

INTERIEZIONI

Knotková, Šteffeková, Yarkova, Pavlechová

Che cosa sono le interiezioni?

- **Esprimono i nostri sentimenti o reazioni** come:

Gioia: *Evviva!, Ottimo!, Benissimo!*

Sorpresa: *Oh!, Accidenti!, Non me l'aspettavo!*

Dolore: *Ahi!, Caspita!, Fa male!*

Un comando: *Fermati!, Attenzione!, Silenzio!*

- **Possiamo immaginarle come esclamazioni che usiamo nel parlato**

Che cosa sono le interiezioni?

- Sono brevi e semplici
- Sono **olofrasi**, cioè costituiscono frasi a sé
- Non cambiano in base al genere o al numero
- Possono avere diverse lunghezze e intensità (*uffa, uffina, uffissima, molto uffa, uffa che oggi piove*)

Interiezioni ed esclamazioni

- **Interiezioni come esclamazioni:**
 - espressioni di moti dell'animo (dolore, gioia, stupore ecc)
- **Non tutte le interiezioni sono esclamazioni**
 - non sono limitate alla sola espressione di emozioni
- **Valori delle interiezioni:**
 - **valore assertivo:** conferma o accettazione di un'informazione
 - **valore interrogativo:** Esprime domanda o richiesta di chiarimento
- **Esempi:**
 - Arriverò tardi
 - Ah! (Va bene) → *valore assertivo*

 - Non ti sento
 - Eh? ("Che cosa hai detto?") → *valore interrogativo*

Particolarità foniche delle interiezioni

- Le interiezioni possono includere suoni non compresi nell'inventario fonetico della lingua
 - Esempio: il suono “tz”, usato per esprimere la negazione
 - Hai già preso il modulo?
 - Tz!
- **importanza dell'intonazione:** Cambiamenti dell'intonazione alterano il significato delle interiezioni
 - Esempio:
 - intonazione discendente:
 - Mario è partito alle dieci.
 - Ah (“Ho capito”)
 - intonazione ascendente:
 - Mario è partito alle dieci
 - Ah! (“Non me l'aspettavo”)
 - intonazione ascendente-discendente:
 - Mario è partito alle dieci
 - Aah! (“Mi pareva”)

Interiezioni e onomatopee

L'interiezione è una parola invariabile che permette di esprimere un'emozione (gioia, paura, sorpresa...).

L'onomatopea è una parola che imita foneticamente un oggetto o un'azione.

- ogni lingua usa diversi interiezioni per codificare lo stesso suono
 - il cane -> haf haf (slovacco/ceco), bau bau (italiano), woof (inglese)
- ogni interiezione non è onomatopea
- <https://www.raiplay.it/video/2009/01/Il-coccodrillo-come-fa---1993-951afaa8-8f3b-4cad-a44b-34902e74f14b.html>

Interiezioni e onomatopee

- In base alla forma le interiezioni si dividono in:
 - **proprie o primarie** - se hanno soltanto funzione di interiezione (ah!, eh!, oh!, boh!, ahimè!)
 - **improprie o secondarie** - se comprendono altre parti del discorso, utilizzate come interiezione (zitto!, peccato!)

Interiezioni e segnali discorsivi

Le interiezioni possono funzionare come segnali discorsivi

- I **segnali discorsivi** = espressioni che forniscono informazioni sullo svolgimento del discorso
- Possono appartenere a diverse categorie grammaticali (**avverbi, verbi, aggettivi, nomi, interiezioni**).

Interiezioni e segnali discorsivi

Ruolo dei segnali discorsivi:

Servono ad aprire o chiudere uno scambio comunicativo

- "Buongiorno, come va?"

Indicando la presa di parola o la continuazione del discorso

- "Sarai d'accordo, no?"

Segnalano attenzione o atteggiamento verso l'interlocutore

- "Ah sì?"
- "Ma dai!"

Funzione dei segnali discorsivi:

Agiscono "istruzioni" che parlante e ascoltatore condividono per regolarsi durante lo scambio.

Sono fondamentali in certi contesti linguistici codificati.

Kahoot

<https://create.kahoot.it/share/interiezioni-linguistica-italiana/f39b9ee3-8abd-4777-bba4-5f2eb6ec66b2>

Grazie per l'attenzione!