… 7 文型2
 とくちょう ……特徴 …… 5 本文1
 とくに(~ない) ……特に(~ない) ……副 …… 3 本文2
 とくべつ ……特別 ……な形 …… 8 本文2
 ~と比べて/~に比べて
 以前と比べて東京は人が増え、~ …… 8 表・語10
 とけこむ ……溶け込む ……動 …… 5 本文1
 ところが ……接 …… 1 本文2
 ところで ……接 …… 2 本文2

とし ……年 …… 1 文型5
 としうえ ……年上 …… 2 本文3
 としか(する) ……都市化(する) ……名/動 …… 5 接と副
 とじこもる ……閉じこもる ……動 …… 5 本文1
 ~として
 身近な道具として親しまれている …… 5 表・語7
 としより ……年寄り …… 8 表・語1
 としん ……都心 …… 6 本文1
 とち ……土地 …… 5 接と副
 ~と違って/と違い
 東口は西口と違ってにぎやかだった …… 6 表・語3
 とちょう ……都庁 …… 6 本文1
 どっかい(する) ……読解(する) ……名/動 …… 1 読解
 どっかいりよく ……読解力 …… 1 活動
 どっしり(と)(する) ……副/動 …… 6 文型1
 とつぜん ……突然 ……副 …… 3 本文2
 どっち …… 3 文型3
 とどく ……届く ……動 …… 2 作文
 ~とどけ ~ ~届
 [公欠~] …… 2 参考2
 とどけ ……届け …… 4 接と副
 とどける ……届ける ……動 …… 5 文型4
 とにかく ……副 …… 2 本文3
 どのぐらい~か
 どのぐらい上手になったかをいつも
 考えるようにしている …… 1 文型4
 とびだす ……飛び出す ……動 …… 3 本文2
 とびたつ ……飛び立つ ……動 …… 5 接と副
 とびのる ……飛び乗る ……動 …… 6 読解
 とぶ ……飛ぶ ……動 …… 1 文型6
 とほ ……徒歩 …… 7 動機
 とまる ……止まる ……動 …… 3 読解
 ~どめ ~止め
 [酔い~] …… 6 文型4
 とめる ……泊める ……動 …… 2 練習c
 ともこ ……友子 ……固 …… 4 文型2
 とよとみ ひでよし ……豊臣 秀吉 ……固 …… 5 文型3
 とらえる ……動 …… 2 読解
 とり ……鳥 …… 1 文型6

とりかえる	取り替える	動	2	練習b
とりさる	取り去る	動	5	本文2
とりだす	取り出す	動	3	読解
とりつける	取り付ける	動	5	本文1
どりよく(する)	努力(する)	動	2	接と副
(きゅうかを)とる	(休暇を)取る	動	4	本文1
(せきにんを)とる	(責任を)取る	動	5	本文2
(てんを)とる	(点を)取る	動	1	接と副
(としを)とる	(年を)取る	動	1	文型5
(メモを)とる	(メモを)取る	動	1	聴解
トレ			8	本文2
トレーニング			2	読解
どれか			8	練習d
どろぼう	泥棒		5	表・語9
どンドン		副	2	読解
(むりは)ない	(無理は)ない	い形	5	表・語10
なおす	直す	動	1	本文1
ながす	流す	動	7	動機
なかなか(～ない)		副	4	本文1
なかむらや	中村屋	固	6	本文2
なか	仲		4	表・語11
～ながらも				
疑いながらも	彼らは仕事を続けてくれた		5	文型5
ながれ	流れ		4	発話
ながれる	流れる	動	6	文型1
なきごえ	鳴き声		2	接と副
なく	鳴く	動	3	表・語1
～なくてはいけない/なくてはならない				
～なければいけない/なければならない				
～なくちゃいけない/なきゃ				
報告書は何回も直さなくてははいけない			8	文型5
なげつける	投げつける	動	3	読解
なじむ		動	8	本文1
なぜ		副	2	作文
なぜか		副	6	読解
なつかしい	懐かしい	い形	4	接と副
なっとく(する)	納得(する)	名/動	5	本文2
～など/なんか				
もちろん英語で手紙など書けるわけがない			1	表・語3

何か～こと

何かわからないことがあったらいつでも				
聞いてください			2	表・語3
なにもの	何者		3	読解
なまみず	生水		8	表・語2
なめる		動	5	表・語1
なやます	悩ます	動	8	本文2
なやみ	悩み		3	接と副
なやむ	悩む	動	2	練習b
なら	奈良	固	4	表・語4
ならいごと	習い事		4	聴解
ならばはじめる	並び始める	動	6	読解
ならぶ	並ぶ	動	6	本文2
ならべかえる	並べかえる	動	6	動機
なる	鳴る	動	3	表・語1
(きに)なる	(気に)なる	動	6	読解
(せわに)なる	(世話に)なる	動	2	表・語5
なるべく		副	2	発話
～なんて				
真剣に勉強しないなんて、ちょっと				
もったいない			8	表・語4
なんとなく	何となく	副	3	文型3
なんぼく	南北		6	文型1
にがて	苦手	な形	2	本文2
にぎわう		動	6	文型1
にげる	逃げる	動	3	読解
にしんじゅく	西新宿	固	6	本文1
にじゅうさんく	23区		6	本文1
～に対して/に対する				
日本の学生に対してどんな印象を				
持っていますか			8	表・語1
にちじょうかいわ	日常会話		4	接と副
にっけい	日程		7	本文1
～につれて				
数が増えるにつれて話題には上らなくなった			5	本文1
にとど(～ない)	二度と(～ない)	副	1	本文1
～になる				
東都銀行に勤めて3年になるOL			4	表・語1
にばしゃ	荷馬車		6	本文2

にほんごか	日本語科	2	参考2
にほんじゅう	日本中	7	表・語1
にほんしょく	日本食	7	文型2
にほんばし	日本橋	7	本文2
にほんほうそう	日本放送		
きょうかい	協会	7	練習a
ニャーニャー		3	表・語1
にゅうかん	入管	2	作文
にゅうじょうりょう	入場料	7	動機
ニューヨーク		7	文型3
~によって/に/から			
ウォークマンは1979年にソニーによって			
開発された		5	文型3
~によると/では			
この資料によると~だそうです		7	表・語3
にる	似る	1	本文1
にわとり	鶏	3	表・語1
にんげん	人間	1	表・語5
にんずう	人数	2	表・語2
ぬすむ	盗む	3	読解
(お)ねがい	(お)願い	2	作文
ねずみ		3	表・語1
ねつい	熱意	5	本文2
ねっしん	熱心	1	接と副
ねむる	眠る	3	表・語1
ねんかん	年間	8	動機
ねんばい	年配	8	本文2
ねんまつ	年末	7	接と副
ねんれい	年齢	2	参考1
~の			
じっとしているのが苦手なほうだ		4	文型7
のうみん	農民	2	接と副
のうりよく	能力	6	表・語6
のこす	残す	2	作文
のこる	残る	4	表・語4
(あしを)のせる	(足を)載せる	2	文型5
のぞむ	望む	8	本文1
~のだ/のである/んです			
もう作り始めていたのだ		5	文型6

~のだろう			
たぶん、外観の良くない商品は売れない			
のだろう		8	文型8
~のだろうか/のでしょうか			
私たちは何をすればいいのだろうか		8	文型7
ノック(する)	名/動	3	表・語1
~のではないだろうか/のではないのでしょうか			
無駄な包装は見直したほうがいいのでは			
ないだろうか		8	文型9
のばす	伸ばす	1	活動
のばす	延ばす	2	練習b
のびる	伸びる	6	文型3
のべる	述べる	1	文型1*
(わだいに)のぼる	(話題に)上る	5	本文1
~のは~もの			
「出会い」というのはおもしろいものだと			
思います		1	表・語5
のりあわせる	乗り合わせる	8	本文2
のりこす	乗り越す	1	文型3
のりもの	乗り物	5	本文1
のる	載る	7	本文1
(そうだんに)のる	(相談に)のる	2	練習d
のんびり(と)(する)		1	表・語2
~は			
最低10年はやめるつもりはないって			
言ってたのに		4	表・語2
ば	場	2	発話
バージニアしゅう	バージニア州	4	発話
よんはい	(4)杯	6	本文2*
(に)ばい	(2)倍	6	接と副
~ばいい			
何と言えがいいでしょうか		2	文型4
はいガン	肺ガン	4	表・語7
はいせん	廃線	6	読解
はいぞく(する)	配属(する)	4	発話
バイト(する)		8	本文1
はいゆう	俳優	4	本文2
はいりょ(する)	配慮(する)	2	読解
パク・ヨンイム		2	参考2

ばくはつてき	爆発的	な形	5	本文1
ばくはつぶつ	爆発物		3	読解
はくぶつかん	博物館		7	動機
(じゅうに)はこ	(12)箱	助数	6	本文2*
はこね	箱根	固	6	接と副
はこびだす	運び出す	動	6	読解
バザー			7	表・語4
はし			5	表・語2
はし	橋		7	本文2
ばしゃ	馬車		6	本文2
はしら	柱		6	読解
～はず				
自動ドアは開かなかったはずです			3	文型6
はせがわ ようすけ	長谷川 洋介	固	8	本文2
はたらき	働き		5	文型3
ボタン			3	表・語1
はちおうじ	八王子	固	6	文型1*
はつおん(する)	発音(する)	名/動	1	動機
はつき(する)	発揮(する)	名/動	6	表・語6
はつきり(する)		副/動	3	文型3*
はつきり(と)		副	4	本文1
はつげん(する)	発言(する)	名/動	4	表・語11
はっこう(する)	発行(する)	名/動	2	参考2
はっそう(する)	発送(する)	名/動	6	接と副
はってん(する)	発展(する)	名/動	5	表・語4
はつばい(する)	発売(する)	名/動	5	本文1
はっぴょう(する)	発表(する)	名/動	2	参考1
はっぴょうかい	発表会		6	接と副
はつめい(する)	発明(する)	名/動	5	文型3
はつわ(する)	発話(する)	名/動	2	発話
はで	派手	な形	8	表・語2
はと	鳩		5	表・語7
はな	鼻		5	表・語2
はなしあう	話し合う	動	1	本文1
はなしかける	話しかける	動	2	発話
はなしはじめる	話し始める	動	2	発話
はなびたいかい	花火大会		7	本文2
はなれる	離れる	動	6	読解
～ば～ほど				

成績がよくなればなるほど英語が				
おもしろくなる			1	文型5
ばめん	場面		2	読解
はやおき(する)	早起き(する)	名/動	4	接と副
はやぶさちょう	隼町	固	7	動機
バレーボール			7	本文1
バレエ			4	文型2
バン			2	読解
パンくいきょうそう	パン食い競走		7	本文2
ばんぐみ	番組		5	発話
はんこうげんば	犯行現場		3	文型6
ハンサム		な形	6	読解
はんすう	半数		8	文型6
はんだん(する)	判断(する)	名/動	4	本文2
はんにん	犯人		3	文型3
ばんのう	万能		6	表・語3
はんばいぶもん	販売部門		5	本文2
ハンマー			3	読解
～ひ				
[会～]			4	接と副
[教材～]			7	動機
[参加～]			7	動機
ビーがた	B型		4	発話
ピーエイチエス	PHS		8	動機*
ひ～		非～		
[～政府組織]			7	文型1
ひせいふそしき	非政府組織		7	文型1
ピカソ		固	5	文型1
ひかり	光		2	接と副
(かせんを)ひく	(下線を)引く	動	7	本文2
ひさん	悲惨	な形	8	文型6
ビジネスぶんしょ	ビジネス文書		8	本文2
びじゅつかん	美術館		3	接と副
ひしょ	秘書		4	動機
ひじょう	非常	名/な	8	接と副
ピストル			3	練習b
ひっこみじあん	引っ込み思案	名/な	2	読解
ひっし	必死	な形	8	本文1
ひっしゃ	筆者		8	練習f

ひっそり(と)(する) ……副/動… 6 文型1
 ひつようせい ……必要性 …… 2 読解
 ひていてき ……否定的 ……な形 …… 5 聴解
 ひどい ……い形 …… 8 表・語4
 ひとくち ……一口 …… 6 接と副
 ひとこと ……一言 …… 8 本文1
 ひとつひとつ ……一つ一つ ……名/副… 8 本文2
 ひとどおり ……人通り …… 6 文型1
 ひとばんじゅう ……一晩中 …… 3 表・語1
 ひとびと ……人々/人人 …… 2 読解
 ひとりぐらし ……一人暮らし …… 1 接と副
 ひとりひとり ……一人一人 ……名/副… 8 文型5
 ひにち ……日にち …… 7 本文2
 ひはん(する) ……批判(する) ……名/動… 4 本文2
 ひやくぶんは 百聞は
 いっけんにしかず ……一見に如かず ……慣 …… 1 練習b
 ヒューヒュー …… 3 表・語1
 ひよう ……費用 …… 7 本文1
 ~ひよう ……~票
 [受験~] …… 2 文型4
 ひようか(する) ……評価(する) ……名/動… 1 本文2
 ひようげん(する) ……表現(する) ……名/動… 1 本文1
 ひようげんりょく ……表現力 …… 8 本文2
 ひようじ(する) ……表示(する) ……名/動… 5 文型4
 ひようどう ……平等 ……な形 …… 2 読解
 ひようばん ……評判 …… 5 本文1
 ひようろんか ……評論家 …… 5 練習a
 ひよこ …… 3 表・語1
 ピョピョ …… 3 表・語1
 ひらく ……開く ……動 …… 7 本文1
 ひれい(する) ……比例(する) ……名/動… 1 文型5*
 ひろがる ……広がる ……動 …… 6 文型1
 ひろさ ……広さ …… 6 接と副
 ~ひん ……~品
 [高級~] …… 8 接と副
 [試作~] …… 5 本文2
 [中古~] …… 7 文型1
 ~びん ……~便
 [宅配~] …… 2 表・語1

ビンゴ …… 7 練習b
 ひんしつ ……品質 …… 5 聴解
 びんせん ……便せん …… 4 作文
 ふ~ ……不~
 [~親切] ……な形 …… 8 文型1
 [~まじめ] ……な形 …… 4 表・語11
 ~ぶ ……~部
 [運動~] …… 8 文型3
 [スキー~] …… 4 発話
 [卓球~] …… 6 練習b
 ファジラ・アリフ ……固 …… 4 発話
 ふうせんわり ……風船割り …… 7 本文2
 ふうふ ……夫婦 …… 1 接と副
 ブーブー …… 3 表・語1
 フェスティバル …… 7 動機
 ふえつづける ……増え続ける ……動 …… 5 本文1
 フェリー …… 6 文型4
 ふきゅうだいすう ……普及台数 …… 5 本文1
 ふきん ……付近 …… 3 読解
 ふく~ ……副~
 [~会長] …… 8 本文1
 [~都心] …… 6 本文1
 ふくかいちょう ……副会長 …… 8 本文1
 ふくげん(する) ……復元(する) ……名/動… 7 練習a
 ふくし ……副詞 …… 1 接と副
 ふくそう ……服装 …… 1 文型2
 ふくとしん ……副都心 …… 6 本文1
 ふくろ ……袋 …… 8 本文2
 ぶし ……武士 …… 2 接と副
 ぶじ ……無事 ……名/な …… 3 本文1
 ふしぎ ……不思議 ……な形 …… 1 本文2
 ふしん ……不審 ……な形 …… 3 読解
 ふしんせつ ……不親切 ……な形 …… 8 文型1
 ~ぶそく ……~不足
 [運動~] …… 1 文型5
 ふそく(する) ……不足(する) ……名/動… 6 接と副
 ふだ ……札 …… 6 読解
 ぶた ……豚 …… 3 表・語1
 ぶたい ……舞台 …… 7 聴解

ふたりぐみ ……二人組 …… 3 読解
 くだん ……普段 …… 5 発話
 ふたん(する) ……負担(する) ……名/動 …… 2 発話
 ～ぶつ ……～物
 [爆発～] …… 3 読解
 ふつう ……普通 …… 2 接と副
 ぶっきょう ……仏教 …… 7 文型3
 ふとる ……太る ……動 …… 4 表・語3
 ぶぶん ……部分 …… 4 発話
 ふまじめ ……不まじめ ……な形 …… 4 表・語11
 ふまん ……不満 …… 4 本文1
 ふみきる ……踏み切る ……動 …… 5 本文2
 ぶもん ……部門 …… 5 本文2
 ふやす ……増やす ……動 …… 8 文型4
 ぶらさげる ……ぶら下げる ……動 …… 7 本文2
 ぶらの ……富良野 ……固 …… 7 表・語2
 ～ぶり
 [10年～] …… 4 接と副
 ぶりかえる ……振り返る ……動 …… 6 読解
 ぶりだす ……降り出す ……動 …… 7 接と副
 ふるさと …… 6 読解
 ふるびる ……古びる ……動 …… 6 読解
 ふれる ……触れる ……動 …… 4 表・語7
 プロ …… 7 本文2
 ぶん ……文 …… 2 読解
 ～ぶん ……～文
 [例～] …… 1 本文2
 [感想～] …… 7 接と副
 ぶんいき ……雰囲気 …… 6 文型1
 ぶんがく ……文学 …… 2 文型2
 ぶんがくぶ ……文学部 …… 4 発話
 ぶんか ……文化
 コンピューター ……コンピューター
 スクール ……スクール ……固 …… 2 参考2
 ぶんかだいがく ……文化大学 ……固 …… 4 発話
 ぶんかトラベル ……文化トラベル ……固 …… 4 作文
 ぶんけい ……文型 …… 1 文型1
 ぶんしょう ……文章 …… 1 本文1
 ぶんつう(する) ……文通(する) ……名/動 …… 1 本文2

ぶんぼう ……文法 …… 5 表・語3
 ぶんぼうぐ ……文房具 …… 5 本文1
 ぶんや ……分野 …… 6 表・語6
 ペア …… 2 発話
 へいきん(する) ……平均(する) ……名/動 …… 8 動機
 へいせい ……平成 ……固 …… 6 本文1
 (にひゃくごじゅう) (二百五十)
 へいほうメートル ……平方メートル ……助数 …… 3 読解
 へいわ ……平和 …… 5 表・語7
 ヘッドホンステレオ …… 5 本文1
 べつに(～ない) ……別に(～ない) ……副 …… 4 表・語6
 ベトナムリョウリ ……ベトナム料理 …… 7 動機
 ヘルメット …… 3 練習b
 へん ……変 ……な形 …… 2 表・語4
 へん ……辺 …… 6 文型1
 へんか(する) ……変化(する) ……名/動 …… 1 文型5*

変化を表す自動詞

 輸出台数もどんどん増えた …… 5 表・語4
 べんきょうほう ……勉強法 …… 2 読解
 べんごし ……弁護士 …… 4 動機
 へんじ(する) ……返事(する) ……名/動 …… 1 本文2
 へんしゅう(する) ……編集(する) ……名/動 …… 1 本文2
 へんせい(する) ……編成(する) ……名/動 …… 6 読解
 ベンチ …… 6 読解
 ペンフレンド …… 1 本文2
 ホアン・リーリー ……固 …… 4 発話
 ほういくし ……保育士 …… 4 動機
 ～ほう ……～法
 [勉強～] …… 2 読解

～ほう

 敏子ちゃんは仕事が早いほう? …… 4 表・語8
 ほうこう ……方向 …… 4 本文2
 ほうこくしあう ……報告し合う ……動 …… 7 活動
 ほうこくしょ ……報告書 …… 8 本文2
 ほうしき ……方式 …… 8 本文2
 ほうせきてん ……宝石店 …… 3 練習b
 ほうそう(する) ……包装(する) ……名/動 …… 8 本文2
 ほうそうし ……包装紙 …… 8 本文2
 ほうにち(する) ……訪日(する) ……名/動 …… 8 動機

ぼうはんカメラ ……防犯カメラ …… 3 本文2
 ほうふ ……抱負 …… 4 作文
 ほうほう ……方法 …… 1 本文1
 ほうめいビル ……宝明ビル ……固 …… 3 読解
 ぼうりよくてき ……暴力的 ……な形 …… 8 文型9
 ほえる ……動 …… 3 表・語1
 ホームシック …… 1 表・語3
 ホームステイ(する) ……名/動 …… 2 本文2
 ホームステイさき ……ホームステイ先 …… 4 聴解
 ボーリング …… 8 練習e
 ぼこう ……母校 …… 1 表・語2
 ぼくご ……母国語 …… 8 本文2
 ほしょうにん ……保証人 …… 2 文型1
 ほす ……干す ……動 …… 3 表・語1
 ほっと(する) ……ほっと(する) ……副/動 …… 1 本文2
 ポツポツ …… 3 表・語1
 ポツと ……副 …… 6 読解
 ほどう ……歩道 …… 3 文型5
 ほぼ ……保母 …… 4 本文2
 ほぼ ……副 …… 6 本文1
 ボランティア ボランティア
 かつどう ……活動 …… 8 文型8
 ほりかわ ……堀川 ……固 …… 7 聴解
 (お)ぼん ……(お)盆 …… 7 接と副
 ほんかくてき ……本格的 ……な形 …… 1 活動
 ほんにん ……本人 …… 7 文型2
 ほんぶん ……本文 …… 1 本文1
 マークシート マークシート
 ほうしき ……方式 …… 8 本文2
 ~まい
 やめるまいと思っていたんですが …… 4 表・語3
 まいつき ……毎月 …… 4 発話
 まえおき ……前置き …… 5 発話
 まけずぎらい ……負けず嫌い ……な形 …… 4 表・語11
 まける ……負ける ……動 …… 4 本文2
 まご ……孫 …… 2 参考1
 マスク …… 3 練習b
 まず(は) ……副 …… 2 読解
 ますます ……副 …… 2 読解

また ……副 …… 2 本文3
 まだまだ ……副 …… 1 表・語3
 まち ……町 …… 3 接と副
 まち ……街 …… 5 本文1
 まちがい ……間違い …… 1 本文1
 まちだし ……町田市 ……固 …… 8 本文2
 まちづくり ……町づくり …… 6 本文1
 ま〜 ……真〜
 [〜っ赤] ……な形 …… 6 接と副
 [〜っ暗] ……な形 …… 3 本文2
 [〜っ白] ……な形 …… 3 読解
 まつい はるこ ……松井 春子 ……固 …… 8 本文2
 まっか ……真っ赤 ……な形 …… 6 接と副
 まっくら ……真っ暗 ……な形 …… 3 本文2
 まっしろ ……真っ白 ……な形 …… 3 読解
 ~まで/までに
 熱が下がるまでお風呂に入らないでください …… 3 表・語3
 まどぐち ……窓口 …… 2 文型3
 まとめ …… 2 参考1
 まとめる ……動 …… 5 練習a
 まほうつかい ……魔法使い …… 1 練習c
 まよう ……迷う ……動 …… 1 本文2
 マラソン …… 5 接と副
 まるうつし(する) ……丸写し(する) ……名/動 …… 1 本文2
 まるのうち ……丸の内 ……固 …… 6 本文1
 まわり ……周り …… 4 本文2
 (かまくらを)まわる ……(鎌倉を)回る ……動 …… 8 文型3
 まんが ……漫画 …… 5 接と副
 まんげつ ……満月 …… 3 文型6
 まんぞく(する) ……満足(する) ……名/動 …… 5 本文2
 ミーティング …… 2 表・語2
 みかた ……見方 …… 4 本文2
 みかん …… 2 作文
 ~みたいなの(の)ような
 今みたいな時は〜 …… 2 文型5
 みため ……見たい目 …… 5 発話
 みぢか ……身近 ……な形 …… 4 作文
 みてまわる ……見て回る ……動 …… 6 表・語6
 みな ……皆 …… 1 本文2

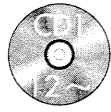
みなおし	見直し	8	本文2	めんせつかん	面接官	8	文型5
みなおす	見直す	8	本文2	めんるい	めん類	4	表・語4
みぶん	身分	4	聴解	もうしあげる	申し上げる	4	作文
みようじ	名字	2	接と副	もうしこみ	申し込み	6	接と副
む～	無～			もえる	燃える	2	参考2
	[～縁]	1	本文2	モ－モ－		3	表・語1
	[～関心]	8	練習c	もくげき(する)	目撃(する)	3	読解
	[～責任]	4	表・語11	もくぞう	木造	6	読解
むえん	無縁	1	本文2	もくてき	目的	8	本文1
むかう	向かう	5	文型3	もくひょう	目標	1	本文1
むかんしん	無関心	8	練習c	もけい	模型	7	本文2
むく	向く	1	動機	もちはこび	持ち運び	5	本文1
むし(する)	無視(する)	6	読解	もちはこぶ	持ち運ぶ	5	本文1
むじゅん(する)	矛盾(する)	5	文型5*	もちもの	持ち物	8	動機
むすこ	息子	6	読解	もちろん		1	本文2
むすぶ	結ぶ	8	聴解	もったいない		8	本文1
むすめ	娘	3	接と副	もと	元	2	接と副
むせきにん	無責任	4	表・語11	もどす	戻す	7	練習a
むだ	無駄	8	本文2	もとめる	求める	2	文型4*
むら	村	3	接と副	もともと		5	本文1
むらた	村田	6	表・語4	もどる	戻る	2	文型2
むり(する)	無理(する)	5	表・語6	モニター		3	本文2
めいし	名詞	5	本文1	モニターテレビ		3	文型6
めいじ	明治	5	表・語6	ものごと	物事	4	本文2
名詞修飾				ものまね		4	発話
東京都が発表した「新宿副都心建設計画」				もも	桃	1	接と副
によって～				もよおし	催し	7	動機
リーさんは日本語学校で勉強している				もよおしもの	催し物	7	活動
留学生です				もりた あきお	盛田 昭夫	5	本文2
めいわく(する)	迷惑(する)	2	参考2	(いち)もん	(1)問	5	動機
めうえ	目上	2	文型1*	もんだいしゅう	問題集	1	活動
メーカー		7	練習b	やがて		5	本文2
(さんびやく)	(三百)			やぎ たけひこ	八木 武彦	4	作文
メートル	メートル	3	読解	やぎ としこ	八木 敏子	4	本文1
めったに(～ない)		6	読解	やく	役	6	本文2
メロン		6	表・語5	やくす	訳す	1	本文1
めん	面	8	本文1	やくわり	役割	8	聴解
めんきょ	免許	4	表・語7	やける	焼ける	3	読解
めんする	面する	6	文型1	やさしい	優しい	4	表・語11

やさしさ 優しさ 7 文型4
 やすうり 安売り 4 接と副
 やせる 痩せる 動 4 表・語3
 やはり 副 1 本文2
 やまがたけん 山形県 固 7 表・語1
 やまざき 山崎 固 7 文型2
 やむ 止む 動 3 文型5
 やりなおす やり直す 動 1 本文2
 ゆういぎ 有意義 な形 8 本文1
 ゆうき 勇気 4 表・語11
 ゆうしゆう 優秀 な形 6 参考1
 ゆうしょうしゃ 優勝者 5 文型2
 ゆうべ タベ 7 動機
 ゆうめい 有名 な形 1 表・語1
 ゆうめいじん 有名人 5 本文1
 ゆかた 浴衣 7 動機
 ゆきさき 行き先 6 読解
 ゆずる 譲る 動 4 文型4
 ゆたか 豊か な形 8 本文2
 ゆとり 8 本文2
 ユニーク な形 4 本文2
 ゆるす 許す 動 1 接と副
 よいどめ 酔い止め 6 文型4
 ~よう ~用
 [携帯~] 5 本文1
 [個人~] 5 本文2
 [自分~] 8 動機*
 ようい(する) 用意(する) 名/動 6 本文2
 ~ようかと思っている
 実は、会社をやめようかと思っているんです... 4 文型1
 ようけん 用件 2 発話
 ようし 用紙 2 参考2
 ようす 様子 2 参考1
 ~ようとした
 懐中電灯をつけようとしたんですが... 3 文型5
 ~ようとする/ようとしな
 最近の人はすぐにやめようとするんだなあ... 4 文型4
 ~ような気がする
 誰かが飛び出していったような気がします... 3 文型3

~ような気がする/ような感じがする
 日本の大学生は遊びすぎのような気がします... 8 文型1
 ~ように
 間違えたら直してくれるように相手に頼む... 1 文型2
 笠井さんが今おっしゃったように... 8 表・語6
 ~ようにも~られなかった
 やめようにもやめられなかったしね... 4 文型6
 ~ようひん ~用品
 [釣り~] 8 動機*
 ようぼう(する) 要望(する) 名/動 8 文型4*
 ヨーロッパ 5 表2
 よか 余暇 7 練習a
 よくじつ 翌日 7 文型3
 よくもわるくも 良くも悪くも... 副 5 本文1
 よこあみ 横綱 固 7 聴解
 よさ 5 本文2
 よさん 予算 8 表・語2
 よしつね 義経
 せんぼんざくら 千本桜 固 7 聴解
 よしゆう(する) 予習(する) 名/動 2 接と副
 よそう(する) 予想(する) 名/動 1 聴解
 よそおう 装う 動 3 読解
 よち(する) 予知(する) 名/動 3 接と副
 よのなか 世の中 2 読解
 よびだしおん 呼び出し音 2 本文2
 よびな 呼び名 4 聴解
 よみおわる 読み終わる 動 4 接と副
 よよぎこうえん 代々木公園 固 2 表・語5
 よる 寄る 動 4 接と副
 よろこぶ 喜ぶ 動 2 表・語1
 よろしい い形 2 動機
 らいにち(する) 来日(する) 名/動 7 表・語1
 ~らしい
 江戸東京博物館はとても人気があるらしい
 ですよ... 7 文型2
 ラッシュアワー 3 読解
 らん 欄 4 表・語11
 リーダーシップ 4 本文2
 りかい(する) 理解(する) 名/動 7 聴解

りかけい	理科系	8	本文2	ロンドン	固	7	文型2
りこん(する)	離婚(する)	名/動	1	接と副	ワークショップ	7	動機
リサイクル(する)		名/動	7	文型1	わが～		
リストアップ(する)		名/動	7	活動	[～社]	5	本文2
りっぱ	立派	な形	2	接と副	[～家]	5	文型5
(に)りょう	(二)両	助数	6	読解	わかさ	6	本文1
～りょう	～料				わがしゃ	5	本文2
[入場～]			7	動機	わがまま		4
りょうがえ(する)	両替(する)	名/動	3	表現2	わかもの	2	読解
りょうごくえき	両国駅	固	7	動機	わがや	5	文型5
りょうしんてき	良心的	な形	7	文型2	わかれる		1
～りよく	～力				～わけがない		
[読解～]			1	活動	もちろん英語で手紙など書けるわけがない	1	表・語4
[表現～]			8	本文2	わける		7
[労働～]			6	接と副	わし		7
リラックス(する)		名/動	1	本文1	わだい		5
りれきしょ	履歴書		2	発話	わたる		3
リン・ランレイ		固	2	参考2	わらう		4
～るい	～類				わりと		4
[めん～]			4	表・語4	(うんが)わるい		8
ルール			2	参考2	(からだに)わるい		5
るす	留守		2	練習b	ワンルーム		1
れいがい	例外		3	文型3*	ワンワン		3
れいせい	冷静	な形	4	本文2	～を		
れいとうしょくひん	冷凍食品		7	接と副	甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです	6	表・語2
れいねん	例年		8	接と副	～んじゃない		
れいぶん	例文		1	本文2	理由はいろいろあるんじゃないかなあ	4	文型5
レオナルド・ダ・ビンチ		固	6	表・語6	～んじゃないでしょうか		
れきし	歴史		4	表・語4	～んじゃないかと思えます(が)(けど) /		
レクリエーションか	レクリエーション課		7	動機	～んじゃないかと思うんです		
レポーター			8	接と副	いろいろな意味があるんじゃないでしょうか	8	文型3
レポート(する)		名/動	6	本文2			
レンタカー			6	表・語5			
ろうか(する)	老化(する)	名/動	5	表・語6			
ろうじん	老人		4	文型4			
ろうどう(する)	労働(する)	名/動	8	動機			
ろうどうりよく	労働力		6	接と副			
ロニー		固	7	練習b			
ろめんでんしゃ	路面電車		6	本文2			

第1課「私の学習方法」



田中：ええ、今日は外国語を使って仕事をしていらっしゃる方々にお集まりいただきました。最近外国語を勉強している人が多いようですが、どんな方法で勉強したらいいかわからないという人も大勢いるようです。そこで、今日はぜひ語学の勉強の方法について皆さんにお伺いして、これからの勉強について考えていきたいと思っています。どうぞよろしくお願いいたします。

参加者：よろしくお願いいたします。

田中：それでは、さっそくですが、皆さんはどんな方法で勉強していらっしゃったのでしょうか。これまでの皆さんの外国語の学習、英語でも韓国語でも何でもいいんですが、その経験に基づいてお話しください。ええ、では、まず、聴解について、どうしたら聴く力、つまり聴解力を伸ばすことができるか、ということについて伺いますが、聴解力を伸ばすために、何かいい方法がありましたら、話していただけませんか。

中村：あのう、私の場合は、ああ…、中国語を勉強した時のことなんですが、よくディクテーションをしました。あのう、聞きながら、この音はどんな漢字だろうか、どんな意味だろうかって考えて書くんですけど、これは、とてもいい練習になったと思います。

木村：そうですね。私はディクテーションが嫌いであまりそんな練習をしなかったんですけど、もし、たくさんディクテーションの練習をしていたら、聞く力がもっと伸びたと思うんですよ。でも私の場合、その代わりに毎日英語のニュースを聞きました。わからないことはたくさんありましたが、その言葉のリズムに慣れることはできたと思います。

田中：今、音やリズムに慣れるというお話がありましたが、ほかに何かおもしろい方法はありませんか。

鈴木：ええと、私は歌が好きなんですよね。だから、よく英語の歌を聞きましたけど、あれもとてもいい方法だと思います。

田中：そうですね。歌は楽しいですね。楽しく勉強できるとか、その内容がおもしろいからとか、そういう理由も大切なことだと思うんですけど…。読みものなどでも、おもしろいともっと読みたくなりますよね。

木村：ええ、興味があるってことが大切だと思います。読みたい内容のものは何回辞書を引いても読みますし、それから、その内容について日本語でよく知っている時は、もっとわかりやすくなるんです。

鈴木：そうですね。あと…私は全体の構成に注意して読んだり、はじめと終わりを先に読んだりします。そうすると全体の意味がわかるんです。

田中：ああ、いろいろな読み方があるんですね。あのう、ほかにおもしろい方法というか、役に立つような方法はありませんか。

中村：おもしろくはないんですけど、私は、やっぱり単語や熟語をたくさん覚えることにしています。文を読んで

いて、わからない単語が多いと意味がわからなくなってしまいますから。

田中：そうですね。単語の話が出ましたから、今度は単語の覚え方について伺いたいんですけど…。皆さんは、
どういう方法で単語を覚えていますか。

中村：私は、小さい単語帳を作って電車の中で暗記するようにしています。

鈴木：私は一度習った単語をなるべく使うようにしています。それから、分野別にノートにまとめたりします。

木村：分野別というと…？

鈴木：例えば、食べ物に関係ある言葉とか、服に関係する言葉とか…。

全員：ああ。

木村：それはおもしろそうですね。私も今度やってみようと思います。

鈴木：ええ、やってみてください。

田中：ええ…、では次に会話についてですが、木村さんは高校の時アメリカに留学していたんですよね。

木村：ええ。

田中：その時会話は上手になりましたか。

木村：ええ、やっぱり、聞いたり話したりすることには慣れましたね。毎日よく使いますから。

中村：私は全然英語が話せないんですよ。私も木村さんのようにアメリカに留学していたら、少しは話せるようになったと思うんですけど…。

木村：んー。でも、私がアメリカでスムーズに生活ができたのは、その前に日本で基本的な文型をよく練習していたからだと思うんですよ。

鈴木：そうですね。会話が上手になるには、文法や基本的な文型を暗記するのがいちばんだと私は思います。

中村：それから…あと、いい友達がいると、たくさん練習ができますよね。私の友達はとても仲のいい韓国人の友達がいるから、韓国語が上手になりましたよ。

田中：ふうん、つまり、基本的な文法と話すチャンスが大切だということですね。ええ、では、時間がないので、最後に作文について伺いたいと思うんですけど…。

中村：私は中国にペンフレンドがいて、よく手紙を書くんですけど、その時に「手紙の書き方」という本を読んで、いろいろな表現を勉強しています。

鈴木：いいですね。私は、今、仕事の関係で、英語でレポートを書かなくてはならないんですが、そういう勉強を学校でしたことがなかったから大変です。例えば、作文の構成とか、段落のはじめや、まとめ方の表現とか、そういうことをもっとたくさん勉強していたら、こんなに大変じゃなかったと思うんですけどね…。

木村：私はあのう、よく日記を書いているんです。

田中：英語ですか。

木村：ええ、時々忘れることもあるんですけど、私は文を書くのが好きなんです。それで書いたものを友達のイギリス人に直してもらっています。そうすると間違えた時もよくわかりますよ。

田中：それはとてもいい考えですね。そろそろ時間になってしまいましたが、今日は皆さんのお話を聞いて、とても参考になりました。どうもありがとうございました。

第2課「この人達の関係は？」



例) 男性：ちょっとお願いがあるんですが。

女性：何？

男性：放課後、ビデオデッキを使わせていただけませんか。

女性：何に使うの？

男性：この間、授業で撮ったビデオを見たいんです。

女性：ああ、発表の時のね。いいわよ。

1. 女性：（ノックの音）失礼します。

男性：あ、リンさん。こんにちは。

女性：あの、今、よろしいですか。

男性：何ですか。

女性：大学の願書を書いたんですが、見ていただけないでしょうか。

男性：いいですよ。

2. 男性：パクさん、あしたのパーティー行かれますか。

女性：いえ、ちょっと行けなくて。

男性：残念ですね。でも、会議には出席されますか。

女性：はい。そのつもりです。山下さんは、両方出席されるんですか。

男性：はい。

3. 男性：こんにちは。

女性：あ、ゴンザレスさん。いらっしゃい。

男性：あの、実は明日から一週間、旅行するので、部屋にいないんですが。

女性：あら、そう。

男性：それで、留守の間、新聞を預かっていただけませんか。

女性：ええ、いいわよ。

4. 男性：はじめまして。富士川と申します。
女性：はじめまして。吉田と申します。どうぞよろしくお願いいたします。
男性：こちらこそ。よろしくお願いいたします。じゃあ、早速始めましょうか。
5. 男性：ちょっと、悪いんだけど、昨日の授業のノート、見せてくれない？
女性：ええっ、また？
男性：頼むよ。すぐ返すから。
女性：しょうがないわね。はい。
6. 男性：リンさん。今いい？
女性：はい、何でしょうか。
男性：先日の企画書なんだけど、ここをもう一度考えてみたほうがいいと思うんだよ。
女性：はい。わかりました。それでは、また書いて、持って参りますので、よろしくお願いいたします。

第4課「自己紹介を聞く」



1. 韓国から来ましたパク・ミョンです。私は日本企業の経営方法について勉強しようと思ってこの大学に入りました。卒業したら、できれば日本で就職したいと考えています。まだあまり日本語が上手ではありませんので皆さんにいろいろ教えていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いいたします。
2. こんにちは。ワン・シューミンです。中国から来ました。今、文化外国語専門学校で日本語を勉強しています。私は自然がきれいで広い所が大好きなので北海道でホームステイをするのがとても楽しみでした。動物の世話もしてみたいので、ぜひいろいろな仕事を手伝わせていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いいたします。
3. 商学部商学科のチャン・ファンミンです。シンガポールから来ました。ダニーと呼んでください。私は高校の時、父に習ってチェスを始めました。まだあまり上手じゃありませんが、皆さんに教えてもらって大会にも出られるようになりたいと思っています。それから私はサイクリングが好きで、週末にはいろいろな所へ出かけます。興味のある方はぜひ声をかけてください。よろしくお願いいたします。
4. ヘルムート・ブルガーです。私はドイツのハンブルグ大学で2年間ドイツ哲学を専攻していました。研究している間にドイツ哲学は日本の哲学の発達に大きな影響を与えていることがわかりました。こちらでは日本の哲学とドイツ哲学の関係について勉強したいと思っています。よろしくお願いいたします。
5. 営業課に配属になりましたホアン・リーリーです。台湾から参りました。東都大学工学部情報学科出身です。私は人と話すのが大好きで、人からよく社交的だと言われます。早く仕事を覚えてがんばりたいと思いますのでどうぞよろしくお願いいたします。
6. はじめまして。アメリカのバージニアから参りましたジョアン・ハミルトンです。現在、文化大学文学部に在学しています。日本文化に興味があって、アメリカにいた時に茶道を少し習いました。私はスポーツは得意で一応何でもできるんですが、料理は苦手です。お茶だけでなく、料理もぜひ教えていただきたいと思っていますので、どうぞよろしくお願いいたします。

第5課「意見や感想を聞く」



●A

A: すみません。あのう、すみません。

B: …。

A: あのう、ちょっと伺いたいんですが。

B: …。

A: あのう、ちょっとイヤホンを外していただけませんかでしょうか。

B: あ?

A: あ、あのう、ウォークマンについてどう思いますか。

B: ああ、これ、ううん、ああ、これねえ、この間トヨバシ電気で買ったんだ。いい音だよ。低い音もしっかり聞こえるし、高い音もすっごくきれいだし…。マイクつけて録音もできんだよ。

A: はあ。

B: ウォークマン、これで5台目ぐらいかなあ、買ったの…。

今度、水の中でも使えるし、たたいても踏んでも落としても壊れないってのが出たでしょ。そういうのもほしいなあ…。

●B

A: あのう、おばあちゃん、ウォークマンってご存じですか。

B: え? ウォーキ…なんてんですか。

A: ウォークマン。ほら、耳にイヤホンをこう…。

B: ああ、ああ、あの若い人がよくしてるやつでしょ。

A: はい、はい。

B: あれ…、耳にふたして歩き回って危なくないんですかねえ。

A: いえ、そんなことは…。

B: はあ、よくできてんですねえ。

A: ああいうの、どう思われますか。

B: そうですねえ。私はよくわかりませんがねえ…。あんなに耳の近くで音を出して耳が悪くならないんですかねえ。

A: はあ。

B: 耳にふたして、そん中で…頭ん中で、音楽を鳴らしてるんでしょう。

A: ええ、まあ…。

B: そしたらあなた、頭もだめになりませんかね。

A: いえ…まあ…そんなことはないと思いますけど…。

●C

A: あのう、ウォークマンについて伺いたいんですが…。

B: ああ、今、売れてますよ、結構。いろんなタイプ、いろんな機能のついたもの合わせて1日20台ぐらい出ますよ。

A: はあ。

B: 種類もどんどん増えてますね。ええ、例えばこのごろ人気があるのは、と、そうですね、録音機能のついたの、ラジオやテレビの音が入るもの、なんかですね。

A: はい。

B: 音もずいぶんよくなってまして、質の高い音を求める方にも満足していただけると幸いですよ。

A：そうですか。

B：ええ、それから、ボディの色もこれまでの黒とかだけじゃなくて、ピンクやブルーのに人気がありますね。

A：はあ。

B：プレゼントとして買って行かれる方も多いんですよ。

A：そうですか。

B：これからも、もっともっと売れるんじゃないかと期待してます。

●D

A：すみません。ウォークマンについて、どんな感想、というか、ご意見をお持ちですか。

B：ええ？ ウォークマンですか。ううん、えっと、あのう、電車とかで、音が、ヘッドホンから漏れて、シャカシャカシャカシャカすっごくうるさい人って、よくいるじゃないですか。

A：はい。

B：あれって、自分では絶対気がつかないし、「もう、うるさい」って感じで、やだなあって思いますけど…。

A：はあ。

B：でも、ちゃんと気をつけて、ちゃんと他人の迷惑を考えれば、別に、ウォークマンそのものが、悪いんじゃないので、使う人が気をつければいいと思います。

●E

A：あのう、ウォークマンについてなんですけど、どのように思われますか。

B：ああ、ウォークマン…そうですね…、うん…私は、あのう、いつも通勤電車の中でウォークマンを聞くんですけど…。

A：はい。

B：いや、うちは遠いもんですからね。毎日1時間半の通勤時間をどう過ごすか、ということで、あれはけっこう役に立つと思いますよ。

A：ああ、そうですか。

B：込んでいて新聞を広げられないような時でもあれなら大丈夫ですしね。場所、とらないから。

A：はあ。

B：疲れて帰る時なんか、ちょっとした間、いろんなことを忘れて、そのう…その時間いている音楽の世界の中で自分一人、ぼうっとしてられる…というか…。

A：はい。

B：雑誌を読んだりするより、体にもいいと思いますけどね。目が悪くなることもないし。リラックスして肩の力を抜いて、というか、回りの、その…混雑の中に自分がいる、というストレスから逃げることができるんですから、体にいいんだと思いますが…。

●F

A：あのう、先生はですね…、ウォークマンについてどのように考えていらっしゃるんですか。

B：ウォークマン、について、ですね。そのう、このう、ウォークマンというのはですね。このう、人間と音楽の関係、それから人間と人間の間、変えてしまった、すっかり変えてしまった、と、私は思うんです。

A：はあ…。

B：もともと、音楽というものは、他人と、ほかの人々とですね、一緒に聞いて、一緒に楽しむものであったわけです。

A：はい。

B：ところが、そこにこのウォークマンという機械ができた。こいつが、この機械ができてからは、人々は別々に一人一人、音楽を聞くようになったのです。同じ場所にいる人々が一人一人別々の世界を作って、その中に

閉じこもる。同じ場所においても、そこにはコミュニケーション、コミュニケーションがない、ないんです。

A：はあ。

B：これは人間にとって、社会的な動物である人間にとって、よくないこと、いや、恐ろしいことではないですか。機械によって人間のコミュニケーションが破壊され、社会というものが…。

A：せ、先生、お、お話がちょっと難しくなってきましたのでもう少し、あの…その…

B：いや、君、つまりですね、社会というものは、人間の社会とは…。

第7課「情報を得る」



1. 係員：はい、大相撲博物館です。

学生：あのう、ちょっとそちらの博物館についてお伺いしたいんですが。

係員：はい、なんでしょうか。

学生：開館時間は何時から何時までですか。

係員：午前10時から午後4時までです。

学生：午後4時までですね。

係員：はい。

学生：あの、休館日は。

係員：毎週、月曜日です。

学生：ああ、そうですか。入館料はいくらでしょうか。

係員：300円です。

学生：団体割引はありますか。

係員：はい、ございます。20名以上になりますとお一人200円になります。

学生：あの、博物館の中を全部見るのにどのぐらい時間がかかりますか。

係員：そうですねえ、1時間あれば全部御覧になれるかと思いますが。

学生：そうですか。どうもありがとうございました。

2. 係員：はい、和紙の博物館です。

学生：あの、ちょっとお伺いしたいんですが、そちらの開館時間は何時から何時までですか。

係員：9時半から16時半までです。

学生：休館日はいつですか。

係員：毎週、月曜日と、年末年始です。

学生：入館料はおいくらですか。

係員：200円です。

学生：ええと、団体割引はありますか。

係員：あいにく、ございません。申し訳ありません。

学生：あ、そうですか。あのう、そちらで紙すきの実習をしているという記事を読んだんですが…。

係員：ええ、毎日行っております。

学生：何時からですか。

係員：午後1時から3時までとなっております。

学生：あのう、それは有料ですか。

係員：はい、できあがった紙の郵送料込みで参加費が400円になります。

学生：400円ですね。そうですか。どうもありがとうございました。

3. 実行委員会：はい、歌舞伎鑑賞教室実行委員会でございます。
学生：あのう、新聞で外国人のための歌舞伎観賞教室の記事を読んだんですが。
実行委員会：はい、お申し込みでしょうか。
学生：いえ、あの、申し込みの前に詳しく伺いたいんですが。
実行委員会：はい。
学生：あの、新聞には8月の4日から5日までと出ていたんですが、これは二日間ということですか。
実行委員会：はい、そうです。
学生：何時から何時まででしょうか。
実行委員会：午後1時から4時までです。
学生：午後1時から4時、と。参加費は必要ですか。
実行委員会：はい、1000円だけちょうどいします。
学生：そうですか。あの、歌舞伎の言葉は難しいものが多いと思うんですが、大丈夫でしょうか。
実行委員会：日常会話がおできになるなら大丈夫ですよ。英語とポルトガル語の解説もありますから。
学生：そうですか。あの、申し込む時はどうしたらいいんでしょうか。
実行委員会：電話で名前と住所をおっしゃってください。パンフレットをお送りしますので。
学生：はい、じゃあ、決まったら連絡します。どうもありがとうございました。あ、それから、定員はありますか。
実行委員会：はい、50名です。先着順ですからお早めにお申し込みください。
学生：ありがとうございます。じゃあどうも。
4. 係員：はい、かるた資料館です。
学生：あのう、私は、日本の文化について勉強している留学生なんですが、そちらで日本のかるたについて館長さんのお話が聞けるといふのを雑誌で見てお電話しました。
係員：あ、そうですか。いつごろを御希望ですか。
学生：まだ、はっきりわからないんですが、開館時間は何時からですか。
係員：10時半から5時半までです。この時間帯ならいつでも館長が話をいたします。
学生：お休みの日はないんですか。
係員：水曜日が休館日です。
学生：あのう、どのぐらいの時間お話が伺えるんでしょうか。
係員：そうですね。だいたい1時間ぐらいでしょうね。
学生：そうですか。あのう、まだ日本語があまり上手じゃないので、ちょっと心配なんですが。
係員：簡単な日本語がわかる方なら大丈夫ですよ。
学生：そうですか。参加費は必要ですか。
係員：入館料の400円だけで結構ですよ。
学生：わかりました。じゃあ、決まったらお電話します。
係員：お待ちしております。
5. 交換：はい。
学生：あの、杉並八幡宮ですか。
交換：はい、そうです。
学生：あのう、私は留学生なんですが、そちらで弓道教室があるというのを聞いて、お電話しました。
交換：はい、担当に替わります。
係員：はい、弓道場です。
学生：あの、私は留学生なんですが、そちらの弓道教室に参加したくてお電話したんですが…。

この教科書の本文および読解文の作成にあたって、次の方々より御著作からの書き換えを伴う引用、また、情報および資料提供などの御協力をいただきました。ここに謹んでお礼申し上げます。なお、敬称は略させていただきました。

<文章提供>

- 1 長谷川勝行 (1991) 『カルチャーショック最前線』コスモの本
- 2 吉岡泰夫 (1990) 「フォーマル・コミュニケーションの壁—若者の談話行動」『言語』Vol.19, No.8大修館書店
- 3 盛田昭夫 (1987) 『MADE IN JAPAN わが体験的国際戦略』朝日新聞社
- 4 文化外国語専門学校卒業生 許清美 (授業の一環で作成した投書文)

<情報および資料等の提供>

- 1 ソニー株式会社
- 2 東京都新宿区立新宿歴史博物館
- 3 社団法人国際演劇協会
- 4 東京都江戸東京博物館
- 5 文化学園元施設部部长 港屋利一

文化中級日本語 I

定価	3,150円(本体3,000円)
発行日	1994年2月 初版 第1刷発行 2004年4月 第2版 第1刷発行 2006年5月 第2版 第3刷発行
発行所	文化外国語専門学校 〒151-8521 東京都渋谷区代々木3-22-1 電話 (03) 3299-2011 URL http://www.bunka.ac.jp/bil/bil-hp.htm
発行者	学校長 大沼 聡
著作・編集	文化外国語専門学校
発売元	株式会社 凡人社 〒102-0093 東京都千代田区平河町1-3-13 菱進平河町ビル 電話 (03) 3263-3959

おわりに

1987年に『文化初級日本語Ⅰ、Ⅱ』を出版して以来、それに続く中級教科書の作成が学内の課題となっていました。1990年4月からようやく出版に向けて作業に入ることができました。最初の基礎研究の段階で、それまでの学内での教育内容や問題点を振り返りつつ、中級レベルで求められる日本語能力とは何か、どう教えるかをさまざまな角度から検討し、1992年秋に『文化中級日本語Ⅰ試作版』として形が整いました。その後学内での試用と改訂を経て、この『文化中級日本語Ⅰ』が完成しました。

1990年に中級教科書作成計画が始まって以来、今回の出版に至るまで、学内外の多くの方々の温かい御協力をいただきました。特に、中級教科書の出版を企画してくださった文化外国語専門学校前副校長 保崎優氏、基礎研究段階で協力してくださった本校元教員 小川京子氏、齊藤真理子氏、足高智恵子氏、一部学外で使用してくださり貴重なご意見をくださった先生方、そして学内で使用し協力してくださった先生方と日本語課程の学生の皆さんにこの場を借りて心からお礼を申し上げます。今後多くの方々にお使いいただき御意見をいただければ幸いです。

1994年2月

『文化中級日本語Ⅰ』作成委員会

山本 真紀代

久野 由宇子

三国 純子

安藤 葉子

工藤 節子

金田 智子

第二版発行にあたって

初版発行より約10年経ち、実情に合わない例文の内容を見直すと共に第8課のグラフを新しい資料にもとづいて作成し直しました。また、非漢字圏学習者に配慮するため『新文化初級日本語Ⅰ,Ⅱ』で学習していない言葉に振り仮名をふり、練習問題集に関しても同様に扱いました。音声教材もCD版を作成しました。

2004年4月

ますけど、本当に日本人の生活は国際的になったんでしょうか。

男：ううん…。

女：私は、そう考えるのはちょっと難しいような気がするんです。

男：どうしてですか。

女：私には、留学生の知り合いが何人かいるんですけど、日本人と親しくつきあう機会があまりないと言って、悩んでいる人が多いんですよ。

男：そうですか。

女：それに、日本人が海外旅行に出かけても、その国の人と話をしたり、その国の生活を理解したりすることは、あまり多くないんじゃないかと思うんです。

男：ふうん、確かにそうかもしれませんねえ。

でも、これは私の考えなんですけど、まず、交流する人が増えることが、国際化の第一歩なんじゃないかなと思うんです。

女：ああ、なるほどねえ。

男：外国へ行ったり外国から来たりする人の数がどんどん増えたら、それから次に少しずつ意味のある国際交流ができるようになっていくんじゃないでしょうか。

1. 女：これを見てわかるように、やっぱり日本人は「家事は女性の仕事だ」って考える人が多いんですね。

男：まあ、そうですね。

女：やっぱり外国と比べて、日本は女性にとって住みにくい所のようなようです。

男：ううん。そう見えるかもしれませんが、このグラフから単純にそうは言えないような気がするんです。

女：はあ？ そうでしょうか。

男：ええ、あのう、このアンケートに答えた人が男か女か書いてありませんから、「家事は女の仕事だ」と思っているのが男女どちらかわからないんじゃないでしょうか。

女：ああ、それはそうですね。

男：だから、女性が自分で「家事は自分たちの大切な仕事だ」と思っているのかもしれないですよ。

女：ふうん、でも、やっぱり「これは男の仕事、これは女の仕事」のように、決まった考えが社会の中にあるのは、あんまりよくないような気がします。私は、自分がいろいろなことにチャレンジしてみたいと考えるほうなので、そう思うのかもしれませんが…。

2. 女：この投書をした人はちょっと考えすぎのような気がしますけど…。

男：というと？

女：ええと、エレベーターってまあ、道と同じですよ。

男：うん。

女：うちのそばの道で会う人に、一人一人あいさつなんかしないでしょう、普通は。

男：確かに、そういう考え方もあるかもしれませんが、ぼくのうちの長野の田舎では、道で会った人にあいさつしますよ。誰にでも。

女：えっ、本当ですか。日本にもまだそんなところがあったんですか。

男：えっ、ぼくはそれが普通だと思いますよ。あいさつしたほうがお互いに気分がいいし、ほっとするでしょう。

女：でも、それはもともと近所の人と知り合いだからそうなんじゃないですか。都会のマンションでは、隣がどんな人かわからないことのほうが多いですから、かえって疲れるような気がしますけど…。お互いに無関心でいられるのって、都会生活のいいところじゃないでしょうか。

男：そうでしょうかねえ。もちろん近所の人と親しくつきあう必要はないけど、ちょっと顔を合わせた機会に軽くあいさつするのって、やっぱり必要なことじゃないかと思いますけど…。

係員：あ、はいはい。

学生：弓道教室には外国人も参加できますか。

係員：そうですねえ、簡単な日本語がわかる方ならどなたでも結構ですよ。

学生：そうですか。この教室はいつあるんですか。

係員：平日の午後1時から3時までです。

学生：土曜日や日曜日はないんですね。

係員：ええ、土日はやってないんですよ。

学生：そうですか…。あの、参加費はおいくらですか。

係員：1回2000円です。

学生：2000円…。ええと、何か道具は必要ですか。

係員：いいえ、すべて、貸し出しています。あ、でも、運動しやすい服を着てきてください。

学生：あの、申し込みはどのようにすればいいですか。

係員：あらかじめ電話で予約してください。定員がありますので。

学生：定員は何人ですか。

係員：1回10名です。

学生：そうですか。どうもありがとうございました。

6. 交換：はい、新宿区役所です。

学生：あの、今度国際交流会があるというのを聞いたんですが。

交換：はい、少々お待ちください。担当の者に替わります。

係員：もしもし、お電話、替わりました。

学生：あのう、国際交流会についてお伺いしたいんですが。

係員：はい、国際交流会ですね。

学生：はい。あの、7月の7日にあるそうですが、時間は？

係員：午前9時から午後4時ごろまでの予定です。

学生：参加費は必要ですか。

係員：参加費はいりません。

学生：あ、そうなんですか。それで、具体的にはどんなことをするんですか。

係員：今年は、参加者の国に応じていろいろな国のゲームをしたり、料理を作ったりします。

学生：誰でも参加できるんですか。

係員：16歳から29歳までの方なら、外国人でも日本人でも参加できます。

学生：そうですか。定員はありますか。

係員：はい、20名までとなっています。いつも人気があって、すぐにいっぱいになりますから、早めに申し込まれたほうがいいかと思えます。往復はがきで区役所あてに申し込んでください。

学生：はい。あの、区役所の住所は。

係員：新宿区……。

第8課「グラフと投書から」



例) 男：この海外旅行する人の増え方はすごいですね。

女：確かにそうですね。反対に日本へ来る外国人の数も、同じぐらい急激に増えてますね。

男：日本人の生活も国際的になったと言えますね。

女：ああ、そうですねえ…。確かにこのグラフを見ると外国へ行ったり日本へ来たりする人の数は増えてい

文化中級日本語

I

各課索引

文化外国語専門学校 編
BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE

この索引では、『新文化中級日本語 I』の第1課から第8課までの課ごとの新出語を取り上げた。ここで言う新出語とは『新文化初級日本語 I・II』で既出の語を除く語のことである。

各課の新出語は、教科書での提出順に並べ、アクセント記号をつけた（接頭語・接尾語・助数詞を除く）。また、アクセントがいくつかある語については、いくつかのアクセント辞典を参考に、よく使われているものを選んだ。

〈索引の見方〉

① 名詞の前に(お)がついている語は、それを除いたアクセントをのせた。

に「ど」と(～ない) ……二度と(～ない) ……副 ……本文1
 (なん)ばん ……(何)番 ……助数 ……本文1
 げんじつ ……現実 ……文型1*
 と「る(としを) ……取る(年を) ……動 ……文型5
 あ「くせんみ」につか「ず」…悪銭身につかず ……慣 ……練習b
 (お)せわ ……(お)世話 ……本文2

③ *は、文型の説明文や参考資料に出てきた語につけた。

④ 品詞名の略称について

- 空欄 — 名詞、擬声語 等
- 動 — 動詞
- な形 — な形容詞
- い形 — い形容詞
- 副 — 副詞
- 名/動 — 名詞・動詞
- 名/な — 名詞・な形容詞
- 名/な/動 — 名詞・な形容詞・動詞
- 助数 — 助数詞
- 固 — 固有名詞
- 慣 — 慣用的表現

② 初出区分について

- 動機 — 動機づけ
- 本文1 — 本文1
- 文型1 — 文型1
- 表・語1 — 表現・語句1
- 練習a — 練習a
- 活動 — 活動
- 読解 — 読解
- 聴解 — 聴解
- 参考 — 参考

第1課

おしゃべり(する) ……名/な/動 ……動機	がてい(する) ……仮定(する) ……名/動 ……文型1*
ごがくがくしゅう ……語学学習 ……動機	こうどう(する) ……行動(する) ……名/動 ……文型1*
むく ……向く ……動 ……動機	のべる ……述べる ……動 ……文型1*
しゅうとく(する) ……習得(する) ……名/動 ……動機	てんかん(する) ……転換(する) ……名/動 ……文型1
はつおん(する) ……発音(する) ……名/動 ……動機	たからくじ ……宝くじ ……文型1
ほんぶん ……本文 ……本文1	あたる ……当たる ……動 ……文型1
ほうほう ……方法 ……本文1	しんしゃ ……新車 ……文型1
あてはまる ……動 ……本文1	さがる ……下がる ……動 ……文型1
たんごちょう ……単語帳 ……本文1	しめす ……示す ……動 ……文型2*
たんご ……単語 ……本文1	ふくそう ……服装 ……文型2
いみ ……意味 ……本文1	ことばづかい ……言葉遣い ……文型2
こゑ ……声 ……本文1	〜づかい/つかい ……〜遣い ……文型2
ぶんしょう ……文章 ……本文1	ちやくぜん ……直前 ……文型3*
いちじいっく ……一字一句 ……本文1	じょうたい ……状態 ……文型3*
かんがえる ……考える ……動 ……本文1	いねむり(する) ……居眠り(する) ……名/動 ……文型3
やくす ……訳す ……動 ……本文1	のりこす ……乗り越す ……動 ……文型3
ぜんたい ……全体 ……本文1	がまん(する) ……名/動 ……文型3
にる ……似る ……動 ……本文1	ぎもん ……疑問 ……文型4*
ひょうげん(する) ……表現(する) ……名/動 ……本文1	あらわす ……表す ……動 ……文型4*
いかえり ……言い換える ……動 ……本文1	ごく ……語句 ……表・語1
にどと(〜ない) ……二度と(〜ない) ……副 ……本文1	ゆうめい ……有名 ……な形 ……表・語1
まちがい ……間違い ……本文1	であい ……出会い ……本文2
もくひょう ……目標 ……本文1	へんしゅう(する) ……編集(する) ……名/動 ……本文2
ぎんちょう(する) ……緊張(する) ……名/動 ……本文1	つうやく(する) ……通訳(する) ……名/動 ……本文2
リラックス(する) ……名/動 ……本文1	こくさいかいぎ ……国際会議 ……本文2
おそれる ……恐れる ……動 ……本文1	だいきらい ……大嫌い ……な形 ……本文2
せっきよくてき ……積極的 ……な形 ……本文1	だい〜 ……大〜 ……本文2
〜てき ……〜的 ……本文1	ふしぎ ……不思議 ……な形 ……本文2
なおす ……直す ……動 ……本文1	じだい ……時代 ……本文2
げっか ……結果 ……本文1	みな ……皆 ……本文2
くらべる ……比べる ……動 ……本文1	いちょうに ……一様に ……副 ……本文2
(なん)ばん ……(何)番 ……助数 ……本文1	しんじる ……信じる ……動 ……本文2
はなしあう ……話し合う ……動 ……本文1	せいせき ……成績 ……本文2
ぶんけい ……文型 ……文型1	ごだんかい ……五段階
げんじつ ……現実 ……文型1*	ひょうか ……評価 ……本文2
おきる ……起きる ……動 ……文型1*	だんかい ……段階 ……本文2
	ひょうか(する) ……評価(する) ……名/動 ……本文2
	ところが ……接 ……本文2
	とくい ……得意 ……な形 ……本文2

しんゆう	親友	本文2	じんせい	人生	本文2
ペンフレンド		本文2	へんか(する)	変化(する)	名/動 文型5*
すすむ(きが)	進む(気が)	動 本文2	ひれい(する)	比例(する)	名/動 文型5*
もちろん		副 本文2	とし	年	文型5
しかた(が)ない		い形 本文2	とる(としを)	取る(年を)	動 文型5
えいぶん	英文	本文2	おとろえる	衰える	動 文型5
れいぶん	例文	本文2	うんどうぶそく	運動不足	文型5
～ぶん	～文	本文2	～ぶそく	～不足	文型5
まるうつし(する)	丸写し(する)	名/動 本文2	けいこう	傾向	文型5
ぼつと(する)		副/動 本文2	じじつ	事実	文型6*
かんぺき	完璧	な形 本文2	がんぼう(する)	願望(する)	名/動 文型6*
しょうさん(する)	賞賛(する)	名/動 本文2	とり	鳥	文型6
うつす	写す	動 本文2	とぶ	飛ぶ	動 文型6
へんじ(する)	返事(する)	名/動 本文2	こくさいこうりゅう	国際交流	文型6
ぶんつう(する)	文通(する)	名/動 本文2	こうりゅう(する)	交流(する)	名/動 文型6
どうとう		副 本文2	かこ	過去	文型6*
つかいつくす	使いつくす	動 本文2	そうぞう(する)	想像(する)	名/動 文型6*
そこで		接 本文2	こっせつ(する)	骨折(する)	名/動 文型6
いちだいけっしん	一大決心	本文2	かのじょ	彼女	文型6
しなおす	し直す	動 本文2	のんびり(と)(する)		副/動 表・語2
でっいてき	徹底的	な形 本文2	すごす	過ごす	動 表・語2
やりなおす	やり直す	動 本文2	ぼこう	母校	表・語2
あんき(する)	暗記(する)	名/動 本文2	おとずれる	訪れる	動 表・語2
こうか	効果	本文2	い	いなかのかわず、井の中の蛙、	
いっきに	一気に	副 本文2	たいかいをしらず	大海を知らず	慣 表・語2
そつぎょうご	卒業後	本文2	ゴロゴロする		動 表・語2
～ご	～後	本文2	じつりよく	実力	表・語3
まよう	迷う	動 本文2	かいがいりょこう	海外旅行	表・語3
ツアーガイド		本文2	ホームシック		表・語3
けんていしけん	検定試験	本文2	まだまだ		副 表・語3
やはり		副 本文2	いっしゅう(する)	一周(する)	名/動 表・語4
ごがく	語学	本文2	だいすき	大好き	な形 表・語4
いがす	生かす	動 本文2	にんげん	人間	表・語5
つづける	続ける	動 本文2	いきる	生きる	動 表・語5
たのみ	頼み	本文2	ありがたい		い形 表・語5
ことわる	断る	動 本文2	ことわざ		練習b*
いまごろ	今ごろ	本文2	あくせん	悪銭	
むえん	無縁	本文2	みにつかず	身につかず	慣 練習b
む～	無～	本文2			

ひゃくぶんは 百聞は
 いっけんにし「か」ず 一見に如かず…慣 ……練習b
 さいげつびとを 歳月人を
 またず ……待たず…慣 ……練習b
 こうぼうふ「で」を 弘法筆を
 え「らば」ず ……選ばず…慣 ……練習b
 ゲーム ……練習c
 ま「ほうつ」かい ……魔法使い ……練習c
 こうかてき ……効果的 ……な形 ……聴解
 げんごが「くしゅう」 ……言語学習 ……聴解
 よ「そう」(する) ……予想(する) ……名/動 ……聴解
 ちよ「うかい」 ……聴解 ……聴解
 ど「っかい」(する) ……読解(する) ……名/動 ……聴解
 ど「る」(メモを) ……取る(メモを) ……動 ……聴解
 が「んそう」 ……感想 ……聴解
 が「つどう」(する) ……活動(する) ……名/動 ……活動
 グ「ループ」 ……活動
 わ「かれ」る ……分かれる ……動 ……活動
 が「ち」 ……勝ち ……活動
 ど「っかい」りよく ……読解力 ……活動
 ～りよく ……～力 ……活動
 の「ば」す ……伸ばす ……動 ……活動
 ざ「んこう」しょ ……参考書 ……活動
 ～しょ ……～書 ……活動
 も「んだい」しゅう ……問題集 ……活動
 ～しゅう ……～集 ……活動
 きょ「うざい」 ……教材 ……活動
 ほんかくてき ……本格的 ……な形 ……活動
 ちゅう「きゅう」 ……中級 ……活動
 せ「つぞく」し ……接続詞 ……接と副
 ふ「くし」 ……副詞 ……接と副
 ゆ「る」す ……許す ……動 ……接と副
 きゅう「に」 ……急に ……副 ……接と副
 かれ ……彼 ……接と副
 ね「っしん」 ……熱心 ……な形 ……接と副
 う「め」 ……梅 ……接と副
 も「も」 ……桃 ……接と副
 さ「くら」 ……桜 ……接と副
 さ「く」 ……咲く ……動 ……接と副

が「もく」 ……科目 ……接と副
 せいねん ……青年 ……接と副
 こ「くせき」 ……国籍 ……接と副
 う「まれそだ」つ ……生まれ育つ ……動 ……接と副
 こうかく(する) ……合格(する) ……名/動 ……接と副
 ふうふ ……夫婦 ……接と副
 げんか(する) ……名/動 ……接と副
 り「こん」(する) ……離婚(する) ……名/動 ……接と副
 う「わさ」(する) ……名/動 ……接と副
 ワ「ンルーム」 ……接と副
 てん ……点 ……接と副
 と「る」(てんを) ……取る(点を) ……動 ……接と副
 ひ「とりぐ」らし ……一人暮らし ……接と副
 こ「んかい」 ……今回 ……接と副
 そ「つぎょ」うせい ……卒業生 ……接と副
 ～せい ……～生 ……接と副

第2課

よ「ろしい」 ……いい形 ……動機
 う「まい」 ……いい形 ……動機
 じゅ「んばん」 ……順番 ……動機
 め「うえ」 ……目上 ……文型1*
 きょ「か」(する) ……許可(する) ……名/動 ……文型1*
 パ「ソコン」しつ ……パソコン室 ……文型1
 ～しつ ……～室 ……文型1
 じゅ「うにん」 ……住人 ……文型1
 ぼ「しょうにん」 ……保証人 ……文型1
 か「かり」 ……係 ……文型1
 か「ま」う ……動 ……文型1
 セ「ンター」 ……文型1
 きょ「うと」 ……京都 ……固 ……文型2
 イ「ギリス」 ……固 ……文型2
 エ「レーナ」おうじょ ……エレナ王女 ……固 ……文型2
 おうじょ ……王女 ……文型2
 も「ど」る ……戻る ……動 ……文型2
 ぶん「がく」 ……文学 ……固 ……文型2
 おん「し」 ……恩師 ……文型2

いっしょう	一生	文型2	きげん	期限	練習b
ことなる	異なる	動 文型2*	の「ばす	延ばす	動 練習b
どうじょう	登場		とりかえる	取り替える	動 練習b
じんぶつ	人物	本文2	こうもく	項目	練習c
じんぶつ	人物	本文2	かう	飼う	動 練習c
ゼミ		本文2	とめる	泊める	動 練習c
よびだしおん	呼び出し音	本文2	つけおわる	つけ終わる	動 練習c
さとう みほ	佐藤 美穂	固 本文2	チェック(する)		名/動 練習d
おかげ		本文2	な「やむ	悩む	動 練習d
ホームステイ(する)		名/動 本文2	の「る(そうだんに)	の「る(相談に)	動 練習d
(お)せ「わ	(お)世話	本文2	また		副 本文3
に「がて	苦手	な形 本文2	そんなに		副 本文3
ていねい	丁寧	な形 本文2	たに「んぎょ「うぎ	他人行儀	な形 本文3
ところ「で		接 本文2	ぎょ「うぎ	行儀	本文3
じゃあ		接 本文2	とし「うえ	年上	本文3
では		接 本文2	(お)た「がい	(お)互い	本文3
おねがい(する)	お願い(する)	名/動 本文2	と「にかく		副 本文3
いらい(する)	依頼(する)	名/動 文型3*	アドバイス(する)		名/動 文型4*
あ「おやま	青山		も「とめる	求める	動 文型4*
げ「きじょう	劇場	固 文型3	か「きおき	書き置き	文型4
げ「きじょう	劇場	文型3	じゅ「けんせい	受験生	文型4
ま「ど「ぐち	窓口	文型3	じゅ「けんひょう	受験票	文型4
～ぐち	～口	文型3	～ひょう	～票	文型4
さ「つ	札	文型3	(お)か「ゆ		文型5
こ「まかい	細かい	い形 文型3	しょ「うか(する)	消化(する)	名/動 文型5
か「える	替える	動 文型3	お「こる	怒る	動 文型5
た「くはいびん	宅配便	表・語1	いい(からだに)	いい(体に)	い形 文型5
～びん	～便	表・語1	ス「ピーチ		文型5
い「んかん	印鑑	表・語1	(お)て「ら	(お)寺	文型5
さ「ちこ	幸子	固 表・語1	の「せる(あしを)	載せる(足を)	動 文型5
サイン(する)		名/動 表・語1	チェ「ン		固 表・語3
よ「ろこ「ぶ	喜ぶ	動 表・語1	ちょ「うし	調子	表・語4
ミーティング		表・語2	へ「ん	変	な形 表・語4
だ「んじょ	男女	表・語2	なる(せわに)	なる(世話に)	動 表・語5
に「んずう	人数	表・語2	お「がわ	小川	固 表・語5
しょ「るい	書類	表・語2	よ「よぎこ「うえん	代々木公園	固 表・語5
る「す	留守	練習b	お「くさん	奥さん	表・語6
た「たみ	畳	練習b	そ「うべつ「かい	送別会	練習e
ていしゅつ「きげん	提出期限	練習b	～かい	～会	練習e

し「かい」……………司会……………発話	お「わび(する)」……………名/動……………作文
は「つわ(する)」……………発話(する)……………名/動……………発話	だ「いじ」……………大事……………名/な……………作文
ふ「たん(する)」……………負担(する)……………名/動……………発話	に「うかん」……………入管……………作文
か「げる(ふたんを)」……………かける(負担を)……………動……………発話	す「む」……………動……………作文
あ「いて」……………相手……………発話	～「しだい」……………～次第……………作文
じ「うきょう」……………状況……………発話	い「なか」……………田舎……………作文
あ「わせ」る……………合わせる……………動……………発話	み「かん」……………作文
よ「うけん」……………用件……………発話	と「どく」……………届く……………動……………作文
て「ずう」……………手数……………発話	ぶ「ん」……………文……………読解
ば……………場……………発話	び「うどう」……………平等……………な形……………読解
し「うがくきん」……………奨学金……………発話	た「しかに」……………確かに……………副……………読解
～「きん」……………～金……………発話	き「ちん」と(する)……………副/動……………読解
す「いせんしょ」……………推薦書……………発話	そ「のため」……………接……………読解
ド「ール」……………固……………発話	ば「めん」……………場面……………読解
ご「じつ」……………後日……………発話	つ「まり」……………接……………読解
デ「ジタルカ」メラ……………発話	さ「げる」……………避ける……………動……………読解
ペ「ア」……………発話	わ「かももの」……………若者……………読解
な「るべく」……………副……………発話	ま「すます」……………副……………読解
す「すめる」……………進める……………動……………発話	し「だいに」……………次第に……………副……………読解
カ「ード」……………発話	ち「うせい(する)」……………調整(する)……………名/動……………読解
ス「ケジュール」……………発話	よ「の」なか……………世の中……………読解
コ「ンテスト」……………発話	お「もいや」る……………思いやる……………動……………読解
け「いろう」……………敬老……………発話	こ「ころ」……………心……………読解
は「なし」か「げる」……………話しかける……………動……………発話	う「まれる」……………生まれる……………動……………読解
き「く(たのみを)」……………聞く(頼みを)……………動……………発話	と「らえ」る……………動……………読解
き「ぎょう」……………企業……………発話	だ「いた」すう……………大多数……………読解
り「れきし」ょ……………履歴書……………発話	た「すう」……………多数……………読解
こ「うない」……………構内……………発話	こ「んご」……………今後……………読解
し「りあい」……………知り合い……………発話	け「んしゅう(する)」……………研修(する)……………名/動……………読解
(お)「ちゃ」……………茶……………発話	ト「レー」ニング……………読解
じ「っさい」……………実際……………名/副……………発話	つ「ける(みに)」……………つける(身に)……………動……………読解
は「なし」は「じめ」る……………話し始める……………動……………発話	つ「く(みに)」……………つく(身に)……………動……………読解
こ「うはい」……………後輩……………発話	ぎ「ほん」……………基本……………読解
か「か」る(でんわが)……………かかる(電話が)……………動……………発話	ど「んどん」……………副……………読解
エ「アロビ」クス……………発話*	ひ「っこみじ」あん……………引っ込み思案……………名/な……………読解
お「はな」……………お花……………発話*	じ「ょうげ」……………上下……………読解
の「こ」す……………残す……………動……………作文	し「んそ」……………親疎……………読解
こ「うせい(する)」……………構成(する)……………名/動……………作文	は「いりよ(する)」……………配慮(する)……………名/動……………読解
な「ぜ」……………副……………作文	た「いど」……………態度……………読解

く「ば」る(きを) ……配る(気を) ……動 ……読解
 バン ……読解
 た「て」る(おとを) ……たてる(音を) ……動 ……読解
 い「や」 ……な形 ……読解
 ぎゃ「く」 ……逆 ……読解
 けい ……敬意 ……読解
 つたわる ……伝わる ……動 ……読解
 ま「ず」(は) ……副 ……読解
 ず ……図 ……読解*
 そ「のど」おり ……読解*
 ～とおり ……読解*
 き「はず」かしい ……気恥ずかしい ……い形 ……読解*
 そ「のもの」 ……読解*
 つ「かう」(きを) ……遣う(気を) ……動 ……読解*
 げ「んだい」 ……現代 ……読解*
 い「し」 ……意志 ……読解*
 せ「いかく」 ……正確 ……な形 ……読解*
 けい「しきだ」んらく ……形式段落 ……読解
 だ「んらく」 ……段落 ……読解
 び「と」びと ……人々/人人 ……読解
 び「つようせい」 ……必要性 ……読解
 ～せい ……～性 ……読解
 べ「んきょうほう」 ……勉強法 ……読解
 ～ほう ……～法 ……読解
 そ「うだ」んしつ ……相談室 ……参考1
 ど「うきゅうせい」 ……同級生 ……参考1
 きんじょ ……近所 ……参考1
 きょ「うじゅ」 ……教授 ……参考1
 し「たしい」 ……親しい ……い形 ……参考1
 ね「んれい」 ……年齢 ……参考1
 ち「い」 ……地位 ……参考1
 お「らたま」る ……改まる ……動 ……参考1
 は「っぴよう」(する) ……発表(する) ……名/動 ……参考1
 つ「かいわけ」る ……使い分ける ……動 ……参考1
 ま「とめ」 ……参考1
 よ「うす」 ……様子 ……参考1
 た「けだ」 ……武田 ……固 ……参考1
 アル「バイトさき」 ……アルバイト先 ……参考1
 ～さき ……～先 ……参考1

お「に」いちゃん ……参考1
 ま「ご」 ……孫 ……参考1
 ス「ピ」チャイ ……固 ……参考1
 に「ちじょう」 ……日常 ……参考2
 しよ「うめいしよ」 ……証明書 ……参考2
 ざ「いがく」(する) ……在学(する) ……名/動 ……参考2
 こ「うけつと」どけ ……公欠届 ……参考2
 ～とどけ ……～届 ……参考2
 よ「うし」 ……用紙 ……参考2
 に「ほんごか」 ……日本語科 ……参考2
 ～か ……～科 ……参考2
 チ「ッサノン」 ……固 ……参考2
 は「っこう」(する) ……発行(する) ……名/動 ……参考2
 バ「ク・ヨ」ンイム ……固 ……参考2
 ちよ「うき」 ……長期 ……参考2
 が「んか」 ……眼科 ……参考2
 ぶん「か」 ……文化
 コ「ンピューター」 ……コンピューター
 スク「ール」 ……スクール ……固 ……参考2
 こ「す」 ……越す ……動 ……参考2
 リ「ン・ラ」ンレイ ……固 ……参考2
 めい「わく」(する) ……迷惑(する) ……名/な/動 ……参考2
 が「ける」 ……かける
 (めい「わく」を) ……(迷惑を) ……動 ……参考2
 ル「ール」 ……参考2
 も「える」 ……燃える ……動 ……参考2
 た「いふう」 ……台風 ……接と副
 ちゅう「し」(する) ……中止(する) ……名/動 ……接と副
 ソ「ーラー」カー ……接と副
 た「いよう」 ……太陽 ……接と副
 ひ「かり」 ……光 ……接と副
 え「ど」 ……江戸 ……固 ……接と副
 みよ「うじ」 ……名字 ……接と副
 ぶ「し」 ……武士 ……接と副
 ぶ「つう」 ……普通 ……接と副
 の「うみん」 ……農民 ……接と副
 ちよ「うにん」 ……町人 ……接と副
 せ「んご」 ……戦後 ……接と副
 せい「ちよう」(する) ……成長(する) ……名/動 ……接と副

しんしゅつ(する) ……進出(する) ……名/動 ……接と副	けしよ(う)する ……化粧(する) ……名/動 ……文型1
だいきぎょう ……大企業 ……接と副	あ(る) ……文型1*
しゅうちゅう(する) ……集中(する) ……名/動 ……接と副	おこ(る) ……起こる ……動 ……文型1*
しせつ ……施設 ……接と副	じじょう 事情
サラリーマン ……接と副	ちよ(う)しゅ ……聴取 ……本文2
いっこだて ……一戸建て ……接と副	ちよ(う)しゅ(する) ……聴取(する) ……名/動 ……本文2
～だて ……～建て ……接と副	うちがわ ……内側 ……本文2
(いっ)けん ……(一)軒 ……助数 ……接と副	～がわ ……～側 ……本文2
どうぶつ ……動物 ……接と副	まつく(ら) ……真っ暗 ……な形 ……本文2
なきごえ ……鳴き声 ……接と副	ま～ ……真～ ……本文2
～ごえ ……～声 ……接と副	ガチャンガチャン ……本文2
もと ……元 ……接と副	ガードマン ……本文2
つまらない ……い形 ……接と副	がいちゅうでんとう ……懐中電灯 ……本文2
じよ(う)ぶ ……丈夫 ……な形 ……接と副	でんとう ……電灯 ……本文2
しゅ(し)ょう ……首相 ……接と副	とびだ(す) ……飛び出す ……動 ……本文2
コミュニケーション(する) ……名/動 ……接と副	キャット ……本文2
しっぱい(する) ……失敗(する) ……名/動 ……接と副	さげ(ぶ) ……叫ぶ ……動 ……本文2
かわ ……川 ……接と副	こなごな ……粉々 ……本文2
よしゅう(する) ……予習(する) ……名/動 ……接と副	こんやくゆびわ ……婚約指輪 ……本文2
すもう ……相撲 ……接と副	ていでん(する) ……停電(する) ……名/動 ……本文2
じゃ(ま)する ……名/な/動 ……接と副	ごうとう ……強盗 ……本文2
すすめる ……勧める ……動 ……接と副	つく(きが) ……つく(気が) ……動 ……本文2
えんだか ……円高 ……接と副	かげ ……影 ……本文2
どりよく(する) ……努力(する) ……名/動 ……接と副	ぼうはんカメラ ……防犯カメラ ……本文2
りっぱ ……立派 ……な形 ……接と副	モニター ……本文2
だいぶぶん ……大部分 ……接と副	とくに(～ない) ……特に(～ない) ……副 ……本文2

第3課

ダイヤ ……動機	じどうドア ……自動ドア ……本文2
ど(う)なんげんば ……盗難現場 ……本文1	でんげんスイッチ ……電源スイッチ ……本文2
げんば ……現場 ……本文1	きる(スイッチを) ……切る(スイッチを) ……動 ……本文2
がいさつ ……警察 ……本文1	うそ ……本文2
ショーケース ……本文1	つく(うそを) ……動 ……本文2
げんきん ……現金 ……本文1	ど(う)きょうタワー ……東京タワー ……固 ……文型2
ぶ(じ) ……無事 ……名/な ……本文1	タワー ……文型2
どうさ ……動作 ……文型1*	じゅ(う)みん ……住民 ……文型2
けいぞく(する) ……継続(する) ……名/動 ……文型1*	けいかく(する) ……計画(する) ……名/動 ……文型2

れ「いがい」……………例外……………文型3*	ゴンコン……………表・語1
は「つきり(する)」……………副/動……………文型3*	ノック(する)……………名/動……………表・語1
はん「にん」……………犯人……………文型3	な「く」……………鳴く……………動……………表・語1
ど「っち」……………文型3	チュ「ー」チュ「ー」……………表・語1
な「んと」な「く」……………何となく……………副……………文型3	ニヤ「ー」ニヤ「ー」……………表・語1
じ「しん」……………地震……………文型4	コ「ケ」コ「ッコ」……………表・語1
きゅ「うてい」しゃ(する)……………急停車(する)……………名/動……………文型4	モ「ー」モ「ー」……………表・語1
きゅ「う」～……………急～……………文型4	ブ「ー」ブ「ー」……………表・語1
て「い」しゃ(する)……………停車(する)……………名/動……………文型4	ピ「ョ」ピ「ョ」……………表・語1
せ「き」……………席……………文型4	ひ「よ」こ……………表・語1
じ「しゅ」う(する)……………自習(する)……………名/動……………文型4	ね「ず」み……………表・語1
じ「けん」……………事件……………文型4	に「わ」とり……………鶏……………表・語1
ケ「ース」……………文型4	ぶ「た」……………豚……………表・語1
じ「つげん(する)」……………実現(する)……………名/動……………文型5*	う「し」……………牛……………表・語1
お「うだんほ」どう……………横断歩道……………文型5	ザ「ー」ザ「ー」……………表・語1
ほ「どう」……………歩道……………文型5	ポ「ツ」ポ「ツ」……………表・語1
わ「た」る……………渡る……………動……………文型5	ヒュ「ー」ヒュ「ー」……………表・語1
し「んご」う……………信号……………文型5	バ「タ」ン……………表・語1
や「む」……………止む……………動……………文型5	チョ「キ」チョ「キ」……………表・語1
か「くしん(する)」……………確信(する)……………名/動……………文型6*	せ「んも」んてん……………専門店……………表・語2
す「いそく(する)」……………推測(する)……………名/動……………文型6*	～てん……………～店……………表・語2
ま「んげ」つ……………満月……………文型6	りょ「うがえ(する)」……………両替(する)……………名/動……………表・語2
は「んこうげん」ば……………犯行現場……………文型6	い「っぱい」……………一杯……………表・語2
モ「ニター」テレビ……………文型6	ほ「うせき」てん……………宝石店……………練習b
だ「から」……………接……………文型6	ど「ろ」ぼう……………練習b
て「んない」……………店内……………文型6	ピ「スト」ル……………練習b
きゅ「うこう」……………休講……………文型6	か「っ」こう……………練習b
ひ「とばんじゅ」う……………一晩中……………表・語1	ジャ「ン」パー……………練習b
～じゅ「う」……………～中……………表・語1	ダイナマ「イト」……………練習b
ワ「ン」ワン……………表・語1	マ「スク」……………練習b
ほ「え」る……………動……………表・語1	へ「ルメ」ット……………練習b
ね「む」る……………眠る……………動……………表・語1	(は「っ」)ちようめ……………(ハ)丁目……………読解
か「み」なり……………雷……………表・語1	ほ「うめい」ビル……………宝明ビル……………固……………読解
ゴ「ロ」ゴ「ロ」……………表・語1	ジュ「エリー」シ「ティー」……………固……………読解
な「る」……………鳴る……………動……………表・語1	ぬ「す」む……………盗む……………動……………読解
ほ「す」……………干す……………動……………表・語1	し「んじゅく」しよ……………新宿署……………固……………読解
グ「ー」グ「ー」……………表・語1	つ「うほう(する)」……………通報(する)……………名/動……………読解
い「び」ぎ……………表・語1	ど「う」しよ……………同署……………読解
か「く(いびきを)」……………動……………表・語1	どう～……………同～……………読解

そうさ(する) ……捜査(する) ……名/動 ……読解
 し「らべ」 ……調べ ……読解
 ばくはつぶつ ……爆発物 ……読解
 ～ぶつ ……～物 ……読解
 おしいる ……押し入る ……動 ……読解
 なげつける ……投げつける ……動 ……読解
 ドーン ……読解
 ずる(おとが) ……する(音が) ……動 ……読解
 けむり ……煙 ……読解
 ま「っしろ」 ……真っ白 ……な形 ……読解
 がけつける ……動 ……読解
 に「げる」 ……逃げる ……動 ……読解
 ふ「たりぐみ」 ……二人組 ……読解
 よ「そおう」 ……装う ……動 ……読解
 とりだす ……取り出す ……動 ……読解
 つきつける ……突きつける ……動 ……読解
 おどす ……脅す ……動 ……読解
 ハンマー ……読解
 た「たきわる」 ……たたき割る ……動 ……読解
 う「ばう」 ……奪う ……動 ……読解
 と「うそう(する)」 ……逃走(する) ……名/動 ……読解
 しんちょう ……身長 ……読解
 グレー ……読解
 な「にもの」 ……何者 ……読解
 く「らやみ」 ……暗闇 ……読解
 と「うじ」 ……当時 ……読解
 す「がた」 ……姿 ……読解
 もくげき(する) ……目撃(する) ……名/動 ……読解
 く「いちがい」 ……食い違い ……読解
 ふ「しん」 ……不審 ……な形 ……読解
 さ「らに」 ……副 ……読解
 く「うらん」 ……空欄 ……読解
 ダンプ ……読解
 ついとつ(する) ……追突(する) ……名/動 ……読解
 ぜんしょう(する) ……全焼(する) ……名/動 ……読解
 あかしんごう ……赤信号 ……読解
 と「まる」 ……止まる ……動 ……読解
 が「さい」 ……火災 ……読解

(さんびやく) (三百)

メートル ……メートル ……助数 ……読解
 ちゅうしゃじょう ……駐車場 ……読解
 ～じょう ……～場 ……読解
 や「ける」 ……焼ける ……動 ……読解
 しゅ「つか(する)」 ……出火(する) ……名/動 ……読解
 き「たがわ」 ……北側 ……読解
 じてんしゃおきば ……自転車置き場 ……読解
 おきば ……置き場 ……読解
 ふ「きん」 ……付近 ……読解
 ラ「ッシュア」ワー ……読解
 が「さなる」 ……重なる ……動 ……読解
 じ「こ」 ……事故 ……読解
 じゅ「うたい(する)」 ……渋滞(する) ……名/動 ……読解
 こうしゅうかいどう ……甲州街道 ……固 ……読解
 おきやま た「だし」 ……秋山 正 ……固 ……読解
 ダンプカー ……読解
 と「えい」 ……都営 ……読解
 しょうとつ(する) ……衝突(する) ……名/動 ……読解
 あさひアパート ……固 ……読解
 (にひゃくごじゅう) (二百五十)
 へいほうメートル ……平方メートル ……助数 ……読解
 ぜんいん ……全員 ……読解
 た「ます」 ……動 ……接と副
 び「じゅつ」かん ……美術館 ……接と副
 ～かん ……～館 ……接と副
 む「ら」 ……村 ……接と副
 こうれいしゃ ……高齢者 ……接と副
 ～しゃ ……～者 ……接と副
 せいじん ……成人 ……接と副
 な「やみ」 ……悩み ……接と副
 ま「ち」 ……町 ……接と副
 き「のう(する)」 ……機能(する) ……名/動 ……接と副
 た「よう」 ……多様 ……な形 ……接と副
 と「うろく(する)」 ……登録(する) ……名/動 ……接と副
 こうんやく(する) ……婚約(する) ……名/動 ……接と副
 む「すめ」 ……娘 ……接と副
 け「っこん」 ……結婚(する) ……名/動 ……接と副
 が「んす」る ……関する ……動 ……接と副

よ「ち(する) ……予知(する) ……名/動 ……接と副

第4課

しよ「くぎよう ……職業 ……動機
 きよ「うし ……教師 ……動機
 ぎ「んこ「ういん ……銀行員 ……動機
 が「んこ「し ……看護師 ……動機
 いし ……医師 ……動機
 て「んしよく(する) ……転職(する) ……名/動 ……動機
 べ「んこ「し ……弁護士 ……動機
 ほいくし ……保育士 ……動機
 ～し ……～士 ……動機
 ひしよ ……秘書 ……動機
 つく 就く
 (しよくぎように) ……(職業に) ……動 ……動機
 や「ぎ と「しこ ……八木 敏子 ……固 ……本文1
 と「うとぎ「んこう ……東都銀行 ……固 ……本文1
 オ「ーエル ……OL ……本文1
 お「じ ……叔父 ……本文1
 お「おて ……大手 ……本文1
 ソフト ……本文1
 が「いはつが「いしや ……開発会社 ……本文1
 それ「が ……接 ……本文1
 け「いさん(する) ……計算(する) ……名/動 ……本文1
 じゆ「うよう ……重要 ……な形 ……本文1
 な「かなか(～ない) ……副 ……本文1
 た「しか ……副 ……本文1
 い「ちにんまえ ……一人前 ……本文1
 ず「いぶん ……副 ……本文1
 い「ったい ……副 ……本文1
 い「ろいろ(と) ……副 ……本文1
 き「ぼうと「おり ……希望通り ……本文1
 ～どおり ……～通り ……本文1
 しよ「くば ……職場 ……本文1
 きゆ「うりよう ……給料 ……本文1
 て「いねん ……定年 ……本文1
 じよ「うけ「ん ……条件 ……本文1

ふ「まん ……不満 ……名/な ……本文1
 が「のうせい ……可能性 ……本文1
 た「めす ……試す ……動 ……本文1
 は「っきり(と) ……副 ……本文1
 い「かす ……生かす ……動 ……本文1
 ど「うりよう ……同僚 ……本文1
 きゆ「うか ……休暇 ……本文1
 と「る(きゆうかを) ……取る(休暇を) ……動 ……本文1
 が「たまる ……固まる ……動 ……文型1*
 う「でど「けい ……腕時計 ……文型1
 そ「ろそろ ……副 ……文型1
 た「ずね「る ……訪ねる ……動 ……文型1
 サ「イクリング ……文型1
 と「もこ ……友子 ……固 ……文型2
 げ「っしや ……月謝 ……文型2
 き「んぞく(する) ……勤続(する) ……名/動 ……文型2
 さ「いてい ……最低 ……文型3
 う「ちだ ……内田 ……固 ……文型3
 ちよ「うりし ……調理師 ……文型3
 せ「いしつ ……性質 ……文型4*
 じよ「うたつ(する) ……上達(する) ……名/動 ……文型4
 ろ「うじん ……老人 ……文型4
 ゆ「ずる ……譲る ……動 ……文型4
 え「んきよく ……婉曲 ……な形 ……文型5*
 ケ「ータイ ……文型6
 お「さむ ……治 ……固 ……文型6
 ちよ「うど ……副 ……文型6
 け「いけんする ……経験(する) ……名/動 ……文型7
 だ「いたい ……副 ……表・語1
 き「ね「んび ……記念日 ……表・語1
 こ「うがい ……郊外 ……表・語2
 が「たみち ……片道 ……表・語2
 ダイエット(する) ……名/動 ……表・語3
 や「せる ……動 ……表・語3
 ふ「と「る ……太る ……動 ……表・語3
 ぜ「ったい(に) ……絶対(に) ……副 ……表・語3
 き「んえん(する) ……禁煙(する) ……名/動 ……表・語3
 つい ……副 ……表・語3
 げ「っして(～ない) ……決して(～ない) ……副 ……表・語3

の「り」	表・語4	だ「んちよう	単調	な形	本文2
め「んるい	表・語4	ご「んき	根気		本文2
～るい	表・語4	せ「きに「んかん	責任感		本文2
い「んしょう	表・語4	～かん	～感		本文2
の「こ「る	表・語4	け「んきゆ「うしゃ	研究者		本文2
な「ら	表・語4	ぎ「じゆつ「しゃ	技術者		本文2
れ「きし	表・語4	ま「ける	負ける	動	本文2
う「んど「うかい	表・語5	じ「っこう(する)	実行(する)	名/動	本文2
お「こなう	表・語5	じ「っと(する)		副/動	本文2
え「いかいわ	表・語6	ちよ「っかん(する)	直感(する)	名/動	本文2
べ「つに(～ない)	表・語6	か「つどうてき	活動的	な形	本文2
た「める	表・語7	リ「ーダー「シップ			本文2
は「いガン	表・語7	し「じ(する)	指示(する)	名/動	本文2
ガン	表・語7	た「てる(けいかくを)	立てる(計画を)	動	本文2
け「っしん(する)	表・語7	せ「んもんか	専門家		本文2
め「んきよ	表・語7	～か	～家		本文2
ふ「れる	表・語7	し「っぱい(する)	失敗(する)	名/動	本文2
わ「りと	表・語8	き「ちようめ「ん		な形	本文2
か「っぱつ	表・語8	れ「いせい	冷静	な形	本文2
あ「べ	表・語8	お「ちつく	落ち着く	動	本文2
あ「まとう	表・語8	け「いさつ「かん	警察官		本文2
キャ「ンプ	練習a	～かん	～官		本文2
ちゆ「うたい(する)	練習b	ま「わり	周り		本文2
アン「ナ	練習c	え「いきよう(する)	影響(する)	名/動	本文2
チョ「ン	練習c	お「もいがけ「ない	思いがけない	い形	本文2
て「きしよく	本文2	アイ「デア			本文2
は「んだん(する)	本文2	み「か「た	見方		本文2
ス「タート(する)	本文2	ユ「ニーク		な形	本文2
ほう「こう	本文2	た「にん	他人		本文2
も「の「ごと	本文2	ひ「はん(する)	批判(する)	名/動	本文2
こ「だわる	本文2	ず「る(きに)	する(気に)	動	本文2
さ「っぱり(する)	本文2	こ「せい	個性		本文2
た「すける	本文2	は「いゆう	俳優		本文2
タイ「プ	本文2	げ「いじゆつか	芸術家		本文2
せ「いかく	本文2	ざ「っか	作家		本文2
しゃ「こうてき	本文2	ジャ「ーナリ「スト			本文2
お「もいやり	本文2	た「まに		副	文型7
ほ「ぼ	本文2	あ「きらめ「る		動	文型7
ツ「アーコンダ「クター	本文2	が「いしょく(する)	外食(する)	名/動	文型7

わ「らう	笑う	動	表・語9	あ「んび	安否	作文
つ「うきん(する)	通勤(する)	名/動	表・語10	ほ「うふ	抱負	作文
か「るいざわ	軽井沢	固	表・語10	け「つご	結語	作文
た「いかい	大会		表・語10	ぜ「んりやく	前略	作文
た「いしょく(する)	退職(する)	名/動	表・語10	ご「ぶさた(する)		名/動 作文
や「さしい	優しい	い形	表・語11	し「どう(する)	指導(する)	名/動 作文
し「んぼうづよい	辛抱強い	い形	表・語11	も「うしあげる	申し上げる	動 作文
す「なお	素直	な形	表・語11	そ「うそう	草々	作文
きょ「うちょうせい	協調性		表・語11	み「ぢか	身近	な形 作文
しょ「うじき	正直	な形	表・語11	き「まる	決まる	動 作文
ゆ「うき	勇氣		表・語11	び「んせん	便せん	作文
し「つこい		い形	表・語11	サ「ークル		聴解
つ「めたい	冷たい	い形	表・語11	な「らいごと	習い事	聴解
む「せきにん	無責任	な形	表・語11	～ごと	～事	聴解
た「んき	短気	な形	表・語11	ホ「ームステイさき	ホームステイ先	聴解
しょ「うきよくてき	消極的	な形	表・語11	しゅ「っしんこう	出身校	聴解
そ「そっかしい		い形	表・語11	～こう	～校	聴解
ふ「まじめ	不まじめ	な形	表・語11	み「ぶん	身分	聴解
ふ～	不～		表・語11	よ「びな	呼び名	聴解
が「んこ	頑固	な形	表・語11	チェ「ス		聴解
じ「ぶんがって	自分勝手	な形	表・語11	ざ「どう	茶道	聴解
わ「がまま		な形	表・語11	い「んしょうづけ	印象づける	動 発話
う「そつき			表・語11	な「がれ	流れ	発話
お「くびょう		な形	表・語11	そ「う	浴う	動 発話
だ「らしない		い形	表・語11	しゅ「っしん	出身	発話
お「となしい		い形	表・語11	しょ「ぞく(する)	所属(する)	名/動 発話
ま「けずぎらい	負けず嫌い	な形	表・語11	バー「ジニアしゅう	バージニア州	固 発話
ら「ん	欄		表・語11	～しゅう	～州	発話
は「つげん(する)	発言(する)	名/動	表・語11	ジョ「アン・ハミルトン		固 発話
ト「イレ			表・語11	ぶ「んかだ「いがく	文化大学	固 発話
な「か	仲		表・語11	ぶ「んがくぶ	文学部	発話
こ「うよう	紅葉		作文	しょ「うがくぶ	商学部	発話
こ「のたび	この度		作文	～がくぶ	～学部	発話
ぶ「んかトラベル	文化トラベル	固	作文	しょ「うがつか	商学科	発話
あ「らた「めて	改めて	副	作文	～がつか	～学科	発話
や「ぎ た「けひこ	八木 武彦	固	作文	チャ「ン・ファ「ンミン		固 発話
さ「ま	様		作文	シン「ガポール		固 発話
た「だし		接	作文	え「いぎようか	営業課	発話
と「うご	頭語		作文	～か	～課	発話

はいぞく(する) ……配属(する) ……名/動 ……発話
 ホア^ン・リー^ー ……固 ……発話
 ま^いつき ……毎月 ……発話
 エ^スエ^フえ^いが ……SF映画 ……発話
 か^ける(こえを) ……かける(声を) ……動 ……発話
 も^のまね ……発話
 ファ^ジラ・ア^リフ ……固 ……発話
 ぶ^ぶん ……部分 ……発話
 け^いざ^いが^くぶ ……経済学部 ……発話
 う^めぼし ……梅干し ……発話
 せ^いざ ……星座 ……発話
 い^てざ ……射手座 ……発話
 ～ざ ……～座 ……発話
 け^つえ^きが^た ……血液型 ……発話
 ～が^た ……～型 ……発話
 ビ^ーが^た ……B型 ……発話
 い^っぱん^てき ……一般的 ……な形 ……発話
 い^よく ……意欲 ……発話
 が^んけ^つ ……簡潔 ……な形 ……発話
 ウ^インタ^ース^ポー^ツ ……発話
 が^っしゅ^く(する) ……合宿(する) ……名/動 ……発話
 し^んが^くさ^き ……進学先 ……発話
 が^んげ^いか^い ……歓迎会 ……発話
 (なん)キ^ロ ……(何)キロ(kg) ……助数 ……接と副
 て^んき^ん(する) ……転勤(する) ……名/動 ……接と副
 え^いて^ん(する) ……栄転(する) ……名/動 ……接と副
 し^んり^{ょう}じ^{かん} ……診療時間 ……接と副
 が^いひ ……会費 ……接と副
 が^いい^ん ……会員 ……接と副
 が^いい^んし^{ょう} ……会員証 ……接と副
 ～し^{ょう} ……～証 ……接と副
 ～ぶ^り ……接と副
 た^んに^ん ……担任 ……接と副
 な^つか^{しい} ……懐かしい ……い形 ……接と副
 と^どけ^い ……届け ……接と副
 え^んち^{ょう}(する) ……延長(する) ……名/動 ……接と副
 と^うさん(する) ……倒産(する) ……名/動 ……接と副
 た^かだ^のば^ば ……高田馬場 ……固 ……接と副
 す^ぎる ……過ぎる ……動 ……接と副

だ^いと^うり^{ょう} ……大統領 ……接と副
 あ^んさ^つじ^{けん} ……暗殺事件 ……接と副
 ど^うろ ……道路 ……接と副
 に^ちじ^{ょう}か^いわ ……日常会話 ……接と副
 や^すう^り(する) ……安売り(する) ……名/動 ……接と副
 は^やお^き(する) ……早起(する) ……名/動 ……接と副
 こ^うじ^{ょう}け^んせ^つ ……工場建設 ……接と副
 け^んせ^つ(する) ……建設(する) ……名/動 ……接と副
 さ^んせい(する) ……賛成(する) ……名/動 ……接と副
 し^ょと^く ……所得 ……接と副
 い^っぱん ……一般 ……接と副
 そ^ろう ……動 ……接と副
 よ^る ……寄る ……動 ……接と副
 あ^つい ……厚い ……い形 ……接と副
 よ^みお^わる ……読み終わる ……動 ……接と副
 き^ょく ……曲 ……接と副

第5課

グ^イズ ……動機
 (いち)も^ん ……(1)問 ……助数 ……動機
 さ^て ……接 ……動機
 と^うじ^{ょう}(する) ……登場(する) ……名/動 ……本文1
 め^いし ……名詞 ……本文1
 も^とも^と ……副 ……本文1
 し^ょう^ひん ……商品 ……本文1
 げ^いたい^{よう} ……携帯用 ……本文1
 ～^{よう} ……～用 ……本文1
 へ^ッド^ホン^ステ^レオ ……本文1
 ソ^ニー ……固 ……本文1
 が^いは^つ(する) ……開発(する) ……名/動 ……本文1
 は^つば^い(する) ……発売(する) ……名/動 ……本文1
 と^くち^{ょう} ……特徴 ……本文1
 て^がる ……手軽 ……な形 ……本文1
 も^ちは^こぶ ……持ち運ぶ ……動 ……本文1
 せ^つけ^い(する) ……設計(する) ……名/動 ……本文1
 ス^ピー^カー ……本文1
 が^わりに ……代わりに ……本文1

ど「りつけ」る……………取り付ける……………動……………本文1	～か……………～化……………本文1
ま「ち」……………街……………本文1	す「っか」り……………副……………本文1
の「りもの」……………乗り物……………本文1	ど「けこむ」……………溶け込む……………動……………本文1
ス「タイル」……………本文1	ぶ「んぼうぐ」……………文房具……………本文1
う「みだ」す……………生み出す……………動……………本文1	ど「うぐ」……………道具……………本文1
ちょ「くご」……………直後……………本文1	し「たしむ」……………親しむ……………動……………本文1
う「れる」……………売れる……………動……………本文1	う「げる」……………受ける……………動……………文型1*
ば「くはつてき」……………爆発的……………な形……………本文1	し「てん」……………視点……………文型1*
う「れはじめ」る……………売れ始める……………動……………本文1	か「らす」……………固……………文型1
あ「ち」こち……………副……………本文1	ピ「カソ」……………固……………文型1
う「りきれ」る……………売り切れる……………動……………本文1	ゆ「うしょ」うしゃ……………優勝者……………文型2
ざ「つとう(する)」……………殺到(する)……………名/動……………本文1	しょ「うひん」……………賞品……………文型2
わ「だい」……………話題……………本文1	じょ「し」……………助詞……………文型3*
ざ「いしん」……………最新……………本文1	は「つめい(する)」……………発明(する)……………名/動……………文型3
つ「ぎ」つぎに……………次々に……………副……………本文1	そ「うりつ(する)」……………創立(する)……………名/動……………文型3
せ「いひん」……………製品……………本文1	お「おさか」じょう……………大阪城……………固……………文型3
だ「いすう」……………台数……………本文1	ど「よとみ ひで」よし…豊臣 秀吉……………固……………文型3
し「き」しゃ……………指揮者……………本文1	あ「いす」る……………愛する……………動……………文型3
カ「ラヤン」……………固……………本文1	は「たらき」……………働き……………文型3
あ「いよう(する)」……………愛用(する)……………名/動……………本文1	む「かう」……………向かう……………動……………文型3
ひょ「うばん」……………評判……………本文1	か「んけい(する)」……………関係(する)……………名/動……………文型4
た「かま」る……………高まる……………動……………本文1	ひょ「うじ(する)」……………表示(する)……………名/動……………文型4
よ「くもわるくも」……………良くも悪くも……………副……………本文1	ど「どける」……………届ける……………動……………文型4
ざ「んしん」……………ざん新……………な形……………本文1	し「んせき」……………親戚……………表・語1
いっ「ぼう」で……………一方で……………本文1	あ「め」……………表・語1
か「んけい」しゃ……………関係者……………本文1	な「め」る……………動……………表・語1
あ「たえ」る……………与える……………動……………本文1	お「に」ぎり……………表・語1
ど「じこも」る……………閉じこもる……………動……………本文1	こ「んが」つき……………今学期……………表・語1
か「んしん」……………関心……………本文1	こん～……………今～……………表・語1
も「ちはこび」……………持ち運び……………本文1	は「し」……………表・語2
こ「がた」……………小型……………本文1	ヨ「ーロッパ」……………表・語2
つ「ぎ」つぎに……………次々に……………副……………本文1	は「な」……………鼻……………表・語2
しゃ「かい」……………社会……………本文1	か「ゆい」……………い形……………表・語2
ふ「きゅうだ」いすう……………普及台数……………本文1	か「ふん」しょう……………花粉症……………表・語2
ふ「えつづ」ける……………増え続ける……………動……………本文1	～しょう……………～症……………表・語2
た「しゅた」よう……………多種多様……………な形……………本文1	じょ「せい」てき……………女性的……………な形……………表・語3
だ「んだん」……………副……………本文1	き「ほん」てき……………基本的……………な形……………表・語3
の「ぼる(わだいに)」……………上(話題に)……………動……………本文1	ぶ「んぼう」……………文法……………表・語3
た「ようか(する)」……………多様化(する)……………名/動……………本文1	け「んせつ」こうじ……………建設工事……………表・語3

チーム	表・語3	し「さくひん	試作品	本文2
キャプテン	表・語3	～ひん	～品	本文2
せいかくてき	表・語3	おんしつ	音質	本文2
たいりよくてき	表・語3	よ「さ		本文2
たいじゅう	表・語4	～さ		本文2
ぞうか(する)	表・語4	まんぞく(する)	満足(する)	本文2
げんしょう(する)	表・語4	はんばいぶ「もん	販売部門	本文2
すいじゅうん	表・語4	ぶ「もん	部門	本文2
あがる	表・語4	ね「つい	熱意	本文2
はってん(する)	表・語4	しょ「うらいせい	将来性	本文2
こくみん	表・語4	せきにん	責任	本文2
めいじ	表・語6	と「る(せきにんを)	取る(責任を)	本文2
～いらい	表・語6	ぶ「みきる	踏み切る	本文2
きゅうそく	表・語6	つ「くりはじめる	作り始める	本文2
きんだいか(する)	表・語6	こうこく	広告	本文2
むり(する)	表・語6	しょ「うひ「しゃ	消費者	本文2
あつか(する)	表・語6	や「がて	副	本文2
かみつか(する)	表・語6	こ「くない	国内	本文2
ろうか(する)	表・語6	うれゆき	売れ行き	本文2
あきは「ばら	表・語7	もりた あ「きお	盛田 昭夫	本文2
ス「ピルバ「グ	表・語7	いぶか ま「さる	井深 大	本文2
は「と	表・語7	とうきょう「つうしん	東京通信	
へ「いわ	表・語7	こうぎょう	工業	本文2
シンボル	表・語7	げん～	現～	本文2
ち「ちおや	表・語7	せ「つりつ(する)	設立(する)	本文2
わ「がしゃ	本文2	か「いちょう	会長	本文2
わが～	本文2	～ちょう	～長	本文2
こ「じんよう	本文2	しゅう「にん(する)	就任(する)	本文2
できるだけ	本文2	だ「いひよう(する)	代表(する)	本文2
これ「まで	本文2	む「じゅん(する)	矛盾(する)	本文5*
と「りさ「る	本文2	つ「なく		本文5*
せいこう(する)	本文2	か「ぜ	風	本文5
さんせい(する)	本文2	ちゃ「くりく(する)	着陸(する)	本文5
き「つと	本文2	わる「い(からだに)	悪い(体に)	本文5
しゅう「ちよう(する)	本文2	わ「がや	我が家	本文5
な「つとく(する)	本文2	どうじ	同時	本文5*
う「たがう	本文2	げ「つろん	結論	本文6*
かれら	本文2	きょ「うちよう(する)	強調(する)	本文6*
し「ぶし「ぶ	本文2	こ「く「がい	国外	本文6

じ「っけん(する) ……実験(する) ……名/動 ……文型6
 よそうしたとおり ……予想したとおり ……文型6
 が「てい ……家庭 ……文型7
 ス「ーツケ」ース ……表・語8
 え「きしょう」テレビ ……液晶テレビ ……表・語8
 う「すさ ……薄さ ……表・語8
 な「い(むりは) ……ない(無理は) ……い形 ……表・語8
 た「いそう ……体操 ……表・語10
 こ「とがら ……事柄 ……練習a
 ま「とめる ……動 ……練習a
 (ご)ぎょうめ ……(5)行目 ……助数 ……練習a
 それぞれ ……名/副 ……練習a
 ひょ「うろんか ……評論家 ……練習a
 きゃ「っかんてき ……客観的 ……な形 ……練習a
 いけん ……意見 ……聴解
 こ「うていてき ……肯定的 ……な形 ……聴解
 ひ「ていてき ……否定的 ……な形 ……聴解
 しゃ「かいがくしゃ ……社会学者 ……聴解
 ～がくしゃ ……～学者 ……聴解
 しゅ「ふ ……主婦 ……聴解
 ひんしつ ……品質 ……聴解
 あ「じ ……味 ……発話
 だ「まる ……黙る ……動 ……発話
 ふ「だん ……普段 ……発話
 し「ぜん ……自然 ……な形 ……発話
 ま「えおき ……前置き ……発話
 ぐ「たいてき ……具体的 ……な形 ……発話
 み「ため ……見た目 ……発話
 い「んしょうてき ……印象的 ……な形 ……発話
 で「どころ ……出どころ ……発話
 つ「けくわえる ……付け加える ……動 ……発話
 つ「ながる ……動 ……発話
 ばんぐみ ……番組 ……発話
 す「べて ……副 ……接と副
 ま「んが ……漫画 ……接と副
 ゆ「うめいじん ……有名人 ……接と副
 ～じん ……～人 ……接と副
 ちゅ「うもく(する) ……注目(する) ……名/動 ……接と副
 と「しか(する) ……都市化(する) ……名/動 ……接と副

し「んぴん ……新品 ……接と副
 た「ちはじめる ……建ち始める ……動 ……接と副
 と「ち ……土地 ……接と副
 マ「ラソン ……接と副
 ゴ「ール」イン(する) ……名/動 ……接と副
 ち「かつ」く ……近づく ……動 ……接と副
 な「やむ ……悩む ……接と副
 と「びた」つ ……飛び立つ ……動 ……接と副

第6課

じゅ「ん ……順 ……動機
 な「らべかえ」る ……並べかえる ……動 ……動機
 と「うきょ」うと ……東京都 ……固 ……本文1
 に「じゅう」さんく ……23区 ……本文1
 ～く ……～区 ……本文1
 ほ「ぼ ……副 ……本文1
 ちゅ「うお」う ……中央 ……本文1
 い「ち(する) ……位置(する) ……名/動 ……本文1
 い「んしょ」くてん ……飲食店 ……本文1
 ショ「ッピング ……本文1
 ご「らく ……娯楽 ……本文1
 わ「かさ ……若さ ……本文1
 か「つき ……活気 ……本文1
 あ「ふれ」る ……動 ……本文1
 ぜん「こく」いち ……全国一 ……本文1
 ～いち ……～一 ……本文1
 い「っぽ」う ……一方 ……接 ……本文1
 に「しし」んじゅく ……西新宿 ……固 ……本文1
 ちよ「うごう」そうビル ……超高層ビル ……本文1
 ちょう～ ……超～ ……本文1
 ご「う」そう ……高層 ……本文1
 つ「ぎ」つぎと ……次々と ……副 ……本文1
 ま「ちづ」くり ……町づくり ……本文1
 ふ「くと」しん ……副都心 ……本文1
 ふく～ ……副～ ……本文1
 と「しん ……都心 ……本文1
 へ「いせい ……平成 ……固 ……本文1

と ¹ ちょう	都庁	本文1	よ ¹ うい(する)	用意(する)	名/動	本文2
ま ¹ るの ¹ うち	丸の内	本文1	ざ ¹ っそく		副	本文2
い ¹ てん(する)	移転(する)	名/動	イ ¹ メ ¹ ージ(する)		名/動	本文2
ぎ ¹ んだいてき	近代的	な形	な ¹ らぶ	並ぶ	動	本文2
ち ¹ ょうしゃ	庁舎	本文1	ご ¹ ちやごちや(する)		副/動	本文2
ち ¹ けい	地形	文型1*	に ¹ ば ¹ しゃ	荷馬車	本文2	本文2
ば ¹ ちおうじ	八王子	固	ぎ ¹ ゆ ¹ うしゃ	牛車	本文2	本文2
ち ¹ ゆ ¹ うおうせん	中央線	固	か ¹ なり		副	本文2
と ¹ うざい	東西	文型1	と ¹ おり ¹	通り	本文2	本文2
か ¹ もがわ	鴨川	固	ろ ¹ めんで ¹ んしゃ	路面電車	本文2	本文2
な ¹ んぼく	南北	文型1	ガ ¹ レーラ ¹ イス		本文2	本文2
な ¹ が ¹ れる	流れる	動	な ¹ かむらや	中村屋	固	本文2
こ ¹ くどう	国道	文型1	イ ¹ ンドしき	インド式	本文2	本文2
め ¹ んず ¹ る	面する	動	～しき	～式	本文2	本文2
た ¹ つ	建つ	動	こ ¹ うきゆう	高級		
へ ¹ ん	辺	文型1	レ ¹ ストラ ¹ ン	レストラン	本文2	本文2
た ¹ ちならぶ	建ち並ぶ	動	き ¹ おく(する)	記憶(する)	名/動	本文2
あ ¹ たり		文型1	(じゅうご)せん	(15)銭	助数	本文2
い ¹ ったい	一帯	文型1	た ¹ んい	単位	本文2	本文2
た ¹ んぼ	田んぼ	文型1	レ ¹ ポ ¹ ート(する)		名/動	本文2
と ¹ おく	遠く	文型1	か ¹ んせい(する)	完成(する)	名/動	本文2
ひ ¹ ろがる	広がる	動	た ¹ の ¹ しみ	楽しみ	名/な	本文2
じ ¹ ゆ ¹ うたく	住宅	文型1	ず ¹ る(たのしみに)	する(楽しみに)	動	本文2
ふ ¹ んい ¹ き	雰囲気	文型1	しょ ¹ き	初期	本文2*	本文2*
と ¹ っし ¹ り(と)(する)		副/動	(じゅうに)はこ	(12)箱	助数	本文2*
か ¹ んこ ¹ うきやく	観光客	文型1	(よん)はい	(4)杯	助数	本文2*
～きやく	～客	文型1	ジョ ¹ ッキ		本文2*	本文2*
に ¹ ぎわ ¹ う		動	ご ¹ め ¹	米	本文2*	本文2*
き ¹ ゆ ¹ うじつ	休日	文型1	その ¹ た	その他	本文2*	本文2*
か ¹ んち ¹ ょうがい	官庁街	文型1	しょ ¹ に ¹ んきゆう	初任給	本文2*	本文2*
～がい	～街	文型1	の ¹ び ¹ る	伸びる	動	文型3
ひ ¹ とどおり	人通り	文型1	く ¹ りかえし	繰り返し	文型4*	文型4*
ひ ¹ っそ ¹ り(と)(する)		副/動	しま ¹	島	文型4	文型4
し ¹ ゆ ¹ うしょく(する)	修飾(する)	名/動	フェ ¹ リー		文型4	文型4
か ¹ だい	課題	本文2	お ¹ うふく(する)	往復(する)	名/動	文型4
お ¹ おやま	大山	固	し ¹ ゆ ¹ じゆつ	手術	文型4	文型4
や ¹ く ¹	役	本文2	よ ¹ いどめ	酔い止め	文型4	文型4
た ¹ つ(やくに)	立つ(役に)	動	～どめ	～止め	文型4	文型4
アルバム		本文2	ぎ ¹ たいご	擬態語	表・語1*	表・語1*

ぞろぞろ(と) …………… 副 …………… 表・語1	せんろ …………… 線路 …………… 読解
でこぼこ(する) …………… 名/動 …………… 表・語1	ポツンと …………… 副 …………… 読解
おちる(しけんに) …… 落ちる(試験に) …… 動 …………… 表・語1	もくぞう …………… 木造 …………… 読解
くよくよ(する) …………… 副/動 …………… 表・語1	えきしゃ …………… 駅舎 …………… 読解
いらいら(する) …………… 名/動 …………… 表・語1	はしら …………… 柱 …………… 読解
いく(うまく) …………… 動 …………… 表・語1	ベンチ …………… 読解
どきどき(する) …………… 副/動 …………… 表・語1	ふるびる …………… 古びる …………… 動 …………… 読解
たいへいよう …………… 太平洋 …………… 固 …………… 表・語2	くろびかり(する) …… 黒光り(する) …… 名/動 …………… 読解
じょうくう …………… 上空 …………… 表・語2	かいさつぐち …………… 改札口 …………… 読解
スポーツばんのう …… スポーツ万能 …………… 表・語3	さく …………… 柵 …………… 読解
ばんのう …………… 万能 …………… 表・語3	ゆきさき …………… 行き先 …………… 読解
かじ …………… 家事 …………… 表・語3	ふだ …………… 札 …………… 読解
ざいがい …………… 災害 …………… 表・語3	かける(ふだを) …… かける(札を) …… 動 …………… 読解
むらた …………… 村田 …………… 固 …………… 表・語4	ならびはじめ …… 並び始める …… 動 …………… 読解
ウイルス …………… 表・語4	おおいそぎ …………… 大急ぎ …………… 読解
かんせん(する) …… 感染(する) …… 名/動 …………… 表・語4	かけこむ …………… 駆け込む …………… 動 …………… 読解
すぎうら …………… 杉浦 …………… 固 …………… 表・語4	いまかいまかと …… 今か今かと …… 副 …………… 読解
がっかい …………… 学会 …………… 表・語4	なぜか …………… 副 …………… 読解
メロン …………… 表・語5	なる(きに) …………… なる(気に) …… 動 …………… 読解
レンタカー …………… 表・語5	ハンサム …………… な形 …………… 読解
どうどうと(する) …… 堂々と(する) …… 副/動 …………… 表・語6	せいふく …………… 制服 …………… 読解
レオナルド・ダ・ビンチ …………… 固 …………… 表・語6	ぎりぎり …………… 名/副 …………… 読解
げいじゅつ …………… 芸術 …………… 表・語6	ふりがえる …………… 振り返る …… 動 …………… 読解
かがく …………… 科学 …………… 表・語6	けいてき …………… 警笛 …………… 読解
あらくれる …………… 表・語6	すっと …………… 副 …………… 読解
ぶんや …………… 分野 …………… 表・語6	とびのる …………… 飛び乗る …… 動 …………… 読解
すぐれる …………… 優れる …………… 動 …………… 表・語6	むし(する) …………… 無視(する) …… 名/動 …………… 読解
のうりよく …………… 能力 …………… 表・語6	がっかり(する) …………… 副/動 …………… 読解
はっき(する) …………… 発揮(する) …… 名/動 …………… 表・語6	けん …………… 県 …………… 読解
いちば …………… 市場 …………… 表・語6	はなれる …………… 離れる …… 動 …………… 読解
みてまわる …………… 見て回る …… 動 …………… 表・語6	しりあう …………… 知り合う …… 動 …………… 読解
たっきゅうぶ …………… 卓球部 …………… 練習b	めったに(～ない) …………… 副 …………… 読解
おもいで …………… 思い出 …………… 読解	ふるさと …………… 読解
きしゃ …………… 汽車 …………… 読解	たより …………… 便り …………… 読解
つうがく(する) …… 通学(する) …… 名/動 …………… 読解	いっさくねん …… 一昨年 …………… 読解
たった …………… 副 …………… 読解	はいせん …………… 廃線 …………… 読解
(に)りょう …………… (二)両 …………… 助数 …………… 読解	ざっそう …………… 雑草 …………… 読解
へんせい(する) …… 編成(する) …… 名/動 …………… 読解	おいしげる …………… 生い茂る …… 動 …………… 読解
たんせん …………… 単線 …………… 読解	あこがれる …………… 動 …………… 読解

第7課

は「こびだ¹す……………運び出す……………動……………読解
む「すこ……………息子……………読解
カ「ラオケ……………読解
おも「いえが¹く……………思い描く……………動……………作文
で「き¹ごと……………出来事……………作文
おも「いだ¹す……………思い出す……………動……………作文
エ¹ッセイ……………作文
ゆ「うしゅう……………優秀……………な形……………参考1
ス「テ¹ーキ……………参考1
と「かい……………都会……………接と副
た¹りる……………足りる……………動……………接と副
ろ「うど¹うりよく……………労働力……………接と副
ふ「そく(する)……………不足(する)……………名/動……………接と副
は「っそう(する)……………発送(する)……………名/動……………接と副
た¹すか¹る……………助かる……………動……………接と副
お「じょ¹うさん……………お嬢さん……………接と副
は「っぴよ¹うかい……………発表会……………接と副
く¹うき……………空気……………接と副
ちよ¹うしょ……………長所……………接と副
ひろ¹さ……………広さ……………接と副
(に)ばい……………(2)倍……………助数……………接と副
あ¹ける……………明ける……………動……………接と副
も「うしこみ……………申し込み……………接と副
し¹めい……………氏名……………接と副
き¹んこう……………近郊……………接と副
か¹んこうち……………観光地……………接と副
～ち……………～地……………接と副
か¹まくら……………鎌倉……………固……………接と副
は「こね……………箱根……………固……………接と副
で¹んとうてき……………伝統的……………な形……………接と副
げ¹んりよ¹う……………原料……………接と副
だ¹いず……………大豆……………接と副
ひ¹と¹くち……………一口……………接と副
ま¹っか¹……………真っ赤……………な形……………接と副
ど¹くしょ(する)……………読書(する)……………名/動……………接と副
こうとうきょういく 高等教育
き¹かん……………機関……………接と副
き¹かん……………機関……………接と副

も「よおし……………催し……………動機……………動機
た¹のし¹む……………楽しむ……………動……………動機
ワ¹ークショ¹ップ……………動機
か¹いさい(する)……………開催(する)……………名/動……………動機
こ¹くりつけ¹きじょう……………国立劇場……………固……………動機
け¹いこば……………稽古場……………動機
ち¹よだ¹く……………千代田区……………固……………動機
は¹やぶさ¹ちょう……………隼町……………固……………動機
ざ¹んか¹しゃ……………参加者……………動機
か¹ぎ¹る……………限る……………動……………動機
ざ¹んか¹ひ……………参加費……………動機
ゆ¹かた……………浴衣……………動機
お¹び……………帯……………動機
た¹び……………足袋……………動機
～とう……………～等……………動機
きょ¹うざ¹いひ……………教材費……………動機
～ひ……………～費……………動機
じゅ¹うとう(する)……………充当(する)……………名/動……………動機
く¹みん……………区民……………動機
ゆ¹うべ¹……………夕べ……………動機
べ¹トナムりよ¹うり……………ベトナム料理……………動機
ゴ¹ック……………動機
ど¹いあわせ¹る……………問い合わせる……………動……………動機
フェ¹スティバル……………動機
あ¹せ……………汗……………動機
な¹か¹す……………流す……………動……………動機
し¹かく……………資格……………動機
く¹ない……………区内……………動機
ざ¹いじゅう(する)……………在住(する)……………名/動……………動機
ざ¹いぎ¹んしゃ……………在勤者……………動機
ど¹いあわせ¹さき……………問い合わせ先……………動機
レ¹クリエーションか……………レクリエーション課……………動機
は¹くぶつ¹かん……………博物館……………動機
え¹どとうきょう 江戸東京
は¹くぶつ¹かん……………博物館……………固……………動機
りよ¹うごく¹えき……………両国駅……………固……………動機

げ ¹ しゃ(する) ……下車(する) ……名/動 ……動機	い ¹ いだ ……飯田 ……固 ……文型2
ど ¹ ほ ……徒歩 ……動機	ほん ¹ にん ……本人 ……文型2
にゆ ¹ うじょ ¹ うりょう ……入場料 ……動機	ロ ¹ ンドン ……固 ……文型2
～りょう ……～料 ……動機	し ¹ てん ……支店 ……文型2
きゆ ¹ うか ¹ んび ……休館日 ……動機	し ¹ て ¹ んちよう ……支店長 ……文型2
ぎょ ¹ うじ ……行事 ……本文1	て ¹ いか ¹ ロリー ……低カロリー ……文型2
き ¹ かく(する) ……企画(する) ……名/動 ……本文1	カ ¹ ロリー ……文型2
か ¹ さい ……笠井 ……固 ……本文1	に ¹ ほんしょく ……日本食 ……文型2
こう ¹ ほう ……広報 ……本文1	～しょく ……～食 ……文型2
い ¹ ずお ¹ おしま ……伊豆大島 ……固 ……本文1	ら ¹ いにち(する) ……来日(する) ……名/動 ……表・語1
ひ ¹ よう ……費用 ……本文1	や ¹ まがた ¹ けん ……山形県 ……固 ……表・語1
に ¹ ってい ……日程 ……本文1	こ ¹ える ……超える ……動 ……表・語1
の ¹ る ……載る ……動 ……本文1	き ¹ ろく(する) ……記録(する) ……名/動 ……表・語1
ひ ¹ らく ……開く ……動 ……本文1	つ ¹ ぎ ¹ ……月 ……表・語1
え ¹ んじる ……演じる ……動 ……本文1	う ¹ さぎ ……表・語1
バレ ¹ ーボ ¹ ール ……本文1	つ ¹ く(もちを) ……動 ……表・語1
コー ¹ ナー ……本文1	い ¹ いつたえ ……言い伝え ……表・語1
か ¹ いかんじ ¹ かん ……開館時間 ……本文1	ト ¹ イレットペ ¹ ーパー ……表・語1
ち ¹ しき ……知識 ……文型1	に ¹ ほんじゅう ……日本中 ……表・語1
こ ¹ はるび ¹ より ……小春日和 ……文型1	お ¹ おあ ¹ め ……大雨 ……表・語1
エ ¹ ヌジ ¹ オー ……NGO ……文型1	ふ ¹ らの ……富良野 ……固 ……表・語1
ひ ¹ せいふ ¹ そ ¹ しき ……非政府組織 ……文型1	エ ¹ ヌエイ ¹ チケ ¹ イ ……NHK ……固 ……練習a
ひ～ ……非～ ……文型1	に ¹ ほんほう ¹ そう 日本放送
しの ¹ うこう ¹ しょう ……士農工商 ……文型1	きょ ¹ うかい ……協会 ……固 ……練習a
わ ¹ げる ……分ける ……動 ……文型1	シ ¹ ンポジ ¹ ウム ……練習a
そ ¹ くどく(する) ……速読(する) ……名/動 ……文型1	テ ¹ ーマ ……練習a
リ ¹ サイ ¹ クル(する) ……名/動 ……文型1	こ ¹ うえ ¹ んしゃ ……講演者 ……練習a
ちゆ ¹ うこ ¹ ひん ……中古品 ……文型1	ど ¹ うろん ¹ かい ……討論会 ……練習a
さい ¹ り ¹ よう(する) ……再利用(する) ……名/動 ……文型1	ふ ¹ くげん(する) ……復元(する) ……名/動 ……練習a
さい～ ……再～ ……文型1	も ¹ ど ¹ す ……戻す ……動 ……練習a
ど ¹ くしん ……独身 ……文型2	よ ¹ か ……余暇 ……練習a
つ ¹ たえ ¹ き ¹ く ……伝え聞く ……動 ……文型2*	こ ¹ うが ¹ いが ¹ くしゅう ……校外学習 ……練習b
た ¹ ちば ¹ なし ……立ち話 ……文型2	ピ ¹ ンゴ ……練習b
ち ¹ ば ……千葉 ……固 ……文型2	だ ¹ いぶ ¹ つ ……大仏 ……練習b
ち ¹ つど ¹ も(～ない) ……副 ……文型2	で ¹ んじ ¹ しよ ……電子辞書 ……練習b
う ¹ え ¹ はら ……上原 ……固 ……文型2	メ ¹ ーカー ……練習b
りょ ¹ うしん ¹ てき ……良心的 ……な形 ……文型2	ロ ¹ ニー ……固 ……練習b
ど ¹ うも ……副 ……文型2	そ ¹ うさ(する) ……操作(する) ……名/動 ……練習b
や ¹ ま ¹ ざき ……山崎 ……固 ……文型2	ふ ¹ うせん ¹ わり ……風船割り ……本文2

パンくいきょうそう…パン食い競走 ……本文2	きたく…北区 ……固 ……聴解
きょうそう(する)…競争(する)…名/動…本文2	ぼりかわ…堀川 ……固 ……聴解
ぶらさげる…ぶら下げる…動…本文2	こうつう…交通 ……聴解
つかみどり…本文2	じゅうじょうえき…十条駅…固…聴解
はなびたいかい…花火大会…本文2	かくしゅ…各種…聴解
しゅさいしゃがわ…主催者側…本文2	こうしゅかい…講習会…聴解
いちぶ…一部…本文2	かみすきじっしゅう…紙すき実習…聴解
ただ…接…本文2	じっしゅう(する)…実習(する)…名/動…聴解
もけい…模型…本文2	いちかわ 市川
てんじ(する)…展示(する)…名/動…本文2	きちゅうろう…吉十郎…固…聴解
にほんばし…日本橋…固…本文2	ざいにち 在日
タイムスリップ(する)…名/動…本文2	がいこくじん…外国人…聴解
くさいえんげき 国際演劇	でんとうぶんか…伝統文化…聴解
きょうかい…協会…固…本文2	りかい(する)…理解(する)…名/動…聴解
かんしょう(する)…鑑賞(する)…名/動…本文2	じっしび…実施日…聴解
プロ…本文2	ぶたい…舞台…聴解
えんぎしどう…演技指導…本文2	いしょう…衣装…聴解
けっこう…副…本文2	うごき…動き…聴解
ぜんに…ってい…全日程…本文2	よしつねせんぼん 義経千本
ぜん…全…本文2	ざくら…桜…固…聴解
がせん…下線…本文2	いんかい…委員会…聴解
ひく(かせんを)…引く(下線を)…動…本文2	ていいん…定員…聴解
しゅくじつ…祝日…文型3	がるた…聴解
よくじつ…翌日…文型3	しりょうかん…資料館…聴解
じゅうぶん…十分…名/副…文型3	かんちょう…館長…聴解
ニュー「ヨーク」…固…文型3	～じしん…～自身…聴解
ぶつぎょう…仏教…文型3	しゅうしゅう(する)…収集(する)…名/動…聴解
(ろく)せいき…(6)世紀…助数…文型3	(にせん)くみ…(2000)組…助数…聴解
たいりく…大陸…文型3	すぎなみ 杉並
やさしさ…優しさ…文型4	はちまんぐう…八幡宮…固…聴解
いやがる…動…文型4	きゅうどう 弓道
だんとう…暖冬…表・語3	きょうしつ…教室…聴解
じかい…次回…表・語4	ほうこくしあう…報告し合う…動…活動
バザー…表・語4	じょうほうし…情報誌…活動
うんそうや…運送屋…表・語4	～し…～誌…活動
お「おず」もう…大相撲…聴解	ガイドブック…活動
すみだく…墨田区…固…聴解	リストアップ(する)…名/動…活動
よこあみ…横網…固…聴解	たずねる…尋ねる…動…活動
わし…和紙…聴解	きりだす…切り出す…動…活動

も「よおしもの……………催し物……………活動
 き「まつテ」スト……………期末テスト……………接と副
 が「んそ」うぶん……………感想文……………接と副
 く「も」る……………曇る……………動……………接と副
 ふ「りだ」す……………降り出す……………動……………接と副
 ね「んまつ」……………年末……………接と副
 (お)「ぼん」……………(お)盆……………接と副
 き「せいラ」ッシュ……………帰省ラッシュ……………接と副
 れ「いとうしょ」くひん…冷凍食品……………接と副
 ざ「んす」う……………算数……………接と副
 テ「キスト」……………接と副

キャ「ンパス」……………本文1
 だ「いひよ」うしゃ……………代表者……………本文1
 そ「っちよ」く……………率直……………な形……………本文1
 こ「じんて」き……………個人的……………な形……………本文1
 お「う」……………追う……………動……………本文1
 あ「そびは」じめる……………遊び始める……………動……………本文1
 く「ろう(する)」……………苦勞(する)……………名/動……………本文1
 し「んけん」……………真劍……………な形……………本文1
 も「ったいな」い……………い形……………本文1
 バ「イト(する)」……………名/動……………本文1
 つ「きあ」う……………動……………本文1
 た「ちば」……………立場……………本文1

第8課

せ「いと」……………生徒……………動機
 じ「どう」……………児童……………動機
 へ「いきん(する)」……………平均(する)……………名/動……………動機
 しょ「こん」……………初婚……………動機
 も「ちも」の……………持ち物……………動機
 ほう「にち(する)」……………訪日(する)……………名/動……………動機
 や「くわ」り……………役割……………動機
 ね「んかん」……………年間……………動機
 ろ「うどう(する)」……………労働(する)……………名/動……………動機
 う「む」……………産む……………動……………動機
 だ「んし」……………男子……………動機*
 じょ「し」……………女子……………動機*
 じ「ぶんよう」……………自分用……………動機*
 ピ「ーエイチエ」ス……………PHS……………動機*
 テ「レビゲ」ーム……………動機*
 つ「りよ」うひん……………釣り用品……………動機*
 ~ようひん……………~用品……………動機*
 き「きんぞ」く……………貴金属……………動機*
 こ「うせん」……………高専……………動機*
 た「いだん(する)」……………対談(する)……………名/動……………本文1
 キャ「ンパスつ」うしん…キャンパス通信…固……………本文1
 が「さい た」くや……………笠井 拓也……………固……………本文1
 りゅ「うがくせ」いかい…留学生会……………本文1
 ふ「くか」いちよう……………副会長……………本文1

チャン「ス」……………本文1
 も「くて」き……………目的……………本文1
 な「じむ」……………動……………本文1
 た「だ(~だけ)」……………副……………本文1
 ひ「っし」……………必死……………な形……………本文1
 の「ぞむ」……………望む……………動……………本文1
 ひ「と」こと……………一言……………本文1
 き「めつけ」る……………決めつける……………動……………本文1
 い「ちめん」……………一面……………本文1
 め「ん」……………面……………本文1
 ゆ「うい」ぎ……………有意義……………な形……………本文1
 き「たい(する)」……………期待(する)……………名/動……………本文1
 が「んが」え……………考え……………文型1
 せい「じ」……………政治……………文型1
 ふ「しんせ」つ……………不親切……………な形……………文型1
 げ「んちくか」……………建築家……………文型1
 ま「わる(かまくらを)」…回る(鎌倉を)…動……………文型3
 せい「いた」く……………名/な……………文型3
 つ「だ」……………津田……………固……………文型3
 う「んど」うぶ……………運動部……………文型3
 き「らう」……………嫌う……………動……………文型3
 よ「うぼう(する)」……………要望(する)……………名/動……………文型4*
 せい「ふ」……………政府……………文型4
 ふ「や」す……………増やす……………動……………文型4
 せい「きん」……………税金……………文型4
 せい「つめい」しよ……………説明書……………文型4
 ど「しよ」り……………年寄り……………表・語1

せいじか	政治家	表・語1	まちだ ¹ し	町田市	固	本文2
よ ¹ さん	予算	表・語2	ジョ ¹ ディー・ヤ ¹ ノ		固	本文2
し ¹ やくしょ	市役所	表・語2	ぼうそ ¹ うし	包装紙		本文2
は ¹ で ¹	派手	な形	み ¹ やげ/お ¹ みやげ	(お) 土産		本文2
おも ¹ いつ ¹ く	思いつく	動	ひ ¹ とつひと ¹ つ	一つ一つ	名/副	本文2
た ¹ びさき	旅先	表・語2	い ¹ がいと	意外と	副	本文2
こ ¹ わす(からだを)	こわす(体を)	動	で ¹ んとう	伝統		本文2
な ¹ ま ¹ みず	生水	表・語2	く ¹ らしは ¹ じめ ¹ る	暮らし始める	動	本文2
う ¹ ん	運	表・語4	か ¹ じょうぼうそう	過剰包装		本文2
わる ¹ い(うんが)	悪い(運が)	い形	な ¹ やま ¹ す	悩ます	動	本文2
ひ ¹ ど ¹ い		い形	ト ¹ レ ¹			本文2
ご ¹ めん		表・語4	ぶ ¹ くろ ¹	袋		本文2
ざ ¹ んぎょう(する)	残業(する)	名/動	が ¹ いかん	外観		本文2
あ ¹ らき	荒木	固	しよ ¹ うひ(する)	消費(する)	名/動	本文2
ど ¹ れか		練習d	ち ¹ きゅう	地球		本文2
ど ¹ うしよ(する)	投書(する)	名/動	お ¹ せん(する)	汚染(する)	名/動	本文2
ひよ ¹ うげ ¹ んりよく	表現力		し ¹ んこく	深刻	な形	本文2
は ¹ せがわ よ ¹ うすけ	長谷川 洋介	固	し ¹ げん	資源		本文2
て ¹ いか(する)	低下(する)	名/動	と ¹ くべつ	特別	な形	本文2
り ¹ かけい	理科系		む ¹ だ	無駄	名/な	本文2
～けい	～系		み ¹ なおす	見直す	動	本文2
こ ¹ くご	国語		ま ¹ つい は ¹ るこ	松井 春子	固	本文2
た ¹ いおう(する)	対応(する)	名/動	じゅ ¹ うにかいだて	十二階建て		本文2
ぼう ¹ こくしよ	報告書		と ¹ うぜん	当然	副	本文2
ビ ¹ ジネスぶんしよ	ビジネス文書		の ¹ りあわせ ¹ る	乗り合わせる	動	本文2
け ¹ いしき	形式		ね ¹ んぱい	年配		本文2
つ ¹ ぶす(じかんを)	つぶす(時間を)	動	あ ¹ たりまえ	当たり前	な形	本文2
マ ¹ ークシート	マークシート		テ ¹ ンポ			本文2
ほう ¹ うしき	方式		スト ¹ レス			本文2
ほう ¹ うしき	方式		ゆ ¹ とり			本文2
げ ¹ んごの ¹ うりよく	言語能力		ゆ ¹ たか	豊か	な形	本文2
く ¹ いとめ ¹ る	くい止める	動	め ¹ んせつ ¹ かん	面接官	文型5	
た ¹ いさく	対策		だ ¹ らだら(と)(する)		副/動	文型5
お ¹ うべい	欧米	固	こ ¹ うれいか(する)	高齢化(する)	名/動	文型5
じゅ ¹ うし(する)	重視(する)	名/動	ひ ¹ とりひと ¹ り	一人一人	名/副	文型5
と ¹ うぜん	当然	副	お ¹ おじ ¹ しん	大地震	文型6	
ぼ ¹ こくご	母国語		お ¹ そ ¹ らく	恐らく	副	文型6
ほう ¹ そう(する)	包装(する)	名/動	は ¹ んす ¹ う	半数	文型6	
み ¹ なおし	見直し		か ¹ きこ ¹ とば	書き言葉	文型6	

こうい	行為	文型6
びさん	悲惨	な形 文型6
せんそう(する)	戦争(する)	名/動 文型6
どいかけ ¹ る	問いかける	動 文型7*
か ¹ くく	各区	文型7
かく～	各～	文型7
う ¹ つりかわり	移り変わり	文型7
お ¹ んだんか(する)	温暖化(する)	名/動 文型7
く ¹ るしい	苦しい	い形 文型7
う ¹ りあげ	売り上げ	文型8
けいき	景気	文型8
か ¹ いふく(する)	回復(する)	名/動 文型8
げんいん	原因	文型8
じ ¹ き	時期	文型8
ボランティア	ボランティア	
か ¹ つどう	活動	文型8
つ ¹ きあい		文型8
ば ¹ うりよくてき	暴力的	な形 文型9
あ ¹ くえ ¹ いきよう	悪影響	文型9
あく～	悪～	文型9
い ¹ がい	意外	な形 表・語8
う ¹ れしい		い形 表・語9
タ ¹ ニー	固	表・語9
か ¹ つ	勝つ	動 表・語9
じ ¹ っせんてき	実践的	な形 表・語10
ボ ¹ ーリング		練習e
か ¹ んがえなお ¹ す	考え直す	動 練習f
ひ ¹ っしゃ	筆者	練習f
せ ¹ ん	線	聴解
む ¹ すぶ	結ぶ	動 聴解
う ¹ らやましい		い形 接と副
せ ¹ いり(する)	整理(する)	名/動 接と副
れ ¹ いねん	例年	接と副
ひ ¹ じょう	非常	名/な 接と副
レ ¹ ポーター		接と副
こ ¹ うきゅうひん	高級品	接と副
か ¹ いあたえ ¹ る	買い与える	動 接と副