

# Das Werk Die Gartenlaube im Gespräch mit Professor Etlík

(Další možný název: Das Werk von Hermann Ungar im Gespräch mit  
Professor Etlík)

# Die Gartenlaube

# Altánek

**Renaissance - Bühne**  
 Direktion: JOSEF JARNO

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-22-3-56 -- Telephon der Tageskasse im Saal R-21-3-60

**8 UHR** Freitag den 28. November 1930 **8 UHR**

**Jugendverbot!**

Zum **100. Male:**  
**Die Gartenlaube**  
 Komödie in drei Akten von Hermann Ungar

|   |                 |
|---|-----------------|
| Josef Colmert, Rentier . . . . .  | Paul Mahr       |
| Melanie Colmert, seine Frau . . . . .   | Emmy Schleich   |
| Amélie, Tochter der Colmerts, von der Mutter Maltscha genannt . . . . .         | Grete Maren     |
| Kudernaß, Vetter der Frau Colmert, Rentier . . . . .                            | Wilhelm Schich  |
| Ferdinand, Kudernaßs Neffe, ein Maler . . . . .                                 | Hans Schöbinger |
| Mobilgizl, im Hause der Colmerts aufgewachsen . . . . .                         | Hans Brand      |
| Josefine, eine schöne Frau, die ihre Schönheit kaufmännisch verwertet . . . . . | Annymaria Krden |
| Marie, ein Dienstmädchen bei Colmert . . . . .                                  | Mofitta Skorja  |

**Nach dem zweiten Akt eine gelbe Pause**

Tennisaquet beigestellt vom Sportklub **E. Sasar**, IX., Kolinaasse 13  
 Spektierort von **A. G. Raindl**, VII., Burgoasse 64  
 Lehrstuhl von **A. Selen**, VII., Parahilfenstr. 6, Ecke Neubaugasse  
 Bleibermonten von **A. Witz**, Markthaus, VII., Neubaugasse


**Kassen-Öffnung 1/8 Uhr      Anfang 8 Uhr      Ende 10 Uhr**

Sonntag den 29., Sonntag den 30. November und Montag den 1. Dezember, Anfang 8 Uhr:  
**Jugendverbot! Die Gartenlaube Jugendverbot!**

Sonntag den 30. November, **Nachmittags 1/4 Uhr**, bei ganz kleinen Preisen  
**Märchenvorstellung: Rotkäppchen**

Von Dienstag den 2. (zum **1. Male**) bis einschl. Sonntag den 7. Dezember, Anfang 8 Uhr:  
**Veranstaltung der sozialdemokrat. Kunststelle, Wien V.**  
**Die Matrosen von Cattaro**

Ein Sa aufstei von **Friedrich Wolf**, für die Österreichische Bühne bearbeitet von **Friedrich Lppenheimer**  
 „Hörnig“, Wien IX.



**Hermann UNGAR**  
**HRY / DOPIŠY**  
**publicistika**

# Die Gestalt des Modlizki

*"Ich bin unglücklich, weil ich keine Wünsche habe."*  
.

# Professor Etlík und das Ypsilon-Theater



Jaroslav Bránský

# Quellen

- *Die Gartenlaube*. Online. In: . Dostupné z: <https://www.abebooks.com/first-edition/100-Male-Gartenlaube-Theaterzettel-Renaissance-Bühne-28.11.1930/31364593105/bd>. [cit. 2023-09-22].
- *Hry, dopisy, publicistika*. Online. In: . Dostupné z: <https://www.obalkyknih.cz/view?isbn=9788073260651>. [cit. 2023-09-22].
- *Zemřel PhDr. Jaroslav Bránský*. Online. In: Boskovice.cz. Dostupné z: <https://boskovice.cz/zemrel-phdr-jaroslav-bransky/d-31205/p1=28696>. [cit. 2023-09-22].
- *Jaroslav Etlík*. Online. In: . Dostupné z: <https://www.ypsilonka.cz/lide/soubor/jaroslav-etlik>. [cit. 2023-09-22].