

The background is a dark, monochromatic painting with a heavy, textured brushstroke. It depicts a pond with several lily pads and a few small flowers. The overall mood is somber and artistic.

KONCEPT

& AKO HO SPRÁVNE NAPÍSAŤ



ČO JE KONCEPT?

- stručné **zhrnutie** odborného textu (častejšie abstrakt)
- rozsah **1 NS – 1 800 znakov** (vrátane medzier)
- má vnútornú štruktúru:
 - **úvod** & stručný popis diela
 - **zaradenie** diela do kontextu (či už autorovej tvorby alebo doby, prípadne námetu)
 - **výskumná otázka** (definovanie problematiky)
 - **hlavný cieľ** (budúcej prezentácie/písomnej postupovej skúšky)
 - **záver**

AKO MÁ VYZERAŤ KONCEPT?

- obsahuje:
 - **nadpis** (prípadne podnadpis)
 - Vaše **meno**
 - **Učo**
- používame:
 - **pätkové** písmo veľkosti **12**
 - riadkovanie **1,5**
 - zarovnanie **do bloku**
- koncept je delený do **odstavcov**





ĎALŠIE DÔLEŽITÉ POZNÁMKY

- **citácie**

- používajte totožnú citačnú normu ako pri príprave bibliografie (a následne PPS) tzn. normu časopisu Umění
- používajte **kultivovaný jazyk** a dbajte na precízne formulovanie textu
- poriadne si **skontrolujte gramatiku** (pokiaľ si nie ste istí, dajte text prečítať ďalšej osobe, prípadne využite online korektor ako doplnok k tomu vo Vašom textovom editore)
- ak máte akékoľvek otázky, neváhajte sa **opýtať**