

## Okruhy ke zkoušce

- 1) Základní pojmy (literatura pro děti a mládež, intencionální a neintencionální literatura pro děti, dětský aspekt atd.)
- 2) Postavení LPDM v rámci celonárodní literatury, její specifika
- 3) Funkce LPDM
- 4) Etapy dětského čtenářství
- 5) Žánrová skladba LPDM
- 6) Místo lidové slovesnosti v četbě dětí a mládeže
- 7) Poezie pro děti: charakteristika a vývoj žánrů, představitelé
- 8) Pohádka: charakteristika a vývoj žánru, představitelé
- 9) Příběhová próza ze života dětí: charakteristika a vývoj žánru, představitelé
- 10) Bajka: charakteristika a vývoj žánru, představitelé
- 11) Pověst: charakteristika a vývoj žánru, představitelé
- 12) Próza s přírodní tematikou: charakteristika a vývoj žánru, představitelé
- 13) Uměleckonaučná próza: charakteristika a vývoj žánru, představitelé
- 14) Autorská ilustrovaná kniha: Typologie, představitelé
- 15) Literárněkritické a odborné časopisy zabývající se LPDM (od počátku 20. stol.), charakteristika Zlatého máje a Ladění
- 16) Základní literatura k předmětu, současní literární vědci zabývající se LPDM
- 17) Česká LPDM po roce 1990 – charakteristika nových tendencí
- 18) LPDM v současnosti – a charakteristika postavení LPDM v současnosti, její problémy, možnosti
- 19) Vydávání a oceňování knih pro děti – příklady nakladatelství vydávajících LPDM, literární ceny udělované v současnosti, jejich charakteristika, IBBY

Nedílnou součástí zkoušky je četba: 20 titulů z oblasti LPDM po roce 1989 + 2 texty odborné. Z toho maximálně 5 knih poezie (minimálně 2) nebo pro nejmenší, z překladové literatury max. 5 titulů. Od každého autora pouze 1 titul. Výběr napříč žánry, konkrétně dle vlastního uvážení (lze se opírat o témata probíraná v semináři a využít konzultací).

Základní literatura ke zkoušce: J. Toman: Vybrané kapitoly z literatury pro děti a mládež, J. Toman: Současná česká literatura pro děti a mládež, S. Urbanová: Magnetická pole české literatury na začátku 21. století, in Literatura pro děti na začátku tisíciletí a další texty zveřejněné jako doplňující studijní materiál na stránkách tohoto e-learningového kurzu.

Doporučená literatura ke zkoušce: S. Urbanová: Meandry a metamorfózy dětské literatury.