|  |  |
| --- | --- |
| Zdeněk Smetánka: *Legenda o Ostojovi. Archeologie obyčejného života* (1992 nebo 2004, 2010) |  |
| Anežka Merhautová - Dušan Třeštík: *Románské umění v Čechách a na Moravě* (1983) |  |
| Georges Duby: *Věk katedrál. Umění a společnost 980–1420* (2002) |  |
| František Šmahel: *Jeroným Pražský* (1966) |  |
| Emmanuel Le Roy Ladurie: *Masopust v Romansu* (2001) |  |
| James Shapiro: *1599. Jeden rok v životě Williama Shakespeara* (2017) |  |
| Pierre Chaunu: *Dobrodružství reformace. Svět Jana Kalvína* (2001) |  |
| Peter Burke: *Lidová kultura v raně novověké Evropě* (2005) |  |
| Jiří Kroupa: *Alchymie štěstí* (1987 nebo 2006) |  |
| Daniela Tinková: *Jakobíni v sutaně* (2011) |  |
| Miroslav Hroch: *Na prahu národní existence. Touha a skutečnost* (1999) |  |
| Jindřich Vybíral: *Století dědiců a zakladatelů. Architektura jižních Čech v období historismu* (1999) |  |
| Dagmar Mocná: *Případ Kondelík. Epizoda z estetiky každodennosti* (2002) |  |
| Otto Urban: *František Josef I.* (1991) |  |
| Jaroslav Marek: *Jaroslav Goll* (1991) |  |
| Alain Corbin: *Vesnice kanibalů*. (2011) |  |
| John W. Burrow: *Krize rozumu. Evropské myšlení 1848–1914* (2003) |  |
| Modris Eksteins: *Svěcení jara. Velká válka a zrod moderní doby* (2019) |  |
| Golo Mann: *Dějiny Německa 1919–1945* (1993) |  |
| Jan Tesař: *Mnichovský komplex. Jeho příčiny a důsledky* (2000, 2014, 2022) |  |
| Piotr Maciej Majewski: *Bojovat, či ustoupit? Možnosti obrany Československa na podzim 1938* (2018) |  |
| Marc Ferro: *Sedm mužů ve válce 1918–1945. Paralelní dějiny* (2009) |  |
| Richard J. Evans: *Lži o Hitlerovi. Proces s největším popíračem holocaustu* (2011) |  |
| Welzer – Moller – Tschuggnall: *Můj děda nebyl nácek: nacismus a holocaust v rodinné paměti* (2010) |  |
| Jiří Suk: *Politika jako absurdní drama. Václav Havel v letech 1975–1989* (2013) |  |
| Josef Petráň: *Příběh Ouběnic. Mikrohistorie české vesnice* (2001) |  |
| Eric J. Hobsbawm: *Národy a nacionalismus* (2000)  |  |
| Orlando Figes: *Revoluční Rusko 1891–1991* (2019) |  |
| Petr Pithart: *Devětaosmdesátý* (2009) |  |
| Steven Levitsky – Daniel Ziblatt: *Jak umírá demokracie* (2018) |  |
| Michel Foucault: *Dějiny sexuality I. Vůle k vědění* (1999) |  |
| Lewis Mumford: *Technika a civilisace* (1947) |  |
| Erik H. Erikson, *Mladý muž Luther*  (1996) |  |
| Stephen Greenblatt: *Podivuhodná vlastnictví* (2004) |  |
| Raj Patel – Jason W. Moore: *Dějiny světa na příkladu sedmi laciných věcí* (2020) |  |
| Alessandro Portelli: *Smrt Luigiho Trastulliho a jiné příběhy. Forma a význam v orální historii* (2020) |  |
| Edward W. Said: *Orientalismus. Západní koncepce Orientu* (2008) |  |