

## **TIM B 049: Interaktivní umění a postmoderní doba – podzim 2024**

### **Literatura k testu:**

ECO, Umberto: *Otevřené dílo*. Elektronická verze.

JAMESON, Fredric: *Postmodernismus neboli Kulturní logika pozdního kapitalismu*. Praha, Rybka Publishers, 2016; s. 7-97.

WELSCH, Wolfgang: *Estetické myslenie*. Bratislava, Archa, 1993; s. 59-83.

WELSCH, Wolfgang: *Umělé rajské zahrady? Zkoumání světa elektronických médií a jiných světů*. Elektronická verze.