

Henrik Ibsen

Doc. PhDr. Miluše Juříčková, CSc.

MASARYK UNIVERSITY BRNO

Henrik Ibsen 1828 - 1906

- ▶ Faren hans mistet eiendommen
- ▶ Henrik måtte bli apotekelærling i Grimstad
- ▶ Han tok studenteksamen og publiserte artikler
- ▶ Arbeid som regissør, dramaturg og teatersjef i Bergen og Kristiania
- ▶ Gift 1858 med Suzannah Thoresen
- ▶ Sønnen Sigurd
- ▶ Rundt 1860 - katastrofal privatøkonomi
- ▶ selvmordstanker



biografi

- ▶ MEN 1863 fikk han stipend
- ▶ Skrev sitt første store drama Kongs-Emnerne
- ▶ Han forlot Norge
- ▶ Han levde i utlandet (Roma, Munchen) i 27 år
- ▶ Tilhenger av skandinavisme
- ▶ 1866 Brand

De viktigste dramaer

- ▶ 1876: *Peer Gynt*
- ▶ 1879: *Et dukkehjem*
- ▶ 1882: *En folkefiende*
- ▶ 1884: *Vildannen*
- ▶
- ▶ Fra 1891 tilbake i Norge
- ▶ Døde 1906

Peer GYNT

- ▶ Skrevet i vers
 - ▶ Et romantisk drama? (Edvard Griegs musikk)
 - ▶ Et psykologisk drama? (Sigmund Freud?)
 - ▶ Kritikk mot samfunnet?
-
- ▶ Man snakker om NORSK FAUST
 - ▶ (altså drama med eksistensielle spørsmål)
 - ▶ Solveig skikkelse

Fire faser i verket

- ▶ I.
- ▶ Historiske, romantiske dramaer
- ▶ Peer Gynt
- ▶ II.
- ▶ Kritikk av samfunnet, sosialkritiske dramaer
- ▶ *Samfundets støtter* (1877)
- ▶ *Et dukkehjem* (1879)
- ▶ *Gengangere* (1881)
- ▶ *En folkefiende* (1882)

Siste to faser

- ▶ III.
- ▶ Symbolisme
- ▶ *Vildanden* (1884)
- ▶ *Rosmersholm* (1886)
- ▶ *Fruen fra havet* (1888)
- ▶ IV.
- ▶ *Hedda Gabler* (1890)
- ▶ *Bygmester Solness* (1892)
- ▶ *Når vi døde våkner* (1899)

Når vi døde vågner.

En dramatisk epilog

i

tre akter

af

Henrik Ibsen.

1899.

The Ibsen museums in Norway

- ▶ Oslo - Arbien gate
- ▶ <https://ibsenmuseet.no/en/henrik-ibsen-life-and-work>
- ▶ Skien
- ▶ Venstøp
- ▶ <https://www.visittelemark.com/things-to-do/henrik-ibsen-museum-p500403>