**Ukázka 5.04.17**

**Prameny k tematickému podokruhu 5.4 (česká rombika)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Systém** | **Větev** | **Pramen** | **Uložení** | **Kód** | **Poznámka** |
| Virgální |  | Antifonář sedlecký, 13. stol. | NK ČR (XIII A 6) | 5.04.02 | Hutter NCh: II |
|  | gotická | Antifonář ze Zlaté Koruny, 13. stol. | NK ČR (XII C 11) | 5.04.03 | Hutter NCh XIII |
|  |  | Antifonář rožmberský, 14. stol. | NK ČR (I D 20) | 5.04.05 | Hutter NCh: XIV |
|  |  | Strahovský fragment, 15.stol. | Archiv strahovského kláštera, sign. XX A 11 | 5.04.06 | Na pergamenu z desek účetní knihy.Hutter NCh: XV |
|  | kvadrátní | Antifornář ze Zlaté Koruny, 13.stol. | NK ČR (XII C 11) | 5.04.07 | Hutter NCh: XXI |
|  |  | Antifonář královny Elišky Rejčky, 1317 | Knihovna rajhradského kláštera (R 600) | 5.04.08 | Hutter NCh: XXII |
| Jacentní |  | Tavola vaticana |  | 5.04.09 |  |
|  |  | Svatovítské troparium, 1235 | Knihovna svatovítské kapituly (sign. Cim. 4) | 5.04.10 | Hutter NCh: III |
|  |  | Agenda Tobiášova, 1249 | Knihovna svatovítské kapituly (sign. P/3) | 5.04.11 | Hutter NCh:V |
|  |  | Svatojířský misál, počátek 14.sol.  | KNM (XIII B 17) | 5.04.12 | Hutter NCh: VII |
|  |  | Traktár Jana z Holešova, 1397 | NK ČR (III D 17) | 5.04.13 | Hutter NCg: VIII |
|  |  | Antifonář Arnošta z Pardubic. 14. stol. | Knihovna svatovítské kapituly (sign. 8/9) | 5.04.14 | Hutter NCg: IX |

Prezentované ukázky 5.04.02 – 5.04.14 jsou převzaty z publikace Josefa Huttera „Česká notace. Nota choralis“, nákladem Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, Praha 1930.