

Huber, Aleš, mistr zvuku, zvukový designer, zvukový režisér, hudební lektor, saxofonista, narozen 6. 8. 1974, Frýdek Místek.

Absolvoval ZUŠ ve Vratimově, kde se naučil hrát na zobcovou flétnu, klarinet a altový saxofon (1980–91). Absolvoval kurzy jazzu a improvizace u Petra Zemana a Ivana Myslikovjana v Praze (1993). V Praze nastoupil na Konzervatoř Jaroslava Ježka na obor hra na saxofon (1994). V televizi v Ostravě pracoval jako asistent zvuku (1994–96). Poté začal pracovat jako mistr zvuku v Českém rozhlasu v Ostravě (1997).

S Vladimírem Figarem ml. navázal spolupráci, s nímž pracoval na různých projektech (1998). Později spolu založili funk-jazz-rockový kvartet Figar's Band (1999). Tato kapela se rozšířila do osmičlenné funk-rock-popové kapely s názvem Fool Mouse (2001). Vystudoval audiovizuální tvorbu na Fakultě multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (2009). Získal certifikát Music production certificate od Berklee College of Music. Je držitelem několika významných mezinárodních cen za živé a studiové nahrávky převážně folklórní hudby v mezinárodní soutěži rozhlasových snímků Grand Prix Svetozára Stračinu, pořádané European Broadcasting Union. Z českých ocenění je držitelem ceny za CD Tria Roberta Balzara s názvem *Travelling*, uděleno Českým rozhlasem jako nejlepší CD roku (1998).

Literatura

www.hubersound.com

[Aleš Huber – Wikipedie \(wikipedia.org\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Ale%C5%A1_Huber)

Kristýna Petrová