

L1 revisão JcvIII

PALAVRA DO DIA : Mão

I. Complete com os verbos nas formas verbais adequadas

1. Não sei quantas pessoas /haver/ _____ que /preferir/ _____ que preferem gozar as suas férias na praia, mas com certeza que /ser/ _____ muitas a julgar pela quantidade de gente que no verão/deslocar-se/ _____ até junto do mar. Desde os anos 70 até agora nós/assistir/ _____ a uma enorme transformação das antigas aldeias de pescadores e de toda a costa. Nestes últimos anos muitas pessoas / construir/ _____ grandes prédios e aldeamentos turísticos e muitos turistas nacionais e estrangeiros /comprar/ _____ ou /alugar/ esses espaços para/passar/ _____ as suas férias. Não sei quanto tempo/durar/ _____ ainda esta modalidade de férias, mas /ter/ _____ de ter um fim... (de: Lusofonia – nível avançado)

2. O Bernardo e o Daniel /vir/ _____ visitar-me na semana passada. /ficar/ _____ uns dias em minha casa e eu /tratar/ _____ deles como se /ser/ _____ da família. Até /cozinhar/ _____ os pratos favoritos deles.

Ontem, quando eu /chegar/ _____ a casa, depois de mais um dia de trabalho louco, /reparar/ _____ que os dois /ir-se embora/ _____. É incrível, mas partiram sem que /despedir-se/ _____ de mim, nem uma nota /deixar/ _____.

Embora nós /conhecer-se/ _____, não /parecer a mim/ _____ que esta atitude deles /ser educada/ _____.

A próxima vez que /querer/ _____ ficar em minha casa, mando-os para um hotel! Não /estar/ _____ para os /aturar/ _____. (de : gram. ativa2)

3. Embora ela não /ver/ _____ o filme, fala dele como se o _____.

Se ele /encontrar/ _____ a chave, não teria dormido na rua, Podem sair para o jardim assim que /terminar/ _____ o trabalho de casa.

Não encontro o gato em lado nenhum. _____ /fugir/?

Se o Daniel /chegar/ _____ a horas, estará agora a fazer a prova oral.

Se eu tivesse tido mais cuidado, não /engordar/ _____ tanto

A Maria mandou os filhos /sentar-se/ _____.

É estranho não /nós/ ser avisado/ _____ a tempo de /concorrer/ _____ à única vaga.

Era melhor eles /fazer/ _____ como lhes foi ensinado e não /estar/ _____ com invenções de última hora.

Quem /querer/ _____ açúcar no café, diga.

Em vez de /ir/ _____ ao jardim, por que é que não vamos antes à praia?

Estamos aqui para te /ajudar/ _____, não para te /criticar/ _____.

II. Passe as seguintes frases para o discurso indireto.

João: Maria, gostava que fizéssemos um programa diferente nas próximas férias. Talvez possamos ir às montanhas. Se houver neve, poderíamos fazer esqui.

Maria: Acho que é uma excelente ideia! Marca o hotel, compra os bilhetes e eu trato do resto.

III. Diga de outra maneira:

Como te conheço bem, comprei-te um livro de Arte Nova.

Ao chegar a casa, ligou logo a televisão.

Passava o tempo **a fazer** palavras cruzadas.

Depois de acabarem o trabalho, foram jantar.

Assim que viram o filme, desligaram a televisão.

IV. Complete as frases relativas:

Desejo comprar uma casa que _____ /ficar/ perto do mar.

Ela vai à padaria que /ficar/ _____ em frente da casa dela.

Vamos onde te /dar/ _____ mais jeito.

Aqueles que /saber/ _____ a resposta, levantem a mão.

Quem /dizer/ _____ a verdade, não será castigado.

O quadro que /comprar/ _____ ontem é muito bonito.

Sentem-se onde /desejar/ _____.

V. Complete com as preposições e com os artigos, caso seja necessário:

(artigo do Jornal Público)

Estamos em Moria, junto _____ portão ferrugento fechado que noutros tempos serviu _____ entrada _____ base militar que hoje é o maior campo _____ refugiados _____ Europa. Há uma pequena porta mesmo _____ lado — com segurança a guardá-la. Está calor e dezenas _____ olhos observam-nos. Somos estranhos aqui.

Um homem que parece mais velho do que é toca-nos _____ braço _____ chamar a atenção. Olha-nos e diz algo _____ uma língua que não compreendemos. Insiste. Quer falar. “Está a pedir _____ contar a história dele”, traduzem. Chama-se Sohrab e continua sempre a agarrar-nos o braço, sem força. “Vou buscar a minha mulher, Fatemah, e falamos. Por favor.”

Sohrab quer sair _____ Moria.

Enquanto se afasta vai espreitando _____ trás, _____ ter a certeza _____ que não nos perde _____ vista. Ele tem 25 anos, Fatemah 20.

Já sentados numa das esplanadas que há meses foi montada junto ao campo, vemos Sohrab calar-se de cada vez que a mulher fala. Estão os dois _____ mãos dadas. Ela é daquelas pessoas que sorri _____ os olhos, ele dos que quase nunca levanta o olhar _____ chão. (...)

IV Corrija as frases.

- Pessoa alguma não seria capaz de um ato tão violento.
- Já não era cedo, mas não tinha pressa de chegar a casa.

- c. Dizia-se escritor, mas escreveu, que eu saiba , livro algum.
- d. Cada deve esforçar-se para proceder corretamente.
- e. Ele vinha ver-me cada os três dias.
- f. Você tem cada de uma!
- g. Quando éramos crianças gostávamos de andar à chuva e apanhávamos cada constipações.
- h. Estas gravuras cada custam 100 euros.
- i. Chegaram no domingo e já tarde, e outro dia tiveram de iniciar o curso logo de manhã.
- j. Conheço ninguém que não tenha medo de ursos.
- k. Ele e ela ajudam-se um ao outra.

EXPRESSÕES COLOQUIAIS:

meter conversa - começar/ iniciar uma conversa com alguém desconhecido **1**

dar dois dedos de conversa - pequena curta conversa

mais coisa menos coisa: aproximadamente

vai para 2 anos / para aí há 2 anos – há cerca de 2 anos

(ficar)para uma outra vez - para a próxima , para outra vez

está a ver - compreende, percebe

não estar para – não ter paciência para

1. Desculpe..., Por acaso, Sabe-me / sabe-nos dizer... Importava-se de ... Será que.../ ...

Vocabulário gravação

Prove Portugal - Lisboa e Porto - Hortas Urbanas https://www.youtube.com/watch?v=o_zTNy3dDrl
<https://www.youtube.com/watch?v=rmHHSR2SUnE>

(12 mn)

no vídeo	as suas notas
O município - os municípes	peessoas que habitam na área de um município
pôr <i>literalmente</i> as mãos na terra	- (meter as mãos na massa -)
hortas comunitárias	
ser fruto de	
objetivos: - tornar os espaços mais agradáveis – requalificar os espaços – criar regras de utilização dos espaços	
espaço bem aproveitado	
– testemunhar – ser testemunha –	
o miúdo – (criança)	

Ponto de vista: ambiental – social/ criar/ motivar espírito de comunidade – económico Horta porta a porta:	
talhão	
- Matar saudades de qc./alg.	
estar em lista de espera	
- ter para dar e vender	
- ser motivo de orgulho	
- ser parceiro (no projeto)	
- a alfaia	
-	