**Володимир Кобилянський**

\* \* \*  
В моїй душі глибоке плесо сліз,   
Таке глибоке, як печаль народу,   
З яким я жив, з яким тужив і ріс,   
З яким вінок вінків терновий ніс   
Од роду і до роду.   
  
Так мрія стомлена бреде в пісках,   
Іде й паде під тиском урагана,   
Вона давно погибла б у пітьмах,   
Коли б не світ у темних тайниках —   
Ясна фата-моргана.   
  
Це дзеркало моїх майбутніх днів.   
Неначе привид на пісках пустині,   
Я догорю без радісних огнів…   
Мене спалить неублаганний гнів   
При вході до святині.   
*1916–1917*

\* \* \*  
Так смутно прекрасні осіннії дні,   
Як з шелестом листя пожовкле спадає,   
Нечутно той шелест за літом ридає,   
Що вснуло в сосновій труні —   
Так смутно прекрасні осіннії дні…   
  
Краса переходу — найвища краса…   
Прекрасне те листя, що впало під ноги, —   
Як трупом засохлим покриє дороги,   
Ясніше стають небеса.   
Краса переходу — найвища краса.   
*1916–1917*

ЛЕБІДЬ  
Як ляже трупом день   
На сонне лоно трав   
І вкриє чорний шовк   
Засмучені поля, —   
Я чую крик пісень,   
Той крик, коли вмирав,   
Коли навік замовк   
Безлунний лебідь — я.   
  
Упав мій срібний пух   
На хвилі ясних сліз   
В той час, коли вмирав   
Без гомону, без дум, —   
То я… Мій вільний дух   
Під крилами беріз   
На лоно сонних трав   
Посіяв сніжний сум.   
*1916–1917*

**Дмитро Загул**

**\*\*\***

За непроглядною заслоною

Живуть такі, як я, —

А тут чужою, незнайомою

Сумує день і ніч

Сумна душа моя...

Я б'юся з тою перепоною

Вже сотні тисяч літ, —

Та думкою німою, нерухомою

Не можу вибитись

В потусторонній світ.

Чи хто руками міцно-сильними

Заслону зірве з царства дня?

Хто дасть мені зійтися з вільними,

З такими вільними,

Як був колись перед віками я?

«Літературно-науковий вісник». Київ,

1919, ч. 1, стор. 6-7; передрук з

антології Б. Кравціва ОБІРВАНІ СТРУНИ.

Нью-Йорк, 1955, стор. 156.

\*\*\*

Я чую пісню, мов крізь сон

Далекий Черемош гуркоче;

Мені вчувається щоночі

Той шелест листя, шум сосон.

І щось тій пісні в унісон

Так ніжно в серці зашепоче...

Я чую пісню — мов крізь сон

Далекий Черемош гуркоче.

То спів засмучених флояр,

То стогін журної трембіти, —

Зашелестять шовкові цвіти

І з серця скотиться тягар.

Туди, де скелі аж до хмар,

Хотів би соколом летіти,

Де спів засмучених флояр,

Де стогін журної трембіти.

Передрук із зб. ОБІРВАНІ СТРУНИ.

Нью-Йорк, 1955, стор. 153.