



Didaktika astronomie
ASTRONOMIE V PLANETÁRIU

Role hvězdáren a planetárií

**Držet si odstup
od masového emočního zájmu?**

**Být pro všechny
– většinová náklonnost se totiž nedá přehlížet.**



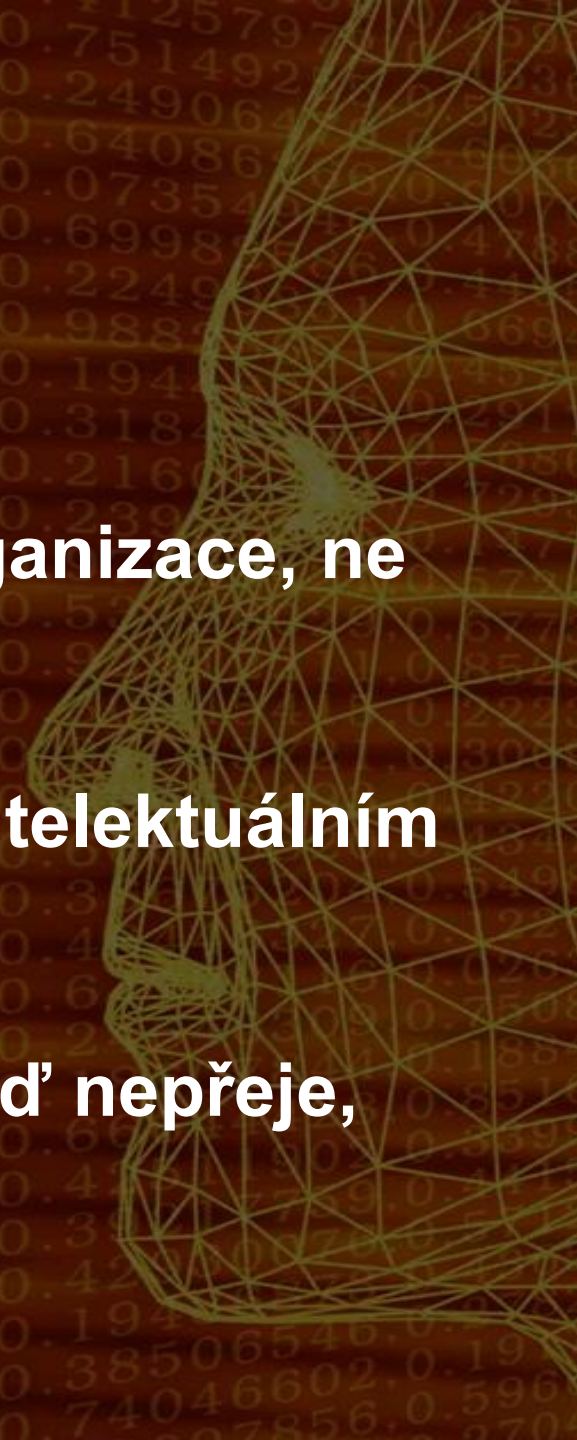


ATRAKTIVITA

Hvězdárny jsou veřejnoprávní organizace, ne klubovny.

Bylo by tragédií, kdyby se staly intelektuálním zatuchlým ghettem.

Ten, komu by to vyhovovalo, jí buď nepřeje, nebo jí nerozumí.



15 000 př. n. l.



2 000 př. n. l.

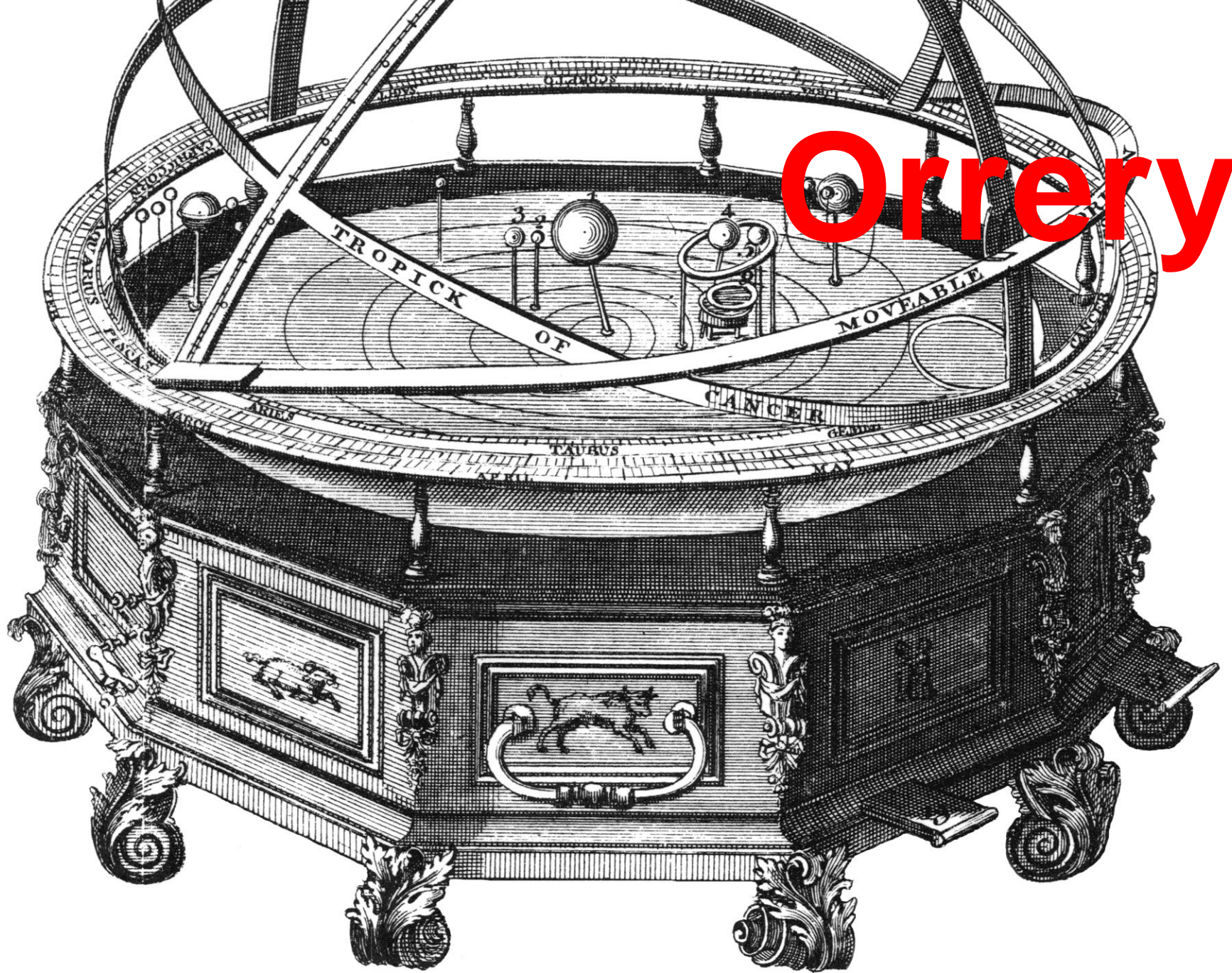


125 př. n. l.



50 př. n. l.







16. století



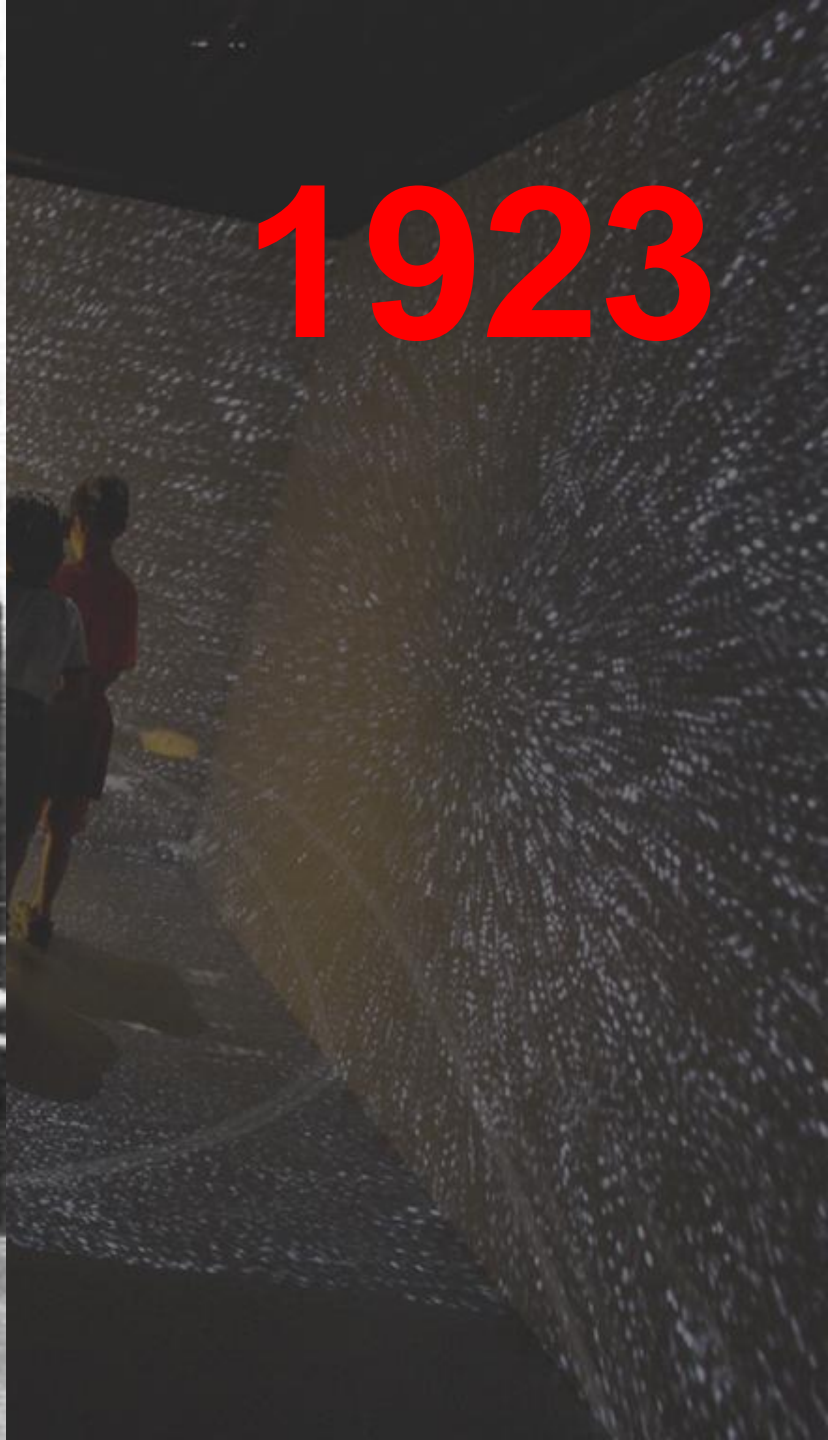
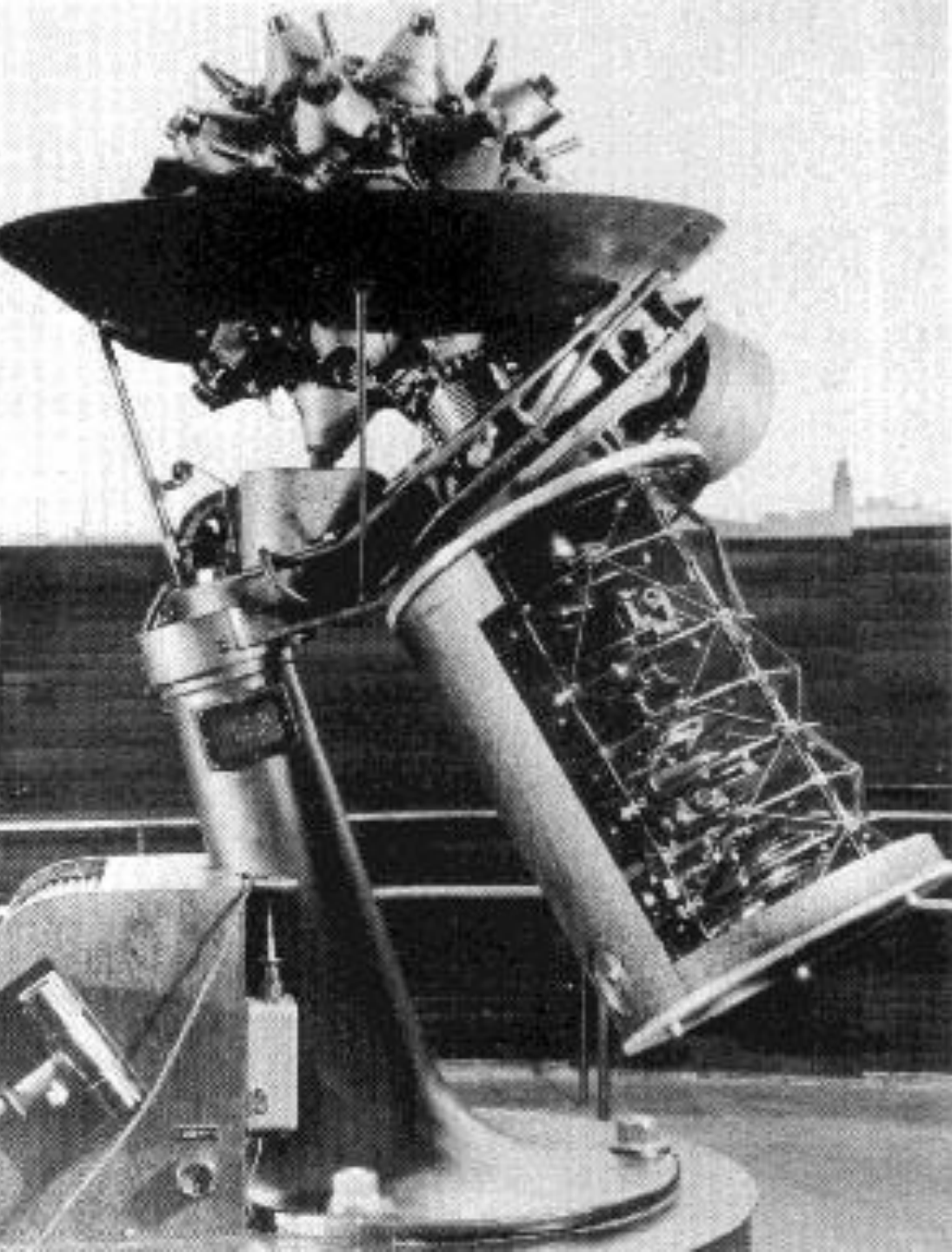
17. století





18. století





1923

60. léta 20. století



OmniMax Laserium StarLab



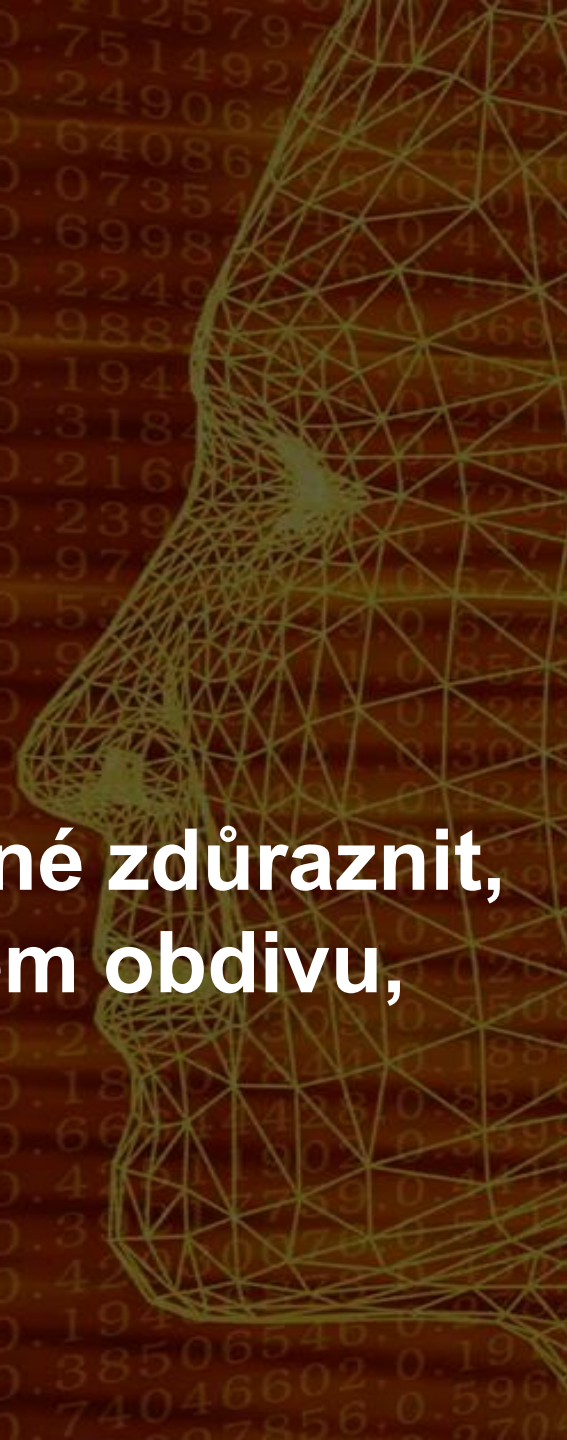
Digistar



Nejsou planetária dinosaury?

- Neutuchající zájem veřejnosti.
- Architektonické uspořádání planetária samo o sobě na návštěvníky působí mystickým dojmem a takto připravený prostor nemůže být nikdy nahrazen výukou ve školní třídě.
- Nejde jenom o projekci hvězdné oblohy, nýbrž o vizualizaci nejrůznějších astronomických jevů, ale také matematiky, fyziky, obecně vědy, ale také umění.
- Kombinace projekce hvězd a špičkových astronomických záběrů je motivační a bezesporu přivádí diváky k zájmu o přírodní vědy.
- Představují nenahraditelnou vzdělávací pomůcku – obzvláště v kombinaci s dobrým moderátorem.
- Dává práci přibližně 150 lidem (v České republice).

**Ve všech případech je nezbytné zdůraznit,
že technika nesmí být objektem obdivu,
nýbrž je prostředkem,
jak něco sdělit návštěvníkům.**



Opto-mechanické planetárium



Digitální planetárium



Základní podoba představení

- Automatické pořady
- Živé přednášky
- Kombinovaná show



Základní podoba představení

- Většinový divák – ČT 1, TV Nova, Prima
- Vzdělávací pořady – ČT 2
- Dětské pořady – ČT 2
- Planetárium jako kulisa – Arte



Proces tvorby

1. Příprava pořadu
2. Scénář
3. Obrazová režie
4. Zvuková režie
5. Technická režie
6. Reklamní kampaň
7. Slavnostní premiéra
8. Masírování veřejnosti



Ekonomická náročnost tvorby

- „low cost“ – 100 až 250 tisíc Kč
- 20 min. 4kx4k – 1 a 3 miliony Kč



Úkol:

Navrhněte námět (1 odstavec textu) a bodovou osnovu 60minutového pořadu ve velkém planetáriu.

