

# ÚVOD K BAKALÁŘSKÉ PRÁCI ABSTRAKT

Mgr. Dana Hlaváčková, Ph.D.

PLIN058

# Struktura úvodu

- uvedení do **širšího kontextu**
- uvedení do užšího kontextu, aktuální **stav zpracování** v dané oblasti, zdroje informací, odkazy na literaturu
- formulace problematiky, kterou se práce zabývá, **cíl práce**
- **postup řešení**, použitá metodologie
- **shrnutí výsledků**
- **závěr**, využití výsledků práce, výhled do budoucna
- z textu musí být zřejmý **vlastní přínos** autora

# Úvod úvodu

## SPRÁVNĚ:

- uvedení do problematiky
- zasazení do širšího kontextu (v rámci lingvistiky/informatiky/počítačové lingvistiky)
- zúžení kontextu až ke zpracovávanému tématu

## CHYBNĚ:

- příliš široký kontext (počátky lidstva apod.)
- zdlouhavý popis historického vývoje
- text nesouvisí se skutečným tématem práce (volné povídání)
- upovídaný úvod

# Cíl práce

## SPRÁVNĚ:

- jasně a srozumitelně formulovaný cíl práce (zadání, téma)
- jasně vymezená oblast zájmu (čím se práce zabývá a případně, čím se nezabývá)
- zmíněny okolnosti, které ovlivňovaly zadání, např. požadavky externího zadavatele, požadavky budoucích uživatelů

## CHYBNĚ:

- formulace cíle práce zcela chybí
- cíl práce je zmíněn až na konci úvodu (často poslední věta textu)
- formulace je neurčitá, cíl není jasný (čtenář musí pátrat)
- místo cíle se objevuje zdlouhavý popis fungování programu, nástroje, aplikace, příp. jiné popisy, které patří až do dalších kapitol bakalářské práce

# Postup práce

## SPRÁVNĚ:

- stručný, jasný a srozumitelný popis postupu
- jsou konkrétně zmíněny použité nástroje, programovací jazyky, metody, teorie apod.

## CHYBNĚ:

- popis postupu práce zcela chybí
- popis je zmatený, nejasný a mlhavý (autor neví, co měl dělat a co udělal)

# Závěr úvodu

## SPRÁVNĚ:

- jasné a stručné shrnutí obsahu bakalářské práce
- jasné závěry odpovídající zadání (bez konkrétních čísel)
- (výhled do budoucna, využití výsledků, návaznost dalšího výzkumu)

## CHYBNĚ:

- zcela chybějící závěr
- nejasné a nejisté formulace
- sklouznutí do publicistického stylu, závěr připomíná recenzi či článek v populárně-vědeckém časopise
- záměna závěrečné části úvodu a popisu obsahu závěrečné kapitoly bakalářské práce
- „upovídáný“ závěr, mnoho nadbytečných formulací, které vyjadřují stále stejnou myšlenku

# Abstrakt

- **stručný výtah** odborného textu
- před vlastním textem, často graficky odlišné zarovnání (u odborných článků)
- slouží k **první orientaci** v textu
- počet slov **100–500 slov** (průměrně 250)
- neopakovat obecně známá fakta
- **nepřidávat informace**, které nejsou obsaženy v textu práce

# Abstrakt – struktura

- účel – metody – výsledky – závěry
- **lineární** – kopíruje strukturu práce
- **nelineární** – neodráží tematickou posloupnost textu
- **bez detailů**, bez nadbytečných slov, výstižně, stručně
- **objektivita** (subjektivita potlačena, autor anonymizován, 3. os. sg.)



# Začátek abstraktu

- *Tato práce se zabývá...*
- *Autor v práci sleduje...*
- *Cílem tohoto textu je...*
- *V práci se autor soustřeďuje na...*
- **in medias res**
- *Morfologické anotace založené na automatické morfologické analýze jsou standardním typem interpretací v korpusech psaného jazyka.*

# Chybné abstrakty

- příliš **krátký** text – nevystihuje podstatu práce
- příliš **dlouhý** text – zdlouhavý, upovídaný
- abstrakt obsahuje informace **navíc** oproti textu vlastní práce
- abstrakt je **příliš obecný**, obsahuje všeobecně známá fakta
- **subjektivně** zaměřený abstrakt, autor vyzdvihuje svoji osobu