

METAL



Tomáš Chylík

- Vývoj subkultury ve světě i v ČR
- Charakteristika metalu a metalové subkultury
- Podstyly
- Postoj veřejnosti k subkultuře
- Současnost
- Zajímavosti



Vývoj Metalu

- 70. léta Hard rock
- Kořeny v blues
- 1970 debut Black Sabbath
- Vznik Heavy metalu na přelomu 70.-80. let?
- 1978-1982 Éra NWOBHM
- Festival Monsters of Rock
- Magazín Kerrang!



Black Sabbath



Paranoid

<https://www.youtube.com/watch?v=J4Eu6pFmXCg>



HEAVY METAL



Vývoj metalu v ČR

- 60. léta Bigbít
- Matadors, Olympic či Rebels
- 70. léta - Katapult či Citron
- Taneční zábavy
- Pokusy o omezení a likvidaci rockové hudby ze strany režimu
- 80. léta - v Československu se spolu s punk rockem objevuje i metal
- Kern, Titanic, Motorband, Tublatanka či Debustrol
- Rockfest, rockový pořad Větrník
- V 90. letech nastává úpadek metalu nejen u nás, ale i ve světě. To se však mění po roce 2000.





Delastrol

ARAKAIN

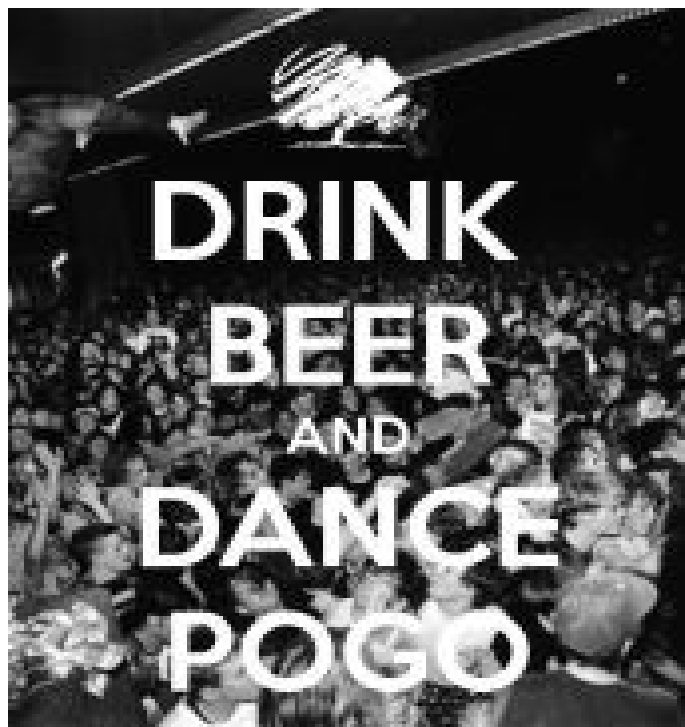




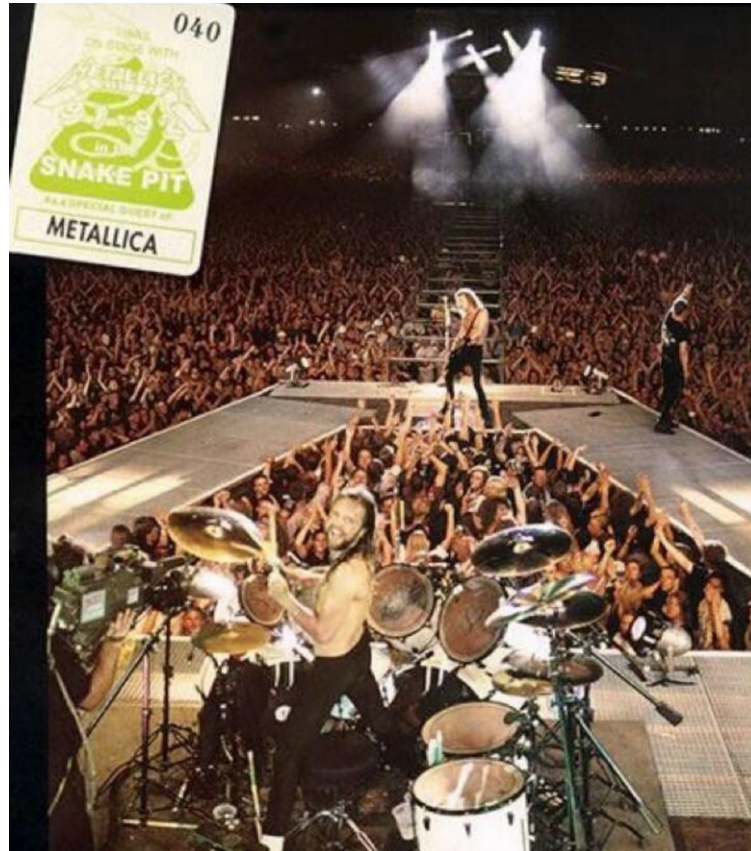
Charakteristika metalu a metalové subkultury

- Příznivci metalu také ozn. Metalheads, Headbangers, Metloši, apod
- Témata: Mýty, válečníci, okultismus, boj dobra a zla, satanismus, sci-fi a další.
- Subkulura většinou apolitická
- Kdo jsou příznivci metalu?
- Hard rock vs Heavy metal
- Image – dlouhé vlasy, make up, kožené kalhoty, křivák, riflové bundy s nášivkami, černá trika s logem kapely, Kanady, kovové hroty, kovové doplňky apod.
- Gesta
- Drogy, alkohol





Metallica – Snake Pit



Modní (R)evoluce



Podstyly metalu

80. léta 20. století

Komerční – lite metal

- Glam metal
- Power metal
- Folk metal
- Speed metal
- Nu metal
- Metalcore



Nekomerční – extrémní metal

- Gothic metal
- Thrash metal
- Death metal
- Black metal
- Doom metal



Komerční – lite metal

- Glam metal
 - výrazné líčení, nalakované nehty, punčochy, „prostituky“
- Power metal
 - protest proti příliš drsnému black a death metalu
- Folk metal
 - prolínání metalu a lidové hudby
- Speed metal
- Nu metal
 - propojení heavy metalu, grunge a rapu či hiphopu
- Metalcore
 - Kombinace trash/death metalu, hardcore punku a hrubého vokálu



Nekomerční – extrémní metal

- Gothic metal
 - corps painting
- Thrash metal
 - společenské problémy
- Death metal
 - podladěné kytary, rychlé bicí, hrdelní zpěv
- Black metal
 - satanismus, protest proti křesťanství, okultismus
- Doom metal
 - melancholie, ponurost,
- Míchání různých podstylů
 - <http://www.youtube.com/watch?v=2TN0bUw7u7Y&t=0m15s>



Postoj veřejnosti k subkultuře

- Neúspěch ve společnosti
 - Vizáž
 - Drsný typ hudby
 - Brutální videoklipy
- Hudební festivaly
 - Masters of Rock, Brutal Assault
 - Opilství
 - Nepořádek



Postoj veřejnosti k subkultuře

- Kulturní válka v USA
 - 80. léta 20. století
 - PMRC - Parents Music Resource Center
 - texty metalových písní = násilí a znásilňování
 - nálepky na alba
 - ďáblová hudba
 - diskriminace metalové subkultury
 - Ozzy Osbourne
 - Marilyn Manson



Současnost

- Hudební festivaly
- Koncerty
 - Úpadek popularity
 - Internet
- Přesycenost metalové scény
- Ztrátová činnost
- Pagan metal
 - Vychází z Heavy metalu
 - Pomalejší, epičtější
 - Velká popularita



Současnost

The Big Four = Metallica, Slayer, Megadeth a Anthrax

- Trashmetal
- 80. léta
- Kytarové riffy, agresivní punk a hardcore
- Počátek 90. let = umírněnější
- Na konci 90. let návrat k původnímu stylu
- 2010 – Milovice



Zajímavosti

- Wacken Open Air
- Masters of Rock
- Van Canto

<https://www.youtube.com/watch?v=XCGQiGEYI4Y>

- Eagles of Death Metal
- Cradle of Filth
- Apocalyptica

<https://www.youtube.com/watch?v=qd4KMK8c3x0>

- Hevisaurus

<https://www.youtube.com/watch?v=cjJNPSdvjp0>



Dokumenty

- **Vládci chaosu (Lords of Chaos) – 2018, film O kapele Mayhem**
- **Rok a půl s Metallicou**
- **Some Kind of Mosnter**
- **Jmenuji se Ozzy – kniha a audiokniha**
- **Co dělá tento knoflík – kniha o zpěvákovi Iron Maiden Bruce Dickinsonovi**
- **Still Crazy – komedie o metalu 😊**

▪

▪

▪

...atd.



Není Metal Jako Metal 😊



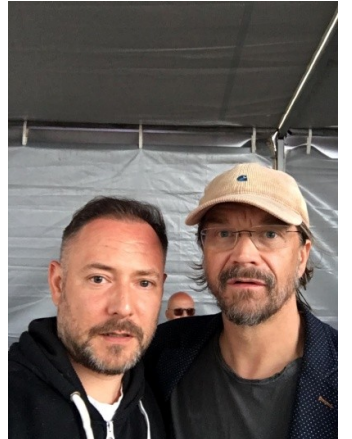
<https://bandzone.cz/mistressof999>



(NE)Metalová Image



Backstage





See You in Hell 😊



Zdroje

- CHRISTE, Ian. Sound of the Beast: The complete headbanging history of heavy metal. New York: HarperColins, 2004. 399s. ISBN 978-0-380-81127-4.
- TWISTED SISTER Featuring Drummer MIKE PORTNOY: Video Footage Of Sayreville Concert Read more at <http://www.blabbermouth.net/news/twisted-sister-featuring-drummer-mike-portnoy-video-footage-of-sayreville-concert/#KVlrDVfglOH0AtSu.99>. *Blabbermouth.net* [online]. [cit. 2015-11-21]. Dostupné z: <http://www.blabbermouth.net/news/twisted-sister-featuring-drummer-mike-portnoy-video-footage-of-sayreville-concert/>
- Jestli jste Cradle už hodili do starého železa, koukejte najít odrezovače a Daniho figurce zas místo na polici. Tahle deska s novým dvoukytarovým záprahem nabízí moderní a svěží pohled na extrémní gothic metal, jak tomu bývalo kdysi. *Marastmusic.com* [online]. 2015 [cit. 2015-11-21]. Dostupné z: <http://www.marastmusic.com/Recenze/CRADLE-OF-FILTH-Hammer-Of-The-Witches>
- První potvrzené kapely na Masters of Rock. *Rockandmetal.cz* [online]. [cit. 2015-11-22]. Dostupné z: <http://www.rockandmetal.cz/2011/11/28/prvni-potvrzene-kapely-na-masters-of-rock-2012/>
- ZNÁME VÝHERCE - Soutěž o vstupenky a oblečení na Masters of Rock 2014!. *Fanda.cz* [online]. [cit. 2015-11-22]. Dostupné z: <http://fanda.nova.cz/clanek/souteze/soutez-o-vstupenky-a-obleceni-na-masters-of-rock-2014.html>
- Marilyn Manson gallery. *Fansshare.com* [online]. [cit. 2015-11-22]. Dostupné z: <http://www.fansshare.com/gallery/photos/12827770/marilyn-manson/>
- PETEREK, Lukáš. *Životní styl a hodnotová orientace metalové subkultury*. Brno, 2010. Diplomová práce. Masarykova univerzita. Vedoucí práce Doc. PhDr. Dana Knotová, PhD.
- Metaloví fanoušci se dočkali, Metallica zahrála v Milovicích osvědčené hity. : *iDNES.cz* [online]. [cit. 2015-11-22]. Dostupné z: http://kultura.zpravy.idnes.cz/metalovi-fanousci-se-dockali-metallica-zahrala-v-milovicich-osvedcene-hity-1ux-hudba.aspx?c=A100620_002551_hudba_tt
- VESELÝ, Karel. Velká čtyřka mění Milovice v metalový výcvikový prostor. : *Aktualne.cz* [online]. [cit. 2015-11-22]. Dostupné z: <http://magazin.aktualne.cz/kultura/hudba/velka-ctyrka-meni-milovice-v-metalovy-vycvikovy-prostor/r~i:article:670967/>



Zdroje

- CHRISTE, Ian. *Ďáblův hlas - heavy metal: kompletní historie pro znalce*. 2. vyd. v českém jazyce. Praha: BB/art, 2010, 401 s., [16] s. obr. příl. ISBN 978-80-7381-723-7.
- SMOLÍK, Josef. *Subkultury mládeže: uvedení do problematiky*. Vyd. 1. Praha: Grada, 2010, 281 s. ISBN 978-80-247-2907-7.
- HRABALÍK, Petr. Základní prvky a znaky heavy metalu. *Česká televize* [online]. [cit. 2015-11-20]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/hard-rock-heavy-metal/clanky/105-zakladni-prvky-a-znaky-heavy-metalu/>
- HRABALÍK, Petr. Jak to vlastně s tím heavy metalem je? *Česká televize* [online]. [cit. 2015-11-20]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/80-leta/hard-rock-heavy-metal/clanky/104-jak-to-vlastne-s-tim-heavy-metalem-je/>
- NESVATBOVÁ, Tereza. *Česká heavymetalová hudba* [online]. Brno, 2012, 2015-11-20 [cit. 2015-11-20]. Dostupné z: http://is.muni.cz/th/362423/ff_b/Ceska_heavymetalova_hudba_FINAL.pdf. Bakalářská diplomová práce. Masarykova univerzita. Vedoucí práce PhDr. Aleš Opekař, CSc.
- WEINSTEIN, Deena. *Heavy metal: the music and its culture*. Rev. ed., 1st Da Capo Press ed. New York: Da Capo Press, 2000, 352 p. ISBN 03-068-0970-2.
- HARPE-YOUNG, Garry. *Metal: the definitive guide : heavy, NWOBH, progressive, thrash, death, black, gothic, doom, nu*. 1st ed. London: Jawbone, 2007, 495 s. Jawbone book. ISBN 978-1-906002-01-5.

