

# Ukončení předmětu Didaktika estetické výchovy I. (podzim 2024)

## Účast na výuce:

Studenti prezenční formy: alespoň 7 lekcí za semestr. Studenti kombinované formy: alespoň 3 lekce za semestr. Přihlédnutí k docházce v rámci nerozhodné známky.

(Výjimkou jsou zdravotní a jiné důvody.)

**Ukončení předmětu** je formou závěrečné eseje a autorského komiksu.

## 1. ESEJ

Ukončení formou eseje. Téma eseje musí odpovídat/reagovat na některý z probíraných okruhů a témat estetické výchovy (např. cíle v pedagogice, rozdílná pojetí estetické výchovy, tvořivost a kreativita, hodnocení ve výuce, výukové metody, interpretace uměleckého díla v estetické výchově hra a zážitek, Estetická výchova a RVP, Estetická výchova a průřezová témata, Estetická výchova a vizuální gramotnost atp.).

Podmínkou úspěšného absolvování je dodržení:

1. termínu odevzdání (bude vypsán)
2. požadovaného rozsahu 6000 znaků
3. citování alespoň tří relevantních zdrojů
4. norem platných pro citování a parafrázování textu
5. ORIGINALITY (vyjádření vlastního názoru, úvah a kritická práce se zdroji!)
6. jazykové správnosti

## 2. KOMIKS

Druhá část ukončení bude formou autorského komiksu (spojení obrazu a textu). Komiks musí mít didaktický potenciál (tj. obsahovat informace, které si mohou Vaši budoucí žáci osvojit), a musí mít minimálně 3 "okénka" (nestačí jeden obraz). Přistupujte k tvorbě tedy tak, že komiks bude výslednou učební pomůckou. Originalitě a hravosti se meze nekladou. Využít můžete například libovolné grafické programy, koláž nebo vlastní kresbu. Podmínkou je originalita, didaktický potenciál a výtvarná kvalita. Tématem musí být libovolný umělec či umělkyně z libovolného oboru (výtvarné umění, malba, socha, architektura, divadlo, hudba, film, literatura), případně libovolný směr v hudbě/literatuře/výtvarném umění, který prostřednictvím komiksu zprostředkujete studentovi střední školy.

Termín odevzdání bude upřesněn.