

la statue	avec
le marbre	surtout
le bronze	parfois
le modèle	aussi
le moulage	souvent
le moule	dont
la dorure	donc
la couleur	très
la peau	en partie
les cheveux	tout autour
les vêtements	en ivoire
la copie très fidèle	en même temps
la plupart	dans
le bâtiment	Sept Merveilles du monde
la langue	célèbre
le sculpteur	plusieurs
la beauté	sensible
le corps humain	devant
la déesse de l'amour	plutôt
le pli	figé(e)
la tête	penché(e)
le bras	un peu
	peut-être
le premier / la première	petit(e)
le second / la seconde	quelque chose
vivant(e)	mais
proche	fidèle
grand(e)	avant

fabriquer / Les Grecs fabriquaient les statues en bronze.

rendre / On voulait rendre la statue plus vivante.

peindre / Il a peint cette figure mythologique.

connaître / Nous ne connaissons pas la vie de cet artiste.

placer / La statue était placée dans l'Acropole.

représenter / Ce relief représentait des figures mythologiques.

pouvoir / Il ne peut pas faire ça tout seul.

aider / Je dois aider mes amis.

travailler / Je ne veux pas travailler.

accuser / On l'a accusé.

démontrer / Il a démontré qu'il était innocent.

naître / Il est né dans une famille de sculpteurs.

voler / Ils ont volé une statue dorée.

raconte / On raconte que ...

prendre / J'ai pris une fleur.

comparer / Comparez ces deux statues !

se rendre compte / Il doit se rendre compte que ...

essayer / J'ai essayé d'obtenir un effet très réaliste.

regarder / Regardez la main d'Aphrodite !

suggérer / Je suggère d'aller danser.

tenir / Elle tient une balle dans sa main.

trouver / Je la trouve très sympathique.