

# LITERATURA PŘELOMU STOLETÍ VE FINSKU

- od 90. let = národní novoromantismus (národní romantismus, karelianismus; zájem o historii, mystiku, symbolismus.
- Suomen taiteen kultakausi (1880-1910)
- výtvarné umění: Akseli Gallen-Kallela, Hugo Simberg (1873–1917)
- hudba: Jean Sibelius (1865–1957)
- architektura: Armas Lindgren, Herman Gesellius, Eliel Saarinen
- Juhani Aho:  
Hobliny (od 90. let, *Lastuja*), Panu (1897)  
Juha (1911) – r. Aki Kaurismäki (1999),  
[ok.ru/video/197966957142](http://ok.ru/video/197966957142)



Haavoittunut enkeli (1903)

# LITERATURA PŘELOMU STOLETÍ VE FINSKU II

- EINO LEINO (1878-1926)
- novoromantický básník, dramatik, překladatel (Dante, Racine, Corneille), esejista
- *Maaliskuun lauluja* (1896), *Tuonelan joutsen* (1898, Tuonelská labuť), *Sota valosta* (1900, Válka o světlo), *Helkavirsiä* (1903, Svatodušní písně)
- angažovanost x l'art pour l'artismus (l'art pour l'art = umění pro umění)



# „ŽENY EINA LEIN

L. ONERVA (1882–1972)

- vl. jm. Hilja Onerva Lehtinen
- básně, romány, překlady, kritiky
- *Inari* (1913), *Mirdja* (1908)

AINO KALLAS (1878-1956)

- dcera Julia Krohna
- žila v Estonsku (Noor-Eesti)
- *Häät* (1904-1905, Svatba)
- *Lähtevien laivojen kaupunki* (1913, Město odplouvajících lodí)
- *Sudenmorsian* (1928, Vlčí nevěsta)



*Aino Kallas*





# VOLBY VE FINSKU 1907

- Muži i ženy nad 24 let, šest stran, volební účast 70 %
- Ilmari Kianto (1874-1970)
  - Červená čára (1909)
    - Topi Romppanen, region Kainuu
    - [areena.yle.fi/1-403471](http://areena.yle.fi/1-403471)

