SJ2A003 Literatura hispanoamericana (podzim 2022)

# Objetivos del curso

* Repasar y al mismo tiempo cuestionar el canon de la literatura hispanoamericana contemporánea (desde el modernismo hasta la actualidad)
* Habituarse al trabajo con artículos académicos.
* Practicar el análisis de textos literarios y el debate sobre literatura.

# Metodología de enseñanza

* La estudiante lee con detenimiento las lecturas obligatorias.
* La estudiante adquiere el conocimiento del contexto histórico-literario de las obras analizadas por medio del estudio individual de lo manuales de historia de la literatura hispanoamericana.
* La estudiante elige un artículo académico relacionado con la lectura obligatoria.
* En las sesiones presenciales, se ponen en común los artículos leídos y se discute sobre ellos y sobre la obra literaria en cuestión

# Plan del curso (lecturas)

1. Poesía (pos)modernista: Delmira Agustini, Alfonsina Storni y Gabriela Mistral.
2. Teatro en la época del *boom*: *La malasangre*, de Griselda Gambaro.
3. Literatura y fronteras: *Borderlands / La Frontera: The New Mestiza*, de Gloria Anzaldúa.
4. Maternidad y ecocrítica: *Distancia de rescate*, de Samanta Schweblin.

# Evaluación

* 4 presentaciones en clase (de cada uno de los artículos académicos): 30% de la nota final.
* Examen final escrito (historia de la literatura y reflexión sobre un texto): 70% de la nota final.

# Bibliografía

Anderson Imbert, Enrique, *Historia de la literatura hispanoamericana II*. *Época contemporánea.* México, Fondo de Cultura Económica, 2014.

Barrero, Trinidad (coord.). *Historia de la literatura hispanoamericana. Tomo III, Siglo XX*. Madrid: Cátedra, 2008.

Franco, Jean. *Historia de la literatura hispanoamericana a partir de la independencia.* Barcelona: Ariel, 2009.

Golubov, Nattie. *La crítica literaria feminista.* México: UNAM, 2020.

González Echeverría, Roberto y Enrique Pupo-Walker (eds.), *Historia de la Literatura Hispanoamericana. II El siglo XX*. Madrid, Gredos, 2006.

Henríquez Ureña, Pedro, *Las corrientes literarias en la América Hispánica*. México, Fondo de Cultura Económica, 2014.

Oviedo, José Miguel. *Historia de la literatura hispanoamericana. 3, Postmodernismo, Vanguardia, Regionalismo.* Madrid: Alianza, 2005.

Oviedo, José Miguel. *Historia de la literatura hispanoamericana. 4, De Borges al presente*. Madrid: Alianza, 2005.

Pedraza Jiménez, Felipe B. (coordinador). *Manual de literatura hispanoamericana. III. Modernismo*. Estella: Cénlit, 1998.

Pedraza Jiménez, Felipe B. (coordinador). *Manual de literatura hispanoamericana. IV. La época de las vanguardias.* Estella: Cénlit, 1998.