

# [14] Sancta Maria

Canto I *solo*  
 San-cta Ma - ri - a, San-cta Ma - ri - a,

Canto II *solo*  
 San - cta Ma - ri - a, San-

Alto  
 Tenore  
 Basso

Basso continuo *solo*  
 4 3 4 3

---

C I  
 San - cta, San - cta, San - cta, San - cta Ma - ri -

C II  
 cta Ma - ri - a, San - cta, San - cta, San - cta, San - cta Ma - ri -

A  
 T  
 B

B cont  
 b 4 3

11

C I a,

C II - a,

A solo  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

T solo  
San-cta Ma - ri - a, San-cta Ma - ri - a,

B

B cont Ten[ore] Alto  
6 4 3 6

17

C I pleno [solo] [pleno]  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

C II pleno [solo] [pleno]  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

A pleno  
a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

T pleno [solo] [pleno]  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

B pleno  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

B cont pleno  
6 6 b # b

22

C I  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, *solo* glo - ri - a pe - ren - ni tri - um -

C II  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

A  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

T  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

B  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

B cont  
*solo*  
6 6 6 4 #3

27

C I  
phat, glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat,

C II  
*solo*  
glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat,

A  
*solo*  
glo - ri - a pe - ren - ni tri -

T  
*solo*  
San - cta Ma -

B  
*solo*  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

B cont  
6 4 3 6 6

31

C I

C II

A

T

B

B cont

San - cta Ma -  
 um - phat, San - cta Ma - ri - a,  
 ri - a, glo - ri - a pe - ren - ni tri -  
 glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, glo - ri - a pe - ren - ni tri -

34

C I

C II

A

T

B

B cont

ri - a, glo - ri - a pe - ren - - ni tri - um - phat,  
 glo - ri - a pe - ren - - ni tri - um - - phat,  
 um - phat, glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat,  
 um - phat, glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat,

6 b

37

C I *pleno* [solo]  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

C II *pleno* [solo]  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

A *pleno*  
glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

T *pleno* [solo]  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San -

B *pleno*  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

B cont *pleno*  
6 6 4 3 6 b

42

C I *[pleno]*  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

C II *[pleno]*  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

A  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

T *[pleno]*  
cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

B  
San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a,

B cont  
4 3 # b

47

C I *solo* San-cta Ma - ri - a,

C II *solo* glo-ri - a pe - ren - ni tri - um - phat,

A *solo* glo-ri - a pe - ren - ni tri - um - phat,

T *solo* San-cta Ma - ri - a, glo-ri - a pe -

B *solo* San - cta Ma - ri - a, glo-ri - a pe -

B cont [solo] 7 6 5 6 7 6 5

52

C I glo-ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, tri - *p*

C II glo-ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, tri - *p*

A San - cta Ma - ri - a, Ma - *p*

T *p* ren - ni tri - um - phat, pe - ren - ni tri - um - phat,

B *p* ren - ni tri - um - phat, pe - ren - ni tri - um - phat,

B cont 6 [p] [f] 6 b *p*

56

C I *f* um - phat, glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, *p* tri - um - phat, glo - ri - *f*

C II um - phat, *f* glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, *p* tri - um - phat,

A ri - a, *f* San - cta Ma - ri - a, *p* Ma - ri - a,

T

B

B cont *f* *p*

60

C I *p* a pe - ren - ni tri - um - phat, tri - um - phat, *p* pleno San - cta Ma - ri -

C II *f* glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, *p* tri - um - phat, *p* pleno San - cta Ma - ri -

A *f* San - cta Ma - ri - a, *p* Ma - ri - a, *f*[pleno] San - cta Ma - ri -

T pleno San - cta Ma - ri -

B pleno San - cta Ma - ri -

B cont *f* *p* pleno

6

64

C I *p* *f* *p* *f*[solo]  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

C II *p* *f* [*p*] *f*[solo]  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

A *p* *f* *p*  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a,

T *p* *f* *p* *f*[solo]  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

B *p* *f* *p*  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a,

B cont *p* *f* *p* *f*  
*b* *b*

69

C I *p* *f*[pleno] *p* *f*  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

C II *p* *f*[pleno] *p* *f*  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

A *f* *p* *f*  
 San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

T *p* *f*[pleno] *p* *f*  
 a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

B *f* *p* *f*  
 San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, San - cta Ma - ri -

B cont *p* *f* *p* *f*  
*b* *#* *b*



74

C I *p* a, Ma - ri - a, *f* glo - ri - a pe - ren - - -

C II *p* a, Ma - ri - a, *f* glo - ri - a pe - ren - - -

A *p* a, Ma - ri - a, *f* glo - ri - a pe - ren - -

T *p* a, Ma - ri - a, *f* glo - ri - a pe -

B *p* a, Ma - ri - a,

B cont *p* *f*

77

C I - - ni, glo - ri - a pe - ren - - ni tri - um - phat.

C II - - ni, glo - ri - a pe - ren - - ni tri - um - phat.

A - - ni, glo - ri - a pe - ren - - ni tri - um - phat.

T ren - - - - ni tri - um - phat.

B *f* glo - ri - a pe - ren - - - ni tri - um - phat.

B cont



86

so

C I -ja. San - cta Ma - ri - a, glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, tri - um -

so

C II -ja. San - cta Ma - ri - a, glo - ri - a pe - ren - ni tri - um - phat, tri - um -

A ja,

T -ja,

B ja,

so

B cont

90

pleno

C I phat. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

pleno

C II phat. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

A al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

T al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

pleno

B cont

93

C I  
lu - ja, al-le-lu - - ja, al - le - lu - ja.

C II  
lu - ja, al-le-lu - - ja, al - le - lu - ja.

A  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T  
-ja, al-le-lu - ja, al-le-lu-ja, al - le - lu - ja.

B  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B cont

The image shows a musical score for six voices: C I, C II, A, T, B, and B cont. The score is in a single system with six staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are 'al-le-lu-ja' repeated in various patterns across the staves. The vocal parts are: C I and C II sing 'lu - ja, al-le-lu - - ja, al - le - lu - ja.'; A sings 'al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.'; T sings '-ja, al-le-lu - ja, al-le-lu-ja, al - le - lu - ja.'; B sings 'al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.'; and B cont has a single note on the first staff. The score includes musical notation such as treble and bass clefs, notes, rests, and bar lines.