

**QUESTIONS**  
FOUND IN GOOGLE AUTOCOMPLETE

**WHY DO WHALES JUMP**  
WHY ARE WITCHES GREEN  
WHY ARE THERE MIRRORS ABOVE BEDS  
**WHY DO I SAY UH**  
WHY IS SEA SALT BETTER  
WHY ARE THERE TREES IN THE MIDDLE OF FIELDS  
WHY IS THERE NOT A POKEMON MMO  
WHY IS THERE LAUGHING IN TV SHOWS  
WHY ARE THERE DOORS ON THE FREEWAY  
WHY ARE THERE SO MANY SVCHOST.EXE RUNNING  
WHY AREN'T THERE ANY COUNTRIES IN ANTARCTICA  
WHY ARE THERE SCARY SOUNDS IN MINECRAFT  
WHY IS THERE KICKING IN MY STOMACH  
WHY ARE THERE TWO SLASHES AFTER HTTP  
WHY ARE THERE CELEBRITIES  
**WHY DO SNAKES EXIST**  
WHY DO OYSTERS HAVE PEARLS  
WHY ARE DUCKS CALLED DUCKS  
WHY DO THEY CALL IT THE CLAP  
WHY ARE KYLE AND CARTMAN FRIENDS  
WHY IS THERE AN ARROW ON AANG'S HEAD  
WHY ARE TEXT MESSAGES BLUE  
WHY ARE THERE MUSTACHES ON CLOTHES  
WHY ARE THERE MUSTACHES ON CARS  
WHY ARE THERE MUSTACHES EVERYWHERE  
WHY ARE THERE SO MANY BIRDS IN OHIO  
WHY IS THERE SO MUCH RAIN IN OHIO  
WHY IS OHIO WEATHER SO WEIRD  
**WHY ARE THERE MALE AND FEMALE BIKES**  
WHY ARE THERE BRIDESMAIDS  
WHY DO DYING PEOPLE REACH UP  
WHY AREN'T THERE VARIOUSE PRIETIES  
WHY ARE OLD KLINGONS DIFFERENT

**WHY ARE THERE SQUIRRELS**

**WHY ARE THERE TINY SPIDERS IN MY HOUSE**  
WHY DO SPIDERS COME INSIDE  
WHY ARE THERE HUGE SPIDERS IN MY HOUSE  
WHY ARE THERE LOTS OF SPIDERS IN MY HOUSE  
WHY ARE THERE SPIDERS IN MY ROOM  
WHY ARE THERE SO MANY SPIDERS IN MY ROOM  
**WHY DO SPIDER BITES ITCH**  
**WHY IS DYING SO SCARY**  
WHY IS THERE NO GPS IN LAPTOPS  
WHY DO KNEES CLICK  
WHY AREN'T THERE E GRADES  
WHY IS ISOLATION BAD  
WHY DO BOYS LIKE ME  
WHY DON'T BOYS LIKE ME  
WHY IS THERE ALWAYS A JAVA UPDATE  
WHY ARE THERE RED DOTS ON MY THIGHS  
**WHY IS LYING GOOD**

**WHY ARE THERE GHOSTS**

**WHY IS SEX SO IMPORTANT**

**WHY AREN'T MY QUAIL LAYING EGGS**  
WHY AREN'T MY QUAIL EGGS HATCHING  
WHY AREN'T THERE ANY FOREIGN MILITARY BASES IN AMERICA

**WHY AREN'T MY ARMS GROWING**

**WHY AREN'T THERE GUNS IN HARRY POTTER**

**WHY ARE THERE SLAVES IN THE BIBLE**  
WHY IS HTTPS CROSSED OUT IN RED  
WHY IS THERE A LINE THROUGH HTTPS  
WHY IS THERE A RED LINE THROUGH HTTPS ON FACEBOOK  
**WHY IS HTTPS IMPORTANT**  
WHY ARE THERE WEEKS  
WHY DO I FEEL DIZZY

**WHY AREN'T ECONOMISTS RICH**  
WHY DO AMERICANS CALL IT SOCCER  
**WHY ARE MY EARS RINGING**  
WHY ARE THERE SO MANY AVENGERS  
WHY ARE THE AVENGERS FIGHTING THE X MEN  
WHY IS WOLVERINE NOT IN THE AVENGERS

**WHY ARE THERE ANTS IN MY LAPTOP**

**WHY IS THERE AN OWL IN MY BACKYARD**  
WHY IS THERE AN OWL OUTSIDE MY WINDOW  
WHY IS THERE AN OWL ON THE DOLLAR BILL  
**WHY DO OWLS ATTACK PEOPLE**  
WHY ARE AK 47s SO EXPENSIVE  
WHY ARE THERE HELICOPTERS CIRCLING MY HOUSE  
WHY ARE THERE GODS  
WHY ARE THERE TWO SPOCKS

**WHY IS MT VESUVIUS THERE**  
WHY DO THEY SAY T MINUS  
WHY ARE THERE OBELISKS  
WHY ARE WRESTLERS ALWAYS WET  
WHY ARE OCEANS BECOMING MORE ACIDIC  
**WHY IS ARWEN DYING**  
WHY AREN'T MY QUAIL LAYING EGGS  
WHY AREN'T MY QUAIL EGGS HATCHING  
WHY AREN'T THERE ANY FOREIGN MILITARY BASES IN AMERICA

**WHY ARE THERE SO MANY CROWS IN ROCHESTER,**  
WHY IS THERE PHLEGM  
**WHY IS PSYCHIC WEAK TO BUG**  
WHY DO CHILDREN GET CANCER  
WHY IS POSEIDON ANGRY WITH ODYSSEUS  
**WHY IS THERE ICE IN SPACE**  
WHY ARE DOGS AFRAID OF FIREWORKS  
WHY IS THERE NO KING IN ENGLAND

**WHY ARE THERE SWARMS OF GATS**  
WHY IS THERE PHLEGM

**WHY ARE THERE SO MANY CROWS IN ROCHESTER,**  
WHY IS THERE PHLEGM

**WHY IS PSYCHIC WEAK TO BUG**  
WHY DO CHILDREN GET CANCER  
WHY IS POSEIDON ANGRY WITH ODYSSEUS  
**WHY IS THERE ICE IN SPACE**

**WHY ARE DOGS AFRAID OF FIREWORKS**  
WHY IS THERE NO KING IN ENGLAND

**WHY ARE ULTRASOUNDS IMPORTANT**  
WHY ARE ULTRASOUND MACHINES EXPENSIVE  
WHY IS STEALING WRONG

# Zdroje odborných informací pro KISK

Mgr. Pavla Martinková

Ústřední knihovna FF MU

6. 10. 2023

# Co nás čeká

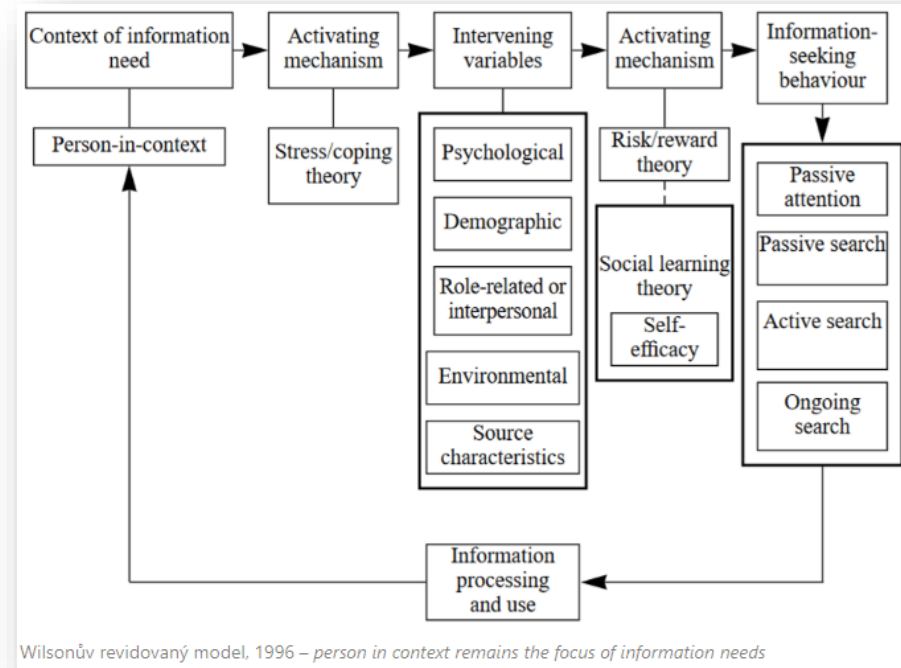
- Příprava na vyhledávání
  - klíčová slova, konceptualizace tématu
- Volba vhodného zdroje
  - představení vybraných elektronických zdrojů
- Formulování dotazu
  - tipy pro efektivní vyhledávání
- Hodnocení výsledků vyhledávání
- Diskuze

slajdy rovnou k dispozici:

# Vyhledávání

– *Co nevím? Kde to mám hledat? Co tam napsat? Kdy přestat?*

1. Příprava
2. Volba zdroje
3. Formulování dotazu
4. Zhodnocení výsledků



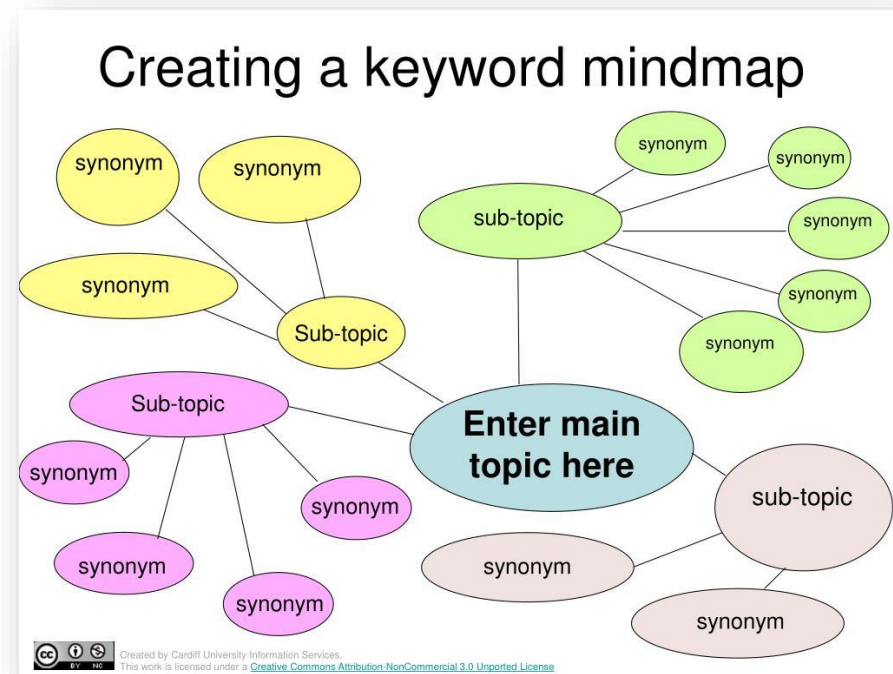
# Příprava

## – základní porozumění tématu

- skripta, učebnice, výkladové slovníky, encyklopedie, ...

## – klíčová slova

- popisují téma
- obvykle podstatná jména, ustálená slovní spojení, označení
- ne stop slova (předložky, spojky) nebo věty
- možnost využít předmětová hesla, tezaury
- seznam, myšlenková mapa, tabulka, ...



Téma:		Synonyma a nadřazené a podřazené pojmy v kontextu toho, co hledám, nemusí to platit obecně.			
Klíčová slova nebo slovní spojení	Synonyma	Nadřazené pojmy	Podřazené pojmy	Související slova	
1. <input type="text"/>	OR <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<b>AND</b>					
2. <input type="text"/>	OR <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<b>AND</b>					
3. <input type="text"/>	OR <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<b>AND</b>					
4. <input type="text"/>	OR <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

# Příprava: konceptualizace tématu

- modelové téma: zkoumání informačního chování řeholních sester ([diplomka](#))
- koncepty
  - informační chování
  - řeholní sestry
  - informační horizonty
  - teorie malých světů

# Volba zdroje

knihy	encyklopedie učebnice, příručky, výkladové slovníky, sborníky z konferencí, monografie, ...	tištěné i elektronické	→ katalogy knihoven → odborné databáze
články	přehledové články, rozbory, novinové články, ...		→ odborné databáze → digitální knihovny
šedá literatura	závěrečné práce, firemní literatura, katalogy výstav		→ repozitáře
speciální materiály	reprodukce, 3D modely, videa, datasey, ...	elektronické	→ odborné databáze → digitální knihovny → repozitáře

# Odborné databáze

- obsahují odborné texty a další typy dokumentů, informace o nich a pokročilé vyhledávací nástroje
- liší se zaměřením, typem obsahu, přístupem, rozhraním, ...
- nabízí podobné možnosti a způsoby používání
  
- co je pro ně specifické
  - záruka kvality: nakladatelé, *peer review*
  - spravované: předmětová hesla a řízené slovníky, anotace, kolekce
  - základní i pokročilé (rozšířené) vyhledávací možnosti
  - snaha o intuitivní rozhraní
  - obvykle placené (kolem \$30 za článek), ale mohou být (částečně) volně dostupné



# Odborné databáze

	co v nich najdeme?	příklad
<b>plnotextové</b>	plné texty dokumentů	<a href="#">ProQuest</a>
<b>bibliografické</b>	informace o existenci dokumentů	<a href="#">Česká národní bibliografie</a>
<b>citační</b>	informace o citovanosti článků	<a href="#">Web of Science</a>
<b>faktografické</b>	konkrétní údaje, např. encyklopedie, slovníky	<a href="#">Oxford English Dictionary</a>
<b>speciální</b>	audio, video, notové záznamy, ...	

# Zdroje pro MU

- portál EIZ [ezdroje.muni.cz](http://ezdroje.muni.cz)
  - všechny placené zdroje, které máme k dispozici a některé volně dostupné
  - anotace a podrobné informace o obsahu
  - možnost [vzdáleného přístupu](#) pomocí VPN nebo odkazů na portálu
- [doporučené zdroje](#) pro KISK na stránkách knihovny

# Společné vyhledávání

## – **Discovery** [discovery.muni.cz](https://discovery.muni.cz)

- prohledává z jednoho místa [téměř všechny](#) zdroje na MU, včetně katalogu
- služba [Full Text Finder](#) dohledává plný text

## – **Google Scholar** [scholar.google.cz](https://scholar.google.cz)

- po nastavení nebo v univerzitní síti prohledává MU zdroje
- nenabízí FTF, méně pokročilé vyhledávání

## – **tištěné zdroje** [katalog.muni.cz](https://katalog.muni.cz) a [knihovny.cz](https://knihovny.cz)

# Vybrané zdroje

## – PressReader

- Plné texty novin a časopisů ze 100 zemí (např. Respekt, Guardian, Washington Post). K dispozici také mobilní aplikace a funkce předčítání textů. Archiv obvykle zahrnuje poslední 3 měsíce.

## – Internet Archive

- Digitální knihovna volně dostupných zdrojů; součástí je Wayback Machine; česká obdoba: Webarchiv.

## – shadow libraries

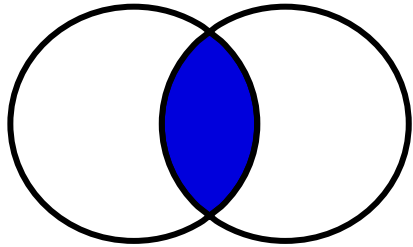
- SciHub, LibGen; Legální? Etické? [Využívané](#) (2016; [dataset](#), 2021)

# AI nástroje

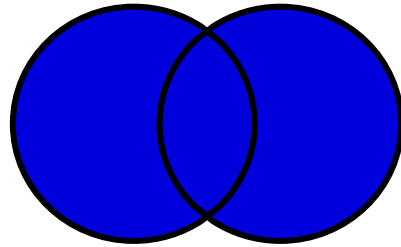
- [Stanovisko MU k využívání AI](#), [Doporučení k využívání AI](#)
  - uvádění využití a citování
- nástroje
  - vyhledávací nástroje: [Connected Papers](#), [Elicit](#)
  - chatboty: [ChatGPT](#), [Bing Chat](#)
  - kontrola pravopisu, stylistiky, gramatiky
  - strojový překlad

# Tip: logické operátory

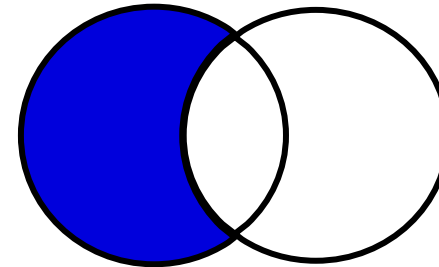
- pro určení vztahu mezi klíčovými slovy



AND



OR



NOT

- **AND** = obojí zároveň
- **OR** = alespoň jedno
- **NOT** = pouze jedno

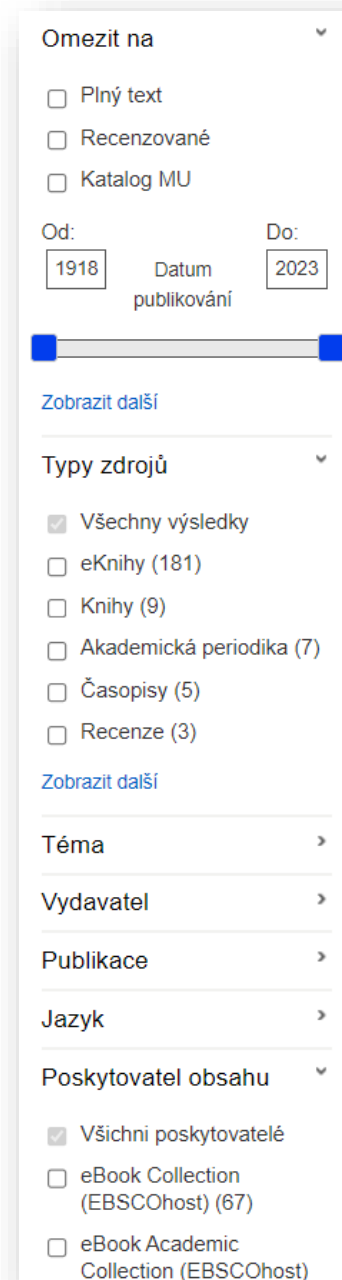
"Lord of the Rings" **AND** review  
review **OR** criticism  
book **NOT** movie

# Tip: fráze a zástupné znaky

- " " [uvozovky] označují přesnou frázi
  - ustálené slovní spojení: "library anxiety"
  - název: "Informace, komunikace a myšlení"
  - přímá citace: "přizpůsobujeme a působíme na něj svým přizpůsobováním"
- \* [hvězdička] ? [otazník] nahrazují jeden nebo více znaků
  - krácení na slovní kořen, *truncation*: knihovn\*
  - zástupný znak, *wild card*: filo?ofie = filoso<sup>s</sup>ofie i filozofie
  - Můžou se lišit podle systému, když něco nefunguje, zkonzultujte nápovědu.

# Tip: filtrování

- filtrování nalezených dokumentů podle stanovených kritérií
  - typ dokumentu: článek, akademická práce, ...
  - stáří dokumentu: aktuální výzkum, postupný vývoj, ...
  - jazyk textu
  - dostupnost plného textu (opatrně)
- liší se podle rozhraní



Omezit na

- Plný text
- Recenzované
- Katalog MU

Od:  Datum publikování  Do:

Zobrazit další

Typy zdrojů

- Všechny výsledky
- eKnihy (181)
- Knihy (9)
- Akademická periodika (7)
- Časopisy (5)
- Recenze (3)

Zobrazit další

Téma >

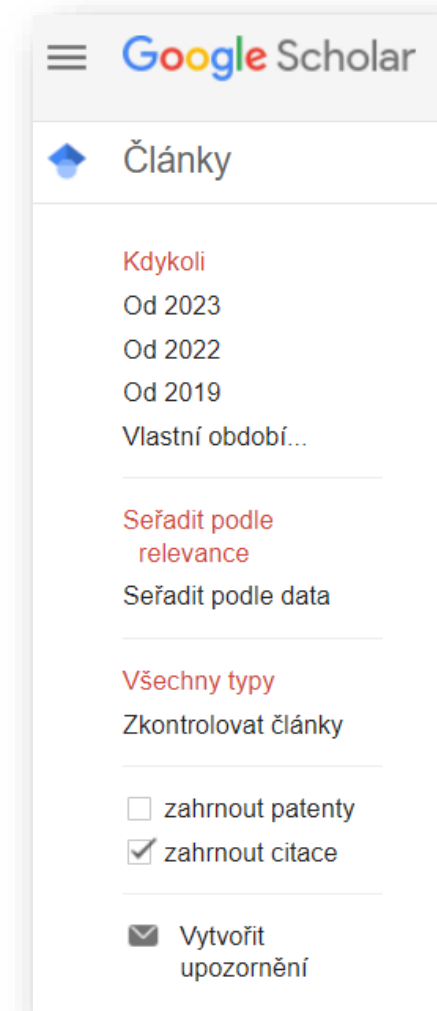
Vydavatel >

Publikace >

Jazyk >

Poskytovatel obsahu

- Všichni poskytovatelé
- eBook Collection (EBSCOhost) (67)
- eBook Academic Collection (EBSCOhost)



Google Scholar

Články

Kdykoli

- Od 2023
- Od 2022
- Od 2019
- Vlastní období...

Seřadit podle relevance

Seřadit podle data

Všechny typy

Zkontrolovat články

- zahrnout patenty
- zahrnout citace

Vytvořit upozornění



# Tip: úprava vyhledávacího dotazu

- pokud je výsledků málo
  - využijte synonyma a nadřazené pojmy
  - operátor OR
  - zrušte filtry
- pokud je výsledků moc
  - využijte podřazené pojmy a upřesňující a doplňková slova: *impact, history, outcomes, review, systematic review*
  - operátory OR nebo NOT
  - filtrujte

# Tip: ukládání a sdílení nalezeného

- trvalé odkazy
  - URL v adresním řádku může být dočasné
  - ideální: DOI a další perzistentní identifikátory
- ukládání do vlastního účtu v konkrétní aplikaci
- **citační manažery**
  - správce záznamů o použitých zdrojích, umí vygenerovat citace i bibliografii
  - Zotero, Citace PRO, Mendeley, ...

PhD - Zotero

Soubor (F) Úpravy Zobrazení (V) Nástroje Pomoc (H)

Všechna pole a štítky

Moje knihovna

- CLARIAH
- Digital humanities @ FF MUNI
- Konektivismus\_Bc práce
- Libdesign\_Mgr práce
- PhD
- Mé publikace
- Duplicitní položky
- Nezařazené položky
- Koš

Skupinové knihovny

- Data Management Best Practices ...
- Doing Digital Humanities - A DAR...

Název	Twice	Rok
So	ller	
A B		1989
Insi		1991
The Use and Misuse of Anthropological Methods in Library and Infor...	Sandstrom a Sandstrom	1995
An Integrated Human Information Behavior Research Framework for ...	Sonnenwald a livonen	1999
Models in information behaviour research	Wilson	1999
Human Information Behavior	Wilson	2000
A Research Method to Investigate Information Seeking using the Con...	Sonnenwald et al.	2001
Placing the Internet in information source horizons. A study of infor...	Savolainen a Kari	2004
Fast surfing, broad scanning and deep diving: The influence of perso...	Heinström	2005
The turn: integration of information seeking and retrieval in context	Ingwersen a Järvelin	2005
Informačné správanie: pohľady informačnej vedy	Steinarová	2005
Ethnography: principles in practice	Hammersley a Atkinson	2007
Know your students: Rochester's two-year ethnographic study revea...	Marshall et al.	2007
Information behavior and information practice: reviewing the "umbr...	Savolainen	2007
Are we there yet?: Mixed methods research in library and information...	Fidel	2008
Information Seeking through Students' Eyes: The MIT Photo Diary Stu...	Gabridge et al.	2008
Everyday information practices: a social phenomenological perspective	Savolainen	2008
Undergraduates' academic information and library behaviors: prelimi...	Mizrachi	2010
Applying Ethnographic Research Methods in Library and Information...	Goodman	2011
Visual approaches and photography for the study of immediate infor...	Hartel a Thomson	2011
Research rules for library ethnography	Seadle	2011
"You Just Type in What You Are Looking For": Undergraduates' Use of...	Colón-Aguirre a Fleming...	2012
Human information interaction: an ecological approach to informati...	Fidel	2012
A survey of the use of ethnographic methods in the study of libraries ...	Khoo et al.	2012
Building on models of information behaviour: linking information se...	Robson a Robinson	2013
Etnografie: Improvizace v teorii a terénní praxi	Stöckelová a Ghosh	2013
Managing and sharing research data: a guide to good practice	Corti et al.	2014
Research design: qualitative, quantitative, and mixed methods appro...	Creswell	2014
Librarians are Already in the Field: How and why to Begin Ethnograph...	Emery	2015
The Information Seeking and Communication Model: A study of its p...	Robson a Robinson	2015
Looking for information: a survey of research on information seeking...	Case a Given	2016

Informace

Poznámky

Štítky

Související

Typ položky Článek v časopise

Název Human Information Behavior

Autor Wilson, T. D.

Abstrakt

Publikace Informing Science: The International Journal of an Emerging Transdiscipline

Ročník 3

Číslo

Rozsah 049-056

Datum 2000

Série

Název série

Text série

Zkrácený název časopisu InformingSciJ

Jazyk en

DOI 10.28945/576

ISSN 1547-9684, 1521-4672

Krátký název

URL https://www.informingscience.o...

Přístup 20. 4. 2023 21:52:18

Archiv

Místo v archivu

Katalog knihovny DOI.org (Crossref)

Signatura

Práva

Extra

Datum přidání 20. 4. 2023 21:52:18

Upraveno 20. 4. 2023 21:52:32

Enter ISBNs, DOIs, PMIDs, arXiv IDs, or ADS Bibcodes to add to your library:

# Seznámení se s rozhraním


- Nabízí **pokročilé vyhledávání**?
- Jaké **operátory a zástupné znaky** můžu použít?
- Můžu využít **řízený slovník**?
- Jak můžu **filtrvat** výsledky?
- Podle jakého **kritéria** jsou výsledky seřazené?
- Jaké jsou možnosti **personalizace**?

# Seznamte se...

## – první dojmy

- Jaký typ obsahu nabízí?
- Co se vám líbí?
- Co se vám nelíbí?

Access provided by Masarykova univerzita

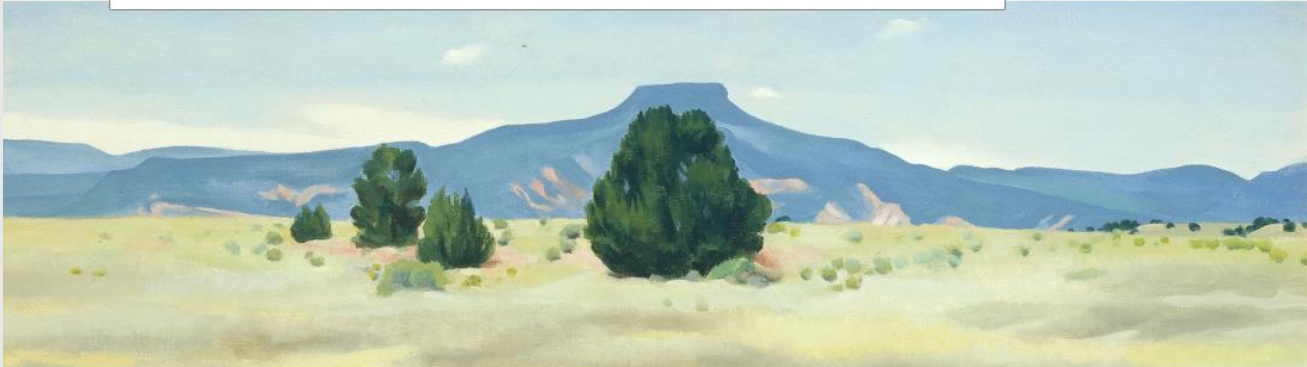
 Register Log in

Workspace Search Browse Tools About Support

## Explore the world's knowledge, cultures, and ideas

All Content Images [Advanced Search](#)

Search journals, books, images, and primary sources



Georgia O'Keeffe, Ghost Ranch Landscape (detail), c. 1936. Part of [Georgia O'Keeffe Museum](#). Image 1 of 5 < >

# Hodnocení výsledků vyhledávání

## – ptejte se

- Týká se zdroj hledaného tématu?
- Přináší mi nové informace?
- Je důvěryhodný?

## – kde hledat odpovědi

- název
- předměťová hesla, klíčová slova, témata
- anotace nebo abstrakt, obsah
- úvod a závěr, diskuze
- grafy, obrázky
- rejstřík, použité zdroje

# Shrnutí

- vyhledávání zdrojů jako proces
- dostupné databáze na MU: **[ezdroje.muni.cz](https://ezdroje.muni.cz)**
- společné vyhledávače a jednotlivé databáze
  - různé typy pro mnohé účely
- tipy pro vyhledávání
  - operátory, uvozovky, zástupné znaky, filtrování, citační manažery
- doporučené zdroje, návody, konzultace: **[knihovna.phil.muni.cz](https://knihovna.phil.muni.cz)**

## Děkuji za pozornost

Mgr. Pavla Martinková

Dotazy k tématu pište na [martinkova@phil.muni.cz](mailto:martinkova@phil.muni.cz)

Obráťte se na nás na [knihovna@phil.muni.cz](mailto:knihovna@phil.muni.cz)

Více informací na webu [knihovna.phil.muni.cz](http://knihovna.phil.muni.cz)

Aktuální dění sledujte na [facebook.com/knihovnaffmu](https://facebook.com/knihovnaffmu)

Jsme i na Instagramu [instagram.com/knihovnaffmu](https://instagram.com/knihovnaffmu)