

Dotazník ke kurzu VKor2 Korejský pop – uvedení (podzim 2024)

Jméno a učo:

Datum:

Zadání dotazníku: Dotazník se skládá z pěti otázek nebo pokynů. Vaše odpovědi nebo texty k jednotlivým otázkám/pokynům nemusí být stejně dlouhé, celkem ale musíte v součtu odpovědí / písemných reakcí na všech pět otázek/pokynů napsat dohromady nejméně 5 normostran (á 1800 znaků, celkem tedy 9000 znaků včetně mezer).

Pro kontrolu: text tohoto zadání a všech pokynů má 2173 znaků i s mezerami. Váš text musí činit nejméně 9000 znaků, tedy i se zadáním musí mít odevzdávané zpracování 11173 znaků (i s mezerami) nebo víc.

Minimální předepsaný rozsah jedné normostrany (= 1800 znaků včetně mezer) je u posledních dvou pokynů. Když zde vypracujete delší texty, postačí vám kratší odpovědi v prvních třech částech.

Soubor s Vašimi texty pošlete ve wordu jako přílohu emailu na obě mailové adresy: schwarz@phil.muni.cz a veronika.mattova@phil.muni.cz

1) Co Vás vedlo k přihlášení na kurz nebo jak jste se o kurzu dozvěděl/dozvěděla?

2) Jmenujte alespoň pět příkladů skupin Korejského popu bez ohledu na pohlaví a dále příklady zpěváků nebo zpěvaček, které vystupují samostatně (zde nestanovují ani nevyžadují žádný konkrétní počet).

3) Co Vás na Korejském popu oslovilo? Případně co Vás zaujalo v poslední době, pokud K-pop sledujete dlouhodobě? Nemusí to být žádné oficiální informace - naopak klidně i čistě subjektivní dojmy. Nemusíte být příliš osobní, ale pokud budete detailnější, pomůže mi to nastavit přednášky podle současné recepce.

4) Krátce popište jedno aktivní nebo i dřívější uskupení Korejského popu a vyberte si jedno jejich online dostupné hudební video nebo klip. Popište, proč jste si vybrali danou skupinu a konkrétní dílo. V popisu se zaměřte na užití prostředky, které činí klip charakteristickým, které převažují, jsou vyvážené nebo naopak jsou zastoupené jen okrajově. Napište text této sekce v délce nejméně jedné normostrany a připojte nejméně jeden nebo dva odkazy na zdroje (literatura, online zdroj apod.).

5) Volný text: volně si vyberte a písemně zpracujte jakékoli téma z oblasti Korejského popu. Může to být problém, něco co Vás fascinuje anebo konkrétní interpret či rozbor hudebního videa. Výběr se zde musí lišit od předchozího oddílu. I zde napište text v délce nejméně jedné normostrany a připojte nejméně jeden nebo dva odkazy na zdroje (literatura, online zdroj apod.).