

Prameny k tematickému podokruhu 5.4 (česká rombika)

System	Větev	Pramen	Uložení	Kód	Poznámka
Virgální		Antifonář sedlecký, 13. stol.	NK ČR (XIII A 6)	5.04.02	Hutter NCh: II
	gotická	Antifonář ze Zlaté Koruny, 13. stol.	NK ČR (XII C 11)	5.04.03	Hutter NCh XIII
		Antifonář rožmberský, 14. stol.	NK ČR (I D 20)	5.04.05	Hutter NCh: XIV
		Strahovský fragment, 15.stol.	Archiv strahovského kláštera, sign. XX A 11	5.04.06	Na pergamenu z desek účetní knihy. Hutter NCh: XV
	kvadrátní	Antifonář ze Zlaté Koruny, 13.stol.	NK ČR (XII C 11)	5.04.07	Hutter NCh: XXI
		Antifonář královny Elišky Rejčky, 1317	Knihovna rajhradského kláštera (R 600)	5.04.08	Hutter NCh: XXII
Jacentní		Tavola vaticana		5.04.09	
		Svatovítské troparium, 1235	Knihovna svatovítské kapituly (sign. Cim. 4)	5.04.10	Hutter NCh: III
		Agenda Tobiášova, 1249	Knihovna svatovítské kapituly (sign. P/3)	5.04.11	Hutter NCh: V
		Svatojířský misál, počátek 14.sol.	KNM (XIII B 17)	5.04.12	Hutter NCh: VII
		Traktár Jana z Holešova, 1397	NK ČR (III D 17)	5.04.13	Hutter NCg: VIII
		Antifonář Arnošta z Pardubic. 14. stol.	Knihovna svatovítské kapituly (sign. 8/9)	5.04.14	Hutter NCg: IX

Prezentované ukázky 5.04.02 – 5.04.14 jsou převzaty z publikace Josefa Huttera „Česká notace. Nota choralis“, nákladem Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, Praha 1930.