

# Abstrakt projektu / 1800–2000 znaků (psáno jako plynulý text)

- **Problém**

- Jaký konkrétní problém bude vaše práce prostřednictvím analýzy filmu zkoumat a proč si právě takto formulovaný problém podle vás zaslouží řešení?

- **Pozadí**

- Na jakém vysvětlujícím pozadí budete zvolený problém řešit?

- **Nástroje**

- Jakými metodologickými, pojmovými a vysvětlujícími nástroji budete zvolený problém řešit?

- **Otázky**

- Jaké budou hlavní, vzájemně logicky propojené výzkumné otázky, které vám umožní zvolený problém vyřešit?

- **Teze**

- S jakými tezemi pracovně předkládáte, že byste mohli pracovat? S pomocí jakých argumentů a příkladů?

- **Přínos**

- Jaké vaše práce nabídne nové přenositelné či zobecnitelné poznání? Jak se váže k stavu poznání, kterého už bylo dosaženo?

## Organizace projektu a osnova / 1800–2700 znaků

- Odkud, kam a proč chcete v práci jít?
- Kdo je váš čtenář, co zná a co mu chcete vysvětlit?
- Jak seřadit výklad práce, aby vytvořil jeden argumentační oblouk a rozvíjel jedno centrální vysvětlení?
- Na jaké kapitoly bude vaše práce členěna a proč?
- Jaké by mohly být u **každé jedné** kapitoly východisko, hlavní otázka a hlavní argument?
- Kolik odhadujete, že bude mít **každá jedna** kapitola normostran?

Ke struktuře a funkcím osnovy práce viz *Rozbor filmu*, s. 79–89