



FAVh046 DĚTSKÝ FILM

Kontakt:

katerina.sram@mail.muni.cz

+420 728 619 973

Ústav pro film a audiovizuální

kulturu

Masarykova univerzita,

Brno, Pedagogická fakulta

fav.phil.muni.cz

Organizace kurzu

- 11 lekcí; vždy každé pondělí od **8:00–12:00** (videotime + přednáška); tentýž den od **18:00** projekce z filmového pásu (veškeré projekce probíhají v C34)
- lekce **neprobíhají** **26. 9.** (FAVz097 Hollywood's Global Blockbusters) a **14. 11.** (CMAf03 Children's Film on European Festival Circuit)
- náplň kurzu: historický a současný diskurz do dětského filmu; dětský film a etika; vymezení žánru v dětském filmu; současný dětský film a jeho pozice na festivalech; dětské herectví
- hosté : Lukáš Skupa, Michal Šašek (československé koprodukce se Západním Německem), Tereza Bochinová (animovaný film v gottwaldovských studiích), Michal Večeřa (Bratři v triku), Barbora Kyas
- (FAVp017 Současná česká animace)

Způsob ukončení

- odevzdávání průběžných úkolů na základě povinné četby a zhlédnutých filmů (videotimy a projekce); 1–2 NS
- **ZÁVĚREČNÁ ESEJ:** rozsah 3–5 normostran (1 NS = 1800 znaků); téma je libovolné (nutné předem zkonzultovat e-mailem **do 20. 11. 2022**); zahrnutí povinné literatury do textu je **POVINNÉ**; dokument ve formátu .doc (MS Word), povinně jméno autora a UČO; bez gramatických a typografických chyb; dodržování citačních norem dle [formálních pravidel](#) katedry je **POVINNÉ!**; seznam bibliografie, poznámky pod čarou ad.

Povinná četba

- Childhood, cinema and film aesthetics. Edited by Bettina Henzler - Winfried Pauleit. Berlin: Bertz + Fischer, 2018. 129 stran. ISBN 9783865052575.
- BROWN, Noel. The Children's Film: Genre, Nation, and Narrative. Columbia University Press, 2017.
- LURY, Karen. The child in film : tears, fears and fairytales. London: I.B. Tauris, 2010. 209 stran. ISBN 9781845119676.
- WOJCIK-ANDREWS, Ian. Children's films : history, ideology, pedagogy, theory. New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 2000. xiii, 257. ISBN 081533074x.

KVÍZ



1. Jak se jmenuje postava z dětského seriálu *Kamarádi*, kterou ztvárnil Marek Eben?



2. Dle obrázku uveďte český distribuční název amerického seriálu pro mládež z roku 1995:



3. Uved'te název filmu, pro který je dominantní následující zvukový motiv?



4. Jaké je jméno herečky na obrázku, která ztvárnila např. roli Heidi ve stejnojmenném filmu z roku 1937 podle předlohy Johannы Spyri *Heidi, děvčátko z hor*?



- a) Judy Garlandová
- b) Shirley Templová
- c) Diana Serra Carryová alias Baby Peggy

5. Záběr z jakého současného seriálu je zachycen na obrázku? A jaké streamovací platformě seriál podléhá?

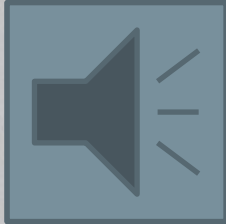


- a) Amazon Prime Video
- b) Disney +
- c) HBO
- d) Netflix

6. Jak se jmenuje tvor na obrázku a v jakém filmu jsme ho mohli vidět?



7. Který film se skrývá pod následujícím hudebním motivem?



8. Emblémem jakého amerického hraného filmu z roku 1984 je logo na obrázku? Uveďte originální i český distribuční název.



9. Uved'te plná jména dětských hereček, které se proslavily sdílenou rolí Michelle Tanner v seriálu *Plný dům* nebo rolemi dvojčat ve filmu *Malé dohazovačky*?



10. Jak se jmenuje japonské studio, které produkovalo animované snímky *Můj přítel Totoro*, *Princezna Mononoke* nebo *Hrob světlušek*?

- a) Hayao Miyazaki Studio
- b) Bandai Namco Pictures
- c) Studio Ghibli



11. Která režisérka dětských hraných filmů je označována za tzv. královnu československého dětského filmu?

- a) Drahomíra Vihanová
- b) Věra Plívová-Šimková
- c) Věra Chytilová
- d) Drahomíra Králová



12. Z jakého filmu ze západoněmecké produkce z roku 1984 je následující obrázek? (český distribuční název)



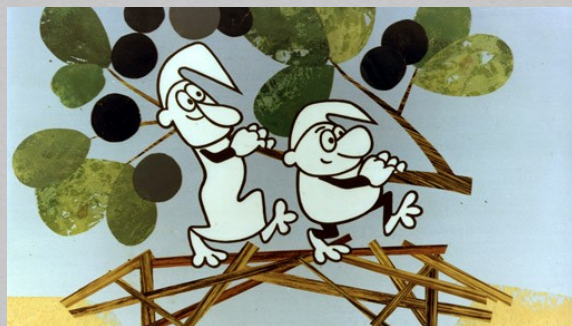
13. Jaké československé studio animovaného filmu se skrývá pod následujícím emblémem?



14. Z jakého filmu je následující postava a jak se jmenuje? Uveďte český i originální distribuční název snímku.



15. Kdo je autorem těchto postav z českých animovaných seriálů *Pohádky z mechu a kapradí*, *Malá čarodějnice*, *O skřítku Racochejlovi* nebo *Rákosníček*?



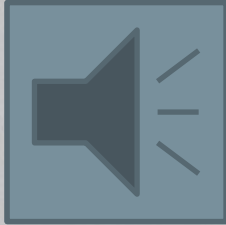
- a) Zdeněk Miler
- b) Václav Bedřich
- c) Zdeněk Smetana
- d) Břetislav Pojar

16. Jaké zvíře hrálo hlavní postavu ve filmu *Zachraňte Willyho?*

- a) Mrož
- b) Pes
- c) Velryba
- d) Kosatka



17. V úvodní znělce jakého amerického animovaného sitcomu zazněl následující hudební motiv?



18. Jaké ocenění v roce 2020 získal televizní seriál pro mládež Pavla Soukupa *#martyisdead* tematizující kyberšikanu mezi dětmi a mladistvými?



- a) Cenu Emmy
- b) Zlatý glóbus
- c) BAFTA Television

19. V jakém americkém televizním sitcomu pro mládež se objevil kostýmovaný kocour a jak se tato postava jmenuje?



20. Záběr z jakého filmu vidíme na obrázku?



- a) Jurský park
- b) Cesta do pravěku
- c) Godzilla
- d) Dinosaurové

21. V jakém původním seriálu z roku 1964 a jeho následných seriálových nebo filmových remacích z let 1973, 1992 nebo 2019 se objevila následující postava? Jak se postava jmenuje?



22. Jaká historická stavba byla původní předlohou pro první verzi loga se siluetou zámku, které má ve znaku studio Walt Disney?

- a) Alnwick Castle, Skotsku
- b) Neuschwanstein, Bavorsko
- c) Hluboká nad Vltavou, Česká republika
- d) Le Château d'Ussé, Francie





"That's all Folks!"

Videotime

LUCIE A ZÁZRAKY

„Pohádka o tom, co se může stát, když po světě běhá růžový pes.“

Režie: Ota Koval

ČSR; 1970

76 minut

Hrají: Jan Tříška, Nad'a Urbánková, Viktorie Čermáková



Projekce 19. 9. v 18:00 kinosál C34

O PLAČTIVÉ PRINCEZNĚ

(Po ščučiemu veleňju)

Režie: Alexandr Rou

SSSR, 1938

56 minut

