

Vybrané problémy estetiky I – podmínky k zakončení kurzu:

Podmínkou úspěšného zakončení kurzu Vybrané problémy estetiky I je aktivní účast na kolokviu (21. 12. 2023) a esej na jedno z vypsanych témat.

Témata kolokvia:

Krása a umění 20. století.

Vznešeno a umění 20. století

Aisthesis a konceptuální umění

Témata esejů:

Proč nemusí být dnes umění krásné?

Umění 20. století a vznešeno

Aktuálnost estetického myšlení v současné epoše

Užití kýchce v estetické výchově

Rozsah eseje: cca 5.500 znaků včetně mezer

Termín odevzdání eseje: 31. leden 2024

Způsob odevzdání eseje: mailem na adresu: 114731@mail.muni.cz

Doporučená literatura:

Danto, Arthur C: Zneužitie krásy. Bratislava, Kalligram, 2008, s. 69-94.

Eco, Umberto: Dějiny krásy. Praha, Argo, 2005.

Eco, Umberto: Dějiny ošklivosti. Praha, Argo, 2007.

Kulka, Tomáš: Umění a kých. Praha, Torst, 2000.

Welsch, Wolfgang: Estetické myslenie. Bratislava, Archa, 1993, s. 9-58.