

## I AMBIENTE

A conservação da Natureza e da Biodiversidade tornou-se tem de frequente discussão pública nas últimas décadas do século passado. De igual forma, a ecologia deixou apenas de ser uma disciplina teórica para se tornar prática, um instrumento de protecção ambiental na procura de uma harmonia entre o Homem e a Natureza. Neste sentido assistimos à criação de um número crescente de áreas protegidas: parques naturais, reservas naturais e zonas de paisagem protegida. Estas áreas são zonas de insubstituível valor ecológico, de grande e rara beleza natural, com uma flora e fauna endémica diversificada, muitas vezes ameaçadas.  
A criação destes espaços naturais protegidos contribui, ao mesmo tempo, para a preservação de valores naturais históricos, sócio-culturais e económicos das regiões, revitalizando os meios rurais e as actividades tradicionais.  
Descubra, através do artigo que segue uma destas áreas protegidas de Portugal, considerada *jóia da coroa* das áreas protegidas.

### | Parque Natural de Montesinho – paisagem hipnótica

*Leia o artigo e utilize-o como base de trabalho dos exercícios que se seguem.*

O Parque Natural de Montesinho é uma daquelas áreas que não permitem sentimentos duplices: quem a visita uma vez fica hipnotizado para sempre e promete voltar. Nem que seja para revisitar os mesmos lugares, olhar a paisagem pelo mesmo ângulo, falar com a mesma gente. O que é difícil, porque Montesinho, ao longo dos seus 75 mil hectares<sup>1</sup>, distribuídos por 88 aldeias pertencentes a dois concelhos<sup>2</sup>, Bragança e Vinhais, tem sempre algo de novo para mostrar e surpreender. Dentro da harmonia total do conjunto, em que o elemento matricial resulta do contraste entre o verde dos lameiros<sup>3</sup> e os tons de ouro e fogo dos soutos<sup>4</sup> e carvalhais<sup>5</sup>, escondem-se mil e um encantos, forjados em perfeita comunhão pelo homem e a natureza.

Em nenhum outro parque se assiste, de resto, a uma tão sublime integração da população com o meio ambiente<sup>6</sup>. Paradigmática é também a empatia criada entre o corpo técnico desta área protegida<sup>7</sup> e as cerca de dez mil pessoas que lá vivem, sempre orgulhosas do seu parque. Pelo país, são frequentes os casos de populações que lamentam a sua inclusão em áreas de paisagem classificada<sup>8</sup>. Em Montesinho, passa-se

A conservação da Natureza e da Biodiversidade tornou-se tem de frequente discussão pública nas últimas décadas do século passado. De igual forma, a ecologia deixou apenas de ser uma disciplina teórica para se tornar prática, um instrumento de protecção ambiental na procura de uma harmonia entre o Homem e a Natureza. Neste sentido assistimos à criação de um número crescente de áreas protegidas: parques naturais, reservas naturais e zonas de paisagem protegida. Estas áreas são zonas de insubstituível valor ecológico, de grande e rara beleza natural, com uma flora e fauna endémica diversificada, muitas vezes ameaçadas.  
A criação destes espaços naturais protegidos contribui, ao mesmo tempo, para a preservação de valores naturais históricos, sócio-culturais e económicos das regiões, revitalizando os meios rurais e as actividades tradicionais.  
Descubra, através do artigo que segue uma destas áreas protegidas de Portugal, considerada *jóia da coroa* das áreas protegidas.

### | Parque Natural de Montesinho – paisagem hipnótica

*Leia o artigo e utilize-o como base de trabalho dos exercícios que se seguem.*

O Parque Natural de Montesinho é uma daquelas áreas que não permitem sentimentos duplices: quem a visita uma vez fica hipnotizado para sempre e promete voltar. Nem que seja para revisitar os mesmos lugares, olhar a paisagem pelo mesmo ângulo, falar com a mesma gente. O que é difícil, porque Montesinho, ao longo dos seus 75 mil hectares<sup>1</sup>, distribuídos por 88 aldeias pertencentes a dois concelhos<sup>2</sup>, Bragança e Vinhais, tem sempre algo de novo para mostrar e surpreender. Dentro da harmonia total do conjunto, em que o elemento matricial resulta do contraste entre o verde dos lameiros<sup>3</sup> e os tons de ouro e fogo dos soutos<sup>4</sup> e carvalhais<sup>5</sup>, escondem-se mil e um encantos, forjados em perfeita comunhão pelo homem e a natureza.

Em nenhum outro parque se assiste, de resto, a uma tão sublime integração da população com o meio ambiente<sup>6</sup>. Paradigmática é também a empatia criada entre o corpo técnico desta área protegida<sup>7</sup> e as cerca de dez mil pessoas que lá vivem, sempre orgulhosas do seu parque. Pelo país, são frequentes os casos de populações que lamentam a sua inclusão em áreas de paisagem classificada<sup>8</sup>. Em Montesinho, passa-se

precisamente o contrário: há aldeias fora do parque, situadas na serra da Nogueira<sup>9</sup> (onde floresce o maior carvalhal primitivo<sup>10</sup> do país), que anseiam integrá-lo.

A diversidade da vegetação<sup>11</sup> é uma das vantagens absolutas de Montesinho. Apesar de a paisagem, em estreita relação com o relevo<sup>12</sup> e o clima<sup>13</sup>, ser mais verde na parte oeste e central<sup>14</sup> e mais agreste na zona oriental<sup>15</sup>, é possível encontrar num espaço de poucos quilómetros lameiros, estevais<sup>16</sup>, sardoais<sup>17</sup>, carvalhais, soutos, giestais<sup>18</sup>, urzais<sup>19</sup>, bosques ripícolas<sup>20</sup>.

A biodiversidade<sup>21</sup> existente neste parque, cujo corpo principal se desenvolve ao longo das bacias dos rios<sup>22</sup> Tuela, Baceiro e Sabor, é ímpar no contexto nacional. Inventariados<sup>23</sup> estão já mais de 1000 plantas<sup>24</sup>, 150 espécies de aves<sup>25</sup>, das quais cerca de 130 são nidificantes<sup>26</sup>, 49 mamíferos<sup>27</sup>, 16 répteis<sup>28</sup> e 11 anfíbios<sup>29</sup>. Espécies ameaçadas de extinção<sup>30</sup>, como o lobo<sup>31</sup>, e raras<sup>32</sup> e vulneráveis<sup>33</sup>, como a lontra<sup>34</sup>, a marta<sup>35</sup>, a toupeira-de-água<sup>36</sup> e a vibora cornuda<sup>37</sup>, vivem estabilizadas<sup>38</sup> em Montesinho, o único lugar do país onde ocorrem as três presas selvagens<sup>39</sup> daquele predador<sup>40</sup>. O veado<sup>41</sup>, o corço<sup>42</sup> e o javali<sup>43</sup>.

Por tudo isto, não admira que os responsáveis do Ministério de Ambiente<sup>44</sup> considerem este parque natural «a jóia da coroa» das áreas protegidas portuguesas.

(De: Pedro Garcias, *Pública*, 8-6-1997, p.46)

## Vocabulário

- 1 – krajiny / 2 – bažiny, močály, bahno / 4 – kaštanové lesy (háje) / 5 – dubové lesy  
6 – životní prostředí / 7 – chráněná oblast / 8 – zařazení do chráněných krajinné oblastí / 9 – povrch, reliéf / 13 – Nogueira / 10 – památný dubový les / 11 – rozmanitost vegetace / 12 – povrch, reliéf / 13 – podnebí, klima / 14 – západní a střední část / 15 – východní část (území, zóna) / 16 – klečí / 17 – lesy s dominantním dubem cesmínovitým / 18 – kručinka, janovec mehitavý / 19 – vřesoviště / 20 – lužní (mokřadní) lesy / 21 – biocenozita / 22 – povodí řek / 23 – inventarizované / 24 – rostliny  
25 – druhý ptaků / 26 – hnězdící / 27 – savci / 28 – plazi / 29 – obojživelnici / 30 – ohrožené druhy  
31 – vlk / 32 – vzácní / 33 – zranitelní / 34 – výdra / 35 – kuna / 36 – (lid.) vychuchol pyrenejský  
37 – zmije Latastieva / 38 – jsou ustáleni / 39 – divoké kořisti / 40 – dravec, predátor / 41 – jeljen / 42 – smec / 43 – karec, divoké prase / 44 – Ministerstvo životního prostředí

## Fraseologia

- debate público – veřejná debata  
guardar uma postura cautelosa – zaujímat opatrný postoj  
cálculo de probabilidade – výpočet pravděpodobnosti  
situação simulada em computador – počítačové simulovaná situace  
com base em – na základě čeho  
defender (-se) com unhas e dentes – bráníť (se) zuby nehty  
princípio de precaução – zásada prevence  
efeitos incomensuráveis e irreversíveis – nedozímné a nezvratné důsledky  
depender de muitos factores – záviset na mnoha faktorech  
sofrer um colapso – zhroutit se, zkolačovat  
por alturas do Natal – v době váníc

7. Conhece algumas espécies de animais em vias de extinção?  
8. Tem conhecimento de algumas iniciativas orientadas para a protecção das espécies em extinção? Procure informações sobre as seguintes iniciativas: Grupo Lobo (associação para a promoção de acções visando a protecção de lobo ibérico), Fapas (Fundo para a Protecção dos Animais Selvagens).

### 3) Exercícios lexicais

1. O que entende pela expressão *sentimentos duplices*?  
2. Substitua a expressão *olhar a paisagem pelo mesmo ângulo*.  
3. O que significa a expressão *o elemento matricial*? Procure as palavras com a mesma raiz de *matrícia* e elucide o seu significado.  
4. Explique o significado da palavra *nidificante*. Procure a sua etimologia.  
5. Explique o que significam as seguintes palavras: *nidificar*,  
*a nidificação*, *o ninho*, *ninhar*, *aninharse*.  
6. Procure o significado em checo das palavras: *pétala*, *sépala*, *cálice*, *ovário*.  
7. Procure o significado em checo das palavras: *carnívoro*, *herbívoro*,  
*insectívoro*, *omnívoro*.  
8. Procure o significado em checo das palavras: *canídeos* e *felinos*.  
9. Forme pares semânticos juntando elementos do grupo A e B. Use o dicionário se for preciso:  
A. mamíferos, anfíbios, aves, peixes, répteis, insectos, árvores, arbustos, plantas com flor, plantas sem flor.  
B. melro, joaninha, cobra d'água, corço, sapo, tubarão, milho, sobreiro, alecrim, dente-de-leão, cachalote, bufo, solha, louva-a-deus, salamandra, pião, sementes, folha aromática, espiça, cortiça.  
10. Forme pares de expressões cujos elementos se encontram separados nos grupos A e B. Use o dicionário se for preciso.  
A. roedores, carnívoros, quirópteros, artiodáctilos, primatas, cetáceos.  
B. gamo, baleia, chimpanzé, lobo, morcego, esquilo.  
11. Forme pares entre os elementos de A e B, fazendo corresponder os animais com os sons pelos produzidos. Em seguida forme, a partir dos verbos dados os respectivos substantivos.  
A. javali, melro, veado, inseto, víbora, rã.  
B. silvar, mugir, zumbir, coaxar, piai/ chilrear, grunhir.

### 1) Compreensão

1. Onde fica situado o Parque Natural de Montesinho?  
2. Qual é a área do Parque Natural de Montesinho?  
3. Porque é o Parque Natural de Montesinho considerado "a jóia da coroa" dentro das áreas protegidas portuguesas?  
4. Em que consiste a diversidade da vegetação do Parque Natural de Montesinho?  
5. Recapitule as espécies da fauna e flora mencionadas no texto.

### 2) Tema

1. Explique como o relevo e clima influenciam a biodiversidade.  
2. No texto, fala-se da Serra da Nogueira. Pode situá-la no mapa de Portugal?  
3. Quais são as serras que conhece em Portugal?  
4. Situe no mapa: Serra da Estrela, Serra da Arrábida, Serra da Peneda-Gerês, Serra de Sintra.  
5. No texto, fala-se também de rios. Que rios portugueses conhece?  
Onde nascem e desaguam? Por onde passam?  
6. Qual é a diferença entre répteis e anfíbios?

#### 4) Exercícios gramaticais

1. Substitua as palavras sublinhadas pelos pronomes pessoais de complemento directo ou indirecto ou ambos contráridos.
- O Parque Natural de Matosinhos é uma das áreas protegidas que não permitem sentimentos duplicices.
  - Nem que seja para revisitar os mesmos lugares, olhar a paisagem pelo mesmo ângulo, falar com a mesma gente.
  - Por tudo isto, não admira que os responsáveis do MA considerem este parque natural 'a jóia da coroa' das áreas protegidas portuguesas.
  - Há razões suficientes que dão força a esta iniciativa de protecção ambiental.

2. Complete as seguintes frases com os verbos dados nos modos e tempos adequados.

- Passar-se, viajar, tratar-se, lamentar-se, encontrar, perder, ter, passar, defender, estar, tentar, agir, prever-se, ser, admirar, visitar.
- Embora não ..... ainda provada a relação entre as recentes chuvas torrenciais com o aquecimento do planeta, muitos são de opinião de que estes dois factos se ..... interligados.
  - Muitos cientistas, no entanto, ..... com unhas e dentes o chamado princípio da precaução: ..... de possíveis alterações climáticas, de efeitos incomensuráveis e irreversíveis, inteligente ..... antes de ..... a certeza.
  - A população mundial ..... de três bilhões em 1960 para cinco bilhões em 1987, ..... uma multiplicação por dois nos próximos quarenta anos, caso não ..... tomadas medidas eficazes de controlo de natalidade.
  - Apesar de muitas vezes as populações ..... da sua inclusão em áreas de paisagem classificada, em Montesinhos .....
  - Não ..... que os responsáveis pelas questões ambientais ..... aumentar, cada vez mais pelo país, o número de áreas protegidas.
  - Se ..... até ao Norte de Portugal, não ..... a oportunidade de ..... o Parque Natural de Montesinho.

#### 3) Preencha as lacunas com as preposições adequadas contraindo-as com os artigos se necessário.

- a) Os oceanos são o factor mais determinante ..... gestão de um aquecimento global. Primeiro porque têm uma fantástica capacidade ..... absorção ..... energia – há tanta energia armazenada ..... três metros superiores do oceano como ..... toda a atmosfera.
- b) São as suas imensas massas de água que distribuem essa energia, levando-a ..... trópicos ..... Sul ..... essencial jogo ..... correntes quentes e frias. ..... diversidade de espécies que neles habitam, ..... preciosa fonte de informações ..... como foi a Terra noutras eras, os sedimentos ..... fundo dos oceanos são uma verdadeira biblioteca de paleontologia.
- c) Ultimamente muitos jovens têm aderido ..... movimentos ecológicos, o que denota que o número de pessoas sensibilizadas ..... os problemas ambientais é cada vez maior.

4. Forme verbos, substantivos e adjetivos a partir das palavras que se seguem e faça frases, ligadas à temática desta unidade, utilizando-os. Diversidade, integração, responsabilidade, opção, refertilização, orgulhoso, cauteloso, possível.

#### 5) Tradução

##### A. Traduza para português as seguintes frases.

- Přáli bych si, aby příroda byla cílem, nikoliv jen prostředkem našeho snažení.
- Pochybuj, že příroda počítala se s vedením katastrof, ale možná je to jenom přirozený způsob redukce lidského druhu.
- Je mi lito, když vidím umírat lidí při přirodních katastrofách, ale možná je to jenom snesitelné podmínky pro život, musíme se o ni začít lépe starat.
- Myslím, že by skleníkový efekt mohl skutečně radikálně změnit podnebí?
- Kdyby neexistovaly chráněné oblasti, většina rostlin a živočichů by již dřívno vyhynula.
- Je škoda, že tolik lidí ignoruje současný stav naší planety a klimatické změny.

8 Pokud přijmeme dostatečně účinné prostředky pro snížení porodnosti, zmenšíme nebezpečí přelidnění planety.

9. Bylo by potřeba začít využívat nových energetických zdrojů tak, abychom přestali vycerpávat Zemí.

10. Ať chceme, nebo nedhceme, příroda si naše špatné zacházení nenechá líbit.

11. Přestože vědci brání zbyt nehty své výzkumné metody a postupy, lidé jejich předpověďim již nedvěří.

12. Pochybují, že politici přímo nějaké účinné zákony na ochranu ekologického systému.

## 6) Discussão

### I O Homem: Uma Ameaça ao Ambiente?

Após a leitura do seguinte texto, escolha um dos seguintes temas e redija um breve comentário por escrito:

- A. A energia nuclear – salvação ou outro cravo para o caixão da nossa civilização?
- B. Acha que o homem é responsável pelas mudanças climáticas? Estará dentro dos seus poderes influenciá-las? Como?
- C. Uma das resoluções dos problemas ambientais passa por uma tomada de medidas eficazes de controlo da natalidade. Está de acordo com esta afirmação? Discuta-a nos seus variados aspectos.

... A onda **catastrofista**<sup>1</sup> dos anos setenta e oitenta, ampliada por notícias e debates públicos anuncianto, por exemplo, o **apocalipse nuclear**<sup>2</sup> para amanhã, teve uma contrapartida inconveniente: a indiferença, decorrente da desconfiança que sempre se segue aos excessos. Mas os especialistas guardam agora uma postura cautelosa, anunciam apenas as informações que lhes merecem a confiança dos cálculos de probabilidades, das situações simuladas em computador com base nas informações e tendências actuais, dos dados conhecidos sobre outras mudanças do passado. Não há verdades absolutas, há previsões. No entanto, com a mesma honestidade, defendem com unhas e dentes o chamado princípio de precaução: tratando-se de possíveis **alterações climáticas**<sup>3</sup>, de efeitos incomensuráveis e irreversíveis, será inteligente agir antes de ter a certeza.

As variações meteorológicas<sup>4</sup> já dependiam de tantos factores, tantas condições cruzadas, tamanhos imponentes, que prever o exacto comportamento atmosférico<sup>5</sup> para daqui a cinquenta anos no Algarve<sup>6</sup>, na África do Sul<sup>7</sup>, no Quénia<sup>8</sup> ou em Nova Iorque<sup>9</sup> seria uma tarefa no mínimo arriscada. Havia a considerar os regimes dos ventos<sup>10</sup>, os movimentos das nuvens<sup>11</sup>, as correntes marítimas<sup>12</sup>, os caprichos de certos fenómenos regionais<sup>13</sup> como o El Niño, que ocorreu já por seis vezes neste século e consiste no enfraquecimento ou mudança do rumo dos ventos alísios do Pacífico<sup>14</sup>, engrossando as correntes quentes<sup>15</sup> ao largo do Equador<sup>16</sup> e do Peru<sup>17</sup>, causando dilúvios<sup>18</sup> em terras e reduzindo-lhes de tal modo os cardumes de anchovas<sup>19</sup> que, numa das últimas vezes (1972), a indústria pesqueira peruana<sup>20</sup> sofreu um colapso. O nome El Niño, o menino, deve-se ao facto de chegar por alturas do Natal.

Havia ainda para equacionar as variações influenciadas pelos movimentos de rotação e translação da Terra<sup>21</sup>, erupções vulcânicas<sup>22</sup> que, lançando para a atmosfera<sup>23</sup> muitas toneladas de gases<sup>24</sup>, podem provocar um período de arrefecimento<sup>25</sup> – esses gases, em vez de contribuírem para o efeito de estufa<sup>26</sup>, serviriam como filtro das irradiações solares<sup>27</sup>, o que veio a confirmar-se com a ligeira descida das temperaturas médias<sup>28</sup> após a erupção do monte Pinatubo, em 1991. Agora há também que contar com os chamados factores de origem antropogénica<sup>29</sup>. O mar de todas as inquietações. Porque o que já era de Previsão difícil tornou-se obscuro e assustador. Uma espécie de bomba de potência incalculável que não deverá arrasar o planeta<sup>30</sup> de

## Vocabulário

1 – katastrofická vlna / 2 – jaderná apokalypsa / 3 – klimatické změny / 4 – meteorologické proměny / 5 – chodání atmosféry / 6 – v Algarve / 7 – v Jihoafrické republice / 8 – v Keni / 9 – v New Yorku / 10 – směry prouďení větrů / 11 – pohyb oblačnosti / 12 – mořské proudy / 13 – regionální (místní) jevy (fenomény) / 14 – zeslabení nebo změna směru mořských větrů v Tichém oceánu / 15 – teplé proudy / 16 – Ekvádor / 17 – Peru / 18 – potopy / 19 – hřina sardelék / 20 – peruánský rybářský průmysl / 21 – změny ovlivňené rotací a obíháním Země / 22 – soperčné erupce, vulkanická činnost / 23 – atmosféra / 24 – tury plný / 25 – období ochlazení / 26 – skleníkový efekt / 27 – filtr slunečního záření / 28 – pokles průměrných teplot / 29 – faktory antropogenního původu / 30 – zdevastovat planetu /

uma vez, mas tornará com certeza *inabitáveis*<sup>31</sup> algumas e vastas regiões. Isto é, em termos simples e realistas, estamos a interferir na **composição da atmosfera**<sup>32</sup>. Logo estamos a alterar premissas do seu complexo comportamento, numa gigantesca **experiência geofísica**<sup>33</sup>, sem protecção nem escapatória.

(De: Fernanda Pratas, "Clima de Ameaças", *Grande Reportagem*, Junho de 1995, p. 48-59)

### Vocabulário

31 – neobyvatelné / 32 – zasahovat do složení atmosféry / 33 – geofyzikální pokus

### Análise do Texto Literário

uma vez, mas tornará com certeza *inabitáveis*<sup>31</sup> algumas e vastas regiões. Isto é, em termos simples e realistas, estamos a interferir na Hélia Correia (\*1949 Lisboa); ficcionista, poetisa, dramaturga, autora de literatura infantil. Licenciada em Filologia Romântica, foi professora de português do ensino secundário, dedicando-se actualmente à escrita e à tradução. Na sua obra prevalece temática social e interesse pelo destino da mulher. A prosa (contos, novelas, romances), sempre contaminada pela poesia, explora frequentemente a irrupção do extraordinário no quotidiano convencional, burguês, ou camponês. Estreou-se com o romance *O Separar das Águas* (1981), depois seguiram os romances: *O Número dos Vivos* (1982), *Soma* (1987), *A Fenda Erótica* (1988), *A Casa Eterna* (1991) e *Insânia* (1996). Das prosas mais curtas destacou-se a novela *Montedérmo* (1983, trad. checa *Dáblova hora*, em *Pět portugalských novel*, 1986), das peças dramáticas *Florbeta* (1991).

### Extracto

Era à boca<sup>1</sup> dos vales pomareiros<sup>2</sup> que se alteava o monte. Um bico enorme, arquitectura de rochedos<sup>3</sup> e cavernas<sup>4</sup>, com vertentes<sup>5</sup> perigosas como pântanos<sup>6</sup>, assim tão recobertas daquela pasta<sup>7</sup> negra e borbulhante<sup>8</sup>, feita de folhas, bichos, fungos<sup>9</sup> mortos; o caldo<sup>10</sup> azedo e fértil da decomposição.

Ali pegava toda a espécie vegetal, semente que viesse pelo ar, ou no pélo da raposa, ou no dorso da cobra, tronquinho<sup>11</sup> disparado por criança, tudo detinha ao chão raiz para se manter e ao céu frutos e flores, sua forma de amar. Urzes e madressilvas<sup>12</sup>, 10 medronheiros<sup>13</sup>, carvalhinha<sup>14</sup>, eucalipto, rosas bravas, laranjeiras e silvas<sup>15</sup>, figueiras do diabo<sup>16</sup> e outras tantas misturas de flora da montanha e flora do deserto entrangadas<sup>17</sup>, em luta contra a pedra, devorando aquele húmus e em húmus se tornando. Num frenesim de seiva<sup>18</sup> e de sentidos, fome tal que em cada primavera se 15 percebia o monte inchar e encolher, como ofegante<sup>20</sup> como homem desvairado<sup>21</sup> de desejo. E se ouviam gemidos, um ranger

### Vocabulário

1 – pří ústí / 2 – údolí s ovocnými sady / 3 – skaliska / 4 – jeskyně / 5 – svahy, úbočí / 6 – močály, bažny / 7 – těstovitá hmota / 8 – bublající, kypící / 9 – houbky / 10 – roztoky, štáva / 11 – věrvička, klasík / 12 – bot. koží list, zimolez / 13 – bot. vřesovec / 14 – bot. ořánka 15 – ostružní / 16 – bot. durman / 17 – splietené / 18 – zběsilost / 19 – miza / 20 – těžce oddychující / 21 – silici, třestici

e um muito sofreado<sup>22</sup> soluçar<sup>23</sup>, dir-se-ia que às plantas lhes Vocabulário

custava receber tanta vida em tão esguias<sup>24</sup> entranhas.

Fontes, se é que as havia – e pois devia haver, que a cem passos do monte já o ar tinha um cheiro de greda<sup>25</sup> e cal molhada às vezes se escutava um escorrer de metais cantante e luminoso por dentro das encostas – fontes, ningüém pudera dar com elas no tempo dos ladrões de estradas. Não há grande coragem que não comece logo a oscilar quando os beiços da monte sopram esse ar pesado que todos sabem negro embora pouca gente lhe tenha visto a cor, uma língua de morte que chamusca<sup>26</sup> as laranjas e empalidece as fulvas<sup>27</sup> flores dos cactos. É esse um fraco aviso do coração do monte: para que fique seu o que seu é e ningüém tente abri-lhe as veias e os segredos. O povo lhe chamara Montedemo e ainda hoje se conta que lá iam cobertos pela noite e embuçados<sup>28</sup>, os pares de novos pretestes a casar. Contra as leis da igreja, contra os ditames da prudência iam. E encostavam à terra a boca e a barriga, pedindo para os corpos prazer e harmonia e para o sangue filhos sãos e machos. Cerimonial um tanto enevoado<sup>29</sup> na memória da vila, por de mais carregada de naufrágios, emigrações e loucos sem abrigo.

Também perdido em tempos já desfeitos fica o nome do frade que baptizou o monte de "São Jorge": para que as festas, danças e promessas, rebeldes a qualquer proibição, fossem encaminhadas para Deus através do seu santo mais guerreiro, matador de dragões, castigo dos infernos. Sem que capela alguma pudesse ser-lhe erguida com imagem, altar, velas e azeite, enguiçadas<sup>30</sup> as obras por isto ou por aquilo, mordidela de vibora<sup>31</sup>, pedregulho<sup>32</sup> rolando como um trovão do céu, telhas, laje, argamassa<sup>33</sup> roubadas, do seu sítio de um dia para o outro.

Desistiram os homens; primeiro os que faziam, logo mais os que tinham dito que se fizesse. Era o monte um garrano<sup>34</sup> aceso e índio que não estava na terra para que o montasssem santos, ainda que cavaleiros. Quanto a consolos, coube à igreja o do baptismo e ao povo o de fazer as festas sem pecar. Todos os três, igreja, povo e monte, com meia guerra ganha e outra meia perdida.

(De: Hélia Correia, Montedemo, Lisboa, Relógio d'Água Editores, 1987, 3ª ed., p. 19-21)

<sup>22</sup> – potlačovaný / 23 – vzýkat / 24 – těšitné, úzke / 25 – bílá hříška, křídá / 26 – ožehně / 27 – žluťohnědé, nazářité / 28 – záhalené, zamářené, zmařené / 31 – zmíjí / 32 – balvan / 33 – malta / 34 – stary kůň

### 1) Compreensão

1. Como nos é apresentado o monte? Tente descrevê-lo pelas suas próprias palavras, usando o maior número possível de adjetivos?
2. Que traços mágicos parece ter o monte?
3. O que acontece com o monte na época da Primavera?
4. O monte pode ser considerado como protector do amor, da paixão e da fertilidade. Justifique esta afirmação baseando-se em exemplos concretos do texto?
5. De que se pode pressupor que no monte há fontes?
6. O que parece dizer o monte ao soprar o ar pessado e negro?
7. Qual é a diferença entre as simbologias dos dois nomes do monte – um dado pelo povo e o outro pelo frade?
8. Por que razão não foi construída nenhuma capela no monte?
9. Porque é o monte, no final do texto, comparado a um cavalo?
10. Como entende a seguinte frase?  
*Todos os três, igreja, povo e monte, com meia guerra ganha e outra meia perdida.* (51-52)

### 2) Exercícios

#### 1. Esclareça o sentido de:

- ali pegava toda a espécie vegetal (6)
- nunca por nunca ser um pé humano entrou (23)
- não há grande coragem que não comece logo a oscilar (24-25)
- e ninguém tenta abri-lhe as veias e os segredos (30)
- prestes a casar (32-33)
- perdido em tempos já desfeitos (38)

2. a) Dê sinónimo de: *alteava-se* (1), *monte* (1), *vertentes* (2), *disparado* (7).  
 b) Dê antónimo de: *esguias* (25), *coragem* (33), *prudência* (48), *aceso* (37).  
 c) Dê feminino de: *ladrões* (18), *sásios* (27), *machos* (27), *cavaleiros* (50).
3. a) Forme adjetivos a partir dos substantivos: *pasta* (3), *baptismo* (50), *igreja* (50).  
 b) Forme substantivos a partir dos adjetivos: *negro* (4), *azedo* (5) *fraco* (29).  
 c) Forme substantivos a partir dos verbos: *manter* (8), *inchar* (5) *soltar* (7).  
 d) Forme verbos a partir dos substantivos: *raiz* (8), *guerreiro* (41) *trovão* (45).
4. Redija frases para mostrar a diferença de significado entre os vocábulos *soreando*, *sofrido* e *sófrego*.
5. a) No texto aparece o plural do substantivo *sentido* (14) numa das suas múltiplas acepções. Forme frases nas quais este vocábulo tenha outros significados.  
 b) Enumere os cinco sentidos.  
 c) Redija frases para mostrar a diferença de significado entre os adjetivos *sensato*, *sensível*, *sensorial* e *sensual*.
6. O que significa a locução *dar com* (22)? Esclareça a diferença de sentido entre as expressões nos pares seguintes:  
 a) – Isso não deu em nada.  
 b) – Não deram com o erro.
7. Esclareça o sentido das seguintes frases com o verbo *dar*:
- Quando o conheci, dava-se por grande artista.
  - Duvido que Paulo dê para compositor.
  - A Júlia agora deu em actriz.
  - Falei com ele sobre o assunto mas parecia pouco se lhe dar.
8. Complete as frases com as preposições adequadas contraindo-as com os artigos se necessário:
- Não me atrevo ..... montar ..... o cavalo ..... uma camada bosque, pois os caminhos lá, recobertos ..... uma camada

- ..... matéria orgânica, são muito escorregadios. .... fontes, pois ..... terra molhada e ouvia-se a água ..... correr.
- b) O monte parecia abundar ..... fôntes, pois ..... cem metros dele o ar cheirava ..... terra molhada e ouvia-se a água ..... correr.
- c) O padre baptizou o monte ..... um nome ..... santo, mas os costumes do povo mostraram-se rebeldes ..... todas as proibições e leis da igreja.
9. Reescreva as frases seguintes na voz passiva:
- Devido a uma intensa acção de entidades ambientalistas a empresa terá que suspender as obras.
  - Os bombeiros salvaram todas as pessoas do prédio. Só dez horas depois, porém, extinguiram o incêndio.
  - Os ecologistas entregaram a proposta dum novo projecto de preservação ambiental da região.
  - O estado deve empregar medidas para compatibilizar desenvolvimento económico com protecção do meio ambiente.
  - Se continuarmos a destruir o nosso planeta a um ritmo tão acelerado, em breve ele já não se poderá salvar.
10. a) No texto aparece o nome dum réptil – *a víbora* (44). Que outros géneros de répteis conhece?  
 b) No texto são mencionados alguns materiais de construção: *a telha*, *a laje*, *a argamassa* (45). Que outros materiais de construção conhece?

### 3) Tradução

Traduza para o checo a passagem: *Também (38) ... outro (46)*.

### 4) Discussão

- Faça uma breve reflexão sobre as vantagens e desvantagens da vida no campo comparada com a na cidade.
- Imagine uma situação em que as leis da civilização ou da igreja contradizem claramente as leis da natureza.
- Quais são os principais problemas ecológicos com que o mundo hoje em dia se enfrenta?

## Vocabulário temático:

altitude (f) – nadmořská výška	escarpa (f) – skalní stěna
arco-íris (m) – duha	estalactite (f) – stalaktit
atmosfera (f) – atmosféra	estalagmit (f) – stalagmit
aurora (f) boreal – polární záře	estratosfera (f) – stratosféra
bala (f) – zátoka	estreito (m) – úžina
barômetro (m) – barometr	estreito (m) de Gibraltar – Gibraltarštá úžina
braço (m) de rio – přítok	estrela (f) – hvězda
buraco (m) negro – černá díra	estrela (f) cadente – padající hvězda
canada (f) de ozono (ozônio)	Estrela (f) Polar – Polární
– Ozonová vrstva	explosão (f) atómica – atomový výbuch
canada (f) impermeável	falséia (f) – útes
– nepropustná vrstva	fases (f pl) da Lua – měsíční fáze
círculo (m) polar – polární kruh	floresta (f) – les
clareira (f) – mýtiny	floresta (f) de coníferas – jehličnatý les
colina (f) – pahorek	floresta (f) de frondosas – listnatý les
constelação (f) – souhvězdí	floresta (f) mista – smíšený les
continente (m) – světadíl	foz (f) – ústí
corrente (f) – proud	frente (f) – fronta, čelo
corrente (f) de Golfo – Golfský proud	frente (f) fria – studená fronta
corrente (f) oceânica – oceánský proud	frente (f) quente – teplá fronta
cratera (f) – kráter	galáxia (f) – galaxie
crosta (f) terrestre – zemský obal, krunta	geiser (m) – gejzír
cume (m) – vrchol	geleira (f) – ledovec
delta (m) – říční delta	geografia (f) física – fyzikální zeměpis
depósito (m) – ložisko, zásoba, vklad	geologia (f) – geologie
depósito (m) de petróleo – ložisko ropy	globo (m) terrestre – zeměkoule
desfiladeiro (m) – průsmyk	gráfico (m) da temperatura
direcção (f) do vento – směr větru	– teplomí diagram
direcção (f) dos raios solares	graus (m pl) Centígrados – stupň Celsius
– směr slunečních paprsků	gruta (f) – jeskyně
duna (f) – duna	gruta (f) calcárea – vápencová jeskyně
eclipse (m) – zatmění	hemisfério (m) – polokoule
eclipse (m) lunar – zatmění Měsíce	hidrosfera (f) – hydrosféra
eixo (m) da Terra – zemská osa	ilha (f) – ostrov
epicentro (m) – ohniško, epicentrum	lago (m) – jezero, rybník
equador (m) – rovník	lagoa (f) – laguna
equinócio (m) – rovnodennost	latitude (f) – zeměpisná šířka
erosão (f) – eroze	fava (f) – lává

litosfera (f) – litosféra	planície (f) – nížina
longitude (f) – zeměpisná délka	poço (m) – studna
ua (f) – Měsíc	poca (f) de áqua – kaluž
pólo (m) – pol	pólo (m) Norte / Sul – Severní / Jihní póly
prado (m) – louka	radiação (f) solar – sluneční záření
radiação (f) solar – sluneční záření	riacho (m) – potůček
rio (m) – řeka	rio (m) subterrâneo – podzemní řeka
rocha (f) – hornina, skála	satélite (m) – satelit
selva (f) – les	sedimentos (m pl) – usazeniny
serra (f) – pohoří	sele (f) – sedlo
sismógrafo (m) – seismograf	sistema (m) solar – sluneční soustava
sistema (m) solar – sluneční soustava	sol (m) – Slunce
solstício (m) – slunovrat	superficie (f) do mar – mořská hladina
temperatura (f) – teplota	termómetro (m) – teplomér
Terra (f) – Země	terremoto (m) – zemětřesení
Oceano (m) Atlântico – Atlantský oceán	trópicos (m pl) – tropy
Oceano (m) Glacial Ártico	troposfera (f) – troposféra
– Severní Ledový oceán	vale (m) – údolí
Oceano (m) Índico – Indický oceán	vento (m) – vítr
Oceano (m) Pacífico – Tichý oceán	vertente (f) – svah
ondas (f pl) sísmicas – seismické vlny	Via Láctea (f) – Milčná dráha
órbita (f) – družice, oběžná dráha	vulcão (m) – sopka
pântano (m) – bažna	zénite (m) – zenit
paralelo (m) – rovinoběžka	
península (f) – poloostrov	
pico (m) – vrchol	
planeta (m) – planeta	