

Denzin Lincoln

PARADIGMS AND PERSPECTIVES IN CONTENTION

V článku se pojednává o paradigmatu a perspektivě, přičemž při srovnání dojdeme k následujícímu: perspektiva obecně není podle základů jednotná, avšak paradigma má jistě určené základy dané poznáváním věci. Z textu plyne to, jak podle určitých přístupů a metod chápat svět a poznávat smysl a význam věcí.

Paradigma vychází z filozofických disciplín, a to z etiky, epistemologie, ontologie a metodologie.

Kritická etnografie - zkoumá sociální strukturu a účastníci se pozorovatel vše vysvětluje v širším kontextu sociálních vztahů.

Feminismus – zabývá se a snižuje nerovnosti mezi pohlavími. Důležitým faktem je, že má mnoho subdisciplín ovlivňující výzkum.

CRT (Critical Race Theory) – analyzuje hierarchii společnosti. Zabývá se například studií vlivu sociálních aspektů jako rasa, vzdělání či pohlaví ve společnosti.

Kritická teorie – výstupem by měla být myšlenka, že v sociálních strukturách není nadřazenýc jedinců. Vychází z empirie a zkušeností.

Kulturní studia – reálná interpretace v reálné společnosti s důrazem na individuální volby mezi lokálními a globálními věcmi.

Kritický humanismus a Queer – jedná se o sociálně uvědomělou teorii, probírá a popisuje kulturní předsudky.

Vcelku pochopitelně Lincoln vystihl, jak je třeba pohlížet na věci, přičemž je zapotřebí mít kritický přístup k výzkumu a pracovat s více metodologiemi.