

1.tematický okruh

Historické a sociální předpoklady vzniku dvorské kultury (syllabus)

1.1 Středověk a jeho kultura

- 1.1.1 Sociální procesy doby a jejich dynamika
 - 1.1.1.1 Integrace společenského života
 - 1.1.1.2 Sekularizace společenského života
 - 1.1.1.3 Vzdělanost a její proměny

1.2 Dvůr jako ekonomický, politický a kulturní činitel

- 1.2.1 Vznik dvora
- 1.2.2 Vznik a znaky kurtoaznosti
- 1.2.3 Dvorská láska
 - 1.2.3.1 Středověká sexualita
 - 1.2.3.2. Andreas Capellanus: De amore
- 1.2.4 Terminologie

integrace, sekularizace, desakralizace, laicizace, hereze, bogomilství, katarství, albigenství, valdenství, Bernard de Clairvaux, gramatika, rétorika, dialektika, Beda Venerabilis, Pierre Abélard, Languedoc, lectio-quaestio-disputatio, Pikardie, feudalismus, Alcuin Albinus Flaccus, curia, palatinum, kurtoazie, l'amour courtois, Lancelot du Lac, Cligés, Andreas Capellanus, De Amore, langue d'oc, langue d'oïl, Chrétien de Troyes, ministeriálové, camerarius, senescalsus, buticularus, comes stabuli

1.2.5 Literatura

- Franzen, August: *Malé církevní dějiny*, Zvon, Praha 1995, ISBN 80-7113-119-9
- Goff Le, Jacques: *Kultura středověké Evropy*, Vyšehrad, Praha 2005, ISBN 80-7021-808-8
- Goff Le, Jacques – Schmitt, Jean – Claude (eds.): *Encyklopedie středověku*, Vyšehrad, Praha 2002, ISBN 80-7021-545-3
- Hobzek, Josef: *Kláštery v českých zemích z hlediska památkové hodnoty, Státní ústav památkové péče a ochrany přírody*, Praha 1987
- Jirásko, Luděk: *Geistlichee Orden und Kongregationen den böhmischen Kronländern, Prämonstratenser-Kloster Strahov* 1991
- Kowalski, Jan Wierusz: *Encyklopedie papežství*, Akademia, Praha 1994, ISBN 80-200-0191-3
- Spunar, Pavel (ed.): *Kultura středověku*, Academia, Praha 1995, ISBN 80-200-0547-1
- Spunar, Pavel: *Kultura českého středověku*, Odeon, Praha 1985
- Svobodová, Lenka: *Traktát „De amore“ ve světle dvorské kultury*, Masarykova univerzita, Brno 2012, ISBN 978-80-210-5986-3

Příslušná hesla v hlavních muzikologických encyklopediích