

Folha 2

Ícones da cidade: No texto lido ficámos a conhecer os ascensores de Lisboa, mas outro transporte que marca a imagem da cidade é o elétrico.

1. Oíça as quatro gravações e delas **extraia a história** deste transporte urbano, que ainda hoje liga alguns bairros da cidade.

Do americano ao carro elétrico (1)

<https://www.rtp.pt/play/p3196/e469039/historias-da-historia>

<https://www.rtp.pt/play/p3196/e469038/historias-da-historia>

<https://www.rtp.pt/play/p3196/e469035/historias-da-historia>

<https://www.rtp.pt/play/p3196/e469036/historias-da-historia>

2. Oíça o fado cantado por Carlos do Carmo / letra de Ary dos Santos

<https://www.youtube.com/watch?v=iykmsLafYVQ>

O amarelo da carris

Carlos do Carmo , Ary dos Santos , José Luís Tinoco

O amarelo da carris / Vai da Alfama à Mouraria, quem diria

Vai da Baixa ao Bairro Alto / Trepá à Graça em sobressalto

Sem saber geografia

O amarelo da carris / Já teve um avô outrora, que era o chora

Teve um pai americano / Foi inglês por muito ano

Só é português agora

Entram magalas, costureiras

Descem senhoras petulantes

Entre a verdade, os beliscos e as peneiras

Fica tudo como dantes

Quero um de quinze p'ra Pampulha

Já é mais caro este transporte
E qualquer dia, mudo a agulha porque a vida
Está pela hora da morte

O amarelo da carris / Tem misérias à sucapa, que ele tapa
Tinha bancos de palhinha / Hoje tem cabelos brancos
E os bancos são de napa

No amarelo da carris / Já não há "pode seguir" para se ouvir
Hoje o pó que o faz andar / É o pó do lava-lar
Com que ele se foi cobrir
Quando um rapaz empurra um velho
Ou se machuca uma criança
Então a gente vê ao espelho o atropelo
E a ganância que nos cansa
E quando a malta fica à espera
É que percebe como é
Passa à pendura, o pendura que não paga
E não quer andar a pé
/Transcrito por: fados do fado /

A. Com as informações recolhidas como interpreta :

O amarelo da carris / Já teve um avô outrora, que era o chora
Teve um pai americano / Foi inglês por muito ano
Só é português agora

B. Que outras imagens lhe sugere a letra deste fado?

C. Em Histórias da História faz-se alusão a duas expressões que remontam à referida época e à história das origens deste transporte:

- a) Sair dos carris /descarrilar X entrar nos carris

b) Praguejar como um carroceiro (+ ter modos de carroceiro)

O que significam e em que situação as podemos usar?