

Dušinský, Leopold, regenschori a skladatel, narozen 15. 12. 1833, Kyšperk, zemřel 14. 7. 1911, Nitra.

Hře na varhany se Leopold Dušinský vyučil u Karla Františka Pitscha v Praze. Po studiu odešel na působit na Slovensko do Bánovce nad Bebravou, kde se živil jako varhaník v kostele. V roce 1863 se přestěhoval do Nitry, kde se stal katedrálním varhaníkem a dirigentem chrámového sboru. Na tomto postu začal sám komponovat duchovní skladby. Jeho stěžejní inspirací byly díla Wolfganga Amadea Mozarta a Josepha Haydna. Byť skládal především duchovní díla pro chrámový sbor v Nitře, tak svou pozornost věnoval také lidovým písním, ke kterým psal klavírní doprovody. Též zkomponoval několik skladeb na maďarské texty. Část jeho kompozice vyšla ve sbírce Apollo. Komponoval však především duchovní kompozice. Jeho stěžejní dílo je Slavnostní Mše k jubileu papeže Lva XIII a také mnoho duchovních motet. Hojně také zhudebňoval propria ke Mši svaté a církevní hymny. Ve funkci varhaníka působil v Nitře až do své smrti roku 1911.

DÍLO:

Hymnus jubilaris

Veni Sancte Spiritus

Graduale: Timete Dominum

Slavnostní Mše k jubileu Lva XIII

Mše in D

Žalm 99

Literatura:

I. Lexika

ČSHS.

I. Ostatní

Životopis Leopolda Dušinského: (Katolické noviny 1949 č.22)

Vojtěch Čapek

Dílo je jen výběr? V ČSHS více informací. Ty Katolické noviny jste viděl?

