

Čeští zemští patroni a jejich hagiografie



Legenda *Nascitur purpureus flos Boemicis*

- Jakým byl dle textu Vojtěch biskupem a misionářem?
 - Jaké je zobrazení českých zemí v textu?
- Jaký byl Vojtěchův vztah k řeholnímu životu a benediktinskému řádu?
 - Co nám text říká o jeho povahových rysech?
 - Lze z textu vyčíst vztah autora a hlavní postavy?
 - Jak autor reflektuje jednotlivé císaře?

Legenda *Vita altera – Nascitur purpureus flos Boemicis*

- autorem je svatý **Bruno z Querfurtu** – saský misionář, řeholník a mučedník (970-1009)
- osobně **se setkal** se svatým Vojtěchem
- Vojtěcha obdivoval a snažil se pokračovat jeho díle
- byl zabit při misijní činnosti na území dnešní Litvy
- je také autorem legendy o Pěti svatých bratrech



Obraz svatého Vojtěcha v Brunově legendě

- po rozverném mládí inklinace k víře
 - velmi zbožný muž a nadšený christianizátor
 - přísný potlačovatel pohanských zvyků
 - **touha po mučednictví**
 - zabit pro víru
 - autor **nezmiňuje žádné zázraky** po jeho smrti
- X
- **neúspěšný pražský biskup?**
 - **útěk z Prahy před nepříznivou situací?**
 - **neúspěšný misionář?**



Translace svatého Vojtěcha v Kosmově kronice

- důvod translace
- iniciátoři
- průběh otvírání hrobu
- zázraky a jiná znamení
- vyhlášení tzv. Břetislavových dekret
- průvod do Prahy
- ospravedlnění zločinu
- celkový autorův pohled na událost



Svatý Vojtěch

- (nar. asi 956 – zem. 997) člen rodu **Slavníkovců**
- **studium** v Magdeburgu
- **druhý pražský biskup**
- horlivý **christianizátor** – spory s knížetem Boleslavem II.
- odchod do Itálie – **inklinace k benediktinskému řádu** a následný vstup do něj
- po návratu do Čech založení prvního mužského kláštera – Břevnov
- v roce 994 opustil Čechy podruhé (rok před vyvražděním Slavníkovců)
- **spolupracovník císaře Oty III.**



Svatý Vojtěch

- odchod na misii do Pruska
- zabit roku 997
- svatořečen již v roce 999
- jeho tělo vykoupil a pohřbil Boleslav Chrabrý v Hnězdně
- část ostatků odnesena do Říma a Cách (Ota III.)
- v roce **1039 ukradl** jeho tělo kníže **Břetislav I.** a uložil v pražské katedrále
- postupně se stal patronem českých zemí a pražských biskupů



Svatovojtěšské legendy

- ***Vita Prior*** – „***Canapariova legenda***“ – nejstarší svatovojtěšský text – vznikl na objednávku císaře Oty III. (konec 10. století) – základ pro Vojtěchovu kanonizaci, ideál mnišského života – Edice Monumenta Poloniae historica: Series nova.
- Již zmíněná legenda ***Vita altera – Nascitur purpureus flos Boemicis*** – Edice Monumenta Poloniae historica: Series nova.
- ***Umučení svatého Vojtěcha*** (*Passio sancti Adalberti martyris*) – krátký anonymní text z českého prostředí – Edice Fontes rerum Bohemicarum I.
- Legendy vzniklé na území **Polska** – *Sanctus Adalpertus, Passio Adalberti episcopi pragensis, De translatione sancti Adalberti, Post mortem vero.*
- Legenda ***Tempore illo***. Text ze 13. století – kompilace starších legend. Edice Monumenta Germaniae Historica. Scriptorum. Tomus XV. Pars II.



Pět svatých bratrů

- řeholníci pokračující v odkazu svatého Vojtěcha na území dnešního Polska
- Italové a Slované – **Benedikt, Jan, Matouš, Izák a Kristýn**
- zabití v roce 1003
- spíše **loupežná vražda**
- svatý Bruno napsal o jejich životě a smrti legendu ***Vita quinque Frantrum Eremitarum*** – edice Monumenta Poloniae historica: Series nova.
- jejich ostatky **přivezl do Prahy kníže Břetislav v roce 1039**



Svatý Prokop

- nebyl mučedníkem - **vyznavač**
- původně poustevník – později **zakladatel sázavského kláštera** a jeho první opat
- centrum **slovanské liturgie** (stále před velkým církevním rozkolem)
- zemřel v roce 1053
- **snaha klášterní komunity o svatořečení**
- sepsání několika legend
- svatořečen v roce 1204 - **sporné**
- spíše **lokální patron**



Legendy o svatém Prokopovi

- ***Vita minor*** – nejstarší dochovaná legenda (asi konec 12. století) – předpokládá se čerpání ze starší nedochované staroslověnské legendy vzniklé v sázavském klášteře, čerpá také z letopisu tzv. *Mnicha sázavského*.
- ***Vita antiqua*** – rozšířená verze předchozího textu – vznikla v první polovině 13. století.
- ***Vita maior*** – opět vychází z *Vita minor* – vznikla až ve 14. století.
- ***Vita magna*** – pozdní text ze 14. století – kompilace starších legend.
- Všechny texty vyšly v ***Středověké legendy prokopské: jejich historický rozbor a texty***. Ed. V. Chaloupecký. Praha 1953.



13 Svätí a jejich kult ve středověku

Svatá Anežka

- členka přemyslovské dynastie – dcera krále Přemysla Otakara I. a sestra krále Václava I.
- propagátorka řehole **svatého Františka** a péče o **chudé**
- **zakladatelka** klášterů a řádů Křižovníků s červenou hvězdou (1233)
- **zemřela v pověsti svatosti** (1282)
- první pokus o svatořečení již ve 14. století
- kanonizována až v roce 1989
- legenda ***Candor lucis eterne*** (14. století). Edice v *Legenda blahoslavené Anežky a čtyři listy sv. Kláry*. Ed. Jan Kapistrán Vyskočil. Praha 1932.



Další svatí patroni českých zemí

- svatí **Cyril a Metoděj** – rozvoj kultu až v době vlády Karla IV.
- svatý **Vít** – patron pražské katedrály (žil na přelomu 3. a 4. století na Sicílii), velmi rozšířený kult po celé Evropě
- „svatý“ **Ivan** – spíše legendární postava, která měla žít v 9. století
- svatý **Radim (Gaudentius)** – bratr svatého Vojtěcha
- „svatý“ **Vintíř** – poustevník a benediktinský mnich, který žil v 11. století, pohřben na Břevnově, legenda *Vita sancti Guntheri*
- blahoslavený **Hroznata** – šlechtic a zakladatel klášterů v Teplé a Chotěšově, zemřel v roce 1217 (blahořečen v roce 1897), legenda *Vita fratris Hroznatae*
- svatý **Zikmund** – burgundský král, jehož kult přinesl do Čech Karel IV. (žil již v 6. století)



Úkol

- Přečtěte si nejstarší inventář chrámového pokladu pražské katedrály z roku 1354.
- Budete pracovat s přepisem textu od Antonína Podlahy z roku 1903. Podlaha, Antonín: *Chrámový poklad u sv. Víta v Praze jeho dějiny a popis*. Praha 1903, s. III – XI. (2. polovina knihy).
- Pokuste se sepsat seznam světců, jejichž relikvie se v té době v chrámovém pokladu nacházely.

Shrnutí

- po svatém Václavu a Ludmile brzy přibyli další světci a světice
 - problematická osoba druhého pražského biskupa Vojtěcha
 - translace jeho ostatků do Prahy
 - z vyhnance se stal 2. nejvýznamnější patron Země
- další spíše lokální svatí (Prokop, Anežka, Pět svatých bratří,...)
 - postupné vytvoření pantheonu zemských světců
 - vrchol za vlády Karla IV.