

## UMPRUM v dlouhém 19. století

- 1. **Úvodní hodina**, stručná rekapitulace směrů, pojmů, zadání
- 2. **Politické události**, město a společnost v 19. století. Růst městských aglomerací v Evropě, přesuny obyvatelstva, 'evropské říše', zrod občanské společnosti a jejích institucí, vztah k utváření veřejného prostoru: urbanismus, veřejné budovy, školy, divadla, pomníky a muzea  
5. 10. referát – *historický přehled dějin 19. stol.* – **Terezie Podlešáková**
- 3. **Průmysl v 19. století**  
12. 10. referát – *průmyslová revoluce* – **Agáta Indrová**
- 4. **Umění v 19. století**  
19. 10. referát(y) – *přehled dějin malířství* - **Margarita Khakhanova**  
*přehled dějin sochařství* – **Jitka Holoubková**, *přehled dějin architektury a/nebo přehled dějin užitého umění*
- 5. **Fenomén světových výstav**, vztah k uměleckoprůmyslovým muzeím a dobovému průmyslu  
26. 10. referát(y) – *světová výstava v Londýně 1851* - **Kristina Lindnerová**
- 7. **Ideální muzeum**. Věda, umění a průmysl v teorii Gottfrieda Sempera. Vliv „semperiánství“ na uměleckoprůmyslová muzea jejich sbírkotvornou činnost a tvorbu expozic, Uměleckoprůmyslové hnutí - William Morris, John Ruskin, vliv na secesi a modernu v kontextu umprum muzeí, moderna a originality díla – dopad na proměnu funkce uměleckoprůmyslová muzea  
2. 11. referát(y) – *životopis Gottfrieda Sempera* – **Kateřina Vachová**
- 6. **Instituce muzea v 19. století v Evropě**, zrod muzejní instituce, první uměleckoprůmyslová muzea v Evropě a specifika muzeí uměleckoprůmyslového typu  
9. 11. referáty – *South Kensington museum, Uměleckohistorické muzeum ve Vídni, muzea v Čechách a na Moravě* – *Františkovo muzeum, Obrazárna společnosti vlasteneckých přátel umění, Vlastenecké muzeum v Čechách... dějiny institucí v 19. stol.*
- 8. **Zakládání uměleckoprůmyslových muzeí v Rakousku-Uhersku** (Viedeň předobrazem provincie), zakládací akty, statuta, kontext  
21. 11. referát – *Vídeňské uměleckoprůmyslové muzeum, jeho osobnosti do r. 1918*
- 9. **Uměleckoprůmyslové muzeum v Brně v 19. století** – vůdčí muzeum rakouské uměleckoprůmyslové provincie **exteriér**  
23. 11. referát - *přehled dějin MUPM* - **Elizaveta Mukhortova**
- 10. **Regionální uměleckoprůmyslová muzea** (Ostrava, Třebíč, Olomouc, Moravská Třebová) – charakteristika jednotlivých institucí, jejich osobnosti  
30. 11. referáty – *dějiny vybraného muzea, jeho osobnosti* - **Kristýna Váňová**
- 11. **Sbírkový předloh - Počátky fotografické techniky**: Daguerre, Talbot, Niepce, Marey/Mikroskopické obrazy, role muzejní fotografie

7. – 14. 12. referát – představení daguerrotypie, talbotypie, heliografie a dalších fotografických technik 19. stol. – **Karolína Valová**