

Metodika IX.

Vědecké psaní - pro pokročilé

III. Začínáme...



“I don’t understand it—no matter how much I drink coffee, play on my phone, refresh my e-mail, look up things online, go to the kitchen for snacks, message my friends, scroll through Twitter, and play with the cats, I still can’t get any writing done.”



Úkoly 12.10.

1. Představte styl vlastní vědecké práce (prezentace, max 5. min.)

- Postup: Jak začínáte, jak pokračujete, co děláte na konec?
- pomůcky při organizaci práce?
- kdy začínáte psát?

2. 30 Min psaní denně – založte vědecký deník

3. četba, Kap.: The care and feeding of writing schedules (Paul J. Silva)

4. Schematická evaluace vlastního psaní

Nejdůležitější poznatky II.

Helen Sword:

Jak vnímáme vlastní psaní?

B: píšu pravidelně, každý den?

A: Moje schopnosti jako vědecký autor/autorka?

S: Mluvím pravidelně o své práci s kamarády, kolegy?

E: Jaké pocity ve mně vyvolává mé akademické psaní?

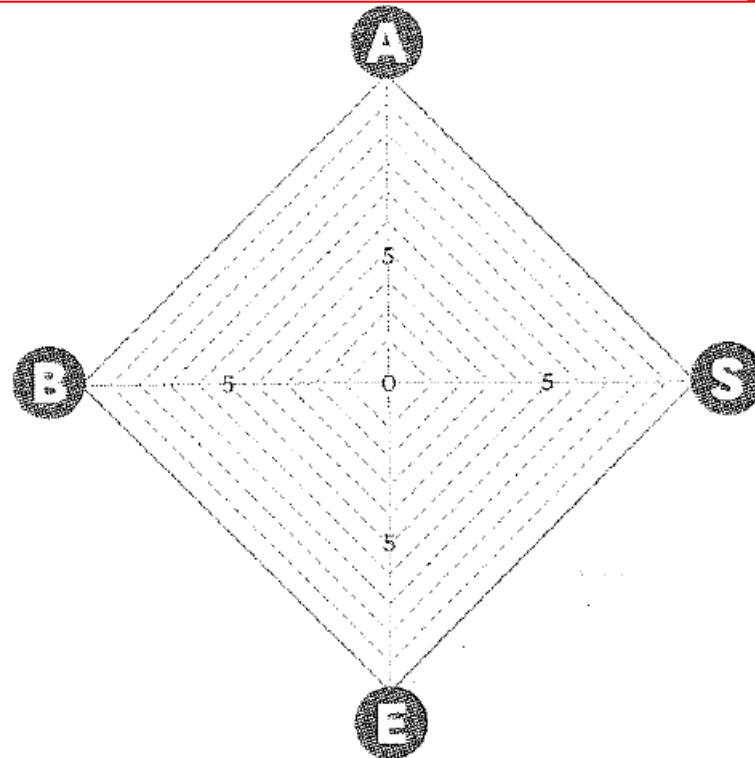


Figure 3. Enter your BASE scores on the diagram and connect the dots.

Air & Light &
Time & Space

HELEN SWORD

HOW SUCCESSFUL
ACADEMICS WRITE



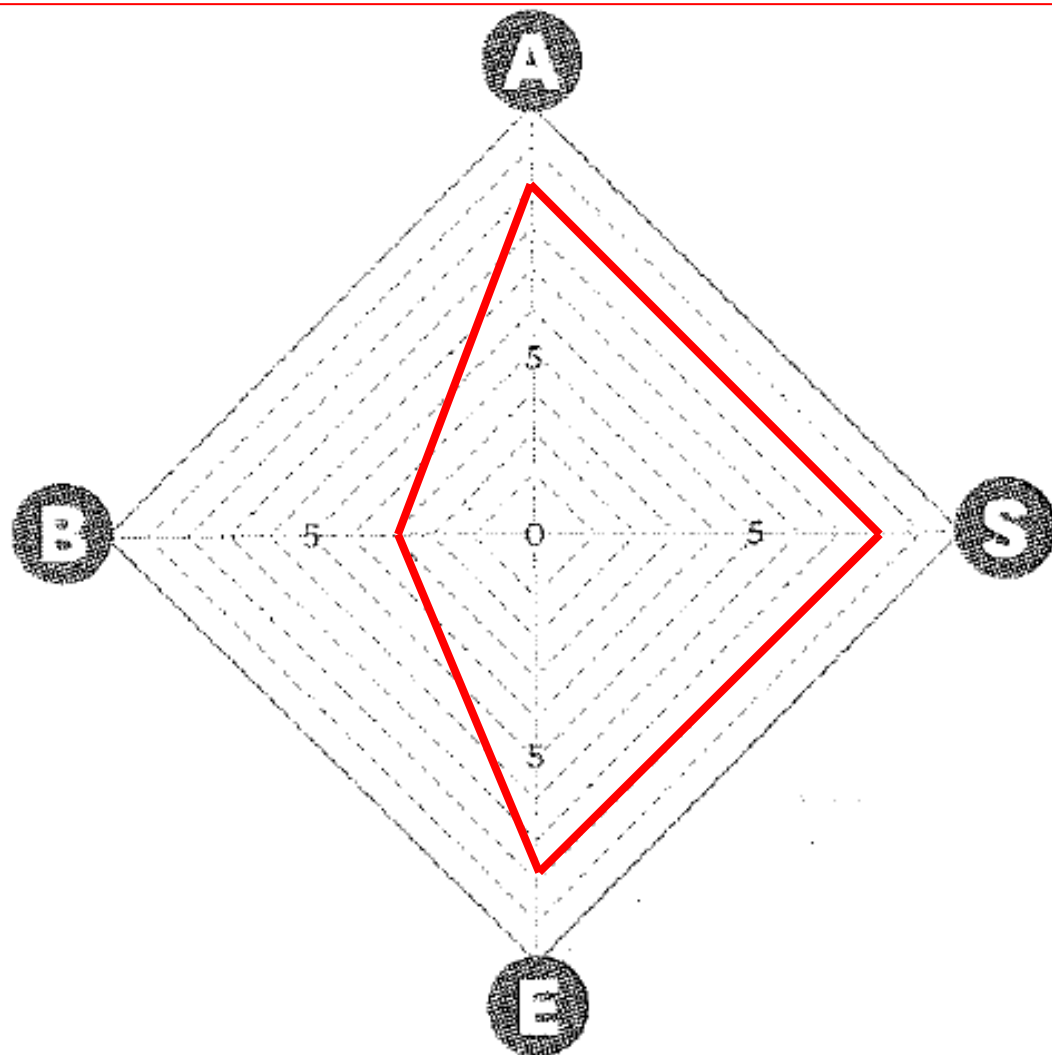


Figure 3. Enter your BASE scores on the diagram and connect the dots.



Úkoly 12.10.

1. Představte styl vlastní vědecké práce (prezentace, max 5. min.)

- Postup: Jak začínáte, jak pokračujete, co děláte na konec?
- pomůcky při organizaci práce?
- kdy začínáte psát?

2. 30 Min psaní denně – založte vědecký deník

3. četba, Kap.: The care and feeding of writing schedules (Paul J. Silva)

Pomůcky:

Vědecký deníček:

Notes k zapisování dojmů a nápadů v nepravidelných časových odstupech

volný přístup k materiál

- Hlavní vědecké otázky
- Dojmy a nápady k literatuře a pramenům
- Autoři
- Poznámky v novinách
- Recenze
- Nápady z přednášek
- Odkazy v poznámkách pod čarou
- Citace, obrázky, filmové scénky, schémata
- Interdisciplinární souvislosti
- Data a obsahy zajímavých konferencí

- Volné textové pasáže, které dokumentují vlastní zamyšlení nad jednotlivými prvky deníčku



organizovaný přístup „bullet journal“

- Rozčlenění deníčku do jednotlivých kapitol a kategorií

Vědecká část: nápady, myšlenky, vědecké otázky, literatura, recenze, volné textové části

Organizační část; konference, zkouškové termíny, termíny odevzdání článků, datum dosažení středních cílů práce (úvod, kapitoly atd.)

Evaluační část; co se mi povedlo? Co e a proč? Reflexe nad dalším postupem..



Úkoly 12.10.

1. Představte styl vlastní vědecké práce (prezentace, max 5. min.)

- Postup: Jak začínáte, jak pokračujete, co děláte na konec?
- pomůcky při organizaci práce?
- kdy začínáte psát?

2. 30 Min psaní denně – založte vědecký deník

3. četba, Kap.: The care and feeding of writing schedules (Paul J. Silva)



Začínáme...

Fáze přípravy vědeckých textů

Kdy začínáme se psaním?

1. Orientace

- nápad/y
- Omezit téma a prohloubit ho
- První přehled přes literaturu a prameny
- První náčrt práce (obsah, dílčí otázky, exposé)

Vědecký deníček

počítač

2. Rešerše

- Analýza pramenů
- Analýza literatury

Vědecký deníček

3. Struktura

- Strukturovat materiál
- Naformulovat hypotézy
- Návrh osnovy (které argumenty, jak? Kdy? Kde?)

počítač

Vědecký deníček

4. První psaná verze

- Napsat hlavní část
- Hrubá korektura každé kapitoly
- Napsat závěr, napsat úvod

počítač

5. Konečná verze

- Další korektura obsahu, jazyka, formalii

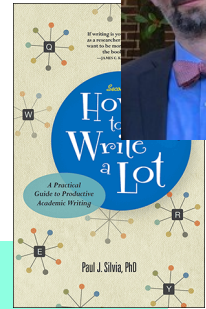
počítač



Začínáme...

Jak si zvyknout na pravidelné psaní?

Paul J. Silvia



1. Realistické plánování

- Týdenní rozvrh
- Kdy s mi nejlépe píše? (raní ptáče vs. sova)
- cíl: psát každý den

2. Najít si psací kout

- Místo, kde můžeme nerušeně psát...

3. Realistické cíle

- 250 slov za den
- Denní cíle, týdenní cíle, měsíční cíle
- Dlouhodobé cíle

4. Pracovní priority

- Co je důležitější? Krátkodobé cíle nebo velký projekt (disertace)
- Pracovní rozvrh

5. pracovní režim

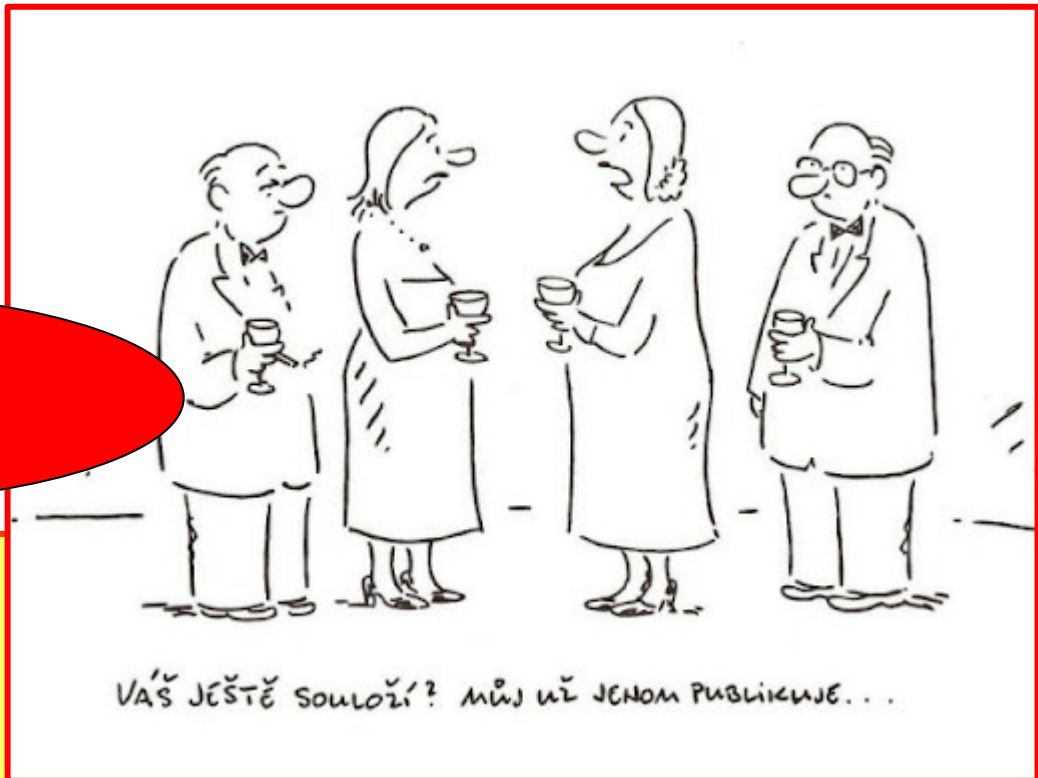
- dodržovat rozvrh
- Psaní je obtížná činnost
- Blokady neexistují!

**Začínáme
15.10.!**

Kroužek pro Agrafiky

pátek, knihovna PVH, 9:00-12:00

**Pravidelné setkání ke koncertovanému psaní
...bez internetu, bez telefonu, bez jídla**





Úkoly 19./26.10.

1. Dr. Alexandra Kaar (IMAFO, Rakouská akademie věd, Vídeň)
Osobní zkušenosti se psaním vědecké knížky (disertace)

2. **„30 Min psaní denně“**: přípravy k pravidelnému vědeckému psaní
 - zjistěte, jaký jste typ (slavík/sova), jak vypadají vaše týdenní náplň, udělejte si rozvrh (Excel atd., kdy mohu psát, kdyto nejde)
 - Pokuste se rozvrh dodržovat
 - Dokumentujte vývoj ve vašem vědeckém deníčku
 (26.10. krátká prezentace vašich zkušeností, prezentace rozvrhu)

3. četba, Joan Bolker, *Writing your Dissertation in 15 Min a day*,
Str. 3-18, 32-48.

**Začínáme
15.10.!**

Kroužek pro Agrafiky

pátek, knihovna PVH, 9:00-12:00

Pravidelné setkání ke koncertovanému psaní
...bez internetu, bez telefonu, bez jídla

