

## Ukázka č. 3.17

### 3.17.1

#### Symetrické uspořádání strofy

Strofa  $a_8 a_8 a_8 b_8 a_8 b_8$  skýtá hned několik variant symetrického uspořádání:

$a_8 a_8 a_8 + b_8 a_8 b_8$ .....	3+3
$a_8 a_8 + a_8 b_8 + a_8 b_8$ .....	2+ 2+ 2
$a_8 a_8 + a_8 b_8 a_8 b_8$ .....	2 + 4
$a_8 a_8 a_8 b_8 + a_8 b_8$ .....	4 + 2

### 3. 17.2

#### Metabolické uspořádání strofy

Strofu  $a_8 a_8 a_8 b_4 a_8 b_4$  je možno chápat jako:

$a_8 a_8 a_8 + b_4 a_8 b_4$  nebo jako:  
 $a_8 a_8 + a_8 b_4 a_8 b_4$

### 3.17.3

#### Gennrichovo schéma strukturace písňového útvaru

1.	2.	I.	II.				
$\alpha$	$\beta$	$\alpha$	$\alpha$	$\alpha$	$\beta$	$\alpha$	$\beta$
$A_7$	$B_3$	$a_7$	$A_7$	$a_7$	$b_3$	$A_7$	$B_3$