

# Syntax, cvičení 9, Buring, Binding theory, kap. 1

Pavel Caha

Řešení připravit na 5./6.12.

- (1) Vysvětlete interpretaci reflexivních zájmen a osobních zájmen následujících větách pomocí principů A, B a C:
  - a. Do jeho/\*svýho domu zatíká.
  - b. Honza<sub>i</sub> se<sub>i/\*j</sub> řízl.
  - c. Honza<sub>i</sub> ho<sub>\*i/j</sub> řízl.
  - d. On<sub>\*i/j</sub> má rád Petra<sub>i</sub>.
- (2) Vysvětlete interpretaci následujících vět pomocí pojmu c-command
  - a. (Honza<sub>i</sub> pes) se<sub>\*i</sub> rád koupe.
  - b. (Honza<sub>i</sub> pes) ho<sub>i</sub> rád zlobí.
- (3) Některé věty jsou dvojznačné. Některé ne. Zkuste vysvětlit proč.
  - a. Petr dal boty na své místo.
  - b. Petr umyl boty na svém místě.
  - c. Skládal knížky na sebe.
  - d. Skládal knížky na sobě.
- (4) Co je antecedentem reflexiva v následujících dvou příkladech?
  - a. Je nutné připravovat se<sub>?</sub> na každou hodinu.
  - b. Uč se<sub>?</sub>!
- (5) Vysvětlete jak interpretace reflexiv souvisí se strukturou věty.
- (5) Honza<sub>i</sub> poručil Karlovi<sub>j</sub> vyzout se<sub>j/\*i</sub>.
- (5) Honza<sub>i</sub> slíbil Karlovi<sub>j</sub> vyzout se<sub>\*j/i</sub>.
- (6) Vysvětlete jak interpretace reflexiv souvisí se strukturou věty.
  - a. Honza<sub>i</sub> chce, aby Karel<sub>j</sub> zazpíval svou<sub>j/\*i</sub> písničku.
  - b. Honza<sub>i</sub> chce Karlovi<sub>j</sub> zazpívat svou<sub>i/\*j</sub> písničku