

## Přehled edicí trubadúrského a truvérského repertoáru

### 4.1.2.1 Edice tiskové

#### Corpus Cantinelarum Medii Aevi (CCMA)

Les Chansonniers des Troubadours et des Trouveres. Publiés en Facsimilé et Transcrits en notation moderne per Jean Beck .....

*Tome premiér: Cansonnier Cangé-Reproduction phototypique, Paris Bibliotheque Nationale, M. Francois No 846, Paris 1927*

*Tome second: Cansonnier Cangé – Transcription des chansons. Notes et Commentaires, Paris 1927*

#### Summa musicae medii aevi (SMMA)

Gennrich, Friedrich (ed.): Der musikalische Nachlass der Troubadors. Kritische Ausgabe der Melodie, SMMA III, IV, XV., Darmstadt 1958-1965

#### Musikwissenschaftliche Studienbibliothek (MwSB)

Gennrich, Friedrich (ed.): Lo gai saber. MwSB IX, XVIII, Darmstadt 1959

#### Monumenta monodica medii aevi (MonMon)

*MorMon XI:*

Werf, Heindrich van der (ed.): Trouveres-Melodien I (Blondel de Nesle-Gautier de Dargies-Chastelain de Coucy-Conod de Béthune-Gace Brulé), Bärenreiter, Kassel 1977

*Mormon XII:*

Werf, Heindrich van der (ed.): Trouveres-Melodien II (Thibaut de Navarre-Moniot d'Arras-Moniot de Paris-Colin Muset-Audefrois le Bastard-Adam de la Halle), Bärenreiter, Kassel 1979

### 4.1.2.2 Edice digitální

[www.firmadat.cz/melodiarium](http://www.firmadat.cz/melodiarium)  
[www.bnf.fr/gallica/chansonnier xxx](http://www.bnf.fr/gallica/chansonnier_xxx) (vstup přes google.de, nebo google.fr)

### 4.1.3 Literatura

*Aubrey, Elizabeth*: The Music of the Troubadours, Indiana University Press, Bloomington, 1996, <sup>2</sup>2000

*Bogin, Magda (Meg)*: The Women Troubadours, W.W. Norton and Company, New York 1980

*Černý, Václav*: Staročeská milostná lyrika a další studie ze staré české literatury. Mladá fronta, Praha 1999

*Černý, Václav (ed.)*: Vzdálený slavíkův zpěv. Výběr z poezie trubadúrů, SNKLU, Praha 1963

*Gennrich, Friedrich*: Grundriss einer Formlehre des mittelalterlichen Liedes als Grundlage einer musikalischen Formlehre des Liedes,  
Max Niemayer Verlag, Halle/Saale 1932

*Gennrich, Friedrich*: Troubadors, Trouveres, Minne- und Meistersang, Köln 1951, Laaber <sup>2</sup>2010

*Hoppin, Richard Hollowell*: Hudba středověku, Hudobné centrum, Bratislava 2007

*Lehár, Jan(ed.)*: Česká středověká lyrika, Vyšehrad, Praha 1990

*Rieger, Dietmar*: Mittelalterliche Lyrik Frankreichs, 1.Bd.: Lieder der Troubadours, Reklam Univirsal-Bibliothek, Stuttgart 1980

Další tituly odborné literatury k tématu lze nalézt v příslušných heslech muzikologických encyklopedií, popř. ve slušném přehledu literatury k jednotlivým kapitolám v Hoppinově „Hudba staroveku“.