

LES GRECS

Les Dieux de l'Olympe

L'Olympe est la plus haute montagne de Grèce, et c'est là qu'habitent les dieux. Parmi les plus connus, Zeus le roi des dieux, Apollon le dieu du soleil, Aphrodite la déesse de l'amour.

Tous sont proches des humains, et agissent comme eux : ils se mettent en colère, se marient, ont des enfants. Il existe des intermédiaires entre les hommes et les dieux. Par exemple, les Grecs peuvent consulter une prêtresse dans la ville de Delphes, la Pythie, pour connaître l'avenir. Pour plaire aux dieux, les Grecs construisent des temples, sacrifient des animaux et organisent des fêtes.

Les jeux du stade

Parmi ces fêtes, il y a les Jeux olympiques organisés tous les quatre ans dans la ville d'Olympie. C'est de là que viennent nos JO tu sais, auxquels participent les athlètes du monde entier. À l'époque, ils ont lieu en l'honneur de Zeus. Parmi les épreuves, certaines existent toujours comme la course, la lutte, la boxe, le saut en longueur, le lancer du javelot et le lancer du disque. D'autres ont disparu, comme les courses de chars ou de chevaux. Le vainqueur reçoit une belle couronne d'olivier sauvage. Aujourd'hui, c'est une médaille d'or.

Une civilisation évoluée

On ne fait pas que du sport en Grèce, on étudie aussi beaucoup, même si seuls les enfants des familles riches peuvent aller à l'école. Une fois grands, ils vont devenir des célèbres philosophes, des historiens de renom, des savants et des médecins réputés. Certains sont toujours d'actualité de nos jours, tel Hippocrate, le père de la médecine. Son texte, un peu remanié « le serment d'Hippocrate » est récité par tous les futurs médecins.

Le goût des belles choses

Non seulement les Grecs sont de très bons penseurs, mais ils sont aussi d'excellents architectes et artistes. Leurs temples, hôtels et statues ont traversé les siècles, comme l'Acropole d'Athènes. On peut encore y admirer le célèbre Parthénon, construit entre 447 et 432 avant Jésus-Christ, dédié à la déesse Athéna et décoré de frises magnifiques. Il est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. À l'origine, le temple comme tous les autres édifices de la Grèce antique était coloré. Qu'est-ce que cela devait être beau !