



Videoart

Elektronický obraz, tak nehmotný a tak důvěryhodný, tak svobodný a tak zotročený, obraz v pohybu, křehký a silný, existující i neexistující, bohatý a chudý, demokratizující kulturu, obraz závislý na svém divákovi, na tom, který rozhoduje zmáčknutím tlačítka o jeho bytí.

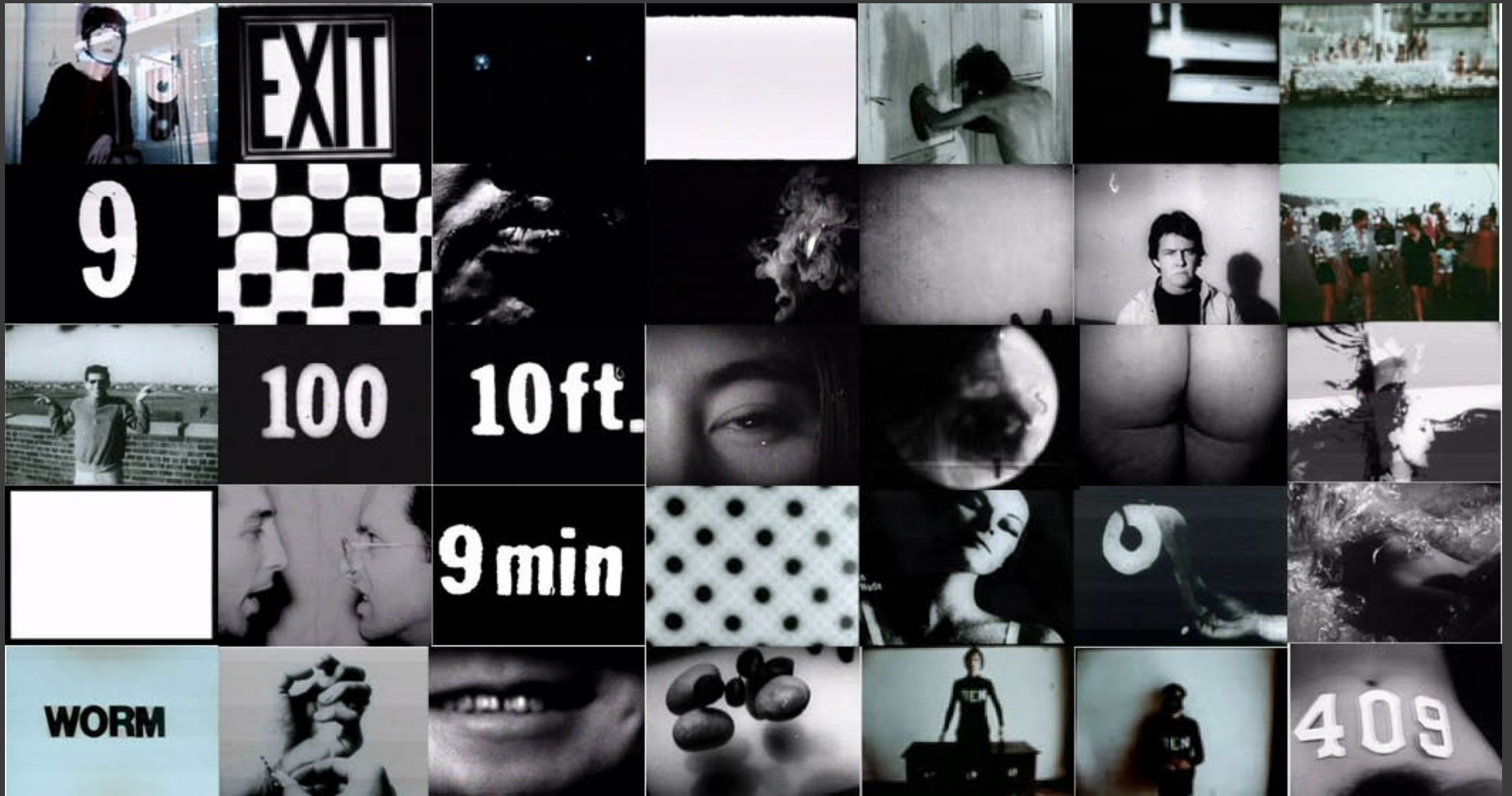
Radek Pilař: Viva video, video viva.

FLUXUS

“the immense stupidity, sadness and lack of meaning that is our wound in life.”

George Brecht





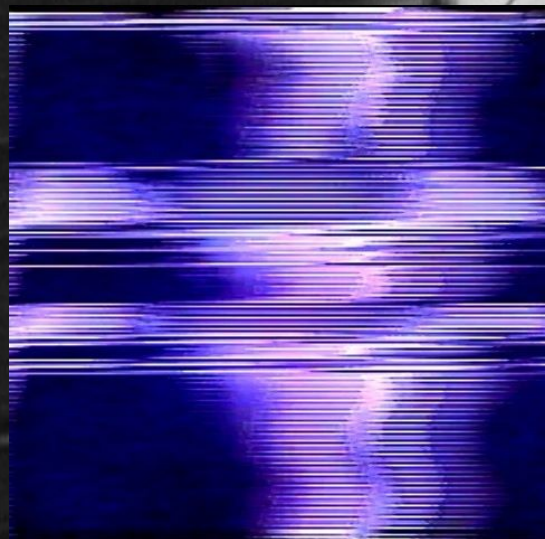
FLUXFILM ANTHOLOGY

George Maciunas

BUTTON HAPPENING - NAM JUNE PAIK (1965)



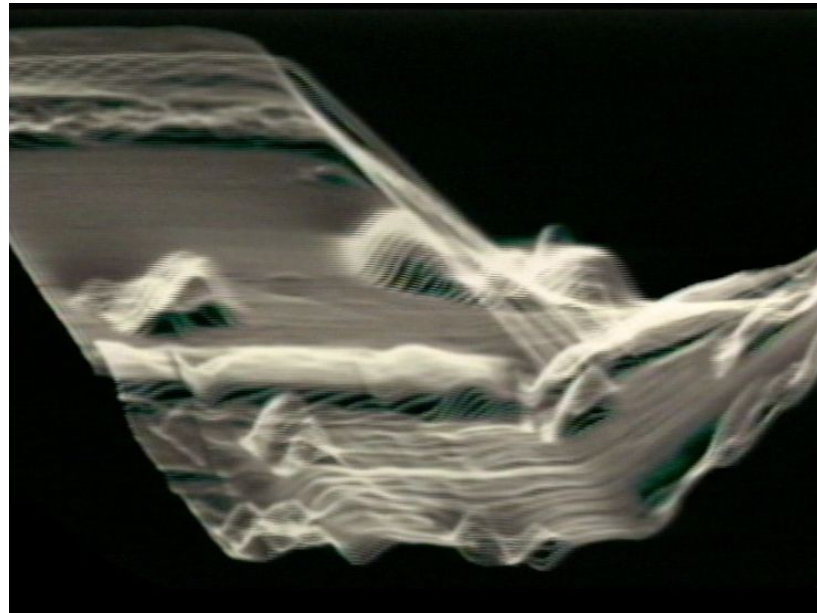
Filmový obraz x video



VIDEO-FILM CONCERT - NAM JUNE PAIK A JUD YALKUT (1965-1972)



Woody Vasulka - C-Trend (1974)



- <http://www.fondation-langlois.org/media/video/vasulka/long/C-Trend.mp4>

ART OF MEMORY – WOODY VASULKA (1987)



Bill Viola - The Quintet of the Astonished (2000)

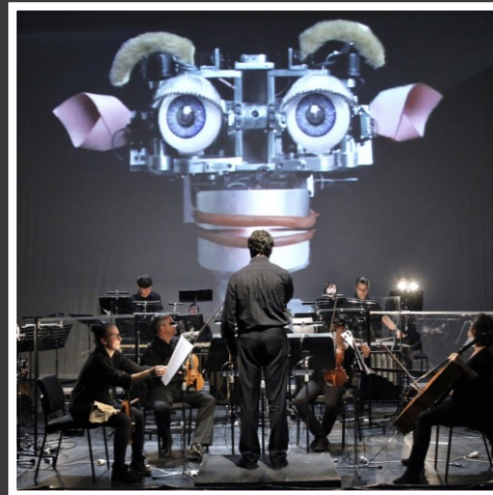
Hieronymus Bosch: Kristus korunován

trnám



<https://www.youtube.com/watch?v=nSIMgPXOkmk>

STEVE REICH / BERYL KOROT: THREE TALES (2003)



<https://www.youtube.com/watch?v=ff11eik33xl>

<https://www.youtube.com/watch?v=D4cWhkHnW34>

Doug Aitken – Sleepwalkers (2007)



<https://www.youtube.com/watch?v=UVRds0rTILM>

Rear Window Timelapse (2012)



- <https://www.youtube.com/watch?v=4vHRw9XiFMl>