

Novela autorského zákona

Evropská komise poslala 14. července 2005 České republice varovný dopis, ve kterém se pozastavila nad aplikací Směrnice č. 29/2001 ES o harmonizaci některých aspektů autorského práva a práv s ním souvisejících v informační společnosti a požádala o další informace, jak se v České republice ochrana autorských práv přizpůsobuje digitálním technologiím. Je to první etapa procedury pro porušení práva, která může skončit až u Evropského soudního dvora. Evropská komise připomněla, že směrnice reagující na dvě dohody o internetu Světové organizace duševního vlastnictví (WIPO) je základním kamenem evropského autorského práva. Vyžaduje, aby členské státy zavedly do svého práva postihy proti "hackerům" a počítačovým pirátům a zajistily ochranu děl zveřejňovaných v elektronické podobě. Ze sdělení Evropské komise vyplývá, že Česká republika směrnici převedla do svého práva, jsou však pochybnosti o její aplikaci. Podle českého diplomatického zdroje nezahrnuje platná úprava v ČR všechny prvky směrnice EU a autorský zákon bude třeba novelizovat, třebaže poslední novela autorského zákona je teprve z ledna 2005. Ta se však týkala téměř výhradně poplatků za rozhlas a televizi. Na konci § 23 se doplnily věty "Za provozování rozhlasového a televizního vysílání se podle § 18 odst. 3 nepovažuje zpřístupňování díla pomocí přístrojů technicky způsobilých k příjmu rozhlasového a televizního vysílání ubytovaným v rámci poskytování služeb spojených s ubytováním, jsou-li tyto přístroje umístěny v prostorách určených k soukromému užívání ubytovanými osobami. Za provozování rozhlasového a televizního vysílání se podle § 18 odst. 3 rovněž nepovažuje zpřístupňování díla pacientům při poskytování zdravotní péče ve zdravotnických zařízeních."

Návrh další novely je podle mluvčí českého Ministerstva kultury Kateřiny Besserové již připraven, prošel připomínkovým řízením. a vláda by se jím měl zabývat na některém z příštích zasedání.

Německý Zákon upravující autorské právo v informační společnosti nabyl právní účinnosti 10. září 2003. Dovoluje kopírovat pouze malé části jednotlivého díla v maximálním rozsahu 20 %. Pro články z novin a časopisů platí omezení poněkud "velkorysejší" v rozsahu s maximální hranicí 70% - pokud je jejich využití zaměřeno k výzkumným – vědeckým účelům.

(328 slov)